

جتن ع المجن قوق بحفوظت الطبعت الأول ١٤٨٠ هـ ١٩٨٠ م الطبعت الثانت الطبعت الثانت ١٤٨٠ هـ ١٩٨٦ م

مؤليسة الرليالة بيروت - شرع سوريا - بشاية صدي وصالحة ماتف: ٣١٩٠٣ - ٣١٩٠٣ ص.ب: ٧٤٦٠ برقباً . سيوشير ك

مكتبة الجيك الجريط صنعاء

صَ.بَ ، (٥٤٤٠) صَنفاء ـ اليمَن سَكس ، ٢٦٦٦) ١٤٤٤



سَّالَیث القاضِه که کانی الاکوَع

مكتبة الجياب الجديد صنعاء **مؤسسة الرسالة** بيروت



## مت يمة الطبت إلثانيت

# يُسْ مِ اللَّهِ الزَّكَمُ إِنْ الزَكِيدِ مِ اللَّهِ الزَّكِيدِ مِ اللَّهِ الرَّالِهِ الزَّكِيدِ مِ

﴿رَبِ أُورِعْنِي أَنْ أَشْكَرَ نِعْمَتَكَ التي أَنعَمْتَ عليٌّ وعلى والديُّ وأَن أَعمَـلَ صَالحـاً تَرضَـاه وآصلح لمي في ذُرِيّتي انيّ تُبْتُ البُّـكَ واني مِن المُسْلِمِين﴾ [الأحقاف: ١٥].

#### \*\* . . \*\* . . \*\*

هذه هي الطبعة الثانية لكتابي «المدارس الإسلامية في اليمن» تصدر بعد مرور سبع سنوات على صدور الطبعة الأولى وهي تمتاز عنها بأنها أوسع وأشمل، وأوفى، فقد استكملت فيها ما كان في الأولى من نقص في التعريف ببعض المدارس العامرة التي لم أرها رأي العين من قبل، أو التي لم يكن لي علم كاف بحالها.

كما تمتاز أيضاً بإضافة زوائد مفيدة إلى التراجم الناقصة عثرتُ عليها اثناء معاودةِ النظرِ في المصادرِ التي اعتمدت عليها عند التأليف، ثم من مراجع أخرى تيسر لي الاطلاع عليها بأخرة بعد ظهور الطبعة الأولى، وكذلك أضفتُ إليها تراجم جديدةً لعلماء شاركوا في التدريس في بعض المدارس لم يذكروا مِن قبل، وأضفت إليها مدارس أخرى اهتديتُ إلى معرفتها من مصادر متعددةٍ مكتوبة وغير مكتوبة. فجاء الكتاب بعون الله وتوفيقه وافياً وشاملاً بالمقصود.

هذا ولا بُدُ من التنويه والإشارة بمن أفادني بعلمه، وأعانني بمعرفته ودرايته بعد اطلاعه على هذا الكتاب في طبعته الأولى معقباً على ما وقع فيه من أخطاء مطبعية وأخرى انساق القلم إليها عن غير قصد أذكر منهم على سبيل المثال القاضي العلامة أحمد بن عبد الواسع الواسعي(١) رحمه الله والقاضي العلامة محمد بن أحمد الجرافي الذي نبهني إلى حقائق مفيدة عن بعض من ترجمت لهم من العلماء المعاصرين الذين لم يكن لي بهم معرفة تامة، أو الذين أدركت عصرهم ولم تُتح لي معرفتهم عن كَتَب ممن دَرسوا في المدرسة العلمية بصنعاء، واستفدت كذلك من القاضي العالم محمد بن على الزهيري الذي كان ممن درس في المدرسة العلمية، وتولَّى فيها أعمالاً إدارية، كما استفدت أيضاً من تعقيب الشيخ العالم علي بن إسماعيل باسلامة حول التعريف ببعض مدارس مدينة إبّ ومخاليفها، ولمرافقته لي جينما ذهبت لزيارة مَدرَسَتيْ حَقْلَة والقُرَيْن في مخلاف بَعْدان.

أما من كتب عن هذا الكتاب، وأشاد به في الصحف، أو في المجلات مُوجّها أو ناقداً أو مادحاً أو بعث إليّ بتقريظه شعراً أو نثراً، أو كليهما معاً، وهم كُثر، فلا أملكُ لهم إلا الدعاء إلى الله أن يُثيبهم عني وَيَجْزِيهم خير الجزاء، وأخصُ بالذكرِ منهم القاضي العلامة المؤرخ محمد بن محمد بن عبد الجبار السماوي، والعلامة المحقق علي بن حسن الشرفي، والأديب الشاعر الدكتور عبد العزيز المقالح الذي كتب مشيداً بالكتاب ومراجعاً له ومستعرضاً لأبحاثه في جريدة ١٣ يونيو (٢٦ سبتمبر حالياً) العدد ١٩٨٠ الصادر يوم الخميس ٣٠ ذي القعدة سنة ١٤٠٠ الموافق ١٠ / ١٩٨٠م.

والعلامة الأديب الشاعر أحمد بن محمد الشامي الذي قَرَّظ الكتاب غير أنه انتقده لعدم شموله على مدارس الأهنوم وغيرها. مع أنه لو أرجع البصر كرة أخرى، وقرأ مقدمة الطبعة الأولى لعرف أن هذا الكتاب خاصً

<sup>(</sup>١) توفي رحمه الله مساء الخميس ٢٠ شعبان سنة ١٤٠٥ هـ .

بالمدارس التي بُنِيت تحت اسم المدرسة من عهد بني أيوب. أما مدارس الأهنوم، فليست من هذا القبيل فهي قرَّى عمرت بالعلم في وقت مهاجرة العلماء إليها، وقد أفردتها بكتاب خاص أسميته «هجر العلم ومعاقله في اليمن، سيصدر المجلد الأول منه قريباً إن شاء الله تعالى.

كما نشر الأستاذ محمد فرحات في مجلة الفكر العربي العـدد ٢٠ الصادر في آذار ونيسان سنة ١٩٨١ بحثاً مستفيضاً عن المدارس الإسلامية في اليمن.

أما جزيلُ الشكر وأوفاه، فأقدمه إلى الشيخ العلامة شُعَيْب الأرناؤوط رئيس قسم التحقيق في مؤسسة الرسالة الذي راجع هو وبعض مساعديه تجارب الطبعة الثانية، وضبط ما يحتاج إلى ضبط واهتم بإخراج هذا الكتاب على خير وجه.

ولا يفوتني وأنا اختم هذه الكلمة أن أشكر الأستاذة سولانج أوري في جامعة إكس آن بروفانس بفرنسا والآنسة ماري كريستين دنشوت عضو البعثة الفرنسية للآثار في اليمن بتقديمها لي العون في تصوير ما طلبت منها تصويره لبعض المدارس في نواحي إبّ التي لم أجد الفرصة لزيارتها وتصويرها.

كما أشكر الدكتور رون لوكوك في جامعة كمبريدج الذي استنسخ لي صورة لما بقي من المدرسة الظاهرية في تعز عن صورة موجودة في المُتحف البريطاني أُخِذَتْ قبل ستين عاماً كما أذن لي بنقل مخططيه لمدرستي الأشرفية والمعتبية في تعز.

وكذلك أشكر الدكتور فِرْنُرْدَوْم القائم بأعمال سفارة ألمانيا الاتحادية بصنعاء الأسبق الذي دَلَّني على وجود صورة للمدرسة العامرية في متحف برلين الغربية أخذت منذ أكثر من ثمانين عاماً، وقد استنسخ لي منها صورة، كما صور لي «مدرسة بُوطِرَيْق» في الشَّحْر حينما كان قائماً بالأعمال في

الشطر الجنوبي من اليمن.

كما لا أنسى الأنسة رُوزَليند وِيْد الخبيــرة البريطانية التي صوّرت لي الرقيم المزبور عليه اسم المدرسة المُظفرية من جامع الملك المظفر في مدينة تعز.

وسبحان الله وبحمده، سبحان الله العظيم.

صنعاء في ٢٨ شعبان سنة ١٤٠٥ هـ الموافق ١٨ / ٥ / ١٩٨٥م.

اسمَاعِيل ِن عَلِي الأَكْوَع

\*\* . \*\*

#### مت يمة الطبت الأولى

اشتهر القرنان الخامس والسادس للهجرة بظهور المدارس التعليمية في المشرق الإسلامي<sup>(1)</sup> وبلاد فارس والعراق، وكانت المدارسُ النظاميةُ التي أنشأها نظامُ المُلك الحسنُ بن علي بن إسحاق بن العباس الطوسي الشافعي (٤٠٨ ـ ٤٨٥) أهم المدارس التي نالت شهرةً كبيرةً في العالم الإسلامي في ذلك الوقت، وإن كان قد سبقها إلى الظهور مدارسُ أخرى، لكنها دونها في الشهرة.

ثم انتشرت المدارس فيما بعد على نطاق واسع في معظم ديار الإسلام، وكانت المدرسة المستنصرية التي أنشأها المستنصر بالله الخليفة العباسي في بغداد سنة ٦٢٥ أعظمَها شأناً وأكثرَها أثراً ونفعاً.

أما اليمن، فلم تظهر فيها المدارسُ(٢) إلَّا بعد أن امتد إليها نفوذُ الدولة

<sup>(</sup>١) المراد بالمشرق الإسلامي: خراسان وما وراء النهر (نهر جَيْحُون).

<sup>(</sup>٢) لم تكن مدارس اليمن مستقلة كما كان الحالُ في مدارس الشام ومصر والعراق وبلاد فارس وخراسان وما وراء النهر، وإنما هي مدارس مسجدية، وهي التي تجمع بين المدرسة وبين المسجد في بناء واحد، وتُلحق بها عدد من الغرف (جمع غرفة) وتعرف بالخلوة وجمعها خلو ليسكن فيها المدرسون وبعض الطلبة الذين لا بيوت لهم في ذلك البلد. أما إذا قصد بالمدرسة المسجد فإنها أقدم من ذلك التاريخ بكثير إذ يعود تاريخه كمدرسة إلى صدر الإسلام.

الأيوبية سنة ٥٦٩ حينما أخذ الملك المعز إسماعيل بن طُغتُكِين بن أيوب بهذا التقليد الحسن، فبنى له مدرستين أحدهما في تَعِزَ وسماها (المدرسة السيفية) نسبة إلى أبيه سيف الإسلام طُغتُكين بن أيوب المُتَوفَى سنة ٥٩٠ والأخرى في زَبِيد وقد بناها سنة ٥٩٥ وسماها (المدرسة المُعِزَية) أو (مدرسة المُعِز)، وهي التي عرفت فيما بعد بمدرسة المِيلين. فكان المعزَّ أول من بنى المدارس في اليمن كما حكى ذلك المؤرخُ الخزرجي في ترجمته في كتابه (طرازِ أعلام الزمن).

ثم تعاقب إنشاء المدارس منذ ذلك التاريخ، فأخذت تكثر شيئاً فشيئاً، فلما انقطع حُكم الدولة الأيُوبِيَّة في اليمن سنة ٦٢٦ باستيلاء الملك المنصور عمر بن علي بن رسول على الحكم واستئثاره به لنفسه، انتشرت المدارس في عهده وفي عهد أولاده ملوك اليمن انتشاراً واسعاً إذ ما من ملك من ملوكهم المشهورين إلا وقد بنى له مدرسة، أو مدرستين، ومنهم من بنى أكثر من ذلك.

ولم يقتصر تشييدُ المدارس على ملوك بني رسول، فحسب، بل سار على سننهم، واقتفى أثرَهم أولادُهم ونساؤُهم ووزراؤُهم وأمراؤُهم ومواليهم وإماؤهم وسراةُ اليمن وأعيانُها في عصرهم حتى صار بناء المدارس وتشييدها سمةً من سماتَ دولتهم، ومظهراً بارزاً من مظاهر حضارتهم.

وقد انتشرت لهذه المدارس في تَعِزَ والجَنَد وذي جِبْلَة وزَبِيْد وعَدَن ونواحيها، وامتدت إلى ظَفار الحبوضي شرقاً وإلى مكة المكرمة شمالاً(١).

كما وقف أصحاب تلك المدارِس كرائم أموالِهم عليها، وحبسوا عليها خزائن كُتُبِهم التي كانت تزخر بنفائس الكتب ونوادرها في شتى فنون

<sup>(</sup>١) لم يتمكن ملوك بني رسول، ولا ملوك بني طاهر من بناء مدارس لهم في مدن القسم الأعلى من اليمن، لأن نفوذهم عليه كان يعتريه المدُّ والجَزرُ، فلم يدم دواماً متصلاً، وذلك لقيام دعاة الأثِمة منه ما بين حين وآخر.

المعارف، وفي مقدمة تلك الخزائن خزانة الملك المؤيد داود ابن الملك المظفر يوسف بن عمر بن علي بن رسول التي كانت تحتوي على مئة ألف كتاب.

لقد كان عصرُ بني رسول أخصبَ عصور اليمن، وأكثرُهـا ازدهاراً بالعلم، وَأُوسِعها عطاءً بالإِنتاج الفكري لاهتمام ملوكِ بني رسول بنشر العلم، ورفع مكانةِ العلماء عندهم، وتكريمهم، وفتح أبواب قصورهم لهم في أي وقيًا شاؤ وا مما جعل كثيراً من العلماءُ يُولُّون وُجُوهُهُم شطرَ مدينة تَعِزّ حاضرة الدولةِ الرسولية فكانت موثلا للعلماء ومقصداً لهم يُنيْخُون بها رَكَائبَهم، ويُلقون فيها عصا التِّرحال فيجدون من التكريم والتقدير أَكْثرَ مما يُؤملون وفوق ما يتوقعون، كما وفد إلى تَعِزّ عددٌ من العلماءِ المشهورين جاءوا إليها من شُتّى ديارِ الإسلام طمعاً في الإفادة والإستفادة، فكانوا يُقَدُّمون إلى ملوك بني رسول أبدَع ما جادت به قرائحهُم من مؤلفات، ويُهدونها إليهم، فيجيزونهم عليها أسنى الجوائز وأسخاها، ويعرضون عليهم أعلى المناصب ليتولوا أعمالَها، فمنهم من يقبل، ومنهم من يُعتذر وكان ملوك بني رسول يَحْرِضُونَ على التمسكِ بمن يَفِدُ إليهم من هؤلاء العلماء ليبقوا لديهم حتى تنتفع بهم البلاد؛ فقد حاول الملك الأشرف إسماعيل ابن الملك الأفضل العباس أن يَثْنَى شيخ الإسلام الحافظ ابن حجر رحمه الله عن المخروج من اليمن، وأن يبقى لديه، ويوليه قضاء الأقضية فاعتذر إليه بأنه لا يُريد أن يتولى أيُّ عمل مهما كان الأمر.

ولما قدم إلى اليمن الإمامُ اللغوي مجدُ الدين الفيروز آبادي، احتفى به الملكُ الأشرف، وأنزله ضيفاً عليه، فألقى في سوحه عصا الترحال، وتصدَّر في مدينةً زَبِيدَ للتدريس، وكان الملكُ الأشرفُ أحدَ من أخذ عنه، ثم ولاَّه قضاء الأقضية، فكان يقضي ويُدَرَّس ويُؤلف، فقد ألَّف كتابه الشهير (القاموس المحيط) في اللغة، وأهداه في مقدمته إلى الملك الأشرف اعترافاً بأياديه عليه فأغدقَ عليه أسبابَ الرزق فألف له كتاباً غريب الموضوع وسماه

وتُحْفَة القماعيل فيمن تسمى من الملائكة والناس إسماعيل، ولما أراد المجدُ الفيروز آبادي السفرُ إلى الحجاز للحجّ والزيارة سنة ٧٩٩ كتب إلى الملك الأشرف رسالة بليغة يطلب فيها منه أن يأذن له بتحقيق أمنيته جاء فيها قوله:

وومما ننهيه إلى المسامع الشريفة أنه غيرُ خافٍ عليكم ضَعْفُ أقلُ العبيد، ورقة بُنيتِهِ وعلو سِنُه.

وقد آل أمره إلى أن صار كالمسافر الذي تَحَرَّم وآنتعل، إذ وَهَنَ العظمُ منه والراسُ آشتعَل، وتفعقع السِّن، وتقعقع الشِّن، فما هو إلا عظامٌ في جراب، وبنيان مُشرف على خراب، كيف وقد جاوز السبعين التي تسميها العرب دقّاقة الرِّقاب. وقد مَرَّ على المسامع الشريفة غير مرة في صحيح البخاري قولُ سيدنا رسول الله ﷺ: وإذا بلغ المرءُ ستين فقد أعْذَر الله إليه فكيف من نيَّف على السبعين وأشرف على عقدِ الثمانين، ولا يَجْمُلُ بالمؤمن أن يمضي عليه أربعُ سنين، ولا يتجدد له شوق وعزم إلى بيتٍ رب العالمين وزيارة سيدِ المرسلين، وقد ثبت في الحديث النبوي ذلك، وَأقلُ العبيد له ستُ سنين عن تلك المسالك، وقد غلب عليه الشوق حتى شبً عمرو عن الطُوق.

ومن أقصى أُمنِيَتُهُ أن يجدَد العهدَ بتلك المعاهد، ويفوزَ مرةً أخرى بتقبيل تلك المشاهد وسؤاله من المراحم الحَسنية الصدقةَ عليه بتجهيزه في هذه الأيام مجرداً عن الأهالي، والأقوام قبلَ اشتدادِ الحَرِّ وغلبة الأوام فإن الفصلَ أطيب والرَّيحَ أُزْيَب.

وممن الممكن أن يفوز الإنسانُ بإقامة شهرٍ في كل حرم، ويحظى بالتَملِّي من مهابط الرحمة والكرم. وأيضاً كان من عادة الخُلفاء سلفاً وخلفاً أنهم كانوا يُبُرِدُون البريدَ عمداً قصداً لتبليغ سلامِهم إلى حضرة سيد المرسلين صلوات الله وسلامه عليه فآجعلني \_ جعلني الله فداك \_ ذلك البريدَ، فلا أتمنى شيئاً سواه ولا أزيد:

شوقاً إلى الكَعْبَةِ الغَرَّاء قَدْ زَادًا فاستحمِلِ القُلُصِ الوَخَّادَةِ الزَّادا واستاذِنِ المَلِكَ المِنْعَامَ زِيْدَ عُلاً واستودع الله أصحاباً وأولادا

هذا آخر الكتابة.

فلما وصلت إلى السلطان، أجاب عليها في طُرَّةِ الكتاب إليه ما هذا مثاله:

وصدر الجمال المصري على لسانه ما يُحقِّقه لك شفاها أنَّ هذا شيء يضيقُ به جَناني، ولا ينطقُ به لِساني، ولا يجري به قلمي، فقد كانت اليمنُ عمياء، فاستنارت بك، فكيف يمكن أن تتقدم وأنت تعلم أن الله قد أحيا بك ما كان ميتاً من العلم، فبالله عليك إلا ما وهبتَ لنا بقيةَ هذا العُمر. والله يا مجد الدين يميناً بارة إني أرى فراق الدُّنيا ونَعيمِها ولا فراقك أنت اليمنُ وأهله فبخياتِك لمَّا رجعت عن ذلك، (١). وهكذا كانت منزلة العلماء عند ملوك بني رسول.

<sup>(</sup>۱) العقد الفاخر الحسن في ترجمة مجد الدين الفيروز آبادي وعنه نقلها السخاوي في والضوء اللامع، ١٠ / ٧٩ - ٨٦ وكان في رسالة الفيروز آبادي إلى الملك الأشرف وفي جوابه عليها نقص وتصحيف وتحريف، فلم اهتد إلى وجه الصواب، وبقيت في خَيْرة من أمرها حتى مررتُ بجُدَّة في أواخر شعبان سنة ١٤٠٥ فاتصلتُ هاتفياً بالاستاذ العلامة الجليل المجاهد الكبير أحمد محمد نعمان حفظه الله وتشعب الحديثُ بيننا من هنا وهناك، فإذا به يَسْرُدُ لي من ذاكرته القوية معظمَ رسالة الغيروزآبادي وجواب الأشرف عليها، فسرت سرورَ منَ وجَد ضالته بعد يأس من الحصول عليها، وسألته أين توجد هذه الرسالة وجوابها؟ حتى أصحح نسختي عليها، فقال: إنها من محفوظاته حينما كان طالباً في زبيد منذ أكثر من خمسين عاماً. ولما عُدت إلى اليمن كتبتُ إليه رسالة وأرفقتها برسالة الفيروزآبادي وجواب عاماً. ولما عُدت إلى اليمن كتبتُ إليه رسالة وأرفقتها برسالة الفيروزآبادي وجواب ذاكرته وعاد جوابه سريعاً مع الرسالة وجوابها، وقد صحّع وصَوّب وأضاف جملاً ذاكرته وعاد جوابه سريعاً مع الرسالة وجوابها، وقد صحّع وصَوّب وأضاف جملاً وكلمات ناقصةً فأزال الغموض وكشف الإلتباس فحفظه الله لليمن.

أجل. . لقد كان هؤلاء العلماء يجتمعون بعلماءِ اليمن، وتُعقد بينهم مجالسُ العلم، فيفيدون ويستفيدون، ويستجيز بعضُهم من بعض. وكان طلبة العلم يختلفون إلى الوافدين من العلماء إلى تَعِزُّ وإلى زبِيد وإلى غيرهما من معاقل العلم، فينهلون من علومهم ومعارفهم ما شاؤوا فتعددت مصادر ثقافتهم، واتسعت آفاقُ معرفتهم، فأخصبت الحياة الفكرية، وأثمرت روائع الأبحاث في ميادين عديدة من فنون العلم، فأثروا المكتبة العربية بما الُّفوه في اللغة والطب بنوعيه البشري والبيطري والفَلَك والزيج، وعلم الزراعة والنبات والبيزرة(١)، والكيمياء والجبر والحساب والجغرافيا وفي الفروسية وهندسة المباني وزخرفتها وغير ذلك من العلوم التي أجادها علماءُ اليمن، وتبارَوا في حِذقها واتقانها. وناهيك بقاموس الملك الأفضل العباس ابن الملك المجاهد على ابن الملك المؤيد الرسولي الذي اشتمل على مفردات في فنون الطبخ والصحة والتشريح وعلم الفروسية، والملابس باللغات العربية والفارسية، والتركية، والإغريقية البيزنطية القديمة، والصقلية، والأرمنية ، والمغولية، وما هذا القاموس إلا دليل على مدى ما وصل إليه ازدهارُ العلوم في ذلك العصر، وأن هذه اللغات كانت معروفةً في اليمن ولو لَدى قلةٍ من الناس، إذ لا يمكنُ أن تكونَ معرفتُها محصورةً على مؤلف القاموس وحده.

وهذا هو ما حدى بالمؤرخ الزركلي أن يقسولُ في ترجمة الملك المنصور عمر بن علي بن رسول مؤسس الدولة الرسولية في كتابه الأعلام . ووفي المؤرخين من يُشَبّه الدولة الرسولية في اليمن بدولة العباسيين في العراق».

وقد استمر ملوكُ بني رسول في بنياد المدارس حتى اضمحلت دولتُهم، بقيام الدولة الطاهرية التي سار ملوكها على ذلك النهج، فبنوا مَدَارِسَ لهم في جُبن ورداع والمِقْرانة وتعِزَّ وَزَبِيد، وسلك مسلكَهُم وزراؤُهم وأعيانُ

<sup>(</sup>١) البيزرة : الصيد بالصقور المدربة.

دولتهم، فلما زالت هذه الدولة بتغلب الجراكسة عليهم واستيلائهم على عاصمتهم ومعاقلهم، ظهر الإمام شرف الدين، وبنى أربعة مساجد في كوكبان وثلاء وصنعاء وذمار، وأسماها مدارس جرياً على ما كان مألوفاً ومعروفاً عن الدَّولَتَيْن الرسولية والطاهرية.

ولما شمل نفوذُ الدولة العثمانية اليمن في المئة العاشرة بنى بعضً ولاتها مدارس في صنعاء وزبيد، ثم لم يهتم أحد بعد ذلك ببناء المدارس إلى أن انتهت الحرب العالمية الأولى بهزيمة الدولة العثمانية فاستدعى الوالي العثماني في اليمن محمود نديم باشا الإمام يحيى بن محمد حميد الدين لتسليمه العاصمة صنعاء وغيرهما مما كان بيد الدولة العثمانية من اليمن فحوًل الإمام يحيى مقرَّ الوالي العثماني في صنعاء بعد رحيله من اليمن إلى مدرسة، وسماها (المدرسة العلمية) وتم افتتاحها في شهر ربيع الأول سنة ١٣٤٤ه.

وإذا كانت المدارسُ الإسلامية في العراق والشام والمشرق الإسلامي ومصر وغيرها قد أخذت نصيبها من الذكر، وحسن الثناء، ونالت ما تستحقه من التنويه والإشادة بها وبمن بناها، وكُتبتْ عنها المؤلفاتُ الكثيرةُ، والأبحاثُ العديدة، فإن مدارسَ اليمن ما تزال مغمورةَ الذكر غيرَ معروفة حتى للعارفين من أبناء اليمن أنفسهم ناهيك بغيرهم، إذ لم يسبق لأحد أن كتب عنها، أو تناولها بالتعريف والتنويه بها، والإشادة بها وبمن بناها ودرس فيها ودرس في بحث مُستقِلُ عدا إشاراتِ عنها متفرقة، ونتفٍ مبعثرة في بطون كتب التاريخ والتراجم وردت عرضاً، واستطراداً في تراجم ملوك بني رسول، وملوك بني طاهر، وأعيان الدولتين عند ذكر مآثرهم بأن فلاناً قد بني مدرسة، ووقف عليها أوقافاً لإقامتها، ولمن يدرس بها، ولطلبة العلم الذين يدرسون بها، كما ذكرت كذلك استطراداً في تراجم بعض من درَّس بها.

ولما كانت هذه المدارس جديرةً بالذكر في كتاب مستقل شامل لها، فقد أخذتُ على عاتقي عبءَ النهوض بهذا العمل الجليل مستعيناً بالله وحده

على إدراك الغاية المنشودة لما في هذا العمل من وعورة في مسالكه، وصعوبةً في مرتقاه لشح مادَّته، وتفرقها في مصادر متفرقة وأبحاث متناثرة، وتعليقات وحواش متشتتة هنا وهناك، وذلك لأن المؤرخين لم يُعنوا بتحديد وتعيين ما يذكرونه من مدارس خلال ترجمتهم لمن بناها أو ذُرُس بها، فقد يذكرون المدرسة، ولا يذكرون مكانها، وقد يأتي في ترجمة أحد العلماء أنه درًس في إحدى مدارس زبيد، أو إحدى مدارس تَعِزُّ، ولا يذكرون اسم المدرسة، أو يذكرون أنه درُّس في المنصورية مثلًا أو في الأشرفية، أو في أم السلطان، أو في السيفية، أو في الشمسية، أو في غيرها من المدارس التي يشتركُ تحتَ الاسم الواحد عددٌ من المدارس دونَ أن تُحَدِّدَ المدرسةَ بالتعيين أو بالوصف، أو باسم بانيها ومكانها فإنه كان يصعب على ـ والحال كما ذكرت ـ تحديد وتعيين المدرسة التي ذُكرت غُفلًا من التعريف، بيد أنى اهتديتُ بعدَ طول معاناةٍ في المراجعة والمقارنة إلى السبيل الأمثل عن طريق الاستقراء، فإذا جاء في ترجمة أحدِ العلماءِ بأنه دُرُس في المدرسة المنصورية ولم يرد ما يدل على تعيينها، فإني أبحث عن تاريخ حياة المترجَم له، فإن كان في عصر بني رسول، فهو ولا شك قد درُّس في إحدى المدارس المنصوريات المنسوبة للملك المنصور عمر بن علي بن رسول، ثم أبحث عن مكان إقامته، فإن كان في زبيـد وكان شافعيّ المذهب، فقد درَّس في المدرسة المنصورية العليا الخاصة بأصحاب مذهب الإمام الشافعي رحمه الله،. وإن كان حنفي المذهب، فقد درَّس في المدرسة المنصورية السفلى الخاصة بأصحاب مذهب الإمام أبى حنيفة رحمه الله، وإن كان مقيماً في الجَنْدِ، فقد درَّس في منصورية الجند، وإن كان في عدن، فقد درَّس في منصورية عدن أما إذا كان المترجم له متأخراً، وعاش في عصر بني طاهر، وكان في مدينة زَبيد، فالمرجع أنه درُّس في المدرسة المنصورية التي بناها السلطان المنصور عبد الوهاب ابن داود بن طاهر وهكذا دواليك.

#### أنسواع المدارس

لقد خص ملوك بني رسول المذهب الشافعي بمدارسهم كُلُها إلا أنهم خصوا المذهب الحنفي في زبيد بمدرسة واحدة، وجعلوا فيها قسماً مستقلاً لتدريس الحديث، وجعلوا في منصورية عدن قسماً لتدريس المذهب الحنفى.

أما ملوك بني طاهر، فكانت مدارسهم كُلُها لتدريس المذهب الشافعي في حين أن المدارس التي بناها الولاة العثمانيون في صنعاء وزبيد كانت لتدريس المذهب الحنفي، وأما مدارس الإمام شرف الدين، فكانت لتدريس المذهب الريدي.

وكانت تُوجد في زبيد مدارس اخرى خاصة لتدريس المذهب الحنفي، وأخرى للمذهب الشافعي ومدارس مشتركة لتدريس المَذْهبَيْن الحنفي والشافعي، كما كانت المدرسة التاجية في زبيد ذات قسمين: قسم لتدريس علم القراءات، وآخر لتدريس علم الحديث، وكانت المدرسة الدَّحمانيَّة في زبيد مختصة بتدريس الفقه الحنفي، لكنه كان يُدرَّس بها عِلْم النحو، لأن المدرسين فيها كانوا مبرزين في علم النحو إلى جانب تخصصهم بفقه الحنفية. وليس معنى هذا أن هذه المدارس خاصة بالفقه فقط، ولكنه كان يُدرس إلى جانبه التفسير وعلم القراءات وعلم الحديث، والنحو والصرف، والمعاني والبيان، واللغة، والاصولان: أصول الفقه وأصول الدِّين، والفرائض والمنطق.

### الكتب المعتمدة للتدريس

كانت الكُتُبُ المعتمدة لتدريس المذهب الشافعي هي «التنبيه» «المهذب» لأبي إسحاق الشَّيرازي وشروحهما وحواشيهما، وكذلك «الوسيط» و«الوجيز» للغزالي وشروحهما، و«الحاوي» لعبد الغفار القزويني وشرحه، و«إرشاد الغاوي في مسالك الحاوي» لإسماعيل بن أبي بكر المُقْري، و«المنهاج» للنووي، و«معين أهل التقوى» لعلي بن أحمد الأصبحي، و«البيان» للإمام يحيى بن أبي الخير العِمْراني.

وفي الحديث الأمهات الست، وفي آيات الأحكام «تيسير البيان» لمحمد ابن علي الموزعي، كما كان المعتمد في تدريس علم الفرائض كتاب «الكافي» لاسحاق بن يوسف الصَّردفي وشروحه، وقبله كان يعتمد على «كفاية المهتدي» لمحمد بن يحيى بن سُراقة العامري، وكتاب أبي بقية محمد بن أحمد الفرضي، وفي أصول الفقه كتاب «التبصرة» وكذلك «اللمع» لأبي اسحاق الشيرازي وشروحهما و«جمع الجوامع» للسُبكي وشروحه. وكان كتاب «المختصر» لإبراهيم بن محمد بن إسحاق بن أبي عباد وشروحه هو المعتمد عند الشافعية في علم النحو، وكذلك مقدمة طاهر بن بابشاذ وشروحها، وفي اللغة كتاب «نظام الغريب» لعيسى بن إبراهيم بن بابشاذ وشروحها، وفي اللغة كتاب «نظام الغريب» لعيسى بن إبراهيم الوُحاظي.

وكانت الكتب المعتمدة لتدريس فقه الإمام الهادي المشهور بالمذهب الزيدي هي «اللَّمع» للأمير على بن الحسين وشروحه، ثم اعتمد على كتاب «التذكرة الفاخرة» للحسن بن محمد النحوي وشروحها، ثم حل محلها «متن-

الأزهار،(١) للإمام المهدي أحمد بن يحيى بن المرتضى وشروحه العديدة وأهمها والمنتزع المختار من الغيث المدرار، لعبد الله بن مفتاح، وعلى البيان لابن مظفر، ثم على «البحر الزُّخّار الجامع لمذهب علماء الأمصار» للإمام المهدي أحمد بن يحيى بن المرتضى.

وكان المعتمد في الحديث «مجموع زيد بن علي» وشرحه «الروض النضير، للقاضي حسين بن أحمد السياغي ودشفاء الأوام، للأمير الحسين ابن بدر الدين، وفي آيات الأحكام كتاب والثمرات اليانعة للفقيه يوسف بن أحمد بن عثمان، وفي التفسير «الكشاف، للزمخشري، وفي علم الفرائض كتاب والفائض، للعُصَيْفِري وشرحه للناظري(٢)، وفي أصول الفقه كتاب «المنتهى» لابن الحاجب وشرحه لعبد الله بن محمد بن عبد الرحمن العُضَد وحاشيته لسعد الدين التفتازاني، وومعيار العقول، للإمام المهدى أحمد بن يحيى بن المرتضى، ووالفصول اللؤلؤية، لصارم الدين إبراهيم بن محمد الوزير.

وكان المبتدىء بقراءة هذا الفن يبدأ باستظار «الكافل بَنَيْل السول» لمحمد بن يحيى بَهْران، ثم يقرأ على شيوخ هذا العلم شروحه «الكاشف لذوي العقول عن وجوه معاني الكافل بنيل السول» لأحمد بن محمد لُقْمان ثم والأنوار الهادية لذوي العقول، لأحمد بن يحيى حابس، ثم «شفاء غليل السائل عما يحمله الكافل، لعلي بن صلاح بن علي بن محمد الطبري وينتهي بقراءة وغاية السول، وشروحها «هداية العقول» للحسين بن الإمام القاسم بن محمد.

وكان المعتمد في أصول الدين والعقد النمين في معرفة رب العالمين،

(٢) يدرس هذا الكتاب في شهر رجب من كل عام.

<sup>(</sup>١) كان المبتدي في قراءة الفقه يحفظ عن ظهر قلب ما تيسر له من ومتن الأزهار، وبعض الطلاب كان يحفظه كاملًا، ثم يشرح لمه أحد المُعيدين قسم العبادات بأسلوب مختصر مبسط يعرف في اليمن بالمفهوم والمنطوق.

للأمير الحسين و«مصباح العلوم في معرفة الحي القيوم» المعروفة بالثلاثين مسألة لأحمد بن محمد الرصاص وشروحها لأحمد بن يحيى حابس، وإبراهيم بن يحيى السحولي و«القلائد في تصحيح العقائد» للإمام المهدي، وشرحها لعبد الله بن محمد النجري ثم كتاب «الأساس» للإمام القاسم بن محمد، وشروحه لأحمد بن محمد الشرفي وغيره.

وكان المعتمد في المنطق كتاب ايساغوجي، وكتاب «التهذيب» لسعد الدين التفتازاني وشرحه لليزدي، على أن كتب أصول الفقه لا سيما كتاب «الغاية» تحتوي على مباحث كثيرة في علم المنطق.

وكان المعتمد في المعاني والبيان «الجوهر المكنون» ثم «التلخيص» للقزويني والشرح الصغير عليه المسمى «عروس الأفراح الكاشف لمعاني تلخيص المفتاح» ثم على «المطول» وكلاهما لسعد الدين التفتازاني وعلى حواشي الشرح الصغير.

وكان المعتمد في علم النحو «الأجرومية» للصنهاجي وشروحها، ثم قطر ابن هشام وشروحه، و«ملحة الإعراب» للحريري وشروحها. و«أَلْفِيَّة ابن مالك» وشروحها وحواشيها، و«الكافية» لابن الحاجب وشرحها للخبيصي، ووقواعد الإعراب» للأزهري، و«مغني اللبيب» لابن هشام.

وكان المعتمد في الصرف «الشافية» لابن الحاجب وشروحها «المناهل الصافية» للفقيه لطف الله الغياث.

أما الكتب المعتمدة لتدريس مذهب الإمام أبي حنيفة فهي كثيرة ، نها مختصر القدوري وشرحه «الجوهرة النيرة» لأبي بكر الحدّاد، و«دُرَر المُهتذي وذخر المقتدي» لأبي بكر بن علي بن موسى الهاملي وشرحه «سراج الظلام» لأبي بكر الحداد.

#### مدة الدراسة وموعدها

كانت مدة الدراسة في كل عام تسعة أشهر، سبعة أشهر منها للفترة الرئيسية التي تبدأ من غرة محرم الحرام، وتنتهي بنهاية شهر رجب، وشهران للفترة الأخيرة التي تبدأ بعد انقضاء أيام عيد الفطر، وتنتهي آخر ذي القعدة، ويخصص شهر رجب في مدينة زَبِيد وتهامة لقراءة صحيح الإمام البخاري رحمه الله(۱) بينما يدرس فيه في مدن اليمن النجدية كتاب الفرائض من بدايته إلى نهايته كما سبق بيان ذلك في الكتب المعتمدة لتدريس علم الفرائض في المذهب الزيدى.

\*\* .. \*\* .. \*\*

<sup>(</sup>١) ما تزال هذه العادة الحميدة متبعة في زبيد إلى اليوم، إذ يخص علماء زبيد هذا الشهر بقراءة الجامع الصحيح، فيشرعون في قراءته في ٢٧ جمادى الأخرة، ويفرغون منه في ٧٧ رجب من كل عام.

## آداب التدريس وطرقه

كان لكل مُدَرِّس أوقاتُ معينةٍ يختارها للتدريس فيها، وقد يتفق مع بعض الطلاب على وقت يُناسبهما معاً.

فبعضهم كان يدرس قبل شروق الشمس، فيلقي درسين<sup>(۱)</sup> أو ثلاثة دروس، وربما أكثر من ذلك في موضوع واحد وهو الفقه في الغالب، أو في مواضيع متعددة، ثم يذهب بعد ذلك لقضاء شؤون نفسه على أن بعض شيوخ العلم كان يأتي للتدريس في وقت آخر.

وكان بعضهم يأتي في الساعة الثالثة بالتوقيت العربي (ضحى اليوم) ويستمر في التدريس إلى حين أذان الظهر، فيقطع التدريس، ويقوم يصلي هو وطلابه، ثم ينصرفوا، وبعضهم كان يختار بين العَصْرَيْن، وآخرون كانوا يدرسون بين العِشَائين.

وكان الشيخ يأتي إلى مكان التدريس في المدرسة أو المسجد حاملًا كُتُبه التي سيدرس طلابه فيها في كيس يُمْسِكُ بطرفه بيده اليسرى، ويحملها خلف ظهره، وقد يحمل الكُرْسِيَّ الذي سيضع الكتابَ عليه تحت إبطه، فإذا ما دخل إلى مكانه الذي اختاره لنفسه من المسجد، أو المدرسة يجل طلابه قد تحلَّقوا حول مكانه، فيحييهم ، ويجلس على الأرض مثلَهم ولا يختلف عنهم إلا في أنه يضع كتابه على كرسي وهم يبسطون كتبهم على الأرض، ثم يقوم الطلابُ واحداً بعد الآخر لتقبيل يد الشيخ، ويُحاول

<sup>(</sup>١) كان الذَّرْسُ يُسمى المُعْشَر والجمع المعاشر.

أن يبادلهم التقبيل، فيسحبون أيديهم من يده، ومنهم من يُقبِّلُ ركبتي الشيخ أو إحداهما زيادة في التكريم والتقدير والإجلال. وإذا أراد أحد الطلاب سؤال شيخه أثناء الدرس عن أمر من الأمور، فلا يُخاطبه بلفظ المفرد، أو يدعوه باسمه، وإنما يُخاطبه بلفظ الجماعة، ويدعوه يا سيدي فإذا ما فرغ الشيخ من القاء دروسِه، انصرف وهم جالسون، فلا يقوم له عند مجيئه ولا عند انصرافه أحد، وقد يُسارع أحدُ الطلاب بحمل نَعْلِه إلى باب المدرسة أو المسجد لتحقيق المقولة المشهورة: «من دَرَّسني حرفاً كنت له عبداً».

وأما طرق التدريس، فهي طريقتان: «إحداهما: أن يقرأ الشيخ الدرس، فيفتتحه بالاستعاذة، ثم البسملة، ثم يدعو بالدعاء المتعارف عليه عند بدء الدرس وهو «اللهم عَلَمنا ما جَهِلْنا وذكّرنا ما نُسَينا» ثم يقول: قال المؤلف رحمه الله ونفعنا بعلومه: ثم يقرأ الدرسَ المقرر فقْرة فقْرة، ثم يأخذ في شرح وتوضيح ما يحتاج إلى إيضاح، ثم يوجه بعد ذلك إلى طلابه السؤال المشهور: «ظَهَرَ» أي هل ظَهَرَ المعنى فيُجيبونه في حال الإثبات بكلمة وظاهر» وإذا لم يظهر المعنى للكل أو لإحدهم، فإنه يُعيد الشرح بتفصيل وإيضاح أكثر حتى يظهر المعنى للجميع، ويستمر الشيخ هكذا إلى أخر الدرس، وفي نهايته يختتمه بقوله: «إلى هنا ونزيد والحمد لله رب العالمين».

وهذه الطريقة شائعة تحند علماء الزيدية في مساجدهم ومدارسهم.

والطريقة الأخرى أن يقرأ الطالبُ الدرسَ والشيخُ يستمع ثم يأخذ الشيخ في شرح الدرسِ فِقْرَة فِقْرة. وهذه الطريقة هي الشائعة في معظم نواحي اليمن، وهي أكثر نفعاً وفائدة للطلاب من الطريقة الأولى إذ تساعدهم على تقويم ألسنتهم، وتعويدهم على القراءة الصحيحة، فلا يلحنوا، في كلامهم عند القراءة مطلقاً، لأن الشيخ يُنبَّه من يقرأ من الطلاب إذا لَحن، ويُبيَّنُ له أيضاً مكانَ الخطا والصحيح فيه، ويشرحُ له ما يتعلقُ بالموضوع.

وحينما يَفْرُغُ الطالبُ من القراءة عند شيوخه ينصرف لمراجعة ما قرا عندهم من الدروس في ذلك اليوم وتُسمى (الإعادة)، ويستحضر في ذهنه عندهم من الدروس حتى يجيب على اسئلة شيخه في اليوم الثاني حول ما خلاصة كل درس حتى يجيب على اسئلة شيخه في اليوم الثاني حول ما خلاصة كل درس حتى يجيب على الشيخ مقدار فَهُم كل طالب لما قرا قراه، ويسمى (الضابط)، ومنه يَعرفُ الشيخُ مقدار فَهُم كل طالب لما قرا ومقدار جده واجتهاده واهتمامه.

ثم يشرع الطالبُ في مراجعة ما سيقرؤه في الغد من دروس عند ثم يشرع الطالبُ في مراجعة ما سيقرؤه في الغد من دروس عند شيوخه، ويدقق كلَّ درس إمّا منفرداً وإمّا مع زملائه، ويقوم افقههم للدرس بدور الشيخ، فيُدَرَّسُ زملاءه، ويقلدُه في كيفية الإملاء ثم الشرح كما يحدُّد بدور الشيخ، فيُدَرِّسُ زملاءه، ويقلدُه في كيفية الإملاء ثم الشرح الطالبُ المسائل العويصة التي لم يَفْهَمُها حتى يُركِّزَ انتباهه عليها أثناء شرح الطالبُ المسائل العويصة التي لم يَفْهَمُها حتى يُركِّزَ انتباهه عليها أثناء شرح الشيخ للدرس.

أما شيوخ القرآن، فإن الطريقة المتبعة لديهم أن يُسمَع الطالبُ شيخه ثُمُنَ جزءٍ من القرآن الكريم تجويداً، ويقول قبل أن يبدأ في تلاوة القرآن الجملة التالية: «على نيتكم» أي لقد جعلت ثواب ما سأقرؤه من القرآن موجهاً إليكم لما تنوونه.

وحينما يَفْرُغُ الطالب من قراءته القرآن يُلْزِمُه الشيخُ بتحفيظ أحد المكفوفين الذين يتحلّقون حول شيوخ القرآن آياتٍ معينةً من القرآن لحفظها واستظهارها في ذلك اليوم.

كان ملوك بني رسول يحرصون على اختيار أشهر العلماء، وأوسعهم معرفة، وأكثرهم فضلاً وزهداً وورعاً، لتعيينهم مُدَرِّسين في مدارسهم، وكانوا يبعثون في المدائن حاشرين للبحث عمن تتوفر فيه تلك الصفات، فإذا علموا بوجود أحد، استدعوه من محله، وهيؤوا له مركباً وطيًا ليحمله، إليهم فإذا ما قَدِمَ، تلطَّفوا به، ليقبل أن يقف للتدريس في إحدى مدارسهم، فكان منهم من يُوافق، ومنهم من يقبل التكليف لوقت معلوم، ثم يستأذن ويعود إلى بلده، ومنهم من يعتذر بعدم القدرة على الإقامة في غير بلده، فأما من رضي ووافق على التدريس، فإنه كان يصدر من الملك، أو

من أحد أولاده ما يشبه المرسوم بتعيينه مُدَرِّساً. وكان أغلبُ المدرسين يقيم في المدرسة التي عُيِّن فيها مدرساً، وقد يُدَرِّسُ في مدارس أخرى غير المدرسة التي يُقيم فيها.

على أن هناك من العلماء من كان يرى أن التدريس في المساجد أفضلُ من التدريس في المدارس(۱) وأجزلُ نفعاً، وأعظمُ أجراً، هذا من ناحية، من التدريس في المساجد كان لا يحتاج إلى تكليف، ومن ناحية أخرى، فإن التدريس في المساجد كان لا يحتاج إلى تكليف، ولا تعيين لمن يقوم أو يرغب في التدريس فيها، وإنما هو عمل اختياري يقومُ به من يريدُ الثواب الأخروي، والنفع تطوعاً من ذات نفسه ومن دون أجر بينما التدريس في المدارس لا بُد له من تكليف كما أن الطلبة لا يزيدون عن العدد الذي حدده باني المدرسة، بينما، الطالب الذي يَدْرُسُ في المساجد ليس عليه قيود أو شروط تُحدد علاقته به كما هو الحال في المدرسة، فالمساجد مفتوحة أمام كل طالبِ علم يقرأ ويَدْرُسُ ما يُريد، وما عليه إلا أن يطلب من شيخه أن يقربه في الكتاب الفلاني بحسب مستواه، كما أنه لا يُحَاسَب على تخلفه من حضور الدُّروس، ولا يُطلب منه في نهاية كل عام دراسي أن يتقدّم للامتحان، لأنه لم يدرس إلاّ عن رغبة صادقة نابعة من أعماق نفسه، فلا يحتاج إلى من يسوقه للدراسة، أو يحاسبه على أي تقصير قد يحدث منه نحو ما يدرس، كما أن المساجد لا تُحدد عدد عدد

<sup>(</sup>۱) ذكر الدكتور عماد عبد السلام رؤوف في كتابه ومدارس بغداد في العصر العباسي، ص ١٤ ما لفظه: وبيد أنَّ ربطَ عجلةِ التعليم بالدولة في ذلك العصر كان بنظر البعض من الذين التزموا مبدأ الحرية في طلب العلم نكسة شديدةً في أساليب التعليم الصحيحة، فقد ذكر حاجي خليفة أن علماء ما وراء النهر لما بلغهم بناء المدارس ببغداد، وتخصيص الرواتب للمعلمين والمعاليم للطلاب، أقاموا ماتماً للعلم وقالوا: وكان يشتغل به أربابُ الهمم العلية والانفس الزكية، الذين يقصدون العلم لشرفه والكمال به، فيأتون علماء ينتفع بهم ويعلمهم، ولكن العلم إذا صار عليه أجرة تدانى إليه الانحساء وأرباب الكسل».

الطلاب الذين يرغبون في القراءة فيه على عكس المدارس، فإنها تحدد عدد الطلاب.

وهذا هو ما دعا عمرُ بن عاصم اليَعْلِيِّ إلى أن يقول:

ومدا سود و المشتري عال وانحسر صفقة للمشتري بيع المدارس لو علمت بدارس وانحسر صفقة للمشتري وأخسر صفقة للمشتري وعلما ولازم للمساجد دائماً ، إن شئت تظفر بالثواب الأوفر

لأن المدارس في نظر هؤلاء العلماء تُقَيِّدُ حريةَ المُدَرِّس بتدريس كتب معينة حسب المنهج الذي وضعه الواقف على مدرسته.

ومهما كان الأمر فللمدارس مزاياها، وللمساجد مزاياها، ولكل فضلُ كبير على العلم والثقافة، ولا ينكر أن المدارس قد أنجبت أعداداً كثيرة من العلماء على مختلف المستويات لا يمكن الإحاطة بأسمائهم ولا ببعضها، لأن المؤرخين لم يُعنوا بذكرِهم، وتَدْوِينِ أسمائهم، وإنما اقتصر دَوْرُهم على ذكر بعض من كان يدرس فيها فقط.

وأما بعد. فهذا أول كتاب يتناول تاريخ المدارس الإسلامية في اليمن، وتاريخ من بناها، ودرَّس بها، راعيتُ فيه أن يكون شاملًا لجميع المدارس التي عُرِفت في اليمن منذ بداية ظهورها إلى آخر مدرسة أقيمت عند منتصف القرن الرابع عشر للهجرة، وأن يكونَ بقدر المعرفة شاملاً لجميع من درَّس بها، كما حَرَصْتُ على الإبقاء على أسلوب التراجم كما وردت في مصادرها التي أعتمدت عليها في التعريف بمن تُرْجِمَ لهم ليتمثل القارىء الأسلوب الذي كان سائداً في العصور السالفة لعصرنا وطريفة المؤرخين في التعريف والتوثيق بالعلماء، وذكر شيوخهم الذين أخذوا عنهم، واستجازوا منهم ليطمئن الأخذون من طلبة العلم إلى صحة مرويات شيوخهم وأسانيدهم.

إلاَّ أنني تجنبت التطويلَ في ذكر شيوخ المترجم لهم، واقتصرت على ذكر أشهرهم، كما أغفلتُ ما يُنسب لبعض العلماء من كرامات، وما يُروى

لهم من مكاشفات، وقد أخذت بهذا الأسلوب في من ترجمت لهم من العلماء المعاصرين الذين درسوا في المدرسة الشمسية في ذمار، والمدرسة العلمية بصنعاء.

أما ترتيبُ المدارس، فقد راعيت فيه التسلسل التاريخي، فبدأتُ بذكر اقدمها، ثم ما يليها،، وكذلك فعلتُ في ترتيب المدُرَّسين فيها معتمداً في ذلك على معرفة تاريخ بنائها أو تاريخ بانيها، أو من خلال معرفة تاريخ أقدم من درَّس فيها.

كذلك، فقد بينت ما هو عامرٌ من تلك المدارس، أما ما اندرس منها وتهدَّم وهو الأكثر، فقد أشرت إلى بعض الأسباب التي كانت عاملًا مُهِمًا في خرابها. وهو إهمالُ نظار الأوقاف والمتولين لها وكذلك استيلاءً بعض الحكام على أوقاف المدارس واصطفائها لهم ولأولادهم، فأهمِلَت فسرى إليها الخراب، واقتدى بهم آخرون، فاستولوا على أخذ ما قدروا عليه من الأوقاف (١) وصارت أموال الوقف ملكاً خاصاً تتداولها الأيدي شراءاً وبيعاً وإرثاً بعد أن زالت عنها صفة الوقف على الرغم من أن معظم الأوقاف التي حبَّسَها الملوكُ والأمراء على مدارسهم كانت في الغالب من غير حل إلا ما ندر.

هذا وإنبي أجد نفسي ـ وأنا أختم هذه الكلمة مديناً بالعرفان للأستاذ المكتور ناجي معروف رحمه الله الذي استحثني على إنجاز تأليف هذا الكتاب، واستصدر قراراً من المجمع العلمي العراقي بطبعه ضمن منشورات

<sup>(</sup>۱) ذكر السخاوي في دالضوء اللامع، ٢ / ٣٠٨ في ترجمة إسماعيل بن محيي الدين يحيى بن أحمد بن يحيى الرسولي دانه أي إسماعيل - اقتات هو وأخوه عمر بانتزاع المدارس الرسولية - بمكة وتصديرها (مصادرتها) كالمِلْك، ولزم من ذلك انقطاع أوقافها، وتعديًا لأوقاف البعداني وكتبه، ولا قوة إلا بالله ه.

المجمع، وكنتُ على وشك إرساله إليه لولا أنَّ المنيةَ وافته بغتة (١) فأبقيت المجمع، وكنتُ على وشك إرساله إليه لولا أنَّ المنيةَ وافته بغتة (١) فأبقيت الكتاب، ثم رأيت أن جامعة صنعاء وقد أخذت مكانها بين الجامعات العربية أولى بنشره ليكون أولَ منشوراتها في (سلسلة دراسات يمانية) فأمر الدكتور عبد الكريم بن علي الأرياني وزيرُ التربية والتعليم ورئيس جامعة صنعاء (٢) بسرعة استنساخه على الراقمة إعداداً لطبعه، ثم كان للدكتور عبد الواحد الزنداني مدير الجامعة ونائبه الأستاذ محمد بن محمد مطهر مهمة فضل الإقرار الأخيسر، والتنفيذ، فلهم جميعاً جزيل الشكر وموفور الثناء والتقدير.

وأجدني كذلك حريصاً على شكر الأستاذ الدكتور شكري (٣) فيصل على مراجعته للكتاب عند الطبع وقبله وكان له يَدُ لا تُنسى في تذليل صعوبات الطبع، فجزاه الله خيراً.

والله ولــي التوفيـــــق

صنعاء في ١٢ ربيع الأول سنة ١٣٩٩ هـ الموافق ٩ شباط سنة ١٩٧٩م.

اسمَاعِيل بْن عَلِيٰ الْأَكُوعِ

\*\* . . \*\* . . \*\*

 <sup>(1)</sup> توفي رحمه الله في جلة يوم الاثنين غرة شهر رمضان الكريم سنة ١٣٩٧ الموافق
 (1) ٨ / ١٩٧٧ .

<sup>(</sup>٢) تولى فيما بعد رئاسة الوزراء لأكثر من ثلاث سنوات.

<sup>(</sup>٣) توفي رحمه الله في جنيف على أثر إجراء عملية جراحية له في قلبه، وذلك يوم السبت ١٧ ذي القعدة سنة ١٤٠٥ الموافق ٨٥/٨/٣ وقد دُفِنَ في المدينة المنورة يوم السبت ٢٤ ذي القعدة الموافق ١٢٠/٨.

#### (١) مدرسة ابن أبي النهى

كانت في مِخْلِاف الشُّوافي من أعمال إبّ، ولا نعرف في أي بلدة كانت.

بناها الحسين بن علي بن عمر بن أبي النُّهَى(١). ولعله من أعيان آخر المئة الخامسة وأول السادسة. كان معاصراً للملكة السيدة بنت أحمد بن محمد بن القاسم الصُّلِّيحي.

ورس بها أبو أيوب سليمان بن فتح بن مفتاح الصُّلَيْحي<sup>(۲)</sup>.

تفقه بالإمام يحيى بن أبي الخير العِمْراني. ولما فرغ من قراءة كتب الفقه المسموعات، قرأ عليه: «غريب الحديث» في اللغة لأبي عُبيد القاسم ابن سلام، و«مختصر العين ، للخوافي، وقال له: يا سليمانُ: لقد أخذت من الفقه ما ينفع قلب عارفه. وفي «طبقات فقهاء اليمن»: «قد أخذت من اللغة ما نقع قلب. وقد تفقه به جماعة من جهات شُتّى.

ولد بعد العشرين وخمس مئة(٣)، وقيل لنيف وعشرين وخمسمئة.

(٣) السلوك ٦١ ، طبقات فقهاء اليمن ١٩٥، العطايا السنية ٥٦ ، تحفة الزمن.

<sup>(</sup>١) لم نجد له ترجمة فيما بين أيدينا من المصادر، وذكر الأهدل في "تحقة الزمن"أن له ولداً اسمه عمر توفي سنة ٥٦٧ .

<sup>(</sup>٢) لم يكن من آل الصُّليحي، وإنَّما نسب إليهم بالولاء، فقد كان أبوه فتح بن مفتاح من خواصُّ الملكة السيدة بنت أحمد بن محمد بن القاسم الصُلَيْحِيِّ. وقد ولته حصن التُمْكُر بعد استعادته من الذين استولوا عليه من واليها المُفضل بن أبي البركات.

## (٢) مدرسة ابن أبي الأسان

كانت في مدينة ذي جبلكة.

أنشأها الشيخ أبو الحسن علي بن إبراهيم بن أبي الأمان سنة ٥٥٨. كان من أعيان أهل زمانه. ذا دنيا واسعة يُنيل منها المُحتاجين، وكان له دُور كثيرة، وكان من محبي العلم، وأهله، والمحسنين إليهم.

حصل عليه ضَيْمٌ، فترك جِبْلَة، وسكن أَبْيَنَ في قريةَ الجَوْن(١).

€ ودرّس بها الفقيه أبو عبد الله محمد بن عيسى بن سالم المُيْتَمِيّ.

كان فقيهاً فاضلاً، تفقُّه بأهل طبقة الإمام يحيى بن أبي الخير العِمْراني. وأخذ في عدن عن الفقيه الحسين بن خلف المُقَيْبعي؛ الَّذي كان قد قدم من زَبيدَ إلى عدن سنة نيُّف وخمسين وخمس مئة؛ فَارَّأُ من حُكم ابن مَهْدى الرُّعَيْنيِّ. كما أخذ عن الفقيه محمد بن عبد الله بن قريظة السهامي كتاب ( الوسيط ) للغزالي .

سكن قرية الجبابي - والجبابي: جبل قريب من جبّلة من جهة الشمال \_ فدرّس بها من سنة ٢٥٥ إلى أنِ استدعاه الشيخ علي بن إبراهيم بن أبي الأمان سنة ٥٥٨ . وطلب منه أن يُدَرَّس في مدرسته بذي جبُّلَة.

<sup>(</sup>١) السلوك ٦١ : والعقد الفاخر الحسن استطراداً في ترجمة محمد بن عيسى المُيتّمي ١١٥، العطايا السنية استطراداً في ترجمة محمد بن إبراهيم بن الحُسين.

لم يعرَفَ تاريخ وفاته(١)، وذكر الأفضل في ١ العطايا السنة ١ أنَّ مولده سنة ٧٣٥، والصحيح سنة ٧٢٥ كما في ١ طبقات فقهاء اليمن ١، و ١ السلوك ١.

#### (٣) مدرسة السَّأتي

في قرية السَّآتي، من عُزْلة بني سَيْف العالي من أعمال يريم. ضبطها الجندي في السلوك، بفتح السين بعد ألف ولام، ثم همزة مفتوحة بعدها تاء مثناة ثم ياء. ولكن الهمزة الأن لا تنطق.

ابتناها محمد بن أحمد بن هندُوة السَّيْفي ثم المُرادي(٢). كان من أعيان مشايخ بني سَيْف(٢).

و ذرّس بها الحسن بن علي بن مرزوق بن حسن بن علي العامريّ. كان فقيها، عارفاً، فاضلاً. تفقه في زبيد بالإمام علي بن قاسم الحكميّ فقيه زبيد. وعنه أخذ جماعة من ذرية الهيئم، وغيرهم من أهل الناحية. وقال الجندي: «وكان في المدرسة (سنة ٦٣٢)، ولم يزل بها المدرسون واحداً بعد واحد إلى عصرناً... توفى سنة ٦٣٨).

<sup>(</sup>۱) طبقات فقهاء اليمن ۱۹۳، السلوك ۲۱، العطايا السنية لوحة ۱۱۵، وفيها أن اسمه محمد بن إبراهيم بن الحسين، وهو غير صحيح. العقد الفاخر الحسن ۱۱۵، ثغر عدن ۲۲۷/۲، تحفة الزمن.

<sup>(</sup>٢) لم نعثر له على ترجمة، ولا على تاريخ بناء المدرسة، وقد أخبرني الأخ القاضي يحيى من علي شجاع الدين أنه رأى كتابة في جدار المدرسة، تدل على أنها بنيت في المئة الخامسة.

<sup>(</sup>٣) النَّحقت عُزَّلَة بني سَيْف بناحية رحاب من أعمال لواء إبَّ سنة ١٣٥٧، وكانت من قبل تابعة لناحية يَرِيم.

<sup>(</sup>٤) أيُّ إلى عصر الجندي المتوفى بعد سنة ٧٣٠.

<sup>(</sup>٥) السلوك ١٢٨ ، العطايا السنية ٤٨ ، طراز أعلام الزمن ٢٣٠، تحفة الزمن، النسبة الى البلدان، قلادة النحسر.

## (٤) المدرسة الأشرقية

كانت بِمَغْرَبة تَعزُّ.

بناها جمال الدين ياقوت الجمالي. وكان والياً في حصن تُعِزُّ في عهد طُغْتكين بن أيوب.

وتنسب إلى أبي العباس أحمد بن علي بن محمد بن عبد الله بن مُحمد ابن سالم الأصغر اليزيدي، ثم الشُّعبي نسباً، والأشرقي بلداً. فقد قال الجُنَدي، وإليه تنسب المدرسة الأشرقيَّة في مدينة تَعِزَّ.

كان فقيهاً، مشهوراً، مباركاً، صالحاً، تفقه بالإمام إسماعيل بن محمد الحضرمي . . وبه تفقه محمد بن عباس . وكان يقول : «أعطوا العلمَ كُلِّكم، يُعْطِكُمْ بعضَهُ، فإنكم إِنْ أعطيتموه بعضَكُم لم تَظْفَرُوا مِنْهُ بشيء».

توفي وهو على تدريس المدرسة الأشرقية. وذكر الملك الأفضل أن وفاته لبضع وتسعين وست مئة<sup>(١)</sup>.

#### (٥) المدرسة الياقُوتية

في ذي السفال.

أنشأها جمال الدين ياقُوت الجمالي.

<sup>(</sup>١) السلوك لوحة ٢١٢، والعطايا السنية ٢٧، طراز أعلام الزمن ١٧٦، تحقة الزمن، ٦ قلادة النحر.

## (٦) المدرسة المُجيريّة

كانت في غرب مدينة تُعِزُّ. وشمال (قبلي) قرية المحاريب. ابتناها مُجير الدين كافور التَقُوي(١).

كان أحد خُدًّام سيف الإسلام الملك العزيز طُغْتُكين بن أَيُّوب. وكان يتعانى القراءة ومحبة أهلها، وكان يحب العلماء، ويحسن الظن بهم. وله اشتغال بطلب العلم الشريف. وكان شيخاً في الحديث. وقد روى عنه جماعةً من الفقهاء. وبه يسمّى الحَوْل (٢) المعروف بَجَوْل مُجير الدين بسوق البقر قبلي المحاريب.

مات في تُعِزُّ في تاريخ غير معروف، وقُبر في فناء مدرسته(٣).

• ودرّس بها يعقوب بن محمد الخرب فقيه قرية عَطًا. تفقه بعلى بن محمد الجِلِّي وغيره. قدم إلى تَعِزَّ، فأقام في المُجيرية. سنة ٧٢١. وتفقه به عبد الرحمن بن أبي بكر التَّعِزِّيِّ(١) ِ

وأقام بها علي بن محمد البخلِّي المتوفى سنة ٧٣١(٥).

<sup>(</sup>١) في العطايا السية،والعفود اللؤلؤية. النفي • في العقد الفاخر الحسن التقوي.

<sup>(</sup>٢) النعول: الجريب، ولعل تسميتها حوَّلًا لنحونها من مالك إلى مالك آخر.

<sup>(</sup>٣) السلوك ١٠٩ : العطايا السنية لوحة ١١١، العقد الفاخر لوحة ٨٣، العقود اللؤلؤية

<sup>(</sup>٤) السلوك : ١٥٨ . تحفة الرمن.

<sup>(</sup>٥) السنسوك.

## (٧) مدرسة المِيلَيْن

كانت في زَبيد. وكانت تقع شرقيً الدار الناصري الكبير، ومكانها اليوم، أو قريب منه. مدرسةُ الإسكندرية الآتي ذكرها.

بناها الملك المُعِزِّ إسماعيل بن طُغْتُكين بن أَيُوب سنة ٥٩٤. وكانت سمى (المُعِزَّيَّة)،أومدرسة المُعِزِّ. نسبة إليه،وجدَّدَبناءها الملك المسعود ابن الملك الكامل. وحينما آل الأمر إلى الأتابك سُنْقُر أَمَرَ حما قالَ ابن عبد المجيد في «بهجة الزمن» بإغلاقِها، وَأَخْرَجَ فقهاء الشافعية منها، واستولى على وقفها، وبنى مدرسة كبيرة تعرف بمدرسة (ابن دَحْمان). وقال الجَنديّ: إنه جعل وقفها على مقام الإمام أبي حنيفة في الحرم الشريف.

وكان الملك المعزّ إسماعيل قد تولى مُلك اليمن بعد وفاة والده سنة موه، وكان غير مرضيّ عنه ثمن أبيه، فقد قلاه، وأبعده عنه؛ لأنه خرج عن مذهب أهل السنة إلى المذهب الإسماعيليّ، فقويت به بعد أن تولى الملك بشوكة الإسماعيليّة، وطمعوا عن طريقه بإبطال مذهب أهل السُنّة، وطلبوا منه إلزام الخطباء بسبّ الشَّيْخَيْنِ أبي بكر وعمر برضيّ الله عنهما على المنابر. فقال لهم: أخشى السواد الأعظم، فقالوا له: أَلْزِم الخطيب ترك ذكرهما في الخطبة في جامع ذي جِبْلة وكان المُعزّ في جبلة . ففعل وكان القضاء إذ ذاك في أهل عَرشان، فساءهم ذلك، فقدم عليهم الفقيه أحمد بن محمد بن سالم، وقال لهم: أنا أكفيكم ذلك: فلما كان يوم الجمعة، اجتمعت الإسماعيليّة من كل ناحية وبكّرت إلى الجامع، فصعد الفقيه أحمد بن محمد بن سالم المِنبر، وخطب الخطبة الأولى، ثُمَّ صَلّى الفقيه أحمد بن محمد بن سالم المِنبر، وخطب الخطبة الأولى، ثُمَّ صَلّى على النبيّ في الخطبة الثانية. فلما جاء ذكرُ الشَيْخين ـ كما جرت العادة على النبيّ في الخطبة الثانية. فلما جاء ذكرُ الشَيْخين ـ كما جرت العادة -

قال: واعلموا - رحمكم الله - أن ذِكْرَ الشيخين - رضي الله عنهما - ولعن مبغضهما ليس شرطاً في صحة الخطبة - إلى أن يقول: كما روى ذلك الجندي في «السلوك» في ترجمة أحمد بن محمد بن سالم، وعبد الله البناحمد بامخرمة في ثغر عدن - فعلى مبغضهما لعنة الله، ولعنة اللاعنين، ابناحمد بامخرمة في ثغر عدن - فعلى مبغضهما لعنة الله، ولعنة اللاعنين، فتمعضت الإسماعيليّة من ذلك، وشَقّ عليها، فقالوا: ذَكَرَهما باحسن مَا يُذكران به، ولم يرض إلا سبنا. فَلَمّا انقضتِ الخُطبة، دخلت الإسماعيليّة على المُعِزّ، وسألوه أن يأمر الخطيب بأنْ يبقى على حاله الأولى، وعادته المتقدمة. فقال المعز: لقد كنت خاشياً عليكم، وعلى الخطيب أن تقع العامة بكم وبه. ثم أمر الخطيب بأن يبقى على حاله الأولى.

وكان المعزّ فارساً ، شجاعاً ، شاعراً ، فصيحاً ، سفّاكاً للدماء ، ادَّعى في شهر جمادى الآخرة سنة ٩٧٥ أَنَّهُ قُرَشيّ النسبِ وَخُوطِبَ بأمير المؤمنينَ ، وقالَ مِنْ شعر له:

فإني أنا الهادي الخليفة والَّذي يَا وَلَا يُلْ وَلَا يُلْ وَلَا يُلْ وَلَا بُدُّ مِن بغدادَ أَطُوي رُبُوعَها وَ وَأَنْشُرُ أَعلامي عَلَى عَرَصَاتِها وَ وَيُخطَبُ لي فيها عَلَى كُلِّ مِنْبَرٍ وَيُخطَبُ لي فيها عَلَى كُلِّ مِنْبَرٍ وَ

يَقُودُ رِقَابَ الغُلْبِ بِالضَّمْرِ الجُرْدِ وَأَنْشُرُها نشرَ السماسرةِ البُردِ وَأُظْهِرُ دِينَ اللهِ في الغَوْر والنَجْدِ وَأُطْهِرُ بِها مَا كَانَ أَسَّسَهُ جَدِّي

وصفه الذهبيُّ بأنه كان مُجْرِماً، مصّراً على الخمر والظلم، ادَّعى أَنَّه أُموي، وخرج، وعزم على الخلافة، وقد أنكر عليه بنو أيوب في مصر والشام هذه الدَّعوى، وقتلَهُ الأكراد من عسكره في أرْباض مدينة زبيدَ يوم الأحد ٢٨ شهر رجب سنة ٩٥٥.

ذكر الخزرجيّ أنه أول من أسّسَ المدارس(١) في اليمن.

<sup>(</sup>۱) بنيسة المستفيد، بهجة الزمن ۸۰، ترويح القلوب ۵۸، ثغر عدن ۱۹/۲، السمط الغالي الثمن ٤٣ - ٨٣، شذرات الذهب ٤/٣٣٤، طراز أعلام الزمن لوحة ٢٠٠، ...

حرس بها أبو الحسن علي بن محمد الحكمي، كان فقيها، كبيراً،
 مشهوراً.

• ثم درّس من بعده ابنه محمدُ بن علي، وخلفه أخوه أبو بكر بن علي، وخلفه أخوه أبو بكر بن علي، وكفّ بصرُه في آخر المئة علي، وكان رجلاً مباركاً، له مروؤة وفضلٌ، وَكُفّ بصرُه في اخرساً في السابعة، وخلفه ابنان له هما عليً وعُمرُ، فَأَمّا عليّ فكان مدرساً في العاصِميّة، وأمّا عمر، فَدَرّسَ في المينيْن، ثم خلفه ابن أخيه أبو بكر بن العاصِميّة، وأمّا عمر، فَدَرّسَ في المينيْن، ثم خلفه ابن أخيه أبو بكر بن علي بن محمد فقد كان مدرساً في الميليْن بعد عمه علي بن أبي بكر بن علي بن محمد فقد كان مدرساً في الميليْن بعد عمه علي بن أبي بكر بن علي بن محمد فقد كان مدرساً في الميليْن بعد عمه

معر. وكانوا يُعرفون بحكماء المِيلَيْن، يتوارثون تدريسها - كما يقول الجندي -إلى عصرنا سنة ثلاث وعشرين وسبع مئة (١).

• ودرّس بها أبو بكر بن علي بن أبي بكر بن محمد بن محمد الحَكَميّ فقيه عالم، لم يُذكر تاريخ وفاته (٢).

#### (٨) المدرسة السَّيْفيَّة

كانت في تَعِــزً.

كانت في الأصل داراً لسيف الدين الأتابك سُنْقُر، ثم اشتراها منه المعزّ

<sup>=</sup> العبر في خبر من غبر ٣١٠/٤، العسجد المسبوك. فاكهة الزمن، العقود اللؤلؤية (٢٩/١ قبرة العيون ٤٩٤/١)، مرآة الجنبان ٤٩٤/٣)، وفيبات الأعيبان ٢٤٤/٠، قلادة النحر. السلوك لوحة ١٩٢، انباء الزمن في حوادث سنة ٤٩٥ وسنة ٥٩٥ وسنة ٨٩٥. تحقة الزمن.

<sup>(1)</sup> السلوك ٩٤ ، العطايا السنية ٨٦، ١٢١، العقد الفاخر الحسن ٥١، ١١١، تحفة الزمن، قلادة النحر في ترجمة أبي بكر بن علي بن محمد الحكمي. (٢) العطايا السنية ١٣.

إسماعيل بن طُغْتُكين بن أيوب، وحوّلها إلى مدرسة، ونقل إليها رفاة والده سيف الإسلام طُغْتُكين من مَنْصُورة خِنْوَة.

وقد وقف المُعزَّ على تربة أبيه وادي الضَّبَاب، وجعل عليها سبعة من القُرَّاء يدرسون له (۱).

ودرّس بها الفقيه أبو الحسن علي بن عثمان الأشْنَهي (٢).

كان فقيهاً، فاضلاً، دخل اليمن من طريق الحجاز، فأقام بَتَعِز في المدرسة السَّيفيَّة، فأخذ عنه جماعة من الفقهاء، ولما بلغ فضله إلى القضاة بني محمد بن عمر، رَبَّبُوه مُدَرِّساً في المُظَفَّريّة. قال الجندي: وصلتُ إليه وهو إذ ذاك يدرس فيها كتاب (الحاوي الصغير). والكتب التي أهل اليمن عاكفون عليها لا يكاد يعرفها، وهي كتب الشيخ أبي إسحاق والغزالي، إنما كان يأخذها من طريق غيرهما فأخذ عنه الناسُ الحاوي وغيرَه، وذكروا أنه كان معيداً ببغداد في المدرسة النظامية وقيل مدرساً.

استأذن الملك المؤيَّد بالعودة إلى بلاده، فسافر من عدن سنة ٧٠٧، ويُقال: إن المركب الَّذِي سافر عليه غرق بهِ (٣).

● ودرّس بها محمد بن أبي بكر بن الحسين بن عمر بن محمد بن يونس بن أبي الفخر بن عبد الرحمن بن نجم بن طولون.

مولده، ونشأته، ودراسته في المدينة المنورة، وأخذ عن علماء الحَرَمَيْن،

<sup>(</sup>۱) بغية المستفيد، ثغر عدن ٢ / ١٠٤، العسجد المسبوك، قرة العيون ١ / ٠٠٠، انباء الزمن في أخبار سنة ٩٣٠.

 <sup>(</sup>۲) اختلف المترجمون له في تقييد الأشنهي فقد ذكروا أنه بالشين، ولم يذكروا ما بعدها فبعضهم كتبها بالم كما في ثغر عدن، وفي السلوك ونسخة شستربيتي الأشيمي، ولكن الأهدل قيدها بالحروف، فقال: بالشين المعجمة، ثم نون، وهو الصحيح.

<sup>(</sup>٣) السلوك ١١٩، العطايا السنية ٩٢، العقد الفاخر الحسن ٤٦، العقود اللؤلؤية ٣٧٥/١.

وعمَّن قَدِم إليهما من علماء المسلمين، ثم رحل إلى القاهرة مع أبيه سنة

دخل اليمن مراراً، أولها سنة ٨٠٢، واستمر في اليمن إلى نهاية سنة

ه ٨٠٥ وَولِيَ بها تدريس السُّيْفيَّة بِتَعِزَّ. ومدرسة مَرْيَم (السابقية) في زَبِيدَ. وبني له بعض ملوك بني رسول مدرسة؟ وجعل له فيها معلوماً وافراً، كان يُحْمَل إليه بعد انتقاله عنها برهة.

انتقل إلى مَكَّة، فسكن بها بعد مقتل أخيه الكمال سنة ٨٤٤ .

مولده في أواخر سنة ٧٧٥، ووفاته ليلة الأحد ١٦ من محرم سنة . (1) A 0 9

آثاره : «تلخيص أبي الفتح لمقاصد الفتح» اختصر فيه فتح الباري لابن حجر في أربع مجلدات.

والمشرع الرُّويِّ في شرح مِنْهاج النَّوويِّ ١٠

● ودرّس بها القاضي العالم محمد بن داود بن عبد الله بن حسن الوَحْصِيّ بلداً، الخَوْلانيّ نسباً.

قرأ على عمه عبد الولي بن محمد الوَّحْصي، وغيره من العلماء بمدينة تَعِزّ، وسكن بها، وَتَوَلَّى القضاء بها، وبنواحيها، وكانت سيرته مَـرْضيَّةً. وأضيف إليه من الأسباب ما قام بأمره وأمر عائلته في مدة السلطان الظاهر. فلما مات، عزله ولده الأشرف، وصادره بأخذ شيء من المال عليه. ثم عاد إلى تَوَلِّي القضاء في المُدَّة الَّتي استقام فيها المَلِكُ المفضل عند اختلاف الجُنْد على الملك المظفر.

ولما آل أمر ملك اليمن إلى بني طاهر، دامت ولايته على القضاء في

<sup>(</sup>١) الضوء اللامع ٧ / ١٦٢ باختصار.

تَعِزّ، وما إليها. وانتظم حاله بالأسباب النافعة كالسيفية والمُؤيديَّة، ودار المضيف الأعلى، والأتابكية، وغير ذلك؛ مما لم يسبقه أحد إلى هذه الأسباب باجتماعها له، فصارت ولايته مضبوطة، وأحكامه نافذة، ولا يُعترض عليه بحكم، ولا ينازعه فيه منازع، مع اشتغاله بالتدريس، والفتوى، وإفادة الطلبة.

تُوُفِّي يَوْمَ الجُمُعةِ سلخ شهر ربيع الآخر سنة ٨٨٦(١).

#### (٩) المدرسة الفاتِنِيّة

**في** مدينة ذي جِبْلَة.

ابتناها فاتن بن عبد الله المُعِزّي.

كان خادماً، حَبَشِيًا، متعلقاً باذيال العلم وصحبة أهله ومحبتهم، والمرء مع من أحب، وهو من موالي المُعزّ إسماعيل بن طُغْتُكين، وقد صحب الفقهاء بني جَدِيل بَسَهْفَنَة، وابتنى عندهم مسجداً حسناً، ووقف عليه وقفاً جيداً يقومُ بكفايَة إمام، ومؤذن، وقيّم، ومعلم، وعشرة أيتام يتعلمون القرآن. ولم يزل على ذلك مستمرّاً إلى أن أضاف بنو عمران، والقاضي حسان منهم خاصة، نظر الوقف بَسَهْفَنَة إلى ولد القاضي أسعد بن مسلم، فأجرى الوقف على ما شَرَطَهُ الواقفُ سنينَ، ثُمَّ قَطَعَهُ رأساً في أيًام بني محمد بن عمر اليَحْيَوى.

من آثاره مسجدان: أحدهما في المسانيف(٢)، وفيه قبره، ومسجد في

<sup>(</sup>١) بغية المستفيد، تاريخ البُريْهي.

<sup>(</sup>٢) المسانيف، مكان يقع بين ذي جِبْلَة وذي عُقيب، وبعض المؤرخين يذكر هذا المسجد بأنه مدرسة كما سيأتي ذكر ذلك عقب هذا.

طَرَفِ مدينة جِبْلَةً من جهة ذي عُقَيْبِ (١) وكان له وَقْفُ استولى عَلَيْهِ ظُلْماً بعضُ ذُرِيَّةٍ الأمير أسد الدين، وبنى أَيْضاً مَسْجِداً في سَهْفَنَة. بعضُ ذُرَيَّةٍ الأمير أسد الدين، وبنى أَيْضاً مَسْجِداً في سَهْفَنَة. لم يعرف تاريسخ وفاتسه ٢٠).

# (١٠) مدرسة المَسَانِيف

كانت في قرية المسانيف في الغرب الشماليِّ من ذي جِبْلَة في منتصف الطريق بينها وبين ذي عُقيْب. وقد خَرِبَتِ القرية والمدرسة، وبُنيَ في المكان مدرسة حديثة للأطفال.

ابتناها فاتن بن عبد الله المُعِزِّي.

• دُرَّس بها أبو محمد عبيد بن أحمد بن مسعود بن عبد الله بن مسعود بن عِلْيان بن هشام التُرْخُمي، كان فقيها، نبيها، عارفا، محققا، تفقّه بجماعة، منهم أبو بكر بن ناصر، وعلي بن الحسن الوصابي، وغيرهما. ورحل إلى زَبيدَ فتفقّه بها، وأخذ عن بعض علمائها. ولما حجّ، أخذ بمكة عن أبي النعمان بشير بن أبي بكر التبريزي.

وقد تفقه به جماعة من بلده وغيره. وسأله جماعة من الفقهاء أن يقف لهم في مدرسة المسانيف؛ ليسمعوا عليه البياد (٣)، فسمعه عليه جماعة من الفقهاء.

<sup>(</sup>١) يوجد مسجد معروف باسم مسجد العَقْد في طرف جِبْلَةَ من جهة الشمال الغربي في قرية الصَّفا الَّتِي كان اليهود يسكنون بها إلى أن نزحوا عنها عام ١٣٦٧ و١٣٦٨ إلى فلسطين.

 <sup>(</sup>۲) السلوك ١٤٠، العقد الفاخر الحسن لوحة ٧٧ ، العطايا السنية ١٠٩. قلادة النحر.
 (٣) البيان في فقه الشافعيَّة للإمام يحيى بن أبي الخير العِمْراني: وهو من أوسع كتب الفقه.

مولده في ١٢ شهر ربيع الأخر سنة ٢١٢، ووفاته في قرية السُّهولة<sup>(١)</sup> ليلة الاثنين لثمانٍ بَقِينَ من صفر سنة ٦٩٤(٢).

# (۱۱) مدارس بنی غُلیْس

كانت في مخلاف بني شُعَيْب من مخاليف وصاب.

وهي ثلاث مدارس: إحداهما مدرسة المِدْيَر في ظُفُران، والثاني مدرسة الأخْجُور، والثالثة لم يُذْكر مكانها.

بناها الشيخ علي بن محمد نُحَلِّيس العَريقي.

كان يسكن هو وأخوه عمر بن محمد غُلَيْس في قرية الهَجَر، بالقرب من جبل العَنِين.

وكان علي بن محمد فقيهاً، فاضلًا، يُتردد إلى مَكَّةَ المشرفة، وارتَّحَل إلى الشام والعراق، وجاور في المساجد الثلاثة،وكانت لديه دنيا واسعة.

ابتني ثلاث مدارس في وُصاب، ووقف عليها من ماله ومال أخيه عمر، وأجلب لها كتبًا كثيرة، ووقفها، قال الجَنديِّ: رأيت منها ـ أي: من هذه الكتب ـ «الشاملَ ، كاملًا عند المقري محمد بن يوسف المُقْري . وقال الحُبَيْشي في كتابه والاعتبار ، في صدد ذكر مدرسة (المِدْيَر): بناها سنة ٥٩٢، وقيل سنة ٥٩٤، وقد جعل النظر في المدرسة إلى الفقيه أحمد بن علي بن محمد بن يزيد من قرية أَعْدان، وكان عالماً، صالحاً. وقال عند ذكر وقفها: «وقفها على متعلم القرآن، ودارس الفقه».

<sup>(1)</sup> السُّهُولة : قرية عامرة في عُزْلَة صاير من ناحية خُبِّيش (ذي الكلاع) من أعمال إبّ .

<sup>(</sup>٢) السلوك : ١٣٤، العطايا السنية ٧٧، العقد الفاخر الحسن ٢٦، العقود اللؤلؤية ٢٨٧/١، تحفة الزمن، قلادة النحر.

وللمدارس الثلاث أوقاف على إطعام الطعام.

توفي علي بن محمد لبضع عَشْرَةَ وست مئة، وقال الحُبَيْشيّ: سنة ٥٩٦، وقيل: ٥٩٧<sup>(١)</sup>.

ودرّس في مدرسة الأحجور عمر بن علي -جد الفقهاء أهل ظُهُر - وكان فقيهاً عالماً تفقه على أخيه إسماعيل، وعلى الفقيه أحمد بن عبد الله بن ناجي وغيرهما، فالتزم التدريس في جامع ظُهُر، وكان قد درّس في مدرسة الأحجور ثم مات سنة ٦٧٠ (٢).

## (١٢) المدرسة الأتابِكِيَّة

في قرية ذي هُزَيْم للمعروفة الآن بهُزَيم في الغرب الجنوبي من مدينة تَعِزّ، لم يبقَ من هذه المدرسة إلا آثارُها.

ابتناها الأمير سيف الدين الأتابك(٣) سُنْقُر بن عبد الله الأيوبي(١).

كان أحد مماليك طُغْتُكِين بن أيّوب، وكان من صالحيهم، يحب فعل الخير، وإسداء المعروف. استَولى على حُكم اليمن بعد قتل الأكراد للمُعِزُّ إسماعيل بن طُغتكين بن أيوب في آخر شهر رجب سنة ٥٩٨.

توفي بحصن تَعِزٌ في ربيع الآخر سنة ٢٠٨، ودفن في مدرسته هذه. وقال محمد بن حاتم في والسُّمُط الغالي الثمن»: توفي بِتَعِزٌ في ربيع الآخر

<sup>(</sup>۱) السلوك ۱۶۷ - ۱۶۸، العطايا السنية ۹۶، الاعتبار للحُبَيشي، العقد الفاخر الحسن ۵۳، تحفة الزمن، طبقات الخواص ۱۰۳ استطراداً في ترجمة عمر بن محمله غُليْس، قلادة النحر.

<sup>(</sup>٢) الاعتبار.

<sup>(</sup>٣) الأتابك : لقب لمن يربي أولاد الملوك.

سنة ٦٠٩ . وقال الجندي في جمادى الأولى سنة ٦٠٧ والصحيح سنة ٦٠٨ كما ذكر ذلك الخزرجي .

وله مآثر دينية وعلمية أخرى، فقد بنى المدرسة الأتابكية في أَبْيَنَ، كما بنى فيها جامعاً، وكذلك بنى مؤخر جامع مُعاذ بن جَبَل في الجَند، وبنى مدرسة أيضاً في مغربة تَعِزَّ، وبنى المدرسة الدَّحْمَانية، والمدرسة العاصميَّة في زَبيدَ. ووقف على جميع المدارس وَقْفاً جيداً(١).

ذرس بها الإمام أبو العتيق أبو بكر بن جبريل بن أوسام العَدَلي (٢).
 كان فقيها، عالما، محققا، صالحاً، حراً، أديباً، تقياً، شريف النفس. إليه انتهت رئاسة الفتوى في تَعِزّ. وأصل أهله من السودان، وَهُمْ أهل دين وخير.

تَفَقَّهُ بعلماء مُبَرِّزين، آخرهم الإمامُ أبو الحسن علي بن أحمد الأصْبَحي، ثم انتقل بعد وفاة شيخه المذكور إلى تَعِزَّ، فَرَّتَبُهُ القاضي محمد بن أحمد في المدرسة الأتابكية مُدَرِّساً، ثم انتقل مُدَرِّساً إلى المدرسة الشَّمْسِيَّة. ثم أضاف إليه الملك المجاهد قَضَاء تَعِزّ، فأقام مُدَّة في القَضَاء. ثم اعتذر، فَقَبِلَ عُذْرَهُ، ثم انتقل إلى زَبيد، فرتب مدرساً في مدرسة أمَّ السلطان (الصلاحية)، ثم استناب في تدريس المؤيدية.

وكان مبارك التدريس. وقد تفقّه به جمع كثير، منهم الفقيه جمال الدين محمد بن عبد الله الرّيْمِي شارح «التنبيه».

<sup>(</sup>۱) السلوك ۱۹۲: السمط الغالي الثمن ۸۵ - ۱۶۷، بهبجة الزمن ۸۰، طراز أعلام الزمن ۱۲۷، فاكهة الزمن، طبقات الخواص ۱٤۵، استطراداً في ترجمة محمد بن سعيد المعروف بالتريبا. بغية المستفيد، قرة العيون ۱۹۸۱، تاج العروس في مادة دَحَم، (سُنْق) أنباء الزمن في حوادث سنة ۹۰۸.

<sup>(</sup>٢) نسبة إلى عَدَل قبيلة من السودان، كما ذكر الجندي: قلت: وعَدَل: منطقة جنوب مرفامُصُوع من لرتريا.

ماتَ بِزَبِيدَ في ۲۷ رجب سنة ۷٤۱<sup>(۱)</sup>.

ودرّس بها الفقیه أبو یعقوب<sup>(۲)</sup> إسحاق بن أحمد بن یحیی بن زكریا

الكلالي.

كان فقيهاً، نبيهاً، فاضلاً، عالماً، عارفاً، مجتهداً، محققاً، نقالاً للمذهب، ولا تدور الفتوى في تَعِزُّ إِلَّا عَلَيْهِ. وعلى الفقيه أبي بكر بن جبريل. وكان خيِّرًا، دَيِّسًا، تقيًّا، متواضعاً، لَيِّنَ الجانب، كثيرَ الأنس للأصحاب، شريف النفس، مُعظَّماً عندَ الناسِ. وكانَ أَصلُهُ من قـرية النظاري.

تفقه بأخويه محمد وداود وغيرهما، واستمر مُدَرِّساً في الأتابكية مُدَّةً، ثم انتقل إلى التدريس في المؤيدية.

وُشي به إلى السلطان المجاهد، بَأَنَّهُ ممن. يسعى في إفساد الناس عليه، فتعجُّل وَأَمَرَ بكَحْلِهِ، فكُحِلَ، فذهب إلى زَبيدَ . وقال الشُّعْبيُّ؛ انتقل إلى قرية السلامة ـ حيثُ استوطنها، ونشرَ العلم بها، فتفقَّهَ به جماعة من أهل زبيد، وغيرهم.

مات بزَبيدَ على رَأْس ستين وسبع مثة، وقيل: سنة ٧٦٧كما في «طراز أعلام الزمن ، وقال الأفضل في والعطايا السنية ، والخزرجي في والعقود اللؤلؤية، سنة ٧٥٦، وكانت ولادتُهُ لإحدى عَشْرَةَ ليلةً بَقيتُ مِنْ شهر ربيع الأول سنة ۲۸۲ (۳).

<sup>(</sup>١) السلوك ١١٦: العطايا السنية ١٩، العقد الفاخر الحسن ١٥٤، العقود اللؤلؤية ٦٩/٢، تحفة الزمن، طبقات الشافعية للأسنوي ٧٧/٢٥.

<sup>(</sup>٢) في طراز أعلام الزمن: أبو أحمد، وفي السلوك دنسخة شِيْسْتَربيتي، أبو إسحاق إبراهيم بن يحيى بن زكريا.

<sup>(</sup>٣) السلوك، طراز أعلام الزمن ١٩٣، العقود اللؤلؤية ١٠٢/٢، العطايا السنية ٣٧، تحفة الزمن، العسجد المسبوك.

• ودَرَّسَ بها أبو القبائل عبد الرحمن بن الحسن بن على بن محمد بن عمر بن علي بن أبي القاسم الحِمْيَري، وقال الخزرجي في صدد ذكر نسبه: ابن علي بن عمر بن محمد بن علي بن أبي القاسم.

كانً من الرجال المعدودين في أهل الفقه، والدين، والزهد، والورع. تَفَقَّهُ بَابِيهِ وبالفقيهِ إسماعيلَ الحَضْرَمي، وبالقاضي عباس من جِبْلَةً.

كانَ مُعيداً في المظفريّة، ثم انتقل إلى ذي هُزَيْم (المدرسة الأتابكية)، ومنها انتقل إلى المدرسة النجاحية، ثم ترك التدريس، ولزم بيته في مُغْربة تُعزُّ. وفي آخر عُمْرهِ حصل به مرض، وامتد به. فطلب الطلوع إلى صنعاء في مُوسِم الخريف لاعتدال هوائها. واكترى دابة من رجل غريب، فَلَمَّا صارّ بالطريق قتله صاحب الدابة، وأخذ ما معه، وذلك سنة ٩٩٠ تقريباً(١).

● ودرّس بها سليمان بن على بن محمد بن عبد الله بن محمد بن سالم الصُّعْبي، كان فقيهاً، فاضلاً، محققاً. فقد كان يعرف البيان معرفة

تُوفِي بِتَعِزُّ لبضعَ عَشَرْةَ وستمثة(٢).

- ودرّس بها القاضي محمد بن داود الوّحْصيّ (٣).
- ودرّس بها محمد بن أحمد بن محمد بن يحيى الصباحيّ.

فقيه، محقق. تَوَلَّى الإفتاء والتدريس. وكان إليه تدريس المدرسة الأتابكية، ورُتِّب خَطِيباً بجامع ذي عُدَيْنَة (جامع المُظَفِّر) بعد والده. وكان ممن يعترض على جمال الدين الرُّيْمي في شيء من تصنيفاته وَحَصَّلَ كتباً

<sup>(</sup>١) السلوك ١٢٢، العطايا السنية، العقد الفاخر الحسن، العقود اللؤلؤية ٢٦٣/١، تحفة الزمن استطراداً في ذكر علماء مخلاف جُعْفر، قلادة النحر. (٢) طراز اعلام الزمن ١٢٥، العطايا السنية ٥٧، السلوك ٨٦.

<sup>(</sup>٢) تقدمت ترجمته في المدرسة السُّيْفية.

كثيرة صححها وحققها. مات سنة ١٩٨٠٠.

 ودرّس بها أبو القاسم (۲) بن عبد نمؤمن بن عبد الله بن راشد البارقيّ، ثم النَّهْميّ، نسبةً إلى قوم يَسكُنُونَ في مِخْلاف بني شهاب، يُعرفُونَ ببني بارق. . وقال الجَندَيُّ في السيوك: السبة إلى عمرو بن برَّاقة، أحد رؤساء العرب الّذين قاتنوا مع الحُسَين بن علي بن أبي طالب، رضي الله عنهما.

كان فقيهاً، فاضلًا، نحويًا، لُفويًا، قرأ النحو قراءة مُتقَّنَة في صنعاء، واقرأه فيها مدةً، ثم ارتحل إلى تُعِزُّ بعد وفاة والده. فقدر له الاتصال بكاتب الدرج يومئذ عبد الباقي بن عبد المجيد، فجعله نائباً له في تدريس النحو في المؤيدية، ثم زهد له به رأساً، ثم قرأ المهذب على ابن جبريل فَرُتُّبَ مُعيداً في المؤيّدية، ثم لمّا صارَ القضاء الأكبر إلى الوجيهِ الظفاري جَعَلَهُ صاحبه وحافظ سره، ثُمُّ لَمًّا قُتِلَ، وَصَار المُلكُ إلى المنصور أيوب ابن الملك المطفر، استُدْعَى بابن الأديب من لحج وأعاده إلى قضاء الأقضية فعزل هذا عن سببه على طريق الهوى وكراهة المتأخر لأصحاب المتقدم فاستخرج أمرأ من السلطان بأن يكون مدرساً في الأتابكية، واستمر في التدريس بها حتى سنة ٧٧٤ ثم عاد إلى بلده صنعاء ولبث بها إلى آخر سنة ٧٢٦.

ثُمُ كتب إلى السلطان الملك المجاهد يَسْأَلُه سَبَباً يَقُومُ بحالِهِ، فَرَتَّبَهُ مُدرَّساً في مدرسة أبيه المؤيَّد، فلم يَزَلُ بها إلى سنة ٧٢٨، ثُمٌّ عَادَ إلى صنعاء، فتوفي بها سنة ٧٤٥ . وفي العطايا السنية والعقود اللؤلؤية أَنَّهُ مات بتعل

<sup>(1)</sup> تاريخ البُريهي الخبيد

<sup>(</sup>٧) ذكر في العفود النؤنؤية أبه أنه أنه محمد أغاسم أن عبد المؤمن، والصحيح أبو القاسم كمافي العقد الفاخر الحسن باحد ١٩٦٦، «السنولة أياجه ١٥٥٠).

<sup>(</sup>٣) السلوك ١٥٠، العمد العاسر حسر ١٦٦، لعبة الوعاة ٢٥٦/٢، العطايا السنية . ١٠٠ العفود العولوبية ٧٨ .

ودرّس بها أبو الفتوح عبد الله بن محمد بن عبد الله بن عمر

الناشِري . أخذ العلم عن أبيه . وتقدم في العلم والعمل والجاه . مع كثرة المحاسن وَجَوْدَة الخَطِّ والضَّبْطِ ، قال المجد الفيروز آبادي في حَقِّه : «وهو حقيقٌ بولاية القضاء الأكبر في اليمن » بل كان يقول : «أكرَمُ من لقيت باليمن الملكُ الأشرف إسماعيل ، ثم صاحب الترجمة » .

وَلِيَ تدريس جامع قرية المِمْلاح خارج زَبيدَ. وَلَمَّا جَفَا الملك الأشرف هذه القرية نقله لقضاء تَعِزَّ. ودَرَّس بمدرسة الأتابكيَّة مع الخطابة في جامع عُدَيْنَة، وبالغَ أَهْلُ تَعِزَّ في تعظيمه لِشُهْرَتِهِ بالبراعة والفصاحة والكرم والهِمَّة والمُرُوءَة.

من شعره \_ يشكو الأمير محمد بن بَهَادر السُّنْبُليِّ إلى الملك الناصر ابن الملك الأشرف لكثرة معارضته له \_ قُولُهُ:

إِنَّ العُلُومَ بَقَضَّها وَقَضِيضِهَا تَشْكُو أَمَانَةَ نَدْبِهَا وَفُرُوضِهَا وَأُوامِرُ الشَّرْعِ الشَّريفِ تَعَطَّلتْ حَتَّى استكانَتْ ذِلَّةً لنقيضِهَا

مولده في قرية السّلامة في صفر سنة ٧٥٨، ومات بالمَهْجَم في صفر سنة ١٨١٤).

#### (١٣) المدرسة الأتابكية

كانت في أبيسن (٢).

أنشأها سيف الدين الأتابك سُنْقُر الأيوبي. ولم نجد لها وَصْفاً في

<sup>(</sup>٢) ذكر الشرجي في طبقات المخواص ١٤٥ استطراداً في ترجمة محمد بن سعيد المعروف بالتريبا أنه جامع في خنفر.

# (١٤) المدرسة الدَّحمانية

ني زَبيـــدَ.

أنشأها الأمير سَيْفُ الدّين الأتابك سُنْقُر الأيوبي للفقيه محمد بن إبراهيم بن دَحْمان، فنسبتْ إليهِ، وخَصُّها لتدريس مذهب الإمام أبي حَنيفة.

وقد ذكر الدُّيْبَع في بُغية المستفيد هذه المدرسة فقال: «وبنى الأتابكُ مدرسة كبيرة بزَبيدَ عَقد فيها أواوين، وهي تعرف الأن بمدرسةِ ابن دَحْمان، وتقع غَرْبيُّ رَحْبَة الدار الكبير).

كَانَ الفقيةُ ابن دَحْمَانَ فَقيهاً، صالحاً، خيراً، أديباً، عارفاً بالفقه على مذهب الإمام أبي حنيفة. وكان الأتابك سُنْقُر لا يَنقطعُ عن زيارته، إذا نول زَبِيدَ، وهو أولَ من دَرُّس بهـــا.

وقد توارث أعقابه التدريسَ في الدُّحْمَانية حَتَّى أنقرَضُوا في نِهَايَةٍ دولة الملك المجاهد، وكان آخر من وَلِيَ التدريسَ، مِنْهُمْ رجلٌ، يُقال له: محمد بن أحمد<sup>(۱)</sup>.

● وَخَلَفَ محمد بنَ دَحْمَانَ في التدريس ابنَّهُ الفقيه عبد الله بن محمد بن دُحْمان.

كان من أعيان الفقهاء، كما كان من العلماء الصالحين.

● وخلفه عمر بن محمد بن دُحْمَان.

لم نجد له ترجمة؛ سوى أنه درّس بها.

● وخلفه علي بن عمر بن محمد بن دَحْمان.

لم نجد له ترجمه؛ سوى أنه درّس بها.

• ثم خلقه محمد بن أحمد بن دُحْمان(١).

فقيه، عارِف، قال الخزرجيُّ: «وهو آخر من وَلِيَ التدريس من بني ققيه، عارِف، قال الخزرجيُّ: «وهو آخر من وَلِيَ التدريس ». دَحْمانَ، إذْ لَم يبق في أُسرته مَنْ هُوَ أَهْلُ للتدريس ».

دحمان، إد سم يبلى في و ورّس بها أحمد بن عثمان بن أبي بكر بن بُصَيْبِص الزُّبَيْدِيُّ نَسَباً، والزَّبِيدِيُّ بَلَداً، الفقية الإمامُ الحَنفَيُّ النَّحْوِيُّ اللَّغَوِيُّ العَرُوضِيُّ الفَرَضيُّ المَلقبُ شهاب الدين. كان وحيدَ عصرهِ في النحو، واللغة، والعروض. وكانَ مباركَ التدريس، فقد انتهتْ إليه الرئاسة في طَلَبِ النحو، ورحل الناس إليه من سائر أنحاء اليمن.

توفي بزَبيدَ يوم الأحد ١١ شعبان سنة ٧٦٨. آثاره:

١ ــ شرحُ مقدمة طاهر بن بابشاذ في النحو، لم يكمله، وَهُوَ شرحٌ غريبٌ انتحلَ فيهِ الأسئلةَ الدقيقةَ وَأَجَابَ عنها.

٢ ــ منظومةً في عِلْمِ العَرُوضِ والقوافي (٢).

وَدرّس بها الفقيهُ أحمد بن محمد المتينيُّ .

كان فقيهاً محموداً في مَذْهَبِ الإمامِ أبي حَنيفةً عارفاً بالنَّحوِ والفرائِضِ والقراءاتِ السَّبْع، وكانَ أديباً تَقِيًا حَسَنَ السيرةِ. أَخَذَ الفقة والفرائض عنِ

<sup>(</sup>۱) السلوك ۱۰۰ : العطايا السنية ۱۲۳، العقد الفاخر الحسن ۸۵، العسجد المسبوك، بهجة الزمن ۸۱، طبقات الخواص ۱۳۷، تحقة الزمن، قرة العيون ۲،۹/۱، بُغيّة المستفيد، قلادة النحر، تاج العروس في مادة دحم. جامع كرامات الأولياء 18۳/۱.

 <sup>(</sup>۲) طراز أعلام الزمن ۱۷۲، العقد الفاخر الحسن، وطبقات الخواص ۱۳۷، استطراداً في ترجمة محمدبن إبراهيم بن دَحْمَانَ. تحقة الزمن، قلادة النحر، العطايا السنية ۳۰ العقود اللؤلؤية ۱۳٦/۲، بغية الوعاة ١/ ٣٣٥. شذرات الذهب ٢/٠٢٠.

الفقيه أبي يزيد، وَأَخَذَ عن شيخِهِ أحمدَ بنِ عُتَمانَ بنِ بُصَيْبِص. وتولّى الفقيه أبي يزيد، وَأَخَذَ عن شيخِه وكان ناظراً لمدرسة ابن الجلاد بالإضافة التدريس في الدَّحْمَانيَّة بعد وفاته وكان ناظراً لمدرسة ابن الجلاد بالإضافة التدريس حتى توفي يوم ١٥ من شهر ربيع الأول سنة ٧٩٠ (١).

إلى التدريس حتى توفي يوم 10 من سهر ربي و الحمد بن عمر و ودرّس بها الفِقْهُ عبد اللطيف بن أبي بكر بن أحمد بن عمر و ودرّس بها الفِقْهُ عبد اللطيف بن أبي بكر بن أحمد بن عمر الشَّرْجِي (٢) الفقيه النحوي الملقب سراج الدين.

الشرجي (العليه المحتوب المحتو

جَمَعَ كُتباً كثيرةً بخطّهِ، وبغيرِ خطّه، وضبطها أجودَ الضّبْطِ على الأمهات المنسوبة إليها، وكانَ يُدَرّسُ الفقة على مذهب الإمام أبي حَنيفة في هذه المدرسة الدَّحْمَانية حتى سنة ٧٦٩، ثم استدعاه السلطانُ الملكُ الأشرف إسماعيل بن العباس سنة ٧٨٧، وطلب منه أن يصنف لَهُ شَرْحاً لِمُلْحَةِ الإعْرَابِ، فَشَرَحها شرحاً مفيداً، ثم طلبَ منه أنَّ ينظُمَ مختصر الحسن بن أبي عباد، فَنظَمَهُ أرجوزةً، ثم اختصر له كتاب (المحرر) في الحسن بن أبي عباد، فَنظَمَهُ أرجوزةً، ثم اختصر له كتاب (المحرر) في

<sup>(</sup>۱) الطبقات السنية في تراجم الحنفية ٤٥١/١، العقد الفاخس الحسن، وطبقات الخواص ١٣٧، استطراداً في ترجمة محمد بن إبراهيم بن دَحْمَان، العقود اللؤلؤية ١٩٩/٢.

<sup>(</sup>٢) نسبة إلى شُرْجَة خَيْس، وهي غير شُرْجَة خَرَض؛ التي كانت تقع شمال ميدي مقابل المُوسَّم من جهة الغرب.

النحو، ثم صَنَّفَ والإعلام بمواضع اللام في الكلام»، وقرأ عليه مختصر الحسنِ بن أبي عَبَّادٍ، وكانَ يَحْضُرُ مجلس القراءَةِ ابنَّهُ الملكُ الناصر أحمدُ ابنُ الأَشْرِف، وجماعة من الأعيان، ولَمَّا خَتَمَ الكتابَ، أجازَهُ السلطان بجائزةٍ سنيةٍ، وكَسَاهُ كُسْوَةً فاخرةً، وأركَبَهُ بَغْلَةً، وجعل لَهُ رِزْقًا في كلِّ شهر ثمانِ مئة درهم، وسامَحَهُ في خَرَاج ِ أَرْضِهِ وَنَخْلِهِ.

مولده في الشُّرْجَـة ليلةَ الخَميس أول شوال سنة ٧٤٧، ووفاته في أُوَّلِ يوم من المحرم سنة ٨٠٣، وقيل: سنة ٨٠٢ كما في بُغْيَة الرُّعاة وشذرات الذهب(١).

• ودرّس بها أحمدُ بنُ عبد اللطيف الشُّرْجيُّ.

كَانَ عَارِفاً حَافِظاً حَسَنَ الخَطِّ، جَيِّدَ الضَّبْطِ والنقلِ، تَفَنَّنَ في الفقهِ والتُّحْوِ والْأَدَبِ، وَمَهَرَ في العربيةِ، دَرَّس بعد الدَّحْمانية في الصلاحيةِ.

تُوفِي بِحَرَض سنةَ ٨١٢ عن ٤٠ سنة مِنْ مَوْلِدِهِ(٢).

• ودرّس بها أحمد بن أحمد بن عبد اللطيف الشُّرْجيّ .

كان أحد أعيان الحنفية، أديبًا، وشاعرًا، ومؤرِّخًا.

مولده ليلة الجمعة ١٢ رمضان ٨١٢، وفي الطبقات السنية أن مولده سنة ٨١٦، وتَوفي بزَبيدَ يومَ السبتِ ٩ ربيع الأخر سنة ٨٩٣.

آثاره: التجريدُ الصريحُ لأحاديثِ الجامع الصحيح مطبوع في مجلد. الجوابُ الشافي في الرِّدُّ عَلَى المُبْتَدِعِ الجافي. وَهِيَ رسالةٌ رَدَّ بها

<sup>(</sup>١) إنباء الغمر ٢ / ١٢١، بغية الوعاة ٢ / ١٠٧، شذرات الذهب ١٧/٧، الضوء اللامع، ٣٢٥/٤، طبقات الخواص ١٣٧ استطراداً في ترجمة محمد بن إبراهيم بن دُحْمَان، العقد الفاخر الحسن١٠، العقود الؤلؤية ٣١٤.

<sup>(</sup>٢) إنباء الغمر ٢ / ٤٣٧، بغية الوعاة ٢٠٠١، الضوء اللامع ٢/٤٥٣، طبقات الخواص ١٣٧ استطراداً في ترجمة محمد بن إبراهيم بن دحمان، شذرات الذهب ٩٦/٧ وَسَمَّاهُ محمد بن أحمد بن عبد اللطيف، وهو غلـط.

على بعض عُلَماءِ الزيديَّةِ(١).

الفوائدُ في الصلاتِ والعوائِدِ.

طبقاتُ الخواصُ، أهل الصدقِ والإخلاص.

نزهة الألباب. في مجلد كبير، جمع فيه أشعاراً، وحكاياتٍ، ومُلَحاً، ونوادرً .

كما جَمَعَ شعر إسماعيل ابن أبي بكر المُقْري في مُجَلَّدين (٢).

€ ودرُّسَ بها النحو إسماعيل بن إبراهيم البُوْمة.

عالمٌ مُبَرِّزٌ في النحو والصرف واللغة مع مشاركة في الفقه.

تولى الإمامة في مدرسة الجمال المِزْجاجيّ. وكذلك دُرُّس النحو في الدُّحْمَانيَّة .

مات بزبيد سنة ٨٣٧ (٣) وفي تاريخ البريهي المختصر سنة ٨١٥، وفي تاريخه المطول قريب سنة ٨٢٠.

### (١٥) المدرسة العَاصِمِيّة

في زَبيـدٌ ، في الغرب الجنوبيِّ من الدار الناصري.

بناها الأمير سيف الدين الأتابك سُنْقُر للفقيه عمر بن عاصم بن محمد ابن عاصم بن عيسى اليعْلِي (٤)، ونُسِبَتْ إليهِ، وجعلها خاصَّةً بتدريس فقه

<sup>(</sup>١) عندي منهسا نسخة.

<sup>(</sup>٢) بغية المستفيد، الضوء اللامع ١ / ٢١٤، العقيق اليماني، الطبقات السنية في

<sup>(</sup>٣) الضوء اللامع ٢ / ٨٨٩، تاريخ البريهي.

<sup>(\$)</sup> بالياء المثناة من تعت بعد ألف ولام، ثم عين مهملة ساكنة، فلام، وياء النسبة:

الإمام الشافعيُّ.

كان الفقيه عمر بن عاصم عالماً فاضِلاً في النحو والفقه واللغة والحديث، وله أشعار مستحسنة. انتهت إليه رئاسة الفقه والفَتْوي بزبيد.

تَفَقُّهُ بِهِ كَثيرونَ؛ منهم يوسف بن يعقوبْ الجَندي والد المؤرخ الجندي، كما أخذ عنه الإمام أبو الحسن علي بن أحمد الأصبحيُّ صاحبُ المعين، والإمام إسماعيل بن محمد الحضرمي .

حَصَلَ بينه وبين قاضي القضاة بهاء الدين العِمرانيّ وحشةٌ لكلام ِ نُقل عنه إلى قاضي القضاة، فأمر نائبه في الوقف بزّبيدً: ابنَ وُحَيْش، بمعاندته، وتعقيد الأمور عَلَيْهِ في نفقته، فعامله بما لا يليقُ. وكان للفقيه ابن عاصم مكانة كبيرة عند الملك المُظَفِّر، فكتب إليه يشكو من النائب، وضمَّن الشكوى أبياتاً من الشعر، جاء فيها:

خَرَبَتْ مدارسُكُم معاً يا يوسُفُ وفتى وُحَيْشِ ـ لَوْ عَلِمْتَ ـ المتلفُ فَلَمًّا قَرَأُها السلطانُ الملكُ المُظَفَّرُ \_ وكانَ قاضى القضاةِ حاضِراً \_ التفت إليه السلطانُ وقالَ لَهُ: يا قاضي بهاء الدين من الناظر على مدارس زَبيدَ؟ فقالَ: يا مَوْلَانا. ناظرُها ابن وُحَيْش، فقالَ: «عَرَّفْه، لا يكون له نَظَرٌ على مدرسة الفقيه ابن عاصم». فقال: سمعاً وطاعةً. ثم جوّب السلطان على الفقيه ابن عاصم يقول فيه: «قد صرفناه عن النظرِ في مدرستِكَ فاترك عليها من اخترته.

ولابن عاصم شعر في ذم المدارس وتفضيل الدراسة في المساجد عليها، وهو قوله:

بَيْعُ الْمَدَارِس - لَوْ عَلِمْتَ - بِدَارِس غالٍ، وأخسرُ صَفْقةٍ للمشتري دَعْهَا ، ولَازِمْ للمسَاجِدِ دائماً إنْ شِئْتَ تَظْفَرُ بِـالنُّوابِ الأوْفَـر ماتُ يومُ الخميس لخمس بَقين من أحد الربيعين سنة ٦٨٤ وفي العطايا السنية

من جمادي الأخرة.

آثاره: زوائدُ البيان على المذهب. ويقال: إن سبب الخلاف بينه وبين قاضي القضاة تأليفه لهذا الكتاب؛ منتقصاً به كتاب البيان ليحيى بن أبي الخير العِمْراني(١).

ودرّس بها بعده أبو عبد الله محمد بن علي بن عمر الشَّرْعَبِي المعروف بابن المُسَوِّد الجِبْلي. كانَ فِقِيهاً فاضِلاً مَشْهُوراً. أخذ الفرائض عن ابن معاوية، والفقة عن أبي بكر بن عبد الله الرَّيْمي، وعن ابن عَاصم.

تُوفي سنة ٨٨٧، وقال الأهدلُ في تحفة الزمن سنة ٧٠٧(٢)، وليس بشيء.

● وَدَرَّس بها أبو عبد الله الحسن بن علي بن محمد بن إبراهيم بن صالح بن علي العثريّ.. كان فقيهاً فاضلاً، تفقه بعلي بن محمد الخِلِّيّ. وقرأ في لَحْج على أبي بكر بن أحمد ـ المعروف بابن الأديب، وبه كمل تفقيهه.

تَوَلَّى القضاءَ في الكَدْراءِ، ثُمَّ عَزَلَ نَفْسَهُ. وَهُوَ من أحسنِ الفقهاء خَلْقاً، وُخُلُقاً، ومروءةً، وحَمِيَّةً على الأصحاب. أصلُه من المَهْجَم، وقد ولد في لَحْج، لأنَّ أمه منها.

تُوُفِّيَ لبضع وثلاثينَ وسبع مئة (٣).

● ودَّرُّسَ بها إسماعيلُ بنُ أحمدَ بن إسماعيل الحضرميُّ.

كان فقيها صالحاً. درس بها في عهد بني محمد بن عمر. ولَمَّا وَلِيَ

<sup>(</sup>١) السلوك ٩٦، العطايا السنية ١٠٠، العقد الفاخر الحسن ٦٥، العقـود اللؤلؤية ٢٣٩/١، تحفة الزمن، قلادة النحــر.

<sup>(</sup>٢) السلوك ٩٧، العقد الفاخر الحسن ١١٠، العطايا السنية ١٢٣، العقود اللؤلؤية ٢٤٩/١، تحفة الزمن.

 <sup>(</sup>٣) السلوك ٩٤، ثغر عدن ٢ / ٥٧، العطايا السنية ٥٠، طراز أعلام الزمن، وليس فيه ذكر لتدريسه في العاصمية، ولا ذكر لتاريخ وفاته.

ابن الأديب القضاء جعله قاضياً في المَهْجَم(١) ثم عزلَهُ ابن الظفاري لما جعل القضاء إليه بابن عطية الشغدري، ثم لما عاد ابن الأديب على القضاء، أعاده ثُمُّ عزل نفسه تعففاً، ودرَّس بالضَّحِي.

ودرّس بها أبو الحسن علي بن أبي بكر بن علي بن محمـد
 الحكمى.

كان فقيهاً فاضلًا. تَفَقَّهَ في تِهَامة على الفقيه عمرو بن علي التَبَاعي وغيره.

وظل يدرَّس بالعاصمية إلى أن تُوفِّي بزبيدَ في المحرم سَنَة ٧٠٣ (٢).

### (١٦) المدرسة الرَّشِيدِيَّة

كانت في ذي عُدَيْنَةً. أَحَد أحياء مدينة تَعِزّ.

أنشأها القاضي الرشيد(٣) ذو النون بن محمد بن ذي النون المصري

دِيني ودِين السرشيد مُتُحِدً ودينُ أهل العقول والمحلم والقاضي الرشيد هو القائل في السلطان على بن حاتم اليامي:
لَبُنُ اجْدَبَت أَرضُ الصعيد وَأَقْحَطُوا فَلَسْتُ أَنَالُ القَحْطَ في أَرْضِ فَحْطانِ وَمُسَدُ كَفَلَتْ لِي مساربٌ بمسآربي فَلَسْتُ عَلَى اسوانَ يَوْماً باسوانِ وَمُسَدُ كَفَلَتْ حَقِّي زعانفُ خِنْدفِ فَقَدْ عَرَفَتْ فَضْلي غطارِفُ هَمْدَانِ =

<sup>(</sup>١) السلوك : ١٥٦، تحفة الزمن.

<sup>(</sup>٢) السلوك، العقود اللؤلؤية ٢/٩٥٩، العقد الفاخر الحسن استطراداً في ترجمة جَدِّهِ علي بن محمد الحكمي ٥١، قلادة النحر.

<sup>(</sup>٣) هُوَ غير القاضي الرشيد الأسواني أحمد بن علي بن إبراهيم بن محمد بن الحسين الذي قَدِمَ مع أخيه إلى اليمن في عهد السلطان حاتم بن أحمد اليامي، والذي كان يميل إلى أقوال الباطنية وعقائد أهل الفلسفة - كما أفاد أحمد بن عبد الله الوزير في تاريخ آل الوزير - وقد اجتمع بمحمد بن أحمد اليامي أخي السلطان، وهو عالم الإسماعيلية وشاعرها فقال:

الإِخْمِيمِي، وَسَمَّاهُ الشُّعْبِي في تاريخه: القاضي رشيد الدين ذو النون سليمان، وَوَقَفَ عليها وَقْفَا جَيِّداً، كما وَقَفَ عَلَيْها كُتُبًا كثيرةُ مشتملةً على

كثير من العلوم المعقولةِ والمنقولةِ. كان القاضي الرشيد من أعيان الزمان، قدم إلى اليمن صحبة الملك

المسعود يوسف ابن الملك الكامل محمد بن أبي بكر بن أيوب.

ولي عدن مراراً عديدةً، فحسنت سيرته، واشتهر فضلُهُ، وحُمِدَتْ طريقتُهُ. وكان مَوْرِداً للعلماء، ومقصداً للفضلاء.

ثم وَلِيَ الوزارة للمنصور عمر بن علي بن رسول، وأنشأ المدرسة الرشيدية بتَعِزّ، وَجَدَّد مُسْجِداً عندها. ولم يزل على حالة مرْضية من الجاهِ العظيم، والرئاسة الكاملة إلى أن تُوفِي بتَعِزّ سنة ٦٦٣، ودفن بالأجَيْناد (مَقْبَرة تَعزّ)(١).

دُرِّس بها إسحاق بن أبي بكر بن محمد بن إبراهيم،القاضي فخر الدين، أبو يوسف الطبري، المكيُّ، الشافعيُّ. انتقل إلى زَبيدَ فَسَكن بها: قال الفاسيُّ: وَرَأَيْتُ بِخَطِّ تَلْيَمَذُهِ أَبِي العِبَاسِ أَحْمَدَ بَنَ عَلَيَ الْمُعْرُوفُ بِالسُّرُّدُدِيُّ أَنَّ القاضي إسحاق لهذا دَخَلَ بغدَاد وَكُتِبَ له في الديوان العباسي أنه قاضي قضاة المسلمين شرقاً، وغرباً، وبُعداً وقرباً وأَنَّهُ كانَ يَحصلُ له في كل سنة من الديوانِ وسواهُ خمسةُ وعشرونَ ألَف درهم يُنفقها على أهل الحرم. ولَمَّا دَخَلَ اليمنَ عَظَّمَهُ قضاتُها وكَانَ يُلقَّبُ عِنْدَهُمْ بخزيمة العصر. ثُمَّ قالَ

<sup>=</sup> وكان شاعراً، كاتباً، فقيهاً، نَحْوياً، لُغُوياً، عروضياً، مؤرخاً، منطقياً، مهندساً، عارفاً بالطب، والموسيقي والنجوم. أنفذ إلى اليمن - كما ذكر ابن أبي الرجال استطراداً في ترجمة الحسن بن محمد الرصاص. وقلد قضاء اليمن، ولُقِّبَ بقاضي القضاةِ، وَلَمَّا استقرُّ بها سَمَتْ نَفْسُهُ إلى رتبة الخلافة فَسَعَى إليها وأجابه قومٌ وسلم عليه بها ،وضربت له السُّكَّة على أحد وجهيها قل هو الله أحد ، وعلى الوجه الآخر الإمام الأمجد أبو الحسن بن أحمد، ثم قُبِض عَلَيْهِ، ونفذ مكبلًا إلى قُوص. وقد قتل شنقاً سنة ١٩٦٣. (۱) ثغر عدن / ۷۷ ، قلادة النحر، تاريخ الشعبي ، وفيه تفاصيل عن حياة القاضي الرشيد،

الفاسيُّ: وَلَمْ أُدرِ مَتَى ماتَ القاضي إسحاق، إلاَّ أَنَّه كَانَ حَيَّا في الرابعَ عَشَرَ مِنْ ذي الحجةِ سنة ٦٦٧، لأني وجدت بخط عبد الرحمن بن محمد ابن محمد بن أبي بكر الطبريّ ثبتاً له، سَمعَ فيه المُوطَّأ رواية يحيى ابن يحيى على القاضي فخر الدين إسحاق، وذكر فيه أن انتهاء السماع للكتاب المذكور في التاريخ المذكور بالمدرسة الرشيدية، بمدينة تَعِزَّ، وصحح القاضي فخر الدين على السماع، ووجدتُ بخط شيخنا ابن سكر، أنَّه توفي في حدُّود سنة ١٧٠، أو فيما بعدها في اليمن، وان مولده عند طلوع الشمس من يوم الاثنين ٧ رجب سنة ٨٨٥ بمكة (١).

ودرّس بها الفقيه أحمد بن عبد الدائم بن علي المعروف والده
 بالصّفي المّيموني. الفقيه الشافعي الملقب شهاب الدين.

كانَ فَقيهاً، فاضلاً، عارفاً، كاملاً، ذاكراً للفقه. تَفَقَّهَ في بداية أَمْرِهِ بَفُقَهاء تَعِزَ كابن البَابَه، وأبي بكر بن العرّاف وغيرهما. ثم ارتحل إلى تِهامَة فَأَخَذَ عن الفقيه إسماعيل بن محمد الحضرميّ وغيره.

وكانَ أَخذُهُ لكتب الحديث عن الفقيه أبي العباس أحمد بن عليّ الشُرْدُدِيّ، وعن إسحاق الطبريّ. وابراهيم بن عَجْلان.

ثم عادَ إلى بلده فدرَّسَ بذي جِبْلَةَ، وانتقل منها إلى تَعِزَّ وانتهت إليه رئاسة الفتوى في تَعِزَّ، ونال من الملك الأشرف عمر بن يوسف مكانة جيدة لأنه كان أحد شيوخه، فدرّس في المدرسة الرشيدية ولما ابتنى الملك الأشرف مدرسته جعله مُدرِّساً بها.

مولده سنة ٦٤٠ وتُوفي فجأة ليلة الخميس لثمانٍ بقينَ من صفر سنة

ملك

الجاه

جيناد

قاضي

م. ولَنَّا

الرجة

قرم رسه

سي الرئية

<sup>(</sup>١) العقد الشميسن ٣ / ٢٩١.

 <sup>(</sup>٣) السلوك ، العطايا السنية ٣٣، طراز أعلام الزمن ١٦٩، العقود اللؤلؤية ٢٧٥/١،
 تحفة الزمن، قلادة النحسر.

ودرَّسَ بها أبو عبد الله محمد بن عثمان النزيْليُّ .

كان فقيهاً، فاضلًا، عارفاً، مُتَفَنّناً، مُشَارِكاً في عِدَّةٍ من الفنون. وكانَ مَوْصُوفاً بكثرة النقل وجودة الفهم، وله منقولات كثيرة، بارعاً في الأدبيات.

نالَ من السلطان الملك المجاهد ابن الملك المؤيد منزلة عالية، واستمر مُدَرِّساً في المدرسة الرشيدية. وكان قد حصَّل كُتُباً كثيرةً فوقفها على هٰذهِ المدرسةِ (الرشيدية) لمن يقرأ العلم فيها.

تُوفي بتَعِزُّ يوم الثلاثاء ١٥ محرم سنة ٧٧٠١) وقيل سنة ٧٦٨.

ودرَّسَ بها عليُّ بن محمد بن إسماعيل بن أبي بكر بن عبد الله بن عمر بن عبد الله بن عمر بن عبد الرحمن الناشري، كانَ شَاعِراً لَبِياً، حَسَنَ المُحَاضَرَةِ. كثيرَ المحفوظاتِ، عَارِفاً بالأخبارِ والتواريخِ والسِيرِ، والأنساب وآداب الملوك، مُشَارِكاً في كثيرِ من العُلُوم.

كان أحد جلساء الملك الأشرف إسماعيل بن الأفضل، وله فيه القصائد الفاخرة والمدائح الباهرة. وكان الأشرف يحتمل أقواله وأفعاله جداً وهزلاً ويعطيه عطاء جُزلاً. فنال بذلك ثروة عظيمة، أورد له الخزرجي في «العقد الفاخر الحسن»، والسخاوي في «الضّوء اللامع» رسالة إلى الملك الأشرف خالية من النقط.

وَلِيَ تدريسَ الرشيديةِ في تَعِزّ: والصلاحية في قرية السلامة.

وقد ترجم له العفيف عثمان الناشري في البُستان الزاهر،والمقريزي في قوده.

توفي بنواحي حرض وهو عائد من الحج في أول ربيع الأول سنة ٨١٢(٢) وقد جاوز الستين.

<sup>(</sup>۱) العطايا السنية ١٣٦، ١٣٧، العقد الفاخر الحسن ١١٨، تاريخ الشعبي، طبقات الخواص.

 <sup>(</sup>۲) العقد الفاخر الحسن ٥٠، الضوء اللامع ٥٠/٠٠، إنباء الغمر ٤٤١/٢، شذرات الذهب ٩٨/٧.

آثاره : السلسل الجاري في ذكر الجواري في الأدب.

ديسوان شعسره.

وَدَرُّسَ بها عمر بن محمد المكرم المَذْحِجي.

كان حَاذِقاً عَارِفاً بِعِلْمِ الفُرُوعِ، والأصول، والعربية، والشعر، وفي علم النسب.

دَرُس في الرشيدية والشَّمْسِية. ومات على التدريس بعد أن كُفَّ بَصَرُهُ. كان يسكن في النُّوابي من مِعْشار التَّعْكَر<sup>(1)</sup>.

#### (۱۷) مدرسة مِيكائِيل

كانت في الجَند.

ابتناها أبو محمد ميكائيل بن أبي بكر بن محمد المَوْصلي التُرْكُماني، ووقف عليها وَقْفاً جَيِّداً، كما وقف عليها كتباً كثيرة، وقام بالتدريس بها عدة سنين.

كان يقال له سيروانى لأنَّ عَمَّهُ زوج أمه كانَ سيراونى (٢)، وكان من كبراء الغُزِّ وأعيانهم، وكان يلقب شمس الدين، وكان مخالِطاً لأهْلِ العِلْمِ مُشَارِكاً فيه، قَدِمَ اليمن مع الملك المسعود، فَولاه الجَنَدَ، فأقام فيها والياً من آخر الدولة المسعودية إلى أوَّل الدولة المظفريَّة. وكان يغلبُ عليه الخير والرفق بالرعايا.

ابتنى بها مدرسة ووقف عليها وَقْفاً جيداً، فَغَيَّره ابنَّ لَهُ اسمُهُ عُمَرُ. وَلَعلَّهُ كَانَ قد عزم على إخراب المدرسة، فزجره قاضي القضاة بهاء الدين العِمْرانيّ.

<sup>(</sup>١) تاريخ الشعبي.

<sup>(</sup>٢) راعي الجمال عند الفسرس.

من آثاره الخيرية بناء مسجد في رأس نُقيل سَوْدة، وسِقَايَتَان، وحوض يجري إليه الماء.

. مات بالجند في تاريخ غير معروف(١) .

و درَّسَ بها أبو سعيد محمد بن علي بن الحسين الزُّبيدي.

ورس به ببوسط الله المعقبية المعتبد العُقيبيّ، وأقام كان فقيها، فاضلًا، عارفاً. صحب الفقيه عمر بن سعيد العُقيبيّ، وأقام مدة طويلة في مدينة الجَنَدَ في مدرسة الأمير ميكائيل، وتفقه به خلقُ كثيرً. انتقل إلى الذَّنَبَيْن، فمات بها في تاريخ غير معروف (٢).

ودرَّسَ بها محمد بن أبي بكر بن محمد بن ناصر الخَوْلانيِّ ودرَّسَ بها محمد بن أبي بكر بن محمد بن الحرييّ.

تفقه بالفقيه عمر بن سعيد، ومات في تاريخ غير معروف<sup>(٣)</sup>.

ودرّس(٤) بها أبو عبد الله محمد بن يوسف بن يعقوب الجَنكيّ،
 الفقيه المؤرخ، الملقب بهاء الدين.

ترجم له الخزرجيّ، فقال: «كان فقيهاً، فاضلاً، مُفتياً، عارِفاً، مُشْتَغلاً بفنون العلم. وهو الذي تصدَّى لجمع فقهاء اليمن ومعرفة طبقاتهم، وحفظ ما حقق من وفياتهم بعد ابن سَمُرة(٥) مع اشتغاله بِعِدَّةٍ من فُنُون العلم، والارتحال في طلبها، وامتحن بقضاء مَوْزَع، فَأَقَامَ هنالك مدة، وكان محتسباً في مدينة عَدَن، فَأَخذ فيها عن أبي العباس أحمد بن علي بن أحمد

<sup>(</sup>۱) السلوك : ١٠٤، استطراداً في ترجمة محمد بن الحسين بن علي بن الحسين الرُّبَيْدِيّ، العقد الفاخر الحسن ١٣٦، العطايا السنية، تحفة الزمن.

<sup>(</sup>٢) السلوك ١٠٤: العقد الفاخر الحسن ٩٨، العطايا السنية ١٣٤، قلادة النحر.

<sup>(</sup>٣) تحفة الزمن.

<sup>(</sup>٤) كما روى عن نفسه في ترجمته لشيخه أبي الفداء إسماعيل بن أحمد بن دانيال الهرموزيّ.

<sup>(</sup>a) عمر بن علي بن سمرة المتوفّى بعد سنة ٥٨٦ صاحب كتاب «طبقات فقهاء اليمن»·

الحرازي، وغيره، وأخذ عن عِدَّةٍ من العلماء الأكابر كالإمام أبي الحسن على بن أحمد الأصبحي، وأبي محمد صالح بن عمر البريهي، وعدة من أَفَاضِلِ العلماء، وَوَلِيَ بعد ذلك التدريس في عِدَّةِ مواضع. وكان محتسباً (ايضاً) في مدينة زَبيدَ سنة ٧١٥. وكتابه الذي جمعه في الريخ فقهاء اليمن، يدل على علم واسع ومعرفة بالرجال قديماً وحديثاً، ولم يَسْتُوعِبُ أحدٌ ممن قصد ذلك، وتصدَّى له كاستيعابه، ولولا جمعه وبحثه، واستقصاؤه لَمَا تَصَدُّيْتُ لتصنيف كتابي هذا(١)، ولا اهتديتُ إلى شيء من ذلك، وقال الأهدل في تحقة الزمن عند ذكر الغزاليُّ: ووَإِنَّما ذكرت ثناء الجندي على الغزاليُّ ليعلم حُسْن ظَنَّه فيه مَعَ أَنَّ الجَنَديِّ حنبليُّ العقيدةِ، وَلَيْسَ كغلاة الحنابلةِ الذين يطعنون على الأشعريَّة.

درِّس في مدرسة حِصن الظُّفُر ثلاث عشرة سنة، وَدَرَّسَ في مدرسة الشيخ عبدالله بن عباس في الجند، كما أخبر عن نفسه في ترجمته لعبد الكريم بن على بن إسماعيل، فقد قال: ووقدم الجُنَد، وأنا يومئذ أَدَرُّس في مدرسة الشيخ عبد الله بن العباس (٢٠)، ودرس أيضاً في مدرسة الشيخ ميكائيل بن أبي بكر المُوصليّ.

مات سنة ٧٣٢ كما في وتحفة الزمن (٣) ، ولكنَّ الخزرجيُّ يَقُولُ: ﴿ وَالَّذِي يظهر لي أَنُّ وفاته كانت في سنة ٧٣٠، فإنه ساق أخبار الدولة المجاهدية عاماً عاماً، وشهراً شهراً إلى أثناءِ شهر ربيع الآخرِ من السنة المذكورة، ثم انقطع هنالِكَ كلامه من غير إشعار بالفراغ مما قصد. والغالب أنه بغته أُجِلُه، فانقضت حياته، وحضرت حينئذٍ وفاته،(¹).

<sup>(</sup>١) اسمه وطواز أعلام الزمن، أو والعقد الفاخر الحسن.

<sup>(</sup>٢) السلوك لوحة ٧٥.

<sup>(</sup>٣) اعتمد على هذا التاريخ الزّركليُّ في الأعلام، وكحالةً في مُعْجم المُؤلِّفين، وفؤاد سيد في مقدمته لطبقات فقهاء اليمن لابن سمرة. (٤) العقب الفاحس الحسن.

قلت : والصحيح أنه كان حَيّاً إلى سنة ٧٣٤، فقد ذكر الجَنديّ نفسُهُ في ترجمتهِ الأحمد بن علي سُحَيْم (١). أن العوادر قتلته ظلما سنة ٧٣٤، وهذا يناقض كلام الخزرجيُّ.

ومولده في الجند كما جاء في ترجمته لأحمد بن موسى بن عجيل في السلوك بأنه أي-الجندي-وُلِد في مدرسة والده (مدرسة الشيخ عبد الله بن عباس). ولم يذكر تاريخ الولادة.

## (١٨) المدرسة المنصورية

كانت في الجَند.

بَنَاها السلطان الملك المنصور نور الدين عمر بن علي بن رسول، وَرَتُّب فيها مُدرساً، ومُعيداً، ودَرَسةً، وإماماً، ومؤذناً، ومعلماً، وأيتاماً يَتعلمونَ القرآنَ. ووَقَفَ عليها، وعلى سائر مدارسه الأخرى أوقافاً بعيدة تحملهم، وتقوم بكفايتهم جميعاً.

كان أحد أمراء الملك المسعود يوسف ابن الملك الكامل آخر أمراء بني أيوب في اليمن، وكان قد ولاه مكةَ المشرفة سنة سبع عشرةَ وست مئة: ولَّمَّا سافر الملك المسعود إلى مصر سنة ٦٢٠ استنابه في اليمن، فلما عاد إلى اليمن سنة ٦٢٤ قبض على أولاد علي بن رسول الثلاثة وهم بدر الدين الحسن بن علي، وفخر الدين أبو بكر بن علي، وشرف الدين موسى بن علي في الجَنَد يـوم الاثنين الخـامس والعشـرين من رَجب من السنــة المذكورة (٢)، وأرسلهم إلى مصر، واستبقى نور الدين عمر بن علي، ثم

<sup>(</sup>١) السلوك نسخة شِسْتربيتي لوحة ٢١٣، والسلوك نسخة المكتبة الوطنية في باديس لوحة ١٤٤.

 <sup>(</sup>۲) عاد منهم إلى اليمن في آخر محرم سنة ٦٤٩، بدر الدين الحسن بن علي بن رسول وأخوه فخر الدين أبو بكر، فقبض عليهما الملك المظفر ابن أخيهما وسجنهما في =

مافر الملك المسعود إلى مصر سنة ٦٢٦، واستناب عمر بن علي، ويقال: إنه لم يقبل الاستنابة إلا إذا أبعد إخوته من اليمن، فاستدعاهم الملك المسعود إلى الجند فقيدهم، وأرسلهم إلى مصر، ولما وصل الملك المسعود إلى مكة المكرمة، مات بها في السنة نفسه، وحيده بلغ الخبر عمر بن علي بن رسول، نَهضَ بالأمر باسم بني أيوب، ولم يغير سِكَة، ولا خطبة، وجعل على الحصون والمدن من يرتضيه، ويثق به، ويعزل من يخشى منه خلافاً، وإن ظهر من أحد خلاف أو عصيل عمل على قتله، أو أسره ؛ حتى كانت سنة ١٣٠، فأمر بصرب السَّكة باسمه بعد أن بويع بالملك، وخطب له، وقيل: بويع سنة ١٣٩.

كانَ ملكاً شجاعاً، كريماً، حارماً، مقداماً، طموحاً لم يقتنع بملك ليمن فحسب، بل امتد نفود أمره إلى الحجاز، وأحرج المصريين منها، ولحق به عدة من عساكرهم وأمرائهم وقادتهم، وقد خُطب له في مكة. وكان حنعي المدهب، ثم انتقل عنه إلى المدهب الشافعي.

له آثارً كثيرةً مها مدرسة لتدريس فقه الإمام الشافعي في مكة المكرمة (۱) وتاريح عمارتها سنة ٦٤١، ومدرستان في تُعزَّ تعرف إحداهما بالعرابية والأحرى بالوزيرية، ومدرسة في عدن، ومدرسة في حدّ المُسْكِيّة، ومدرستان في زبيد، هما: المصورية العليا والمنصورية السفلي.

قتله الدُّناهيِّ أحد مماليكه في الحدد لينة السنت التاسع من ذي القعدة

ت حصن بعرَ عنى مان فيه وقد مات بد بدن ١٩٦٠و ما شرف الدين موسى فقد توفي بمصر. (١) بناها سنة ١٩٤١ بوشراف الأمير فجر بدين بن بياساء وقارس بها محمد النجم الأنصاري، وقد في أحد الحمادين سنه ٧٦٠ ويوفي بمحه في رجب سنة ٧٧٧ (الصوء اللاملة ١٨٢٠) وقرّس بها محمد بن أحمد بن عبد العزيار العقيليّ (٧٢٧-٧٨١) العقد الثمين ١ -٣٠٠ ٥٠٠، وقد ذكر قصب الدين النهروالي بأنها صارب رباطاً تعرجوه دود باشا في عامه النصلة على المسجل الحرام من جهة بات العمرة، الدول اليماني من جهة الدينة المراد واليماني ٨٨

سنة ٦٤٧، ثم نقل جثمانه إلى المدرسة الأتابكيَّة بذي هُزَيْم، فدفن بها(١). 

 دَرُّس بها أَبُو عبد اللهِ محمد بن أحمد بن مُقْبل الدَّثَيني .

كان فقيهاً، عارفاً، وكان تَفَقَّهُهُ بأبيهِ، وتفقه به جَمَاعَةٌ من أهل الجَنَد، كان فقيهاً، عارفاً، وكان تَفَقَّهُهُ بأبيهِ، وكان مولده سنة ٩٦ه (٢). ثم عاد إلى بلدِه فتوفي بها سنة ٩٤، وكان مولده سنة ٩٩ه (٢).

ودرَّسَ بها بَعدَهُ أبو الحسن علي بن محمد بن عثمان السَّحِيقيّ، ثم العامريّ، ثم الكِنْديّ، كانَ فقيهاً، صالحاً، مُتواضِعاً، عارِفاً. أصلُه من معشار الدُّمْلُوة من بني السَّحِيقيِّين. تفقه بالإمام محمد بن بطال. وبعُمَر بن إبراهيم الحَدّاد، وبالحسن بن راشد، ومحمد بن يحيى الجَنَدَيّ.

لم يعرف تاريخ وفاته (٣)، وقالَ الملكُ الأفضَلُ في العطايا السنية: تُوفِّي لبضع وأربعينَ وستمئة.

ودَرَّسَ بها أَبُو العباس أحمد بن أبي بكر بن أحمد بن أبي القاسم الفائشيّ.

كانَ فقيهاً، فاضلًا، حَسَنَ التدريس، أصله من قرية (اليَهاقِر) من بادية الجَندَ. تفقه بيحيى بن محمد بن فُلَيْح وبغيره، وأخذ النحو عن عمر بن رَفِيد من أهل زَبران.

دَرُّس بالمنصورية في الجَنَد سنين كثيرة، وكان مباركَ التدريس.

<sup>(</sup>۱) السلوك ۱۹۳: السّمط الغالي الثمن ۲۲۱، العطايا السنية ۱۰۱، العقد الفاخر الحسن ۲۱، تاريخ الشّعبي، تحفة الزمن، الاعتبار، العقود اللؤلؤية ۱۸٤/۱، العقد الثمين ۲/۳۳۹، بغية المستفيد، صبح الأعشى ۳۱/۵، قلادة النحر، التبر المسبوك، ثغر عدن ۱۷۶/۲، قرة العيون ۲/۱ ـ ۲۱، اللطائف السنية، العسجد المسبوك، فاكِهة الزمن، تاريخ آل الوزير استطراداً في ترجمة الإمام علي بن صلاح الدين، أمراء البلد الحرام ٤٠، ٤١، إنباء الزمن في حوادث سنة ۱۶۷.

 <sup>(</sup>۲) السلوك ۸۸، العقد الفاخر الحسن ۸۸، تحفة الزمن، العطايا السنية ۱۲، العقود اللؤلؤية ۱/۷۱.

<sup>(</sup>٣) السلوك ١٠٣، العقد الفاخر الحسن ٥٦، تحفة الزمن، العطايا السنية ٨٦٠.

تُونِّيَ بِاليَهاقرِ سَنَةَ ٦٨٩، وقالَ الخزرجيُّ في طراز أعلام الزمن: في الجَنْد (١٠).

الجدد . • ودرّس بها أبو محمد مفضل بن أبي بكر بن يحيى الخِياريّ، ثم ودرّس بها أبو محمد مفضل بن أبي بكر بن يحيى الخِياريّ، ثم الهَمْدانيّ. من قوم يُعْرَفُونَ ببني خِيار (٢) من هَمْدان سَكَنُوا جبل عَنَّة .

كان فَقيهاً، تفقه بفقهاء تَعِزّ مثل محمد بن عباس الشُّعْبي وغيره.

رَبَّبَهُ القضاةُ بنو عِمران مُدَرِّساً في المدرسة المنصورية بالجند بعد وفاة الفقيه أحمد الفائشي. وقرأ عليه جماعة من أهل الجند منهم المؤرخ الجندي فقد ذكر أنه أخذ عنه الوجيز والمستعذب ومنسك مكى.

ثم أُضيفَ إليه القضاء، فَأَقَامَ في الجَنَدِ جامعاً بين القضاء والتدريسِ، إلى أن مات في صفر سنة ٧١٤ (٣).

ودَرَّسَ بها أبو محمد عبد الله بن عبد الرحمن بن محمد بن أحمد ابن عمر بن إسماعيل بن عَلْقَمة الجُماعيّ، ثم الخَوْلانيّ، من قوم يُقال لهم بنو جُماعة، بطنّ من خَوْلان بن عمرو بن الحاف من قُضاعةً.

كان فقيها، فاضلاً، عارفاً بالفقه، والتفسير، والحديث. وكانَ متنعّماً في مُنْهَبِه، وفي مطعَمِه، وَمَشْرَبِه، وكان يُدان حَتَّى يبلغ دينُهُ مَبْلغاً كَبيراً فَيضيقُ مِنْ ذَلِكَ، فينزلُ إلى الجَنَد ليدرّسَ بالمدرسة المنصورية، فيتخلى له مدرّسُها عن منصبه ليدرس فيها مدة حتى يحصّل من المال ما يقضي دَيْنَه، ثم يعود إلى بلده ذي السَّفال؛ لأنه كان خطيبَها وإمامَ جامعها.

مولده سنة ٥٩١، ووفاته في نحو الستين والست مئة(٤).

<sup>(</sup>١) السلوك ١٠٧، طراز اعلام الزمن ١٦٤، العقود اللؤلؤية ٢٥٥/١، قلادة النحر العطايا السنية ٨٣. العطايا السنية ٨٣. (٢) خيار: تسيع من بني صُرَيْم من حاشد.

<sup>(</sup>٣) السلوك ، العطايا السنية ١٤٣، العقد الفاخر الحسن ١٢٩، العقود اللؤلؤية ٤١١/١، تحفة الزمن.

<sup>(1)</sup> السلوك : ٩٣، العقد الفاحر الحسن ١٦، تحفة الزمن،قلادة النحر.

ودرّس بها أبو الحسن علي بن عيسى بن محمد بن مُقبل النّخعي، وُمَّم الأَبْيَني، كَانَ فقيهاً، عارفاً، محققاً، قَدِمَ الجَنَدَ مُدَرّساً في المدرسة المنصورية، وكان السبب في ذلك أنّه دَخلَ عدن، فحضر مجلس القاضي محمد بن أسعد العَنْسيّ، وهو يلقي المسائل على الفقهاء، فكان هو المتصدّر لجوابها، فَأُعْجِبَ به القاضي إعجاباً شديداً، وكتب إلى قاضي القضاة البهاء العِمْراني يسأله أن يُرتّبه مُدرّساً في المدرسة المنصورية في الجند، فَرُتّب بها. فاقام بها مدة يدرس فيها، ثم نقل إلى مدرسة بتعزّ؟ الجند، فَرُتّب بها. فاقام بها مدة يدرس فيها، ثم نقل إلى مدرسة بتعزّ؟ فَدَرّسَ بها إلى أَنْ تُوفِّي في تاريخ غير معروف (۱).

## (١٩) المدرسة المَنْصُورية

كانَتْ في حدّ المَنْسِكِيَّة من وادي سِهام، وَتُعْرَفُ بالمناسكةِ، وهي بلدة بين المنصورية وَالمَرَاوِعَة.

ابتناها السلطان المنصور عمر بن علي بن رسول(٢).

### (٢٠) المدرسة الغُرَابيَّة

كانت في مَغْرَبَةٍ تَعِــزً.

أنشأها السلطان الملك المنصور عمر بن علي بن رسول.

وقد سُمُّيتْ بالغُرابية نسبةً إلى عبد الله غُراب، مؤذن المدرسة، وكانَ رَجُلاً صالحاً، صَيِّتاً، يُسْمَعُ أَذَانُهُ للهُ عَكرَ الشَّعْبِيُّ للسَّجَرَةِ (٣) فَنُسِبَب رَجُلاً صالحاً، صَيِّتاً، يُسْمَعُ أَذَانُهُ للهِ كما ذَكرَ الشَّعْبِيُّ لللسَّجَرَةِ (٣) فَنُسِبَب

<sup>(</sup>١) ثغر عدن ٢ / ١٥٦، السلوك، العطايا السنية ٨٦، العقد الفاخر الحسن ٤٨، تحفة الزمن، قلادة النحسر.

<sup>(</sup>٢) تقدمت ترجمته في المدرسة المنصورية بالجند.

<sup>(</sup>٣) قرية شمال مدينة تَعِزُ بالقرب من عُصَيْفرة.

المدرسةُ إليهِ.

• وكانَ أَوْلَ مَنْ درّس بها عبد الله بن إبراهيم الشُّعْبِي، وكان عالماً بعلم الحديث، والتاريخ، والأنساب، كما درُّس في المظفرية. ثم نقل إلى صنعاء قاضياً بعد وفاة ابن عمه عبد الله بن محمد الشعبي(١).

• ودرّس بها يحيى بن زكريا بن محمد بن أسعد بن عبد الله الكُلاليّ الضِّرْغاميّ ثُمَّ الحميري.

كَانَ فَقِيهاً عَارِفاً بِالفقهِ نَقَّالًا، لَهُ مَعْرِفَةٌ صادقةٌ، تَفَقَّهَ بالحسن بن على، وأخذ البيان عن عبد الله بن يحيى الهَمْدَانيّ. ثم أخذ عن إسحاق الطّبَريّ ومحمد بن مختار الزواويّ. وقالَ الجَنَدَيُّ: ﴿ وَرُبُّمَا كَانَ تَفَقُّهُمُ فِي بِدَايَةٍ أَمْرُهِ بأهل بلده خِنْيَم في بَعْدان».

تُوْفِي على التدريس بالمدرسة الغُرابية يوم الأحد لإحدى عَشْرَةَ ليلةً بَقِيَتُ من شهر رمضانَ سنة ١٦٦٨).

● ودرَّسَ بها أبو بكر بن عمر بن سعيد، المعروف بابن النحوي.

كان فقيهاً، فاضلاً، عارفاً، شريف النفس، عالي الهمة. تَفَقَّه بالفقيه أبي بكر بن آدم الجَبَرتي، وأبي بكر بن العَرَّاف وغيرهما.

استنابَهُ بنو عِمران في القضاء مدة فأقامَ إلى أَنِ انقضتْ أَيَّامُهُمْ، ثُمَّ عَزَلَهُ بنو عمر في أَوُّل قيامهم بالقضاء، وجعلوا مكانه القاضي علي بن عبيد ابن أحمد بن مسعود بن عِلْيَان بن هشام التُّـرْخُميّ، وبقي على تدريس المدرسة الغرابية.

نَفَقُهُ به جماعةٌ مِنَ الْأَعْيَانِ، فَقَدْ كَانَ مباركَ التدريس، قلّما قَرَأَ عليه

<sup>(</sup>١) تاريخ الشعبسي.

<sup>(</sup>٢) السلوك ١١٢، العطايا السنية ١٥٤، العقد الفاخر الحسن ١٤٣، العقود اللؤلؤيَّة ١٧٤/١، تاريخ الشعبي. تحفة الزمن.

أحد إلا استفاد به.

مولده في شهر ربيع الأول، وقيل الآخر سنة ٦٤٦، وتُوُفِّيَ في النصف من شوال سنة ۲۱۶<sup>(۱)</sup>.

 وَدَرَّسَ بها أَبُو عبد الله محمد بن علي بن أحمد الأصبحي . كَانَ فَقَيْهًا، مَشْهُورًا، تَفَقَّهُ بأبيهِ، وخلفه في التدريس بالذُّنَبَّيُّن.

نالَهُ من القضاة بني محمد بن عمر أذى ومشقةً، فهاجر إلى قرية الظَّاهر من ناحية حَجْر، وبقي فيها إلى أن زال سلطانهم، فعاد إلى بلاده: فَرَتَّبُهُ أبو بكر ابن الأديب مُدَرّساً في المدرسة المنصورية بِتَعِزّ وهي المعروفة بالغُرابية، فأقام فيها مدة ثم انفصل عنها. ورجع إلى بلاده الذَّنبَتين.

مولده في الذُّنَبَيْن في ١٧ رجب سنة ٦٧٥، ووفاته بها في جمادى الأخرة سنة ٧١٧(٢).

• ودرّس بها أبو عبد الله محمد بن يوسف بن علَى بن محمود بن أبي المعالى النَّزاري الصَّبريِّ. كانَ مُحَقِّقاً في الفقه، والنحو، واللغة، والحديث والتفسير، والقراءات السبع، وله في الجبر، والفرائض، والمقابلة يدُّ طُولي. درّس في المدرسة الأشرفية في تَعِزّ، وناب في القضاء مدة في عهد ابن الأديب، كما درّس في المدرسة الغرابية، ثم انتقل إلى المُظَفِّريّة الكبرى، وكان يُقرىء بالقراءات السُّبْع في المؤُيَّدية.

سافر مع الملك المجاهد علي بن داود إلى مكة للحج، فمات آخر نهار يوم عرفة مبطوناً في سنة ٧٤٧، وحُمل إلى مِنى حيثُ قُبرَ

<sup>(</sup>١) السلوك ١١٥، العطايا السنية، العقد الفاخر الحسن ١٥٧، العقود اللؤلؤية ٤١٢/١، تحقة الزمن.

<sup>(</sup>٢) السلوك ١٠٦، العطايا السنية ١٣١، العقد الفاخر الحسن ١٠٩، العقود اللؤلؤية ٤٢٢/١، النسبة إلى البلدان.

بالأبطح(١).

• ودَرُّسَ بها أحمد بن محمد بن عبد الله، من جبل صَبِر.

تُوَلِّى قضاء جبل صَبِر ثُمُّ وَلِيَ قضاء تَعِزَّ سنة ٧٤٠، ولما تمرد أهل جبل صبر، وأخربوا المغربة انتقل إلى التدريس في الغرابية، ثم انتقل إلى المدرسة المُظَفرية. إليه انتهت رئاسة الفتوى والتدريس، سافر مع الملك المجاهد سنة ٧٤٧ للحج وتُوفيَ بجبل عرفات(٢).

ودرّس بها أبو الخطاب عمر بن أبي بكر بن محمد بن سعيد الحفْصيّ الأزديّ المشهور بابن العرّاف.

كان فقيهاً، عارفاً، محققاً، مشهوراً، زاهداً، وَرِعاً ، تَفَقَّه بابي بكر بن عمر، المعروف بابن النحوي، وتزوج ابنته. ولما مرض ابن النحوي مرضه الذي مات منه؛ أوْصى إليه، وَخَلَفَهُ في تدريس المدرسة الغرابية. فَوَقَفَ بها مُدَّةً، ثم حج سنة ٧٧٥، وجاور بمكة سنينَ، ثم عاد إلى اليمن، فرتبه السلطان الملك المجاهد مُدَرِّساً في مدرسته في الحبيل من تَعِزّ، ثُمَّ وَلِيَ قَضَاءَ تَعِزّ حِينَمَا صارَ القضاء الأكبر إلى ابن الأديب.

وكَانَ أُوِّلَ تدريس قام به في مدرسة الأسدية بتَعِزَ نيابة للفقيه عثمان الشرعبي، ثم قراءة الحديث بدار الضيف. ولما ضعفت أرزاق المدارس، وتغيرت أوضاع الوقف جعل السلطان المجاهد أمر الخانقاه المظَفَّرية بَحَيْس إليه.

وُلِلًا في ٩ محرم سنة ٦٨٨، ومات في سابع جمادى الأخرة سنة

<sup>(</sup>۱) العطايا السنية ۱۳۲، العقد الفاخر الحسن ۱۲۳، العقود اللؤلؤية ۷٥/۷، تاريخ الشعبي. العقد الثمين ٤٠٢/٣، بغية الوعاة ٢٨٥/١، تحفة الزمن، تاريخ البُريهي، السلوك ١١٧.

٧٥٤، وفي السلوك سنة ٧٧٥(١).

ودرس بالمنصورية في تَعِزّ (الغرابية أو الوزيرية؟) محمد بن علي بن أحمد الحجري الأصبحي، فقيه عارف توفي سنة ٧١٩(٢).

• ودَّرس بها عليّ بن محمد الجندي.

كان فقيهاً، ديناً، جيّداً، فاضلاً. انتقل مِنْ بَلَدِهِ الجَندِ إلى تَعِزّ، فَتفقه بها، ثم استمر معيداً بالشمسيّة، فأقام فيها مدة، ثم نقله ابن الأديب إلى تدريس الغُرابية فأقام بها إلى أن تُوفي. وكان فيه دينٌ متين، وفقه حسن.

لم يعرف تاريخ وفاتــــه<sup>(٣)</sup>.

#### (٢١) المدرسة الوزيريسة

كانت في مَغْرَبَةٍ تَعِزّ. بأسفل حافة المِلْح بالقرب من حصن تَعِزّ.

ابتناها السلطان الملك المنصور عمر بن علي بن رسول، وقد سُمِّيتُ بالوزيرية نسبة إلى الإمام أحمد بن عبد الله بن أشعد بن إبراهيم الوزيري(٤) لطول تدريسه بها.

﴿ وَرَّس بِهِا الْفَقيةُ محمد بن مَضْمُون بن عمر بن محمد بن إبراهيم بن أيي عمران.

كَانَ فَقِيهاً كَبِيراً، عالماً، عاملًا، شاعراً. تَفَقَّهُ بالإمام سيف السنة أحمد ابن محمد البُرَيْهي. وأخذ عنه في النحو، واللغة، والأصول، والحديث،

<sup>(</sup>١) السلوك ، العقد الفاخر الحسن ٦٣، العقود اللؤلؤية ٩٨/٢، العطايا السنية ١٠٤، تحفة الزمن، تاريخ الشُّعبي. (٢) كتباب النسيسة.

<sup>(</sup>٣) السلوك ١٢٠، العطايا السنية ٩٣، العقد الفاخر الحسن ٥١، تحفة الزمن. (٤) نسبـة إلى الوَزيريُــة، وهي عزلة في العُدَيْن.

فقد لَزِمَ مجلسه إحدى عشرةَ سنة، وسلك مسلكه حتى في محاكاته لخطّه.

ولما بَنِّي المنصور عمر بن على بن رسول مدرسته الوزيرية، تَوْسُلُ إلى ابن مُضْمُون وتلطُّف به حتى أقنعه بنزوله إلى تَعِزُّ للتدريس بها ـ فكان أوُّل مِن دَرُّسَ بِهٰذِهِ المدرسةِ - وقالَ له المنصورُ: أُحِبُّ أنْ أَقْراً عليك، ونزولي إلى المدرسة يوميًا يشُقُّ عليك، وعليّ وعلى الناس، فإن رأيت ذاك فعلت، وإن رأيت أن يأتيك الرُّكْبُدار(١) كلُّ يوم ببغلة تركبها، وتطلع الحصن فأقرأ عليك في خلوة. فرأى ابن مضمون أن طلوعه إلى الحصن أسهل. فاستعفاه من ركوب البغلة، فكان يصعد إليه يومياً إلى الحصن. ومعه دُرُسيّ (٢) من اصحابه فيدخل على السلطان من دون استئذان، وينتظر الدرسي خارج القصر حَتَّى يفرغ من القراءة، ثم يَخْرُجُ.

وكان السلطان إذا نزل من الحصن أَمَرَ من يبلّغ الفقيه ابن مَضْمُون بأن يقف له على باب هذه المدرسة فإذا وصل السلطان إلى المدرسة، طلب من الفقيه الدعاء، فيقف رافعاً يديه حتى يفرغ ابن مضمون من الدعاء.

نسخ بقلمه كتباً كثيرة، وكتب على كل كتاب أبياتاً من شعره.

عاد إلى بلده المُلْحَمّة، حينما أحسّ بوطأة المرض، وتوفي بها ليلة الجمعة لليلة أو لليلتين بقيتا من المحرم سنة ٦٣٣. وكنان مولده يوم الخميس ١٧ شعبان سنة ٥٥٥(٣).

● ودرّس بها أبو العباس أحمد بن عبد الله بن أسعد بن إسراهيم الوزيري .

<sup>(</sup>١) الركبدار : صاحب الرُكْب، القائم بأمور إدارة الخيل والبغال.

<sup>(</sup>٢) الدرمسي: طالب العلم.

<sup>(</sup>٣) السلوك ٧٦، العطايا السنية: ١١٨، العقد الفاخر الحسن ١١٧، العقود اللؤلؤية

كان فقيهاً، علامةً. تَفَقَّهُ بأبيه عبد الله بن أسعد، ودرَّس في المدرسة الوزيرية بعد ابن مضمون، وبه سميت الوزيرية لطول إقامته في تدريسها وإقامة ابن عمه. سافر إلى مكة للحج، فلما عاد إلى اليمن، سكن زبيد، وسأل السلطان عمر بن علي بن رسول أن يَأْذَنَ لَهُ في شُكْناهَا فأذِن لهُ، وسأل السلطان عمر بن علي بن رسول أن يَأْذَنَ لَهُ في شُكناهَا فأذِن لهُ، وجعله مدرساً في المنصوريةِ العليا. فَأَخَذَ عنه عِدَّةُ من أهل زَبيدَ: منهم وجعله مدرساً في المنصوريةِ العليا. فَأَخَذَ عنه عِدَّةُ من أهل زَبيدَ: منهم عمر بن عاصم وغيره.

ماتَ بزَبيدَ في رجب سنة ٦٦٢ (١).

• ودرَّسَ بها أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أسعد الوزيريُّ . • ودرَّسَ بها أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أسعد الوزيريُّ . فقيةً ، عارفٌ ، فاضلٌ .

نَشَأَ جاهلًا حتى بلغ أربعين عاماً، فأنبه أبن عمه أحمد بن عبد الله بن أسعد الوزيري، فداخله غيظ، ولحق بعبد الله بن محمد الحساني الخرزجي، فَتَفَقّه به، ثم عاد إلى ابن عمه، فأكمل عليه قراءة الفقه. وكان يستنيب على التدريس في المدرسة الوزيرية إلى أن انتقل ابن عمه أحمد بن عبد الله الوزيري إلى زبيد مُدرساً في المنصورية العليا فخَلفَه على التدريس في الوزيرية.

استفاد منه جمع كثير منهم ابن النحوي وابن البابَة وغيرهما. مات في سَلْخ ذي القعدة سنة ٦٦١، وكانَ مَوْلِدُهُ سنة ٩٢٥٠).

ودرَّسَ بها أبو الخطاب عمر بن محمد بن مَضْمون.
 كان جَيِّداً، صالحاً، وَرعاً، زاهداً.

<sup>(</sup>١) السلوك ١١٢، طراز أعلام الزمن ١٧٠، العطايا السنية ٢٧، العقود اللؤلؤية ١٤٥/١، تحفة الزمن.

<sup>(</sup>٢) تحفة الزمن، السلوك، العطايا السنية ٢٧، وفيها أنَّ جَدَّهُ اسمُهُ إسماعيلُ بَدَلًا مِنْ أَسَعَد، العقود اللؤلؤية ١٤٢/١، وفيها أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أحمد.

طَلَّبَهُ المنصورُ عمر بن علي بن رسول للتدريس في المدرسة الوزيرية، فامتنع، لكنَّهُ لم يعذُرُهُ، ولاطفه، وأخذه بالجميل حتى نزل، ودرَّس بها. مات في المُلْحَمَة في تاريخ غير معروفٍ(١).

• ودرَّسَ بها أبو عبد الله محمد بن عباس الشُّعبيُّ، من أشعوب سامع. كان فقيهاً، صالحاً، ورعاً، زاهداً. تَفَقَّهُ بمحمد بن سالم بن البابة وبأحمد بن على بن محمد الأشرقيّ، وبالقاضي محمد بن علي الحميري، فقد كانَ مُعيداً مَعَهُ في المدرسةِ المظفرية.

انتفع بهِ جَمْعُ كثيرٌ، وخرج من أصحابه نحو خمسة عَشَرَ مُدَرِّساً، منهم عثمان الشُّرْعَبِيُّ، وَوَلِيَ القضاءَ بالنيابة.

تُوفِّي يومَ الاثنين غُرَّةَ ذي الحجة سنة ٦٨٧ عن بضع وخمسينَ سنة من مولده(۲).

€ ودرّس بها الفقيه أبو بكر بن محمد بن سعيد بن علي الحفصي، ثم الأزدي، المشهور بابن العرّاف.

كَانَ فقيهاً، كبيراً، محققاً للفقهِ. نَقَّالاً لَهُ، عارفاً به. تَفَقَّهَ بالفقيه محمد ابن مسعسود الصَّحاوي، ودرَّس في بداية أمره في المدرسة الزاتية، ثم انتقل إلى تَعِزّ بسؤالٍ من القضاة بني العِمراني، فَدَرُّس في الوزيريّة، واشفَقُوا عَلَيْهِ. وسألوه أن يكون مُدرِّساً لأولادهم. خُصوصاً أولاد القاضي حسان بن أسعد العِمْراني. ونائباً لهم في الحكم، فأقام على ذلك أيّاماً. ثم اعتذر عن الحكم. ودرّس في المظفرية الكبرى. وقد تَفَقَّهُ بهِ جَماعةٌ

<sup>(</sup>١) السلوك ٧٦ ، العطايا السنية ٩٩ ، تحفة الزمن.

<sup>(</sup>٢) السلوك ١١١ . العقد الفاخر الحسن ١٠٥، تحفة الزمن. طبقات الخواص ١٤٦.

مَوْلِدُهُ بذي السَّفال سنة ٦٤١، ووفاته يوم عرفة سنة ٦٨٩(١).

ول الله بن عبيد بن محمد بن عبيد بن محمد بن وَدَرَّسَ بها الفقيه أبو بكر بن عبيد الله بن عبيد بن محمد بن وَدَرَّسَ بها الفقيه أبو بكر بن عبيد الله بن عبيد بن محمد بن المعروف بابن زُرِيق من ذي جِبْلةً.

سليمان، المعروب ببن ردين و وابن عباس، وابن عباس، وابن كانَ فقيهاً، فاضلًا، مشهوراً، تَفَقَّهُ بابنِ العَرَّافِ، وابن عباس، وابن كانَ فقيهاً، فاضلًا، مشهوراً، تَفَقَّهُ بابنِ العَرَّافِ، استمر مدرِّساً في الصفيِّ. وكان فيه خير، ومروءة، وأُنْسُ للأصحاب. استمر مدرِّساً في الصفيِّ. وكان فيه خير، ومروءة، وأُنْسُ للأصحاب. استمر مدرِّساً في الصفيِّ. وكان فيه خير، ومروءة، وأُنْسُ للأصحاب. استمر مدرِّساً في الصفيِّ وكان فيه خير، ومروءة، وأُنْسُ للأصحاب.

مررير. و و عند الفقيه يحيى بن محمد بن إبراهيم بن محمد بن عثمان و درّس بها الفقيه يحيى بن محمد بن إبراهيم الوريريّ الذهبيّ.

كان فقيهاً عالماً، محققاً، محدثاً قرأ على مجدِ الدين الفيروزآبادي وعلى نفيس الدين العلوي وله إجازة منه تاريخها سنة ٨١٤.

تَوَلَّى التدريس في جامع تَعَبات، فكان يُدرسُ فيه الحديث، كما تولَّى التدريس في الوزيريَّة.

ماتَ قريبَ سنةِ ۸۲۰(۳).

<sup>(</sup>١) السلوك ١١٤، العطايا السنية، العقد الفاخر الحسن ١٥٨، العقود اللؤلؤية (١٥٨، تحفة الزمن.

 <sup>(</sup>٢) السلوك ١١٦، العطايا السنية، العقد الفاخر الحسن ١٥٥، العقود اللؤلؤية ١/٣٥٧.
 وتَرجَمُ له الأهدلُ في تحفة الزمن فلم يذكر أنه ذرُسَ بالوزيرية وذكر أنه درس في الشمسية كما ذكر أنه تُوفِّي في صفر سنة ٧١٠.

<sup>(</sup>٣) تاريسخ البريهسي.

## (٢٢) المدرسة المنصورية العليا

ني زَبيد.

ياها السلطان الملك المنصور عمر بن علي بن رسول لأصحاب الإمام بناها السلطان الملك المنصور عمر بن علي بن رسول لأصحاب الإمام الشافعي.

- ورس بها أبو العباس أحمد بن عبد الله بن أسعد بن إبراهيم
   الوزيريّ(١).
- ودرّس بها أبو العباس أحمد بن سليمان بن أبي بكر الحكمي. شهاب الدين.

كان فقيهاً، بارعاً، فاضلاً، عارفاً، محققاً، مشهوراً بجَوْدَةِ الفِقْهِ، وإليهِ انتَهَتْ رِئاسةُ الفقهِ والفَتْوَى في زَبيدَ وأعمالها. تَفَقَّهُ بالفقيهِ صالح بن علي الحضرميّ، والفقيهِ أبي بكر بن عبد الله الرَّيْمي. وكان مُدَرساً في المدرسة المنصورية العليا. وتفقّه به جماعة كثيرون. ثم عَزَلَهُ عنها الملكُ المؤيّد في أوَّل دولته سنة ٢٩٧، فلزم بَيْتَهُ، وأقبلَ على نشرِ العلم في بيته تارةً، وتارةً في الجَامِع. وسبب عَزْلِهِ أنه أفتى ببطلانِ وصية الدار الشَّمسي لأنها وقفت في الجَامِع. وسبب عَزْلِهِ أنه أفتى ببطلانِ وصية الدار الشَّمسي لأنها وقفت أملاكها لابن أخيها الملك المؤيّد، في حينِ أنَّ الوارث لها أخوها الفائز ابن المنصور.

- وُلِدَ سنةَ ٦٤٥، ومات سَحَرَ يوم الاثنين ٨ شعبان سنة ٧٠٣٪.
- ودرَّس بها الفقیهُ الصالح محمد بن أبي بكر بن محمد بن رُشَیْد.
   کان فقیها، صالحاً وَرعاً، عابداً، زَاهداً.

<sup>(</sup>١) تقلمت ترجمته في الوزيريـــة.

<sup>(</sup>٢) السلوك ٩٧ ، طراز أعلام الزمن ١٦٨، العقود اللؤلؤية ١ / ٣٥٥، تحفة الزمن، قلادة النحر.

درُّس بالمنصوريةِ العليا بَعْدَ أَنْ عَزَلَ الملكُ المؤيِّد أحمد بن سليمان الحَكَميّ، وَقَدِ استمَرُّ في التدريس بها حتَّى توفي يوم الأربعاء ١٢ شوال سنة ه ۷۰ <sup>(۱)</sup>.

 ودرّس بها أبو العباس أحمد بن أبي بكر، المعروف بابن سُرور. كان فقيهاً، فاضلًا، وكان زميلًا للفقيه أحمد بن سليمان الحكميّ، فرغَّبَهُ في الانتقال من قريته القَحْمَة إلى زَبيدَ.

أثنى عليه أبو بكر بن عمر بن دعًاس بمقام الملك المظفر، فَرَتَّبَهُ بالمنصورية، ولم يَكَدْ يقفُ بها مدة طائلة حتى عاجَلَهُ المَوْتُ.

تُوفي لبضع وثمانين وست مئة<sup>(٢)</sup>.

● ودرَّس بها أبو العباس أحمد بن عبد الرحمن بن عبد الله بن أحمد ابن أبي الخُيْر بن منصور الشماخيّ السَّعديّ.

كان فقيهاً، عارفاً، وإماماً، نحوياً، ولغوياً، محدثاً، مشاركاً في عِدَّةٍ من الفنون. وكان أبوه شيخَ الحديث في عصره، وإن كان ابنه أفقه منه، وأكثرُ مشاركة في العلوم من جده. وإلى جد أبيه أحمد تنتهي أسانيد المُحَدّثين في قُطُر اليمن.

> استمر مدرساً في المنصورية العليا وفي المؤيديَّة بِتَعِرِّ. وكانت وفاته يوم الخميس غُرَّةَ شهر ربيع الأول من سنة ٧٩٧(٣).

<sup>(</sup>١) العقد الفاخر الحسن استطراداً في ترجمة عمر بن محمد بن رشيد ٦٩، العقود اللؤلؤية ٣٦٩/١، تحفة الزمن أستطراداً في ذكر أبي بكر وعمر بن محمد بن

<sup>(</sup>٢) السلوك . العطايا السنية ٢٧، طراز أعلام الزمن، تحفة الزمن.

<sup>(</sup>٣) طراز أعلام الزمن ١٧٩، العقود اللؤلؤية ٢ / ٢٧٠.

• ودرَّسَ بها مُعِيداً محمد بن أحمد بن سليمان الحكميّ.

كانَ معدوداً من الفقهاء، تَفَقَّهُ بابيهِ، وَتَوَلَّى الإعادة في المنصورية في عهد والده، وتُوفي قبله سنة ٧٠٣ (١).

• ودرَّسَ بها مُعيداً أبو بكر بن عبد الله بن محمد بن علي الحضرميّ .

كان فقيهاً، صالحاً، عارفاً. وكان أهل عصره مجمعين على فقههِ وصلاحِهِ، استَمَرَّ مُعيداً في المدرسة المنصورية بزَبيدَ حتى تُوفي بها سنة ١٩٧٠/٢).

### (٢٣) المدرسة المنشورية السفلي

في زَبيــدَ.

ین

بناها السلطانُ الملكُ المنصور عمر بن علي بن رسول لأصحاب مذهب الإمام أبي حنيفة بعد أن وقف له الفقيه أبو بكر بن عيسى بن عثمان اليَقْرَميِّ، ثم الأشعريِّ، المعروف بابن حِنْكاس في الطريق، فلما قرب منه السُّلطان، قال له: يا عُمَر، ما فعل بِكَ أَبُو حَنِيفةَ إِذْ لَمْ تَبْنِ لأصحابِهِ مدرسة ؟ وكانَ قَدَ بَنَى مدرسة لأصحابِ المذهبِ الشافعيِّ، فَأَمَرَ بعد ذلك ببناء هذه المدرسة، وجعلها قسمين: أحدهما لأصحاب أبي حَنيفة، والآخر للصحاب الحديث.

كان الفقيه ابن حِنكاس فقيهاً فاضلاً عارفاً كاملاً مشهوراً يُقرىء في مذهب أبي حنيفة، وإليه انتهت الرئاسة فيه، حتى قيل: لو لم يوجد في ذلك العصر، لمات هذا المذهب في اليمن. وَكَانَ أَيْضاً يُدَرُّسُ في فقه الشافعية.

<sup>(</sup>١) السلوك ٩٧ ، العطايا السنية.

<sup>(</sup>٢) العقد الفاخر الحسن ١٥٦، تحفة الزمن،السلوك ٩٩.

كَانَ أُول من دَرَّسَ بهٰذِهِ المدرسة، وقد تفقه به جماعةٌ كثيرونَ. مولده في قرية العُنْبَرَة في أسفل وادي زَبيدَ سنةَ ٩٠، وماتَ يوم الاثنين ١٧ ربيع الآخر سنة ٦٦٤(١).

تنين ١٧ ربيع المسر عبد الله محمد بن الحسن الصَّمْعيِّ (٢), الفقية، ودرُّسَ بها أبو عبد الله محمد بن الحسن الصَّمْعيِّ (٢)

الحنفيّ، المشهورَ. كان فقيهاً كبيراً، عالماً عاملًا، إماماً نَحْوياً لُغوياً، متأدّباً، غَلَبَ عليه فن الأدب، وله في النحو عبارات مُرْضية. استمر مُدَرّساً في المنصورية، فأخذ عنه جماعة كثيرون.

توفي بزَبيدَ سنة ٦٧٦.

آثاره : الغاية والمثال في العَرُوضِ (٣).

ودرَّسَ بها أبو العتيقِ أَبُو بكر بن عيسى بن عمر بن عثمان السَّدوسيُّ النَسب(٤)، الملقبُ بالسُّرُاج.

كَان فقيهاً، فاضلاً، كاملاً، عارفاً، محققاً، معدوداً من أثمة مذهب أبي حنيفة. وكان كبير القَدْرِ، سليم الصدرِ، آمراً بالمعروف، ناهياً عن المنكر لا يُحاشِم-أي لا يجامل-ولا يداهن صغيراً ولا كبيراً. وكانت لَهُ منزلةً عالية عند

<sup>(</sup>۱) السلوك : ۱۰۰، طبقات الخواص ۱۷۱، العقد الفاخر الحسن ۱۵۷، العطايا السنية ۱۳ العقود اللؤلؤية ۱۰۵/۱، تحفة الزمن، الجامع الوجيز، مطلع البدور، طبقات الزيدية الصغرى، طبقات الزيدية الكبرى استطراداً في ترجمة عبد الله بن زيد العنسى.

<sup>(</sup>Y) نسبة إلى قرية صُمَّع من قرى وادي رِمَع وهي غير صُمَّع المِشَيْرِق من أعمال حُبَيْش.

<sup>(</sup>٣) السلوك ١٠١ ، العطايا السنية ١٢٣، العقد الفاخر الحسن ٩٥، العقود اللؤلؤية ٢٠٣/١، بغية الوعاة ٩١/١، قلادة النحر.

<sup>(</sup>٤) نسبة إلى سَدُوس:بطن من بطون أشعر بن أُدَد بن زيد بن عمرو بن عريب بن زيد بن كهلان.

السلطان المظفر، ثم عند ولديه الأشرف والمؤيَّد.

تَفَقَّهُ بابن حِنْكاس، ثم انتهت إليه الرئاسة في أهل مذهبه، وتفقه به كَثيرونَ من أَهْل مَذْهَبهِ.

مولده بقرية الهُرْمة سنة ٦٣٣، ووفاته بزبيد في اليوم السابع من جُمادى الأخرة سنة ٧٠٣(١).

• ودرَّس بها أبو العتيق أبو بكر بن عمر بن عبد الله بن جابر المُقْصَرِي، الفقيه الإمام الحنفيُّ المشهورُ، كان فقيهاً، فاضلًّا، عارفاً في مذهب الإمام أبي حنيفة فروعهِ وأصولهِ، تفقه في بلده القُرْتُب بالفقيه محمد ابن خالص، ثم ارتحل إلى زَبيدَ، فاخذ عن بعض شيوخها، ثم ارتَحَلَ إلى التُرَيِّية، فأخذ بها عن محمد بن الحسين المحزِّقِل.

انتهت إليه الرئاسة في مذهب أبي حنيفة واستمر مدرساً في المنصورية السفلي.

مولده سنة ٦٦٦، ووفاته في آخر شعبان سنة ٢٦٧٠.

ودرّس بها أبو الحسن علي بن نوح الأبويّ (٣).

الفقيم، الإمام، الحنفي، الملقبُ موفق الدين، الزُّيلَعيُّ الأصل الزُّبيدي الدارِ والوفاةِ.

كان فقيها بارعاً تقياً، عارفاً بالأصول والفروع، حنفي المذهب، وكان نقَالًا للحديث، حافظاً لمعانيه.

قَلِمَ مِن زَيْلُع، فسكن السُّلامة، ثم دخلَ زبيدَ فاستمس مدرساً في (١) السلوك ١٠١ ، العقد الفاخر الحسن ١٥٧، العقود اللؤلؤية ٢٥٦/١، تحفة

<sup>(</sup>٢) السلوك ١٦٤، العقد الفاخر الحسن ١٥٧، تحفة الزمن. (٣) نسبة إلى أُبَيِّ بن كعب الانصاري .

المنصورية الحنفية، فأخذ عنه جمع كثير، وكان مباركَ التدريس، معروفاً بالفقه والصلاح.

مــات سنة ۷۵۱<sup>(۱)</sup>.

ودرّس بها الفقيه على بن عثمان المُطَيّب،الفقيه،الحنفي .

كان أوحد فقهاءِ عَصْرِهِ، شريف النفس، حَسَنَ السيرةِ، تفقه بالفقيه علي بن نوح الْأَبُويّ، والفقيه إبراهيم بن عمر العلوي، وأخذ الحديث عنه

استمر مُدَرِّساً في الدِّعاسية ثم المنصورية السفلى.

كَلُّفَهُ الملكُ الْأَشْرَفُ إسماعيل بن الأفضل بالقضاء وأن يحكم على مذهبِ الإمامِ أبي حَنيفةً. ولم يكن أَحَدُ قبله قد تولى القضاء من أصحاب أبي حنيفة<sup>(٢)</sup>.

● ودرُّس بها أبو العتيق أبو بكر بن علي بن موسى الهاملي، الفقيه الحنفي، الملقب سراج الدين.

كان فقيهاً، نبيهاً، فاضلاً، كاملاً، مُحَقِّقاً، مدققاً، عارفاً في الفقه والأصول والمنطق، والنحو، واللغة. وكان شاعراً أديباً، تفقه بأبيه، وبالفقيه عليّ بن نوح الأبويّ، وكان مُتَوسعاً في العلم معظماً عند الناس.

إليه انتهت رئاسة الفتيا في مذهبه. وكانَ مَعَ لهذا شاعراً فصيحاً منطقياً، لو أراد أن يكونَ كلامه كلُّه شعراً لفعل، لسهولة الشعر عليه.

استُدْعِيَ إلى زَبيدَ، فجُعل مدرساً للفقه الحنفي في المدرسة المنصورية، ولم يَزَلُ على ذلك حَتَّى تُوفي سنة ٧٦٩.

<sup>(</sup>١) السلوك، العقد الفاخر الحسن ٥٧، طبقات الخواص ٩٦، العقود اللؤلؤية ١٩٥/٢٠ (٢) العقد الفاخر الحسن.

آثاره : دُرَر المُهتدي وذخر المُقتدي، وهي نظم ابداية المهتدي، في فقه أبي حنيفة ، وشرحها تلميذُه أبو بكر بن على الحداد(١).

• ودرَّس بها مُعيداً أبو عَمْرو عثمان بن محمد بن أبي سَـوَادَة الحضرميّ. الفقيه، الحنفيّ.

كَانَ فَقِيهًا، فَاضِلًا، وَرِعاً، زَاهِداً، عارِفاً بالمذهب. تَفَقُّهُ بيحيى بن عَطِيّة، وكان من أتراب الفقيه ابن حِنْكاس، واستمر مُعيداً مَعَهُ.

تُوفي بزَبِيدَ يوم الاثنين ١١ رجب سنة ٦٦٧(٢).

وكانَ إماماً بها يوسفُ بن أبي بكر المعروف بابن الصايغ كانَ فقيهاً، فاضلًا بالأدب، والفقه، وقول الشعر، وهورأس الحنفية في وقته، وكان إماماً في المدرسة المنصورية بزبيد . ، ولد في شهر ذي الحجة سنة ٦٦٧ ، وتوفي في المحرم سنة ٧٦٧<sup>(٣)</sup>.

### (٢٤) المدرسة المنصورية

كانت في عسدن.

بَنَاهَا الملكُ المنصور عمر بن علي بن رسول. وجعل فيها جَمَلولَيْن كما جاء في ثغر عدن: أحدهما لأصحاب الإمام أبي حَنيفةً. والآخر لأصحاب الإمام الشافعيّ. وَوَقَفَ لها أَوْقافاً كثيرة في لَحْج وعدن.

• درُّس بها الزكيُّ بن الحسن، أبو طاهر، شمس الدين البيُّلقاني، الفقيه البارع المُناظر الأصوليّ المنطقيّ.

<sup>(</sup>١) العقد الفاخر الحسن ١٥٦، العقود اللؤلؤية ٢ / ١٣٩، بغية الوعاة ١ / ٢٦٩. (٢) العقد الفاخر الحسن ٢٨، العقود اللؤلؤية ١ / ١٧٩.

<sup>(</sup>٣) تحفة الزمسن.

خرج هو وابنُ عُمَّهِ من بلدهما للقراءة على الإمام هجر الدين الراري،

فاعدًا عنه.
ثم عَلَمًا إلى بَلْبِهِ عِلَى مَلَمُ عَلَى عِلَى مِلْهِ عَلَى مِلْهِ عَلَى عَلَى مَلْهُ عَلَى النفساء، وتوزم عليه، الناس على ابن عمه، وشهر بالعلم والرهد، عثين للغساء، وتوزم عليه، فامتهل الإمان، فتوني، فانتقل الزكني إلى عدن، فكتب محمد بن الفنرسي النفال المنظفر يُقلِمُهُ بقدومه. وأنه من أكابر علمه المعجم، وأشى عليه ثناءً حسناً، فكتب المنظفر إلى ناته بعدن مان يجهزه، ويستره إليه، علما فَبِمُ الله المعلمان، أكرمه، وعطمة وأراد أن يقرأ عديه شيئاً من المسطن، عقال له الله المعلمان، أكرمه، وعطم: يا مولاما السلطان، لما بلعث قولَهُ على والبلاء موكل بالمنطق، عقال له على المنظن، عن دعلس: يا مولاما السلطان، لما بلعث قولَهُ على والبلاء المنظن، وقال له عليه عدد، ورقب اله شعدا معدد، ورقب اله شعدا مقالة.

كان فاضلاً في علم المواريت، والحسب، وحد أحد الأصول والسطق جماعة كأحمد بن محمد بن عيس الحراري وعيره ولد يكن بدرسهما عقب وصوله إلى عدن، وإنما اقتصر عبى يفراه كتب المعند، عقراً عليه قاضي عدن محمد بن أسعد المنسي وجير العرابي، وحبسا أحد الزكي في تدريس الأصول والمنطق، أنكر عنيه قاضي عدن دلك الان العالمت على الفقهاه (1) باليمن عدم الاستغال بالمنطق خاصة، وقديلاً ما يشتعبون مالأصول أيضاً. ثم إن القاضي محمد بن أسعد هجر الزكي المينقاني ومامده واسطار الشقاق بينهما، ولم تبلب نفس الفاضي بوقف الميلقاني أشعري المعدسة، الأن الميلقاني إلى العدرسة والقاضي حبالها، فأمر القاضي بعض المدرسة النسيس الميلاني إلى العدرسة المتصورية، ويقعد في مجلس التعريس، فإقا

<sup>(</sup>۱) ما عدا الزيلية، لمهم مهتمون بلواسة الأصول والمسطق، وفيهم حلماء سردون في الملين.

وصل البيلقاني وَقَعَد في مجلِسِهِ سَأَلَهُ عن رجل له امرأتان: رشيدة وسفيهة، قَالَ لَهُمَا: أَنْتُمَا طَالِقَتَانِ عَلَى أَلْفٍ، فقالتا: قبلنا، فأي جواب جَوَّبَةُ، قُلْ لَهُ: أخطأت، فَفَعَلَ الطالبُ ذَٰلِكَ. وكان القاضي قد جمع لذلك جمعاً كثيراً، حضروا المجلس، وسمعوا السؤال والجواب. فلما سمع البيلقاني قول الدَّرَسيُّ له: أخطأت،! قام من المجلس مُغضباً، وَرَجَعَ إلى بيتِهِ، فكتب القاضي بذلك مكتتباً له، وأخذ عليه شهادة الحاضرين، وبعث به على الفور إلى القاضي بهاء الدين، ليُعَرِّف السلطان بذلك قبل أن يصل كتاب البيلقاني، وكتب البيلقاني إلى السلطان يشكو قاضي عدن. فَلَمَّا وَصَلَ كتابه إلى المظفر وتحقق مضمونه ناوله القاضي بهاء الدين، وقال له: قف على هذا الكتاب، فلما وقف عليه، قال: يا مولانا هذا رجل جاء بشيء لا يحتمله أهل اليمن ولا يعرفونه، وإذا سمعوه أَنْكُرُوهُ، وَنَسَبُوا صاحبه إلى الخروج عن الدين. فأمره السلطان أن يكتب إلى الناظر بعدن أن يجعل للفقيه، ولولده، ولكل شخص معه. . ؟؟(١) انتهى ما رواه الجَنْديُّ ونقله عنه الخزرجيُّ. ثم قال بامخرمة في ثغر عدن: «ولا يخفى ما فيه من التحامل على البيلقاني من اقتصاره أولاً على معرفته بعلم المواريث والحساب، ثم نسبته ثانياً إلى الجَهْل بحكم المسألة التي سئل عنها. بعد أن ذكر أن القاضي قرأ عليه كتاب الوجيز للغزاليِّ، فبَعيدٌ أَنْ يُدرسَ البيلقانيُّ في الوجيز وأمثاله، ويجهل حكم المسألة. , وأظن أيضاً أن الجَنَدَيُّ ذكر في كتابه أنّ البيلقاني لَمَّا حَضَرَ مجلس المظفر، وحانَ وقتُ صلاةِ المغرب أمرَهُ السلطانُ أَنْ يتقدمَ ويصليَ بهم. فامتنع، وأنْ ما سَبَّبَ امتناعَهُ إِلَّا أَنَّهُ لَا يَعْرِفُ مِنَ القرآنِ مِموى الفاتحةِ. فانظُرَ إلى هذا التحامل، وما سببُهُ إلا مباينة البيلقانيِّ لَهُمْ فِي العقيدة فإنَّهُ أَشْعِريُّ سنَّيُّ. والجَنديُّ . والقاضي محمد بن أسعد والقاضي البهاء كُلُّهُمْ حَنَابِلَةً في المعتقد، بل الغالب على فقهاء جبال (١) بيساض في الأصسل.

اليمن - لا سيما في ذلك العصر - ذلك الاعتقاد. قالَ الخزرجيُّ: وأما في عصرنا هذا فقد انتقل اعتقادهم ـ كالفقيه أبي بكر بن مكرّم، والفقيه أبي بكر الخياط، وغيرهما ـ إلى مذهب الأشعرية، لكنَّهُمْ لا يَتَظَاهَرُونَ بذلك خَوْفًا على أنفسهم من جَهَلَةِ بِلاَدِهِمْ. واعلَمْ أَنَّ علماءَ اليمن لَمْ يَكُونُوا يُوافقون الحنابلة في جميع معتقدهم من التجسيم وغيره. نعم يوافقون في القول بالصوت والحرف، ومن وَقَفَ على مؤلفاتِهم في أصول الدين لم يتوقَّفْ في ذلك. وأما اليومَ فجميعهم أشعريَّةً ومتظاهرون بذلك، فلله الحمد والمنة.

مات البَيْلَقانيُّ في عدن سنة ٦٧٦، ومولدُهُ سنة ٥٨٧ تقريباً(١).

● ودرُّسَ بها عبد الرحمن بن أبي بكر الأُبْيَنيُّ الهَمْدانيُّ، وجيه الدين، كان فقيهاً عالماً.

رَبُّهُ مُدَرِّساً بها قاضى عدن محمد بن أسعد العَنْسي بعد أن كاد للبيلقانيُّ، وأخرجَهُ مِنَ المنصورية مَعْزُولًا. وقد انتفعَ بهِ كَثيرونَ...

لم يُعْرَفُ تاريخُ وفاتِهِ(٢).

• ودَرُّسَ بها أحمد بن على بن أحمد الحرازيُّ .

كَانَ عَالِماً بِالفَقْهِ، والنحو، واللغةِ، والأصولِ، والقراءاتِ، والحديث.

تَفَقُّهُ بعبدِ الرحمن الْأَبْيَنِيِّ وبابي شُعْبة وأخذ عن أبي جُحْر وغيره. ولما قدم أبو محمد عبد الله بن عمر النِكْزاوي الاسكندري إلى عدن أخذ عنه القراءات السبع وقرأ عليه بالحروف السبعة وبلغ الغاية في ذلك وكانَ مِنْ أَبْرِكِ المدرسينَ. فقدِ انتفعَ بِهِ كثيرون؛ منهم البهاء الجَنَدَيُّ المؤرخ وجم غفير، وامتحن بتولي القضاء في عدن.

<sup>(</sup>١) السلوك ١٧٤: طراز أعلام الزمن لوحة ١١٧، شذرات الذهب ٣٥٢/٥، طبقات الشافعية ٢٧٩/١، العبر في خبر من غبر ٣١٠/٥، مرآة الجنان ١٨٧/٤، غربال الزمان، ثغر عدن ٢/٨، كتاب النسبة. تحفة الزمن.

<sup>(</sup>٢) ثغير عدن ٢ / ١١٩، قلادة النحسر.

مولده سنة ٦٤٣، ووفاته سحريوم الثلاثاء لسبع بقين من رجب سنة ٧١٨ (١١).

€ ودرُّس بها أبو عبد الله محمد بن سعيد بن محمد بن علي بن سالم، المعروف بابن شُكيل الخزرجيّ الأنصاريّ.

كان فقيها، مشهوراً ، عارفاً، بارعاً، محققاً. تَفَقُّهُ بابي الخير بن عبد الله بن إبراهيم الماربي، وبأبي أسد، ثم أكمل تفقهه بأبي بكر ابن الأديب.

ولَّاه بنو محمد بن عمر قضاء زَبيدَ، فأقام على ذلك مُـدُّةُ طويلة، فحسنت سيرته. واستعان على قيام حاله بزراعةٍ في وادي زَبيدَ وتجارة. ثم فصله القاضي محمد بن أبي بكر اليحيوي سنة ٧١٤، بسبب ما نقل إليه عنه باطلًا، فصُودر في طلب مالٍ بالسجن والتَّرسيم، فَلَمَّا وَلِيَ شيخه القاضى أبو بكر ابن الأديب القضاء الأكبر، أعاده في قضاء زَبيد. فأقام شهراً، ثم عَزَلُه السَّلطان بعد أن أعاد له ما كَانَ أَخَذَ مِنْهُ، ثم انتقل من زَبيدَ بعد العَزْل إلى قرية السُّلامة، فأقام بها مُتَجَوِّراً (٢) أَشْهُراً عند الفقيه على بن أبي بكر الزِّيلعيُّ خشية المصادّرة. فَلَمَّا تُوفي أحمد بن على الحرازي سنة ٧١٨، راجع ابن الأديب لأبي شكيل أن يكون حاكماً بِعَدَن، ومدرَّساً بها. فأجابه السلطان إلى التدريس، ولم يجبه إلى القضاء، فأقام بعدن مدرساً إلى سنة ٧٢٠، ثم تلطف له ابن الأديب في طلب فَسْح من السلطان، لزيارة أهله في الشُّحْر، فَأَذِنَ له، فتقدم إلى أهله، وأرسل أخاه من الشُّحر إلى عدن ينوبه في التدريس. فأقام بالشُّحْر إلى سنة ٧٢٣ ثم سار إلى مكة على طريق حضرموت فَحَجّ، وعاد إلى اليمن، فلما وَصَل تَعِزّ لَقِيَهُ الفقهاء، وسلموا عليه، وكتب له المجاهد بأشياء من الجلالة والاحترام، فأقام بِتَعِزَ

<sup>(</sup>١) السلوك، طراز أعلام الزمن، العقود اللؤلؤية ١ / ٤٣١، ثغر عدن ٦/١، وغاية (٢) متجوّداً : مستجيسراً.

أياماً. ثم تقدم إلى عدن فتبعّهُ جِنْدار (١) إلى لَحْج، فرجع خوفاً من الجندار إلى تَعِزَّ، فَلَمَّا علم السلطان برجوعه، أَمَرَ بإطلاعه حصن تَعِزَّ، وطولب بنحو عشرة آلاف دينار. فلما نزل السلطان المجاهد إلى عدن سنة ٢٢٩، نزل بصحبته، وتحلل أمره، وعاد إلى بلده الشحر وتوفي بها في تاريخ غير معروف.وكان مولده بها في رجب سنة ٦٦٤ (١).

آثاره: شرح الوسيط.

فتاويــه . في أربع مجلدات.

ودرَّسَ بِهَا محمد بن عبد الله الجَزريُّ .

مِنْ أَهِلِ الْجَزِيرةِ مِنْ أَبِنَاءِ فَارسٍ. وَكَانَ مِن أَعْيَانِهَا، مُتَأَدِّباً ظَرِيفاً لَهُ خِبْرَةً في الْجَزيرةِ مِنْ أَبِنَاءِ فَارسٍ. وَكَانَ مِن أَعْيَانِها، مُتَأَدِّباً ظَرِيفاً لَهُ خِبْرَةً في الْكَتَابَةِ. قَدِمَ عَدَنَ، فَنزَلَ في المدرسةِ المنصوريةِ. فَوَلاَهُ الملك المظفر ديوان النظر بالثغر، وكانَ له مشاركةً في العلوم، وقرأ عليه السلطان شيئاً من العلم، وربما أقرأ في بيته وفي الفَرْضَةِ جماعةً من الطلبة، وكان يَعْمَلُ في كل يوم سِمَاطاً، يحضرُهُ جَمعٌ كثيرٌ من التجار وجميع الفقراء.

عَمِلَ حينَمَا حَجَّ الملك المظفر مَدْرُوهَة (٣)، وأنشد الشعراء ما نَظَمُوه من مدح للمظفر، وَنَثَرَ عليهم دنانيرَ من الذهب. ومع هذا فقد كان ظالماً غشوماً. رُفع أَمرُهُ إلى المظفر، وأمر بالتحقيق، فوجدوا عنده أموالاً

<sup>(</sup>۱) جندار أو جاندار: كلمة مركبة من جان بمعنى الروح، ودار: حافظ ومعنى الكلمة حارس ذات الملك، هكذا في دمفيد النعم المسبكي نقلًا من تاريخ وبهجة الزمن لعبد الباقي بن عبد المجيد تعليق الأستاذ مصطفى حجازي صفحة ١٢٥، وإذا كانت الكلمة خندار بالخاء المعجمة فالمراد بها الجلاد.

<sup>(</sup>٢) السلوك. العقد الفاخر الحسن ١٠٤، ثغر عدن ٢١٨/٢،. وفيها محمد بن سعد بدلاً من محمد بن سعيد، تحفة الزمن.

<sup>(</sup>٣) جمعها مداريه، وهي التي تسمى في الجبال الشّجمات: جمع شُخمة أو الأراجيح: جمع أرجوحة، وكانت تقام في اليمن لمن يحج أول حِجّة، وعند نصبها، إذا كانت لرجل ذي رئاسة، يُنشد الشعراء أشعاراً يمدحون مَنْ عملها وَمَنْ عُمِلَت له، وما تزال هذه العادة معروفة في اليمن وفي صنعاء بصفة خاصة، واسمها المدرهة، والجمع المدارة.

مستكثرة، فصُودر، وضُرب، فَسَلَّمَ ثلاثينَ أَلَفَ دينارٍ، ثم ضُرب بعد ذلك، وعُصِر فلم يقدر على شيء، وانتهى به الحال إلى أن صارت بناته يتكفُّفن الناس، فبلغ المُظَفِّر، فأطلق سراحَهُ. ووعده بالخير، فقال:

وجادَتْ بِوَصْل حينَ لاَ يَنْفَعُ الوَصْلُ(١)

وماتَ مِنْ أَشَرِ الضُّرْبِ والعـذابِ لنيُّفٍ وستينَ وست مئة (٢).

• ودرُّس بها مُعيداً أبو محمد عبد العزيز بن أبي القاسم الأبْيَنيُّ .

كان فقيها، فاضلاً، عابداً، ورعاً، زاهداً. استمر مُعيداً في المدرسة المنصورية في عدن. تولى القضاء في عدن نيابة عن القاضي محمد بن على الفائشي. فبينَمَا هُوَ جالسٌ في مجلس الحكم إذْ جَاءَهُ خصوم، فحكم بينهم، وسجل لهم. فَذُكِر أن الكاتب جاءه بعشرة دنانير فضة، فسأله عن ذلك، فقالت: جرت عادة القاضي أن ناخذ على كل سجلٍّ خمسة عَشَرَ ديناراً. للكاتب منها خمسة دنانير، وللقاضي عشرة دنانير . فاستحلفه القاضي أنَّهُ لم يخُنْ به في ذلك. وأنه قد جرت عادة القاضي بذلك، فحلف. فلما فرغ من اليمين، عزل القاضي نفسه عن النيابة. ولم يعد إليها حَتَّى تُوْفِّيَ في تاريخ عيرِ معروفٍ(٣).

● وَخَلَفَهُ على الإعادة في المنصوريَّةِ ابنه أبو القاسم بن عبد العزيز بن أبي القاسم الأبيني. كما خلفه أيضاً في نيابة الحكم في القضاء.

ثم عُزِل عنهما معاً، وتعانى التجارة إلى الهِنْدِ، وجعل يقارض التجار (١) صدر البيت: دنت وحياض الموت بيني وبينها.

وَلَمُّنا دَنَا مِنْي السيساقُ تَعَرُّضتْ إليُّ ودوني من تعسرضها شُغْلُ (٢) السلوك ٨٧، العقد الفاخر الحسن ١٠٦، ثغر عدن ٢ / ٢٢١.

<sup>(</sup>٣) السلوك ١٧٥، العقد الفاخر الحسن ٩، ثغر عدن ٧ / ١٢٦، قلادة النحر، تحفة

حتى اعتفُّ واكتَفُّ، وَتُونِّي مُسَافِراً إلى الهِنْدِ في تاريخ عيرِ معروفي(١). ودرَّسَ بها مُعيداً أَبُو بَكْر بن محمد بن علي بن محمد بن سعيد الرُّعَيْنيِّ، المعروف بابن المُقْرىءِ٠

كان عالماً، محققاً لعلم الفرائض، والحساب، والجبر، والمقابلة. ولما صار تدريس المدرسة بعدن إلى ابن الحرازي، جعل هذا مُعيداً له، فأقام مدة طويلة في الإعادة.

مات في شهر رمضان سنة ١٤٧(٢).

● ودرّس بها مُعيداً أبو محمد سالم بن عمران بن أبي السرور، كَانَ فقيهاً، فاضلًا، رَتُّبُهُ القاضي محمد بن أبي بكر اليُّحْيَوي مُعيداً بعد وفاة ابن المقرىء. وكانَ ينوبُ عَنْ ابن عمه حسن بن عبد الله بن أبي السرور(٣). لَم نعرفْ لَهُ تاريخَ وفاتِهِ..

 ودرّس بها معيداً يحيى بن الزكي البيلقاني<sup>(٤)</sup>. وكانَ إماماً بها المؤرخ محمد بن يوسف الجَنَديُّ (٥)، وكان إماماً بها أيضاً على بن سفيانَ<sup>(٦)</sup>.

<sup>(</sup>١) السلوك ١٧٥، العقد الفاخر الحسن استطراداً في ترجمة والده عبد العزيز بن أبي القاسم. ثغر عدن ١٩١/٢.

<sup>(</sup>٢) السلوك ١٧٣، العقد الفاخر الحسن ١٦٠، العقود اللؤلؤية ١/٣/١.

<sup>(</sup>٣) كتاب النسبة وثغر عدن ٢ / ٨٥، استطراداً في ترجمة حسن بن عبد الله بن أبي السرور ٢/٠٥، طراز أعلام الزمن، ١٢٠، السلوك ١٦٨، تحفة الزمن.

<sup>(</sup>٤) ثغر عدن ٢ / ٨٠، استطراداً في ترجمة والده.

<sup>(</sup>٥) السلوك ١١٥ استطراداً في ترجمة أحمد بن عبد الدائم (٦) تحفة الزمن.

## (٢٥) المدرسة العَوْمانيَّة

ويقال لها: (مدرسة عَوْمان)، وكانت تقع في الشمال الغربي من جِبْلَة، وكان بجوارها قصر عَوْمان. ولم يبق لَهُمَا أشر.

ابِنَتْهَا الحرة لُؤلؤة زوج الأمير على بن رسول. وكانت من عَنْس، ويقال: إنها عَمَّةُ الأمير على بن يحيى العُنْسِتَى. فقمد قالَ الشعبي في تاريخه: إنَّهَا ابنة يحيى بن أحمد العنسي، وذكر أيضاً أنها أُمُّ أولاده. ولكنُّ الجَنْديُّ والخزرجيُّ ذكرا أن علي بن رسول قَدِمَ من مصر مع أولاده الأربعة بدر الدين الحسن، ونور الدين عمر، وفخر الدين أبي بكر، وشرف الدين

كَانَتَ لَوْلُوْهَ مِنَ النَّسَاءِ المَذْكُورَاتِ بِفَعِلِ الْخَيْرَاتِ، وَلَوْ لَمْ يَكُنُّ لَهَا مِنَ المَآثِرِ غَيْرُ هٰذِهِ المدرسة لكانَتْ كافِيةً وافية توجب الذُّكر الجميل، والثناء الجزيل، وقد دفنت بهذه المدرسـة.

وكان أمر تدريس هذه المدرسة إلى الفقهاء بني الشهابي، ثم نزعها منهم القضاة بنو عِمران، فلما وَلِيَ بنو محمدٌ بن عمر، أَعَادُوها إِلَيْهِمْ (٢).

● درّس بها یحیی بن سالم بن سلیمان بن الفضل بن محمد بن عبد الله الشهابيُّ الكنديُّ.

كان فقيهاً، فاضلًا، ذا مروءة، وَكَرَم ِ نَفْسٍ. انتَجَعَ أبوه من بلد بني شهاب (٢)، فَسَكَنَ ذي جِبْلَةً. وَتَفَقَّهَ ابنُهُ يحيى بفقيهٍ كانَ يَسكُنُ الجِبَالَ.

(١) العقود اللؤلؤية ١ / ٢٨ ، السلوك ١٧٤.

(٢) السلوك، العقد الفاخر الحسن، تاريخ الشُّعبي، تحفة الزمن استطراداً في ترجمة.

(٣) بني شهاب، مخلاف من مخاليف بني مَطَر في مغارب صنعاء، ومعظم سكانه من كندة، انتقلوا إليه من حضرموت. في عهد سيف بن ذي يزن.

وأخذ عن محمد بن عبد الله الماربي، وكانَ أَوَّلَ من رُتّب مدرساً في صدر المدرسة العومانية، وكان له صحبة بالقاضي الرشيد، شاد الدواوين في صدر الدولة المظفرية، فلما تُوُفِّي القاضي الرشيد، نقل إلى الملك المظفر أن ماله عند الفقيه يحيى بن سالم، فطولب باثنيْ عَشَرَ الفَ دينارٍ، وصُودِرَ فَلَمْ مَاله عند الفقيه يحيى بن سالم، فطولب باثنيْ عَشَرَ الفَ دينارٍ، وصُودِرَ فَلَمْ مَاله مُدَّتُهُ، فقد تُوفِي غَيْظاً في المدرسة المذكورة عَشِيَّة الثلاثاء لليلتين بقيتا من شهر ربيع الآخر سنة ، ٦٧، وكانَ مولدُهُ سنة ٨٨٥(١).

• ودرّس بها بعد وفاتِهِ ابنّهُ الفقيه عبد الرحمن بن يحيى بن سالم الشهابيُّ: أبو الفتوح.

كان فقيهاً، خَيِّراً، سليمَ الصَّدْر. انتهت إليه رئاسة الفقه والفتوى بذي جِبْلَةَ، وكان غالبُ أمور الفقهاء إنَّما ينتظم بعلمه (بمعرفته وإشرافه) ورأيه، وكانوا يَذهبونَ بعد صلاة العيد إلى داره، ليأكلوا طعاماً نفيساً يعمله لهم. ولما ابتنت الدار النَّجْمي المدرسة الشَرَفيّة، كَانَ أَوَّلَ مدرس درَّس فيها؛ لأنه كان كبير الفقهاء يومئذ.

ولما تُونِّي والده انتقل من تدريس المدرسة الشرفية إلى العَوْمانية. تُوفي في جُمَادَى الأولى سنة ٦٨٨(٢).

• ودرّس بها أبو إسحاق إبراهيم بن يحيى بن سالم.

كان فقيها، خيراً، ديناً، غلب عليه النُسْكُ والعبادة، واستمر في تدريس العومانية بعد ابن أخيه محمد بن عبد الرحمن، ولم يَزَلْ بِهَا عَلَى أَحْسَنِ

<sup>(</sup>١) السلوك ١٧٤، العطايا السنية ١٥٤، العقد الفاخر الحسن ١٤٣، العقود اللؤلؤية

<sup>(</sup>٢) السلوك ١٢٥، العطايا السنية ٧٣، العقد الفاخر الحسن ٩ ، العقود اللؤلؤية ٢٥١/١، تحفة الزمن، قلادة النحر.

عال وأكمل طريقة إلى أن تُوفِّيَ يوم السبت الرابع من شوال سنة ٧٢٢). ● ورُتَّب فيها مُدَرِّساً الفاضل أبو عبد الله الحسين بن علي بن عمر بن

محمد بن علي بن أبي القاسم.

كانَ فقيهاً، فاضلًا، تَفَقَّه بأبيه.

مولِدُهُ لخمس بقينَ من جُمَادَى الْأُولَى من سنة ٦٠٨، ووفاته يوم الخميس ١٨ محرم سنة ٦٠٨،

## (٢٦) المدرسة النَّجْمِيَّة

في ذي جِبْلَة، ما تزال معروفةً إلى اليوم بهذا الاسم: ولعلها قد خَرِبَتْ، ولم يبنّ منها إلا المسجدُ الملحقُ بِها الَّذِي بَنَتْهُ الدَّارِ النجمي، وسمته مسجد الدار النَّجمي.

كانت في الأصل داراً لأبي الحسن علي بن محمد بن إبراهيم، المعروف بابن المعلم، فاشترته منه خاتون الملقبة (الدار النّجمي) ابنة علي ابن رسول، وهي أخت الملك المنصور عمر بن علي بن رسول، وجعلته مدرسة، وسمتها باسم زوجها الأمير نجم الدين بن أبي بكر بن زكريا، أحد أمراء الأكراد القادمين إلى اليمن. وكان أميراً، شجاعاً، مقداماً، كثير فعل الخير، والمعروف.

بعثه الملك المنصور إلى حضرموت للاستيلاء عليها، فقتل هنالك. وأما السدار النجمسي فكانت امسرأة فاضلة. وقال الجَنَدَي: «ليس في جِبْلَة

<sup>(</sup>۲) العقود اللؤلؤية ١ / ۲۲۲ ـ ۲۲۳ ، قلادة النحر، طراز أعلام الزمن ۲۳۰، طبقات النخواص ٤٨، السلوك ١٢٢.

رزقً للطلبة غالباً ظاهراً منذ عصرها إلى عصرنا (سنة٧٢٧) - واعني بالرزق الطلبة غالباً ظاهراً منذ عصرها إلى عصرنا (سنة٧٢٧) - واعني بالرزق الأسباب الظاهرة من المدارس والمساجد - إلا منها، أو من حاشيتها». وقد التنت المدرسة النجمية، والحقت بها مسجد الدار النجمي ووقفت عليها وقفاً عظيماً.

وقفا عظيما. .

وبنت أيضاً المدرسة الشرفية، والمدرسة الشهابية، كما ابتنى خادمها وبنت أيضاً المدرسة الشرفية، والمدرسة وصيفتها (زات دارها) المدرسة فاخر (المدرسة الفاخرية) بذي السُفال، وبنت وصيفتها مدرسة البَرْحة. وسيأتي ذكرهاكلها. الزاتية بذي جِبْلة، وابتنى بعض حاشيتها مدرسة البَرْحة. وسيأتي ذكرهاكلها.

توفيت بذي جِبْلَةً في تاريخ غير معروف. ودُفِنَتْ بمدرستها الشرفية. وقبر بجوارها جماعة من أهلها؛ ومنهم أخوها الأمير بدر الدين الحسن بن وقبر بجوارها وغيره (١٠).

• درّس بها أبو الحسن علي بن أبي السعود بن الحسن.

كان فقيهاً، فاضلًا، نحوياً، لُغوياً. وكان أولَ من دَرَّس بالنجمية، ثم استدعاه الملك المشرف النحو، فأقام بها يعلمه النحو وغيره(٢).

لم يُعْرَفُ تاريخُ وفاتِهِ.

ودرَّس بها أبو المعالي سعيد بن منصور بن علي بن عبد الله بن إسماعيل بن أحمد بن أبي الخير بن مُسَيْكِين.

كان في نهاية من الزهد والورع والدين والعبادة مع الاشتغال بالعلم. تَفَقَّهُ بمحمد بن مضمون العِمراني، وكان بينه وبين الفقيه عمر بن سعيد العُقَيْبي صُحْبةً.

<sup>(</sup>١) السلوك : ١٤٠، العقد الفاخر الحسن ١٧٠، وقد أزيلت من فناء المدرسة القبور التي كانت معروفة إلى عهد قريب.

 <sup>(</sup>٢) السلوك ١٧٤ ، العطايا السنية، العقد الفاخر الحسن ٤٣، تحفة الزمن، بغية الوعاة -١٦٧/١، قلادة النحر.

درُّس في النجمية فترة، ثم زهد في التدريس بها، وعاد إلى بلده (تَیْد)<sup>(۱)</sup>.

تُوفي بَتَيْثِد سنة ٦٦٠، عن ثمانين سنة من مولده تقريباً(٢).

• ودرُّس بها أبو عبد الله محمد بن غانم.

كان أحدَ أخيار الفقهاء المبرزين في العلم والمعرفة، صالحاً، مشهوراً، متواضعاً، إليه انتهت رئاسة الفتوى في ناحيته، تفقه بالفقيه أبني بكر بن العرَّاف، وبالفقيه عباس وغيرهما. كان يدرس في المدرسة النجمية، فأنزله بنو محمد بن عمر إلى تَعِزّ، ليدرس في المظفرية. فلبث على ذلك مدة حتى صار القضاء إلى رضيّ الدين ابن الأديب، فأعاده إلى جبْلَةَ ليدرس في النجمية التي كان بها، وأضاف إليه القضاء، ولكنه عزل عنه، وبقى على التدريس، وصفه الأهدل في تحفة الزمن: بقوله: «وهو من خيار الفقهاء وصلحائهم ۽ .

توفي لبضع وثلاثين وسبعمئة، وكان مولده سنة ٦٥٧(٣).

● ودرَّس بها أحمد بن عمر من بني العُسَيْل من فقهاء حُبَّيْش.

رتبه بنو محمد بن عمر بعد أن طُلب محمد بن غانم إلى تَعِزَّ، فَلَمَّا أعاده رضيُّ الدين ابن الأديب إلى النَّجمِيَّة، عزل أحمد بن عمر نفسَه.

لم يكن تاريخ وفاته معروفاً(٤).

ودرّس بها أبو محمد عبد الله بن علي بن أحمد بن علي بن أبي

<sup>(</sup>١) قرية عامرة من عزلة دلال من مخلاف بُعُدان.

<sup>(</sup>٢) السلوك ١٢٣، العطايا السنية ٤٥، طراز أعلام الزمن لوحة ١٢٣، العقود اللؤلؤية

<sup>(</sup>٣) السلوك ١٣٦، العطايا السنية ١٣٣، العقد الفاخر الحسن، تحفة الزمن.

بكر العَرَشاني، كان فقيها، مُبَرِّزاً، عالماً، مشهوراً، نفقه بالعقيه أحميد بن أحمد الجُنيد، وبالفقيه سعيد المخزومي وغيرهما، وكيان دا مسموعات وإجازات من الشيوخ الأكابر، صبوراً على التدريس، تفقه به كثيرون.

وربارات المحمعة الإحدى عَشْرَةً ليلة خلت من جُمادى الأخرة سِنة مولده ليلة الجمعة الإحدى عَشْرَةً ليلة خلت من ذي الحجة ٦٧٦(١).

ودرّس بها ابو القضل عباس بن منصور بن عبنس البريهي السُّكُسَكِيّ (٢).

ودرّس بها عمر بن محد بن سليمان بن حميدة الصهباني (٣).

ودرّس بها أبو محمد عبد الله بن عمر بن سالم الغائشي.

كان فقيهاً، فاضلًا، مقرئاً، نحوياً. له معرفة جيدة في الفقه والقراءات والنحو. وله يدٌ في الأصول، واللغة، والحديث؛ وكان أوحد أهل البلد ديناً وعلماً.

سافر إلى أبين، فأخذ بها عن محمد بن إبراهيم، وعن ابن الرُنْبُولُ<sup>(1)</sup>، ثم سافر إلى تهامة، فأخذ بها عن الفقيه أحمد بن موسى العجيل

مولده سنة ٢٥٩، وتوفي وهو على تدريس النجمية يوم الأربعاء لإحدى عشرة ليلة خلت من شعبان سنة ٦٩٥(°).

<sup>(</sup>١) السلوك ٦٨، العقد الفاخر الحسن ١٧، العطايا النَّسَية ٦٩، وفيها أنه مات في آخر جُمُعة من المحرم سنة ٧٠٣.

<sup>(</sup>٢) ستأتي ترجمته في المدرسة الزاتيـة .

<sup>(</sup>٣) ستأتي ترجمته في مدرسة بني حميدة.

<sup>(</sup>٤) الرُّنُبُول: بفتح الراء المهملة، وسكون النون، وضم الباء، وسكون، ثم لام، جدُّ لَعَقَاء بني الرنبول، منهم أحمد بن أبي بكر بن إبراهيم الرَّنبول. (كتاب النسبة لبامخرمة) نقلاً من مجموع بلدان اليمن وقبائلها.

<sup>(°)</sup> السلوك ١٢٥، العقود اللؤلؤية ١ / ٢٩٤، العطايا السنية ٩٧، العقد الفاخر الحسن، تحفة الزمن.

آثاره : اللوامع في النحو، وقد نحى فيه منحى البابشاذيـة. .

بِبِهِ اللهِ التجارة بعد أن تخلى عن إمامة مدرسة النَّجْمِيَّة، واكتسب أرضاً ني عزلة عِرْوان من مخلاف بَعْدان، فسكن قرية عارب.

توفي في شوال سنة ٦٨٤<sup>(١)</sup>.

ودرّس بمسجد الدار النجمي أبو عبد الله محمد بن أحمد بن مصباح
 ابن عبد الرحيم الأحْوَليّ بلداً، والعُنْسيّ نَسَباً.

كان رجلًا صالحاً مباركاً، رَحَلَ إلى الهند، ولما عاد دُرّس في مسجد الدار النجمي، وقصده العلماء أجمع لعلوّ سنده، وجودة علمه وفهمه.

مولده سنة ٧٧٥، ومات لأربع ِ بَقين من ذي القعدة سنة ٢٥٦٥٪.

#### (۲۷) المدرسة الشهابيسة

في ذي جبلــــة.

ابتنتها الدار النجمي، ونسبتها إلى أخ لها، اسمه شهاب الدين محمد ابن علي بن رسول<sup>(٦)</sup>، وهذه المدرسة هي التي كان القضاة يتولُّونَها، وكان السلوك ١٢٩، العقود اللؤلؤية ١ / ٢٣٤، ثغر عدن ٢ / ١٣٢، قلادة النحر،

(٢) السلوك ١٢٣، العطايا السنية ١٢٧، العقد الفاخر الحسن ٨٨، تحفة الزمن، العقود اللؤلؤية ١٣٥/١.

(٣) لم يرد ذكر شهاب الدين محمد بن علي بن رسول ضمن أسماء أولاد علي بن رسول النين مرسى الله الدين موسى، ونور الدين أبوبكر، وشرف الدين موسى، ونور الدين عمر مؤسس الدولة الرسولية. ويظهر أنه لم يكن له شأن حتى يذكر وقد ورد له ذكر في مدرسة مِدْيَة، لأن الباني لها عائشة ابنة محمد بن علي بن رسول، وكذلك في مدرسة ضراس، فالباني لها والدة صلاح الدين ابن شرف الدين ابن محمد بن علي بن رسول».

كُلُّما جاءَ حاكم إلى ذي جِبْلَةَ ، سكن فيها ، واخذ طعامها باسم التدريس بهاحتى كان -آخر الدولة المؤيّدية حينما طلب الفقيه عمر التباعي من المؤيد أن يهب له المدرسة الشهابية، فوهبها له، فهو المستولي عليها(١٠).

# (٢٨) المدرسة الشرّفيّة

ني ذي جبلة.

بَنُّها الدار النجمي بنت علي بن رسول، وسمتها الشرفية نسبة إلى أخيها الأمير شرف الدين موسى بن علي بن رسول المُتَوَفِّى بمصر، وكان الملك المسعود قد سُجّنه هو وأخويه بدر الدين الحسن بن علي بن رسول، وفخر الدين أبا بكر بن علي بن رسول، وأرسلهم إلى مصر فَسُجنوا هناك، وماتموسى بمصر،وعاد بدر الدينوفخر الدين إلى اليمن كما تقدم بيان ذلك(٢).

وأُلحِقَ بها \_ كما يقول الجَندَيّ \_ مسجدٌ صغيرٌ عند مدخلها، كان يُدَرِّسُ فيه البخاري ومسلم (٣).

وهي ما تزال عامرة إلى اليوم، وكذلك المسجد، ويقع في مدخلها من جهة الشرق.

• درّس بها أبو الفرج عبد الرحمن بن يحيى بن سالم بن سليمان الشهابي (1) ، فكان أولَ من درس بها .

● ودرُّس بها بعده ابنه محمد بن عبد الرحمن بن يحيى الشُّهابي.

كان فقيهاً، نبيهاً، عارفاً بالأصول والفروع، صحب الفقيه أبا بكر بن محمد بن عمر اليَحْيَوي مدةً طويلة ، فنال منه منالة جيدة ، وبسببه جُعِل أمر المدرسة الشرفية بذي جبلَةَ إليه وإلى أهله.

<sup>(</sup>١) السلوك : تاريخ الشعبسي.

 <sup>(</sup>٢) انظر ترجمة الملك المنصور عمر بن علي بن رسول في المدرسة المنصورية بالجند.

<sup>(</sup>٣) السلوك ، وتراجع ترجمتها في المدرسة النُّجْمِيُّة.

<sup>(</sup>٤) تقدمت ترجمته في المدرسة العُوْمانيُّة.

وبعثه الملك المؤيّدُ رسولاً إلى المدينة المنورة سنة ٦٩٨، لنصرة خمار على أبي نُمّيّ صاحب مكة؛ لأمر كان بينهما؛ فلزمه الشريف أبو نُمّيّ، وصادره هو وصاحبه محمد الدِمَشقي بمال، فاقترضا مالاً من حاج اليمن، ثم عاد إلى اليمن.

مات في جمادي الأولى سنة ٧١٠).

ودرّس بها الفقیه أبو عبد الله محمد بن يَنال.

كان فقيهاً، فَرَضياً جيداً، حَسَنَ الْأَلْفَةِ، كثيرَ المحفوظاتِ، وكانَ أَبُوه زَيْلَعِيًا (٢)، سكنَ جبلَةَ، وَتَأَهِّلَ، فَأَنجبَ مُحمداً هذا.

يُروى أن سارقاً ثَقَبَ عَلَيْهِ منزلَهُ، فَلَمَّا كاد يَدْخُلُ، قام إليه، وقال له: يا هذا، إن كان غرضُكَ أخذَ شيءٍ يُنْتَفع به، فنحن قوم فقراء، واللهِ ما عندنا شيء، وإن كنت تَظُنَّ أن معنا شخصاً جميلَ الخَلْق يَصلحُ للعشرة، فما معنا أحد، وأحسن من في البيت أنا، وأنا محمد بن ينال، وربما إنك تعرفني. ووالله ما كَذَبْتُك. فلما سمع السارق كلامه، ضحك، وانصرف.

دَرُّسَ بالشرفية إلى أن توفي أول سنة ٦٩١. وَخَلَفَ ولداً، اسمه أبو بكر. قال الجَنَدَيُّ: إنَّه مُتَفَقَّه، وإنه يدرس بمدرسة بذي جبْلَة (٣).

● ودرّس بها الفقیه یحیی بن عثمان بن یحیی بن فضل بن أسعد بن

<sup>(</sup>١) السلوك ١٢٥، العقد الفاخر الحسن لوحة ١٠٥، العقود اللؤلؤية ٣٩٥/١، العطايا السنية، تحفة الزمن.

<sup>(</sup>٧) نسبة إلى زَيْلُع. وهو لقب كان يطلقه أهل اليمن على من يدخل بالادهم من الخَبْشة، وليس رقيقاً. وزيلم: مرفأ، وأمامة جزيرة في الصومال جنوب جبوتي بنحو أربعين كيلومتراً. كانت تابعة لليمن فلما استولت بربطانيا على عدن سنة ١٢٥٥ (١٨٣٩) ثم استولت على الصومال وانقطعت صلة زيلع باليمن.

<sup>(</sup>٣) السلوك ١٢٥، العطايا السنية ١٢٨، العقد الفاخر الحسن ١٢٤، العقود اللؤلؤية ٢١٥١، تحقة الزمن.

حمير بن جعفر بن أبي سالم المُلَيْكي، ثم الجميري، كان خَيراً، ديّناً، ونقيهاً، فاضلاً، زاهداً، كان يأتي من قريته المَلْحَمَة، ليدرس في المدرسة الشَّرفية، فإذا ما انتهت أيام الدراسة، عاد إلى بلده، فيقيم فيها شهرين هما العَلان والصَّراب(۱). وحينما يصرف له مُستَحَقَّه عن التدريس لسنة كاملة، كان يُرْجِع مُسْتَحَقَّ الشهرين إلى الناظر. فيقول له الناظر: خُذْ هذه النفقة. وافعل كما يفعل المدرسون الآخرون، فإنهم يأخذون مستَحَق السنة كاملة. ومع ذلك فهم ينقطعون عن التدريس أكثر من شهرين، فيجيب عليه بقوله تعالى: ﴿لاَ تُسْأَلُونَ عَمّا أَجْرَمْنا، وَلاَ نُسْأَلُ عَمًا تَعْمَلُونَ ﴾(٢).

وكان يصرف ما يقبضه من أجر التدريس على المحتاجين من طلبة

ولد آخر نهار الجمعة الخامس من صفر سنة ٦١٧، وتُوفي بالمَلْحَمَة في منتصف صفر سنة ٦٩٨، وَقَيْل تُوفيَ بقرية المَحْيَب في رجب سنة ٦٩٨<sup>(٣)</sup>.

 ودرَّسَ بها أبو العباس أحمد بن أبي بكر بن عمر المعروف بالأَّخنَف.

كَانَ فَقيهاً، عارفاً، ماهراً، حافظاً، نَقَالاً للمذهب، تفقه بعباس بن منصور من فقهاء ذي جبْلة .

درَّسَ بالشرفية، ثم انتقل إلى تَعِزَّ، فدرّس في المؤيَّدية، وانتفع به الناس، واستفاد عليه الطلبة، ثم عاد إلى مدينة جِبْلَةً، فأقام بها إلى أن تُوفي لعشر بَقِينَ من جمادى الآخرة سنة ٧١٧، وكان مولده سنة ٦٤١.

<sup>(</sup>١) العَلَّان هو شهر أيلول (سبتمبر)، والصّراب تشرين الأول (اكتوبر) وهما من اسماء الأشهر الحميرية.

<sup>(</sup>٢) سسورة سبساً / ٢٥.

<sup>(</sup>٣) السلوك ٨٥، العطايا السنية، العقد الفاخر الحسن ١٤٣، العقود اللؤلؤية ١٨/١، ١٤٨، تحفة الزمن.

قال الجَندي في السلوك: وله مصنفات مفيدة (١) في التفسير والحديث واللغة(٢).

وكان أخوه أبو إسحاق إبراهيم بن أبي بكر بن عمر إماماً بالمدرسة الشرفية، كان ذا معرفة شافية، وفضل نافع ٍ، موصوفاً بالزُّهْدِ والوَرَع . تَفَقَّهُ باخيه وغيره. تُوفي لخمس بَقين من شهر رجب سنة ٧٢٠(٣).

## ● ودرِّس بها أبو بكر بن محمد بن أبي الرَّجا.

كان فقيها، عالماً، مفتياً، درَّسَ في المدرسة الشَّرفية في مدينة جِبْلَةَ سنين عديدةً. قرأ عليه ابنُ أخيه محمدُ بن عبد الرحمن بن أبي الرَّجا ، ثم خلفه بعد وفاته بالفُتْيا والتدريس<sup>(٤)</sup>.

## (٢٩) المدرسة الزَّاتيَّة

في ذي جبُلَـة، وتسمى (مدرسة الزات).

ابتنتها زات دارها، إحدى وصيفات الدار النجمي، فسميت الزاتية نسبة إليها،وعليها وقف جامل<sup>(٥)</sup> وهي ما تزال عامرة، وتقع في حارة المحكمة.

● ودرّس بها أبو الفضل عباس بن منصور بن عباس البُريهي(٦)

<sup>(</sup>١) ويوجد له في مكتبة الجامع الكبير بصنعاء (البُستان في إعراب مشكلات القرآن).

<sup>(</sup>٢) السلوك ١٢٥، العطايا السنية ٣٤، طراز أعلام الزمن ١٦٥، العقود اللؤلؤية

٤٢٣/١، تحقة الزمن، قلادة النحر، بغية الوعاة ٢٩٩/١، طبقات المفسرين ٣٤/١. (٣) السلوك . . طراز أعلام الزمن ١٥٧، العطايا السنية ٦ ، العقود اللؤلؤية ١ /

 <sup>(</sup>٤) تاريخ الشعبي .

<sup>(</sup>٥) السلوك ١٤٠.

<sup>(</sup>٦) غلط البغدادي في هدية العارفين في نسبته وذكر أنه التربيمي، وسلك في الخطأ نفسه الدكتور صلاح الدين المُنَجِّد في فهرس المخطوطات العربية في مكتبة الكُونْغرس مع أنه اطلع على كتابه (البرهان في معرفة عقائد أهل الإيمان) ونسبه =

السُّكْسَكي.

كان فقيهاً كبيراً، عالماً عاملًا، محققاً مدققاً في الأصول والفروع، وَرِعاً تَقِيًّا. تَفَقَّهَ بالفقيه عمر بن مسعود الأبْيّني، ومحمد بن إسماعيل الحضرميّ، وبطَّال بن أحمد الرُّكبي. وكان من أعرف الناس بمصنفات الشيخ أبي إسحاق الشيرازي، وأكثرهم لها درساً.

تَوَلِّى القضاء في تَعِزّ بعد أن عزل السلطان الملك المظفر قاضي القضاة محمد بن يوسف، ثم عزل نفسه حينما علم أن السلطان قد أمر بجمع الجزية من كل أنحاء اليمن؛ ليبني بها مدرسته المظفريّة، وتعويض القضاة الذين كانوا يتقاضون أرزاقهم من الجزية من مال الخراج- ولزم بيته، ثم درِّس بالمدرسة الزاتية، كما درس في المدرسة النَّجْمِية. وانتفع به جمع كثير من أهل جُبْلَةً وغيرهم.

مولدُه سنة ۲۱۰، ووفاته سنة ۲۸۳<sup>(۱)</sup>.

آثاره : البُرهان في معرفة عقائد أهل الإيمان(٢).

● ودرَّسَ بها الفقيه: أبو بكر بن محمد بن سعيد بن علي الحفصيّ، ثم الأزدي، المشهور بابن العراف(٣).

● ودرُّسَ بها حسين بن علي بن أبي بكر بن الوليد، المعروف بابن أبي الدَّهَش العَريقيِّ .

كان فقيهاً، عالماً، ذا معرفة بالنحو، تَفَقُّه بمحمد بن سالم وغيره من فقهاء جِبلة. وتفقه به كثيرون، وممن أخذ عنه محمد بن يوسف الجَنَدي.

<sup>=</sup> الصحيح مزبور في أول الكتاب، كما سار في الخطأ نفسه أيضاً صاحبٌ معجم

<sup>(</sup>١) العطَّايا ٱلسنية ٧٦، تحفة الزمن، العقد الفاخر الحسن، لوحة ٥ السلوك ١٧٤.

<sup>(</sup>٢) توجد منه نسخة في مكتبة الكُنْغِرس رقم ٤٩، وهو في الفرق الإسلاميـة.

تُوفي سنة ۷۲۹<sup>(۱)</sup>.

ودرَّس بها الفقيه الخضر من ناحية المُشَيْرق(٢).

## (٣٠) مدرسة خادم الدار النجمي

في ذي السُّفال، وتسمى أيضاً الفاخرية وهي عامرة، وتعرف اليوم بالفخريــة. ابتناها فاخر، وهو خادم الدار النُّجْمِي ابنة علي بن رسول وذلك سنة ٦٢٨ ووقَفَ عليها وَقْفاً جَيِّداً(٣). وقال الشُّعْبي في تاريخه، في تـرجمة محمد بن مسعود بن سبأ: ووهو الذي أشار على الطواشي فاخر النجمي المظفري في إنشاء المدرسة الفاخرية المعروفة برأس قرية ذي السُّفال، وهو أول من درَّس بها، وكان والده إمامها قرأ عليه جماعة كثيرة، منهم الفقيه عبد الله بن علي الحشائي..

• ودرّس بها عبد الله بن علي الحُشَائي بلداً، الأصيحي نسباً من صيح جبل الحشاء

كان مسكنه في قرية الأبُّنة في وادي ظُبا(٤) ودرس فيها بعد وفاة شيخه المذكور.

<sup>(</sup>١) تحفة الزمن، السلوك ١٢٦، العطايا السنية ٣٩، طراز أعلام الزمن ٢٣٤.

<sup>(</sup>Y) السلوك ١٧٣: العقد الفاخر الحسن، والعقود اللؤلؤية ١ /٦٣، استطراداً في ترجمة محمد بن عمر بن محمد الجبرتي، ثغر عدن ٢٢٥/٢، استطراداً أيضاً في ترجمة

<sup>(</sup>٣) السلوك ١٤٠، وتاريخ الشعبي.

<sup>(&</sup>lt;sup>1)</sup> تاريخ الشعبي.

◘ ودرُّسَ بها الفقية أبُّو عبد الله محمد بن عبد الرحمن بن عمر بن أبي بكر بن إسماعيل البُريهي،

كان فقيهاً، بارعاً، عارفاً، محققاً، مجتهداً، نقالاً للفقه. انتهت إليه رثاسة الفقه والفتوى في الجند ونواحيه، وكانت له معرفة جيدة في عدة فنون من العلم.

تَفَقَّهُ بعمِّهِ الفقيه صالح بن عمر، وأخذ وسيط الغزالي عن الإمام على ابن أحمد الأصبحي، كما أخذ عنه مؤلِّفه (مُعِين أهل التقوى على التدريس والفتوى). درَّس في هذه المدرسة: كما درَّس في المدرسة المُؤ يُّدية بتَعِزَّ، فكان إذا بقي في ذي السُّفال درس في مدرسة خادم الدار، وإذا ذهب إلى تَعِزُّ درَّس في المدرسة المؤيدية.

وُلد في سلخ جمادي الأولى سنة ٧٠١، وتوفى سنة ٧٤٨، وقيل سنة ٧٤٩، كما في تاريخ البريهي<sup>(٢)</sup>.

> آثاره: مختصر صحیح مسلم، فتاويه، وقد جمعها بعض أصحابــه.

<sup>(</sup>١) السلوك ١٣٧، العطايا السنية ٥٩، تاريخ الشعبي،العقود اللؤلؤية ١٢/١.

<sup>(</sup>٢) السلوك ١٣٧، العطايا السنية ١٣٣، العقد الفاخر الحسن ١٠٥، العقود اللؤلؤية ٨١ /٨، تاريخ البريهي، تحفة الزمن، قلادة النحر.

#### (٣١) مدرسة البَرْحة

في قرية البَرْحَة من عُزْلَة النَقِيلَين(١١)، وقد صارت المدرسة والقرية أطلالًا، وكانت تقع في أعلى جبل العَقْر الواقع إلى الغرب من قرية السَّياني على مسافة ساعة منها مشياً بالأقدام، وعُزلة النَّقيْلَيْن من معشار التَّعْكَر(٢).

ابتناها حاشية المدار النجمي، كما أفاد الجندي في ترجمة المدار النجمي .

• درّس بها أبو عبد الله محمد بن يحيى بن أبي الرجا بن الحباب بن أبى القاسم الجميري (٣).

كان فقيهاً، فاضلًا، عارفاً، تفقه في بداية أمره بعلي بن الحسن الوصابي، ورُتُب معه طالباً في المدرسة المُظفرية في مَغْرَبة تَعِزّ.

تولى القضاء والتدريس في مدرسة البرحة، ثم عزل عن القضاء، وظلَّ على التدريس.

تُوفي في سلخ المحرم سنة ٧٢٠، وكان مولده سنة ٧٧٦(٤).

● وخلفه على التدريس بها ابنه عبد الرحمن بن محمد بن يحيى بن

الؤلزبا

<sup>(</sup>١) النقيلين تثنية النقيل: وهو في لغة أهل اليمن: العقبة، والمراد هنا مقاطعة معروفة من أعمال السُّيَّاني في الوقت الحاضر.

<sup>(</sup>۲) معشار التعكر هو ما يعرف في وقتنا بعزلة المكتب وعزلة النقيلين.

 <sup>(</sup>٣) وقع اختلاف في اسمه عند الخزرجي، ففي العقد الفاخر الحسن: محمد بن أبي الرجا، وفي العقود اللؤلؤية ٤٣٥/١، محمد بن الحسن بن أبي الرجا، مع أنه مؤلف الكتابين معاً، والصحيح ما ذكره في ترجمة ابنه يحيى بن محمد بن يحيى بن أي الرجا. في العقود اللؤلؤية ١/ ٤٣٠، وكذلك في العقد الفاخر الحسن في ترجمة ابنه عبد الرحمن كما ذكرناه أعلى هذا.

<sup>(</sup>٤) السلوك ١٤٠، العقد الفاخر الحسن ١٧٧، العطايا السنية ١٣٤، العقود اللؤلؤية

أبي الرجًا .

كان فقيهاً، عارفاً، عالماً، محققاً. درُّسَ في مدرسة البَرْحة بعد وفاة والده، وكان قبل ذلك مدرساً في مدرسة مِدْيَة.

مولده سنة ٦٧٨، وفي العطايا السنية سنة ٦٦٨، ووفاته في منتصف شوال سنة ۷۲۲(۱).

ودرس هارون بن عبد الله ، أصله من عدن المناصب من مخلاف صُهْبان، كان فقيها عالماً، تولى قضاء صُهْبان، واستمر في التدريس بمدرسة البَرْحَة في العَقْر كان يأتي إليها من عدن المناصب، وكان بنو أبي الرجاء يُدَرسون ويفتون في مدرسة حُلل، ثم اتفقوا على أن يدرس الفقيه هارون في مدرسة خُلل وبنو أبي الرجاء في مدرسة البرحة<sup>(٢)</sup>.

- ودرّس بها حسن بن محمد بن يحيى بن أبى الرّجا.
  - فقيه مدرس، لم يعرف تاريخ وفاتـــه (٣).
- ودرّس بها أبو بكر بن محمد بن يحيى بن أبي الرجا . فقيه عالم، انتهت إليه الرئاسة في التدريس، لم يعرف تاريخ وفاته(٤).

(۳۲) مدرسة موسى

في ذي مُرَجّى غربي السَّدَف من مِعْشار(٥) حصن نَعْمان من وُصاب العالي .

<sup>(</sup>١) السلوك ١٤٠، العطايا السنية ٧٥، العقد الفاخر الحسن استطراداً في ترجمة والده، العقود اللؤلؤية ١١/٢ تاريخ الشعبي .

<sup>(</sup>٢) تاريخ البريهسي.

<sup>(</sup>٣) تاريخ البريهي، تاريخ الشعبي . (٤) تاريخ البريهي.

<sup>(</sup>٥) البِعُشار: مجموعة من القرى، وهو أكبر من العُزلة وأحياناً أقل من العُزْلة، والعُزْلة أقل من

ابتناها أبو عمران الشيخ موسى بن عبد الله العراقي، ووقَفَ عليها اراضى حسنة معروفة على المدرّس والدارس.

كان رجلًا من أهل الدِّين والخير، فاضلًا، ورعاً، صالحاً: ولديه دنيا وخير، ابتنى منها مدرسة، وجعل نظرها إلى الفقهاء بني فتح، وزوج ابنته مريم التي لم يكن له غيرها بمحمد بن علي، وكان من أشهر بني فتح في العلم الوافر والكتب الكثيرة. وكان تلاميذه يقرؤ ون عليه في التفسير والحديث والفقه والنحو واللغة والفرائض وغير ذلك. وتُوفي جمال الدين محمد بن على في آخر يوم من شهر محرم سنة ٦٢٩.

مات الشيخ موسى في المحرم سنة ٢٢٢(١).

#### (٣٣) مدرسة المَهْدُوي

كانت في قرية جُباح في حصن جَعُر من وُصاب العالي. قال الجَنَديُّ : وهي باقية إلى عصرنا.

ابتناها أبو العتيق أبو بكر بن محمد بن أحمد المَهْدَويّ، المعروف بالجُبَاحيّ، ووقف عليها وقفاً جاملًا لها ولجماعة من الطلبة وَمَنْ يُدَرِّسُهم، وكان ذا دين ودنيا، يَقُوت من انقطع عنده من الطلبة.

كان فقيهاً مشهوراً، فاضلاً عالماً، عارفاً بالفروع، والأصول، والحديث، والنحو، واللغة، تَفَقَّه بمحمد بن علي بن فتح، وأخيه طاهر بن علي بن فتح، وأخذ عن موسى بن أحمد التباعي شرحه على اللَّمَع.

قدم إليه الفقيه عمر بن سعيد العُقيبي، فأخذ عنه شرح اللُّمَع وغيره.

<sup>(</sup>١) السلوك ١٤٨، العطايا السنية ١٤٤، قلادة النحر. الاعتبار. العقد الفاخر الحسن ٨٤ استطراداً في ترجمة على بن فتح.

لم يعرف تاريخ موته<sup>(۱)</sup>.

• ودرّس بها عبد الملك بن عمر.

كان فقيها خيراً. قالَ الجَنديُ: سمعت محمد بن يوسف الغَيْثي يثني عليه. ويقول: كان خَيِّراً.

تُوفى على ذلك سنة ٦٩٢(٢).

# (٣٤) مدرسة أمّ السُلطان

كانت في تَعِزُّ وكان يقال لها (المدرسة العليا).

وقد سميت بأمّ السلطان الملك المظفر، ولا يعرف من الباني لها.

• درّس بها. . المقدسيّ ؟ .

كان فقيها، عارفاً، اصولياً، منطقياً.

قَدِمَ إلى اليمن، فرُتِب مدرساً في هـذه المدرسة، وكان يتكلم في علم الكلام هو والفقيه محمد بن سالم بن علي العَنْسي، المعروف بابن البابه، فأثارا سخط الفقهاء في تَعِزّ، وتمالؤوا على قتلهما! فقد روى الجَنَديُّ في السلوك، أن المقدسي وابن البابه كانا يخوضان في علم الكلام، ونُسبا إلى الكُفر والزندقة. واجتمع فقهاء تَعِزّ بالفقيه أبي بكر بن آدم بن إبراهيم الجَبرتي الزِّيلعي لتداول الرأي فيما يجب عمله بالمقدسي وابن البابه، فاتفقوا على قتلهما عند خروجهما من صلاة الجمعة، فبلغهما الخبر، فذهب ابن البابه إلى الملك المظفر في زَبيد يشكو فقهاء تَعِزّ، وكان

(٢) السلسوك : ١٤٧.

<sup>(</sup>١) السلوك ١٤٧، العطايا السنية ١٨، العقد الفاخر الحسن ١٥٨، واستطراداً في ترجمة علي بن فتح ٤٨ .

ذلك بإيعاز وتكليف من الملك الأشرف عمر بن يوسف. فلما كان يوم الجمعة طلع الفقيه أبو بكر بن آدم من عُدَيْنة إلى جامع المَغْرَبَة فلما صار في الجامع دخل المقدسي الجامع ومعه جماعة من الرجال يَحْرُسُونَهُ، وفي أيديهم السلاح، وهم حوله، فلم يحدث شيءً. وَلَمَّا بلغ الملك المظفر الخبر صعب عليه الأمر، وخشي أن يسرع الفقهاء إلى شقاق يصعب عليه علاجه، فكتب إليهم: وأظلمتم الضياء وخبطتم في عشواء، فاقتصروا عن هذه الأهواء واشتغلوا بالنصوص، فإنك يا ابن آدم ـ أعنى المتفقهة، وأمثالك ممن هو في تلك الجهة ـ لم تُحِطُّ عِلْماً بما في كتابك، ولو سُئل أحدُكُم عن مسألة على قولين، لم يكن في قدرته الجواب عنها حتى يكشف ويطالع. وإذا كان بُغْيَتُكم ما أفنيتم فيه أعماركم، فكيف تخرجون إلى أهوية تقيمون لها أمثالًا بظاهر الفاظكم، مما يستدل بها على أهويتكم؟ فاعتمدوا على الكتاب والسنّة، والصحيح من حديث الرسول ﷺ، واتركوا التمسك بالموضوعات عن النبي على، فلها علماء يوردون، ويصدرون. ولستم من ذلك النمط في شيء، فالحَذَر كل الحذر، فَمَنْ حذَّر فقد أنذر، فإن اقتصرتم، وإلا قَصَّركُمُ السيفُ عن طولِ اللسانِ، فإنَّما قَصْدُكُمُ التلبيسُ على العوام بقيل وقال، والسلام،. وقد قُرىءَ هذا الخطاب على المِنْبُر، فَكُفُّ العلماء عن النَّيل من المقدسي وابن البابه. وهجروا المقدسي لأنه كان على جوارٍ من الملك الواثق ابن الملك المظفر، بينما كان ابن البابه على اتصال بالملك الأشرف ابن الملك المظفر ١٠٠٠.

لم نعرف اسم المقدسيّ كاملاً، وتاريخ قدومه إلى اليمن. ولا تاريخ ولادته ووفاته ومكانهما فيما بين أيدينا من المراجع. ولعل ذلك الإهمال كان

<sup>(</sup>١) السلوك . العقد الفاخر الحسن ١٠٣، استطراداً في ترجمة محمد بن سالم بن علي العنسي المعروف بابن البابه، تحفة الزمن استطراداً في ترجمة أبي بكر بن آدم بن لبراهيم الجبرتي .

مقصوداً من المؤرخين نكايةً به، وتجاهلًا له لعلمه ومعرفته بعلم المنطق.

 ودرَّسَ بها عثمان بن محمد بن عمر بن أبي بكر الهزَّاز اليَّحْيَويُّ . كان فقيهاً. تفقه بفقهاء تَعِزّ. ودَرَّسَ بمدرسة أُمّ السلطان مدة، وامتُحِن بالمصادرة هو وأخواه أسعد وإبراهيم. ولما أُفرج عنهم، عاد إلى ذي السُّفال، إذ هي مسكنه ومسكن إخوتهِ، لأن أمهم ابنة القاضي أسعد بن مُسَلِّم منها، وأصلهم من قرية العَقَيْرة. ابتنى مسجداً بقرية الوحْص بالقرب من مسكنه، ولما مات الملك المؤيّد، وحصل من العرب التغيير لنيّف وعشرين وسبع مئة. عاد إلى تَعِزّ، وسكن بها، وأخذ يدرس في المدرسة المذكورة، فلما أفسد أهل صِبر سنة ٧٢٣، رجع إلى ذي السُّفال(١).

لم يعرف تاريخ وفاته.

● ودرّس بها ابنه محمد بن عثمان بن محمد الهزّاز.

كانَ فريد قومه \_ على ما قيل \_ شريفَ النفس، فقيهاً، مدرساً في مدرسة أم السلطان بعد والده، فلما عاد والده إلى المدرسة، رُتِّب مدرساً في المدرسة المؤيّدية.

مات سنة ۷۲۸ <sup>(۲)</sup>.

• ودرّس بها أبو حفص عُمَر بن سَلْمان.

فقيه عالم، تفقه بأبي بكر اليَحْيَويّ، ودرس في المدرسة المنسوبة إلى أم المظفر، ثم انتقل إلى زَبيدَ، فدرّس في المدرسة التي أنشأها أهل دار الدُّمْلُوة (الأشرفية).

كان ذا مروءة وحمية على الأصحاب ساعياً في مصالحهم.

<sup>(</sup>١) السلوك ١١٦، العطايا السنية ٨٠، العقد الفاخر الحسن ٢٩.

<sup>(</sup>٢) السلوك ١١٦، والعقد الفاخر استطراداً في ترجمة والده، العقود اللؤلؤية ٢ / ٥٠.

#### (٣٥) المدرسة السيفية الكبرى

كانت في زَبيدَ، وتُسمَّى (مدرسة أم السلطان) أيضاً.

وكان موقعها جنوب مسجد الجبرتي. وربما تكون نسبتها إلى أمّ السلطان المظفر، ولا يُعْرَفُ من الباني لها. ؟

• ذَرُس بها محمد بن عمر بن أبي بكر.

كان عالماً فاضلًا. وقال الخزرجي: ددرّس مدة في السيفية بزّبيدَ، وهي التي في جنوبي مسجد الجبرتي ».

تُوفي سنة ٦٦٤(٢).

• ودرّس بها أبو الحسن علي بن سالم بن أبي الفرج بن سالام الأبْيَنيّ .

كان فقيها عارفاً، محققاً عالماً عاملًا، ورعاً فاضلًا. تفقه في بلده، واستدعاه السلطان الملك المؤيّد إلى زَبيدَ، فَرَتَّبَهُ مدرساً في المدرسة السُّيْفية الكبرى، فتفقه به عدة من الطلبة، وممن تفقه به الفقيه جمال الدين محمد بن عبد الله الرُّيْمي. وغيره.

امتُحن بالقضاء في زَبيدَ، فكانت سيرته أحسنَ سيرة، قوّياً من غير عنف، ليَّناً من غير ضعف، لا تأخذه في الله لَومَةُ لاثم،، وقد استمر في القضاء حتى تُوفي في شهر صفر سنة ٣٧٧٣٣.

<sup>(</sup>١) السلوك ١١٦، العطايا السنية ١٠١، العقد الفاخر الحسن ٦٥، تحفية الزمسن. (٢) السلوك ٩٥ ، العقد الفاخر الحسن استطراداً في ترجمة محمد بن علي بن يحيى

<sup>(</sup>٣) العقد الفاخر الحسن ٤٣.

ودرّس بالسيفية أبـو الحسن علي بن محمد بن أبي بكر بن عبد الله بن عمر بن عبد الرحمن الناشري، الملقب وجيه الدين.

كان فقيها، فاضلاً، عالماً، زاهداً، عاملاً، قوياً بالحق. تَفَقَّهُ بأبيه كان فقيها، فاضلاً، عالماً، زاهداً، عاملاً، قوياً بالحق. تَفَقَّهُ بأبيه وَغَيْرِهِ. ثم وَلِيَ قضاء القَحْمَة بعد أبيه، وكان مشهوراً بجَوْدة الفقه. وشرف النفس. وهو أشهر أهل بيته بالفقه على كثرة شهرتهم - ثم نُقل إلى قضاء زبيد سنة ٧٣٣، ثم عزل نفسه عن القضاء؛ بعد أن حكم على السلطان زبيد سنة ٧٣٣، ثم عزل نفسه عن القضاء؛ وقنع المجاهد بما صحّ عنده في واجب الشرع. ولم يعد إلى القضاء، وقنع بسبب التدريس في المدرسة السيفية بزبيد، ثم نقله السلطان إلى تَعِزّ فكان يدرس في المجاهدية تارة، وتارة في المؤيّديّة.

مولده سنة ٦٨٨، ووفاته بتعز سنة ٧٣٩.

آثاره : غُنْية ذوي التَّمْيِيز فيما شَذَّ من الوسيط عن الوجيــز(١).

● ودرُّسَ بعده ابنه عمر بن علي بن محمد الناشري.

كان فقيهاً، وَلِيَ قضاء القَحْمَة (٢)، ثم تركه تديناً، وأقام في تدريس المدرسة السيفية، إلى أن تُوفي آخر يوم من أيام التشريق سنة ٧٥١(٢).

• ودرّس بها أخوه القاضي أبو بكر بن علي بن محمد بن أبي بكر الناشريّ. رضي الدين.

كان فقيهاً نبيها، بارعاً محققاً مدققاً، عارفاً بالأصول والفروع، نقالاً للمذهب. تفقه بأبيه وغيره.. وبرَّز في العلوم. وكان مع كمال العلم عابداً، زاهداً، ورعاً.

<sup>(</sup>١) العقد الفاخر الحسن ٥١، تاج العروس في مادة نشر، تحفة الزمن.

<sup>(</sup>٢) بُليدة، عامرة في الشمال بشرق من زبيد، على مسافة نحو عشرين كيلومتراً تقديراً، وهي قصبة وادي ذُو ال.

<sup>(</sup>٣) العقد الفاخر الحسن استطراداً في ترجمة والده، تحفة الزمن.

درَّس في المدرسة السيفية في زَبيد، ثم في الشمسية في تَعِزّ، ثم في الصلاحية في قرية السُّلامة، فدرُّس بها الفقه، ثم أضيف إليه تـدريس الحديث والخطابة فيها.

وَلَيُ القضاء في حَيْس مدةً ثم تركه تَديّناً، وعزل نفسه، ثم انتقل إلى تَعزّ. ودرّس في المدرسة الأفضلية مدة.

كان مباركَ التدريس ، تفَقُّه به جَمْعٌ كثيرٌ ، ومُوَفَّقاً مسدُّداً في أحكامه وفتاويه .

تُوْنِي بقرية السُّلامة يوم الأحد ١١ جُمادى الآخرة سنة ٧٧٧).

● ودرّس بالسيفية أبو بكر بن أبي المعالي بن عبد الله الناشريّ.

كان حسنَ المذاكرة، سريع النادرة، كما ذكر ابن حَجَرِ في وإنبائه، على ذهنه فضائل وفوائد. وترجم لـه العفيف عثمان الناشري أيضاً، وذكره المقريزي، في عقوده. زار مصر مع فاخر الطواشي سفير الأشرف ابن الأفضل، وَرَجَعَ إلى زَبيدَ مع الحافظ ابن حَجَر.

وَلِيَ التدريسَ بالسيفية وكتابة الشرع بزّبيد مع حسن خط واقتدار على استنباط المعاني الجليلة في الخطب والمساطير. وكان وحيدٌ وقتِهِ في الفرائِضُ.

تُوفي سنة ٢١٨(٢)، وقال الحافظ ابن حَجَرِ:إنَّهُ حَيٌّ في سنة ٨٤٠.

● ودرُّسُ بالسيفية عمر بن أبي المعالي بن محمد بن أبي المعالي، الفقيه تقي الدين.

كَانَ فَقِيهًا فَاضِلًا، كريمَ النفس، حَسَنَ الأخلاق، عَذْبَ المُجَالَسَةِ، السيفية بعد أخيه ابي بكر.

<sup>(</sup>١) العطايا السنية، العقد الفاخر الحسن ١٥٩، طبقات الخواص ١٨٠. تحفة الزمن.

## (٣٦) المدرسة الشُقيريّة

كانت في مدينة الجُند.

ابتنتها امرأة كانَّت ماشطة الحرَّة ابنة جَوْزَة ابنة الأتابك سُنْقُر زوج الملك المنصور عمر بن علي بن رسول، وكانت هذه المرأة متزوجة بمملوك يسمى شُقَيْرٍ. وهي امرأة صالحة، لها خير وصدقة.

أوصت بدارها وأرض كانت لها لأولادٍ مَوْلاتها: المفضل أبي بكر والفائز أحمد ابني المنصور عمر بن علي بن رسول، لأنه لم يكن لها ولد. فلما عرفت ابنة جوزة قالت: أولادي في غناءٍ عن ذلك، وأمرت أن يجعل دار المرأة المذكورة مدرسة وتُوقَف عليها تلك الأرض(٢).

درّس بها إبراهيم بن عيسى بن مُفَلِّتَ. الفقيه الإمام.

كان فقيهاً كبيراً بارعاً، عارفاً بالفقه والأصول. تفقه بأبيه، ثم بفقهاء مصنعة سَيْر، ثم بالفقيه عمر بن مسعود الأبيني بذي هُزَيْم، كما تَفَقَّهُ بفقهاء آخرين، فقد كانت الجَنَدُ ـ كمـا ذكــر الجَنَديُّ ـ مَوْرَدَ العلماءِ، ومقامـاً للملوك، وهي مسكنُه، فَكَانَ يَأْخُذُ عن كل من وردها من العلماء فاكتسب عُلُومًا جِمَّة منها الفقه والأصولان، وكانَ آخَرَ مَنْ يُعدُّ فقيهاً من بني مُفَلِّت.

كان مُعَظِّماً عندا هل الدولة ، وعندا هل بلده ، وكره القضاة بنو العمراني الأنه لم يكن يخضع لهم، ولا يلتفت إليهم ،وكان في أيام أبيه يدرس بالمدرسة الشقيرية ، ففصلوه عنها وكانوا يذكرون للسلطان المظفر عنه أموراً قبيحة ، وهو منزَّه عنها ، وإنما كان غرضهم بذلك إسقاطه عندالسلطان، فوقر كلامهم في أُذُنِهِ .وكان قد استفاض بين الناس

<sup>(</sup>١) الضوء اللامع ٦ / ١٣٨.

<sup>(</sup>٢) السلوك ١٠٣ ، استطراداً في ترجمة أحمد بن إبراهيم بن بِلْسِنَة.

صلاحة وعلمة. فقعد السلطان يوماً في مجلس حافل باعيان دولته، ولم يكن الوزير القاضي بهاء الدين العِمْراني، فيهم، فتذاكروا عَمَّن في الجَند من العلماء، فذكروا إبراهيم بن عيسى، فقال السلطان: وإنه يُذكر لنا عنه أشياء لا تليق و فذكر بعضُ الحاضرين للسلطان، وحقق له أنه ليس في الجَند أحد أنقة منه، وإنما له أعداء يكرهونه، ويحسدونه، ويكذبون عليه، كراهة له أن يتصل بكم. فَوقَعَ ذلك في قلب السلطان، ثم أمر ولده الأشرف أن يستدعيه، ويقرأ عليه، ففعل ذلك، فلما حضر، وجده فقيها كاملاً، فلازمه على أن يكون له وزيراً، فلم يفعل.

تَفَقَّهُ به جماعة منهم يوسف بن يعقوب الجَنديُّ والد المُؤرِّرِ خ الجَندَيُّ وغيره. تُونِّي بالجَند في غرَّة ربيع الأول سنة ٦٩٠(١).

• ودرّس بها الفقيه يوسف بن عمران بن النُّعمان بن زيد الحرازي.

كانَ فقيهاً صالِحاً خَيراً. قالَ الجنديُّ: وعنه أخذت بعض الفرائض للصُّرْدَفي. وكان مدرساً أيام القضاة بني العِمْراني في الجَنَد في المدرسة الشُقَيريُّة، فلما صار القضاء إلى بني محمد بن عمر، جعلوه قاضياً في الجند فكان متحرياً في أحكامه. ولم تَطُلْ مُدَّتُهُ.

تُوْفي أول سنة ٦٩٨(٢).

• ودرَّسَ بها أبو بكر بن محمد المغربي.

كانَ فقيهاً فاضلًا. تفقه بالإمام علي بن أحمد الأصبحيُّ وغيره. وكانت وفاته لبضع وتسعين وست مئة(٣).

<sup>(</sup>١) السلوك ٨٩، طراز أعلام الزمن ١٦٠، العقود اللؤلؤية ١ / ٢٦٠، قلادة النحر.

<sup>(</sup>٢) السلوك ١٠٢ ، العقد الفاخر الحسن ١٥٠ واستطراداً في ترجمة والده، العقود اللولوية ١ / ٣٣٣.

<sup>(</sup>٣) السلوك: طسراز أعسلام السزمن استسطراداً في تسرجمسة أخيسه الخضسر بن محمد المغربي لوحة ١١٢ نغر عسدن ٢ / ٦٩.

ودرَّسَ بها أبو العباس أحمد بن إبراهيم بن بِلْسِنَة المعروف بابن الصارم.

كان فقيهاً فاضلاً عارفاً مشهوراً. تفقه بمفضل بن أبي بكر الخياري، واخذ النحو عن أحمد الفائشي، واستمر مدرساً في المدرسة الشقيرية في مدينة الجند، وتولى إمامة جامع الجند، ثم تَولَى القضاء سنة ٧٢٥.

لم يُعْرَفُ لَهُ تاريخ وفاة (١).

• وأقام بها أبو الحسن عليّ بن سيرين إسماعيل بن الحسن الواسطيّ.

كان فقيهاً، صالحاً، فاضلاً، قَدِمَ إلى اليمن، فنزل في تَعِزَّ، واجتمع إليه الفقهاء، وأخذوا عنه أحاديث الشيخ المعمَّر بالهند.. قال الجَنديّ: ثم سافر إلى الجند فَنَزَلَ في المدرسة الشُقَيْرِيَّة، فمرض، ومات بها مبطوناً لبضع وعشرين ليلة مضت من رجب سنة ٦٦٤، وقبر تحت جبل صَرِب (٢).

### (٣٧) المدرسة النّزَارِيّة

كانت في مدينة الجُوَّة (٣).

ابتناها أبو العباس أحمد بن محمد بن مفَضَّل بن عبد الكريم بن أسعد ابن سبأ النُّزاريِّ، وَوَقَفَ عَلَيْها وَقْفاً جَيِّداً. وقد سُئِلَ إلى أين ينتقل وقفها إذا

<sup>(</sup>١) السلوك ١٠٣ ، طراز أعلام الزمن ١٧٣، العطايا السنية ٣٢.

<sup>(</sup>٢) العقد الفاخر الحسن ٤٣، السلوك، العقود اللؤلؤية ١٥٧/١.

<sup>(</sup>٣) زرت أطلال الجُوّة يوم الاثنين ١٥ شعبان سنة ١٣٩٤، الموافق ٢ أيلول (سبتمبر) سنة ١٩٧٤.

خربت؟ فقالَ: معاذَ اللهِ أَنْ تُخرب، وهي تحت الحصن الذي هو خزانة ملوك اليمن. وقد ذكر الجَنديّ في كتابه السلوك أنَّها كانت قد تهدمت في أيامه .

كان فقيهاً، مشهبوراً، عالى الهمُّ إِصاحبَ مُرْوءَةٍ، وديانةٍ، ومحبةٍ للفقهاء.

قدم جَدُّهُ مُفضِّل بن عبد الكريم من ناحية أَثِين إلى الجُّوَّة، فسكنها، واستوطنها، وأحبها، وتأهل فيها، فحصل له فيها أولاد، وكان من ذريته أحمد بن محمد، فترأس، والتزم البلاد من عدن إلى الجُند، وكان قيامه في الدولة المنصورية (عمر بن علي بن رسول) وقصده القُصَّاد، وامتدحه الشعراء فمن ذلك قصيدة أورد بعضها الجَنديّ، ثم الخزرجيُّ:

يا طالبَ الجُودِ يَمُّمْ للندى جُوَةً وَانْزِلْ فَقَدْ حَلَّ فِيهِا الوابِلُ السُّكِبُ واقصد بمَدْحِي أمينَ الدين إنَّ لَهُ فاضَتْ بِحَارُ يَبْدَيهِ للوَرَى ذَهَبِأ وَاسْتَصْغَرَتُ نَفْسُهُ الدُّنْيَا لِفَاصِدِهِ

مَوَاهِباً، لَيْسَ يُحصي عَدُها الكُتُبُ فَهَلْ سَمِعْتُمْ بِبَحْرِ مُوجُهُ الذُّهَبُ فَلُوْ حَوَاهَا، لَكَانَتْ بَعْضَ مَا يَهَبُ

وله مآثرُ حميده أُخرى: منها جامع في قرية وعُلان(١)، وعليه وقف جيد، ومِعْلامةٌ(٢) لأيتام، وسقايَةً بقرية خَصْلَة. وقال الجَنْديُّ: وهو الذي

<sup>(</sup>١) وهناك وعُلان: قرية في بلاد الروس (رؤ وس سنحاره) جنوب صنعاء كانت المحطة الأولى للمسافرين إلى دمار من صنعاء قبل استخدام السيارات، ووعلان أيضاً: قرية أثرية خربة في أرض رَدْمان شرق رداع تعرف اليوم بالمعسال.

<sup>(</sup>٢) المعلامة : هي ما تُعرف بالكُتُاب وكانت حجرة واحدة ملحقة بأحد المساجد يُلْرس فيها الأطفال مبادىء القراءة والكتابة وتحفيظ القرآن الكريم.

بنى الصفين الأخيرين في جامع السُّمْكر، واحدث في طريق تَعِزَّ بثراً وحَوْضاً وسقايتين، وقد استولى الخراب على الجميع. فقد اختلف أولاده مع الطواشي ياقوت، فهجروا الجُوة، وخربت المدرسة. ماتَ مقتولاً في المفاليس سنة ٦٤٦(١).

# (٣٨) مدرسة الزُّواحـي <sup>(٢)</sup>

في قرية الزواحي من عزلة كُومان (٣) من أعمال ناحية حُبَيْش، وهي في الشمال الغربي من ظُلْمَة (مركز الناحية) على مسافة نحو ساعة زمنية مشياً بالأقدام.

ابتناها الشيخ قاسم بن حِمْيَر الوائلي، ووقف عليها وَقْفاً جيداً وشرط أن يكون فيها مدرّسٌ ودرَسَة، وقد تذكر بأنها مسجدٌ كما في ترجمته في كتاب النّسبة إلى البلدان. والعقد الفاخر الحسن<sup>(4)</sup>.

ورس بها أبو عمر يوسف بن علي بن عبد الله بن محمد بن أحمد
 ابن عمر بن أسعد بن الهيئم.

كان فقيها فاضلاً عارفاً، تَفَقَّه بأبيهِ. ثم بمحمد بن أبي بكر بن عمر الأصبحيّ. حكم بلده، وكان ينوب عن القاضي عمر بن سعيد بن محمد بن علي الربيعي الكعومي في قضاء صنعاء.

<sup>(</sup>١) السلوك ١٦٩، طراز أعلام الزمن ١٨٥، قلادة النحر.

<sup>(</sup>٢) والزواحي: قرية من قرى رُبِّع مَتْوَح شرقي صَعْفان من أعمال خراز، وينسب إليها عامر بن سليمان الزواحي.

<sup>(</sup>٣) وكومان: مخلاف من ناحية الحدا.

<sup>(</sup>٤) السلوك ١٣٢، العقد الفاخر الحسن، استطراداً في ترجمة عبد الرحمن بن أبي الهيثم، كتاب النسبة.

مولده في مستهل ربيع الأول سنة ٦٥٠، ومات بصنعاء لسبع بقين من شعبان سنة ٦٨٩(١).

ودرّس بها عبد الرحمن بن عمران بن أحمد بن أبي الهَيْهم.
 كان فقيهاً، فاضلاً، صالحاً، تَفَقَّه بيوسف بن علي بن عبد الله .
 درّس في قرية الزواحيّ، وقد تَفَقَّه به جماعةً.

لم يُعْرَفُ تاريخُ وفاتِهِ<sup>(۲)</sup>.

• ودَرُّس بها أحمد بن أحمد بن أحمد الخَطَّابيِّ (٣).

فقيه مذاكر كان يَسْكُنُ الجَعامي، ثم انتقل إلى قرية دَفِينة، ولم يزل بها حتى مات في تاريخ غير معروف<sup>(٤)</sup>.

#### (٣٩) المدرسة النظامية

كانت في ذي هُزَيْم، في الغرب الجنوبي من مدينة تَعِـزَّ، وتُسمى (مدرسة ذي هُزَيْم).

بناها نظام الدين مُختص بن عبد الله المظفري.

كان خادماً كبيراً مقدماً أميراً، عاليَ الهمة، وكان مولى لغازي بن جبريل، ثم خَدَمَ السلطان نورالدين عمر بن علي بن رسول، فَجَعَلَهُ لالة(٥)،

<sup>(</sup>١) السلوك ٨٤، العطايا السنية ١٥٥، قلادة النحر، العقد الفاخر الحسن ١٤٧، واستطراداً في ترجمة أبيه ٤٦، تحفة الزمن، كتاب النسبة.

<sup>(</sup>٢) السلوك ١٣٢، العطايا السنية لوحة ٧٤، العقد الفاخر الحسن ٨، تحفة الزمن، النسبة إلى البلدان.

<sup>(</sup>٣) نسبة إلى عرب يعرفون ببني الخطَّاب يسكنون حازة القَحْمَة مدينة ذُو ال من تهامة.

<sup>(</sup>٤) السلوك ١٣٧، العقد الفاخر الحسن، استطراداً في ترجمة أخيه عبد الله بن أحمد الخطابي.

<sup>(</sup>٥) لالة: المربي.

ولده المظفر، فأحسن تربيته وأدبه. وكان يضرب المثل بأدبه في اليمن، فيقال: أديبٌ مُخْتَصٌ، فَلَمًّا صَارَ المُلْكُ إلى السلطان المظفر، حمل له طَبْلَخانة، وأقطعه إقطاعاً جاملًا في المحالب، ولم يكن أحد من الملوك يسمح بإقطاعها. فكان كفيًا لما نُدِب له. وكانَ شُجاعاً مِقْداماً ذا همة عالية. يسمح بإقطاعها. فكان كفيًا لما نُدِب له. وكانَ شُجاعاً مِقْداماً ذا همة عالية راغباً في طلب الأجْرِ، وبقاءِ الذَّكْر، كثيرَ الصدقةِ. وكانَ عادِلًا، فإنْ شَكَا إليه ذو ضرورة أزالها. وإن كان عن خساسة زجره.

وله من المآثر الدينية الأخرى مدرسة النظامية بزبيد، وليس في مدارس زبيد أحسن منها وقفاً، وله المسجد المعروف بمسجد السابق النظامي جنوب الدار السلطاني، وله المدرسة النظامية في ذي جِبْلة، والمدرسة النظامية في الوَحْص، وبنى مطاهير جامع ذي أَشْرَق، ووقف على الجامع وعلى طلبة العلم فيه وَقفاً جَيِّداً، وَجَعلَ ذلك بنظر ذرية الفقيه الجنيد، وله وقف على جامع الجند ومسجد المَخا، ومسجد الخوهَة (الخُوخَة). واشترى ارضاً جليلة في وادي نَخلان، وَقفها على مِعْلامة (كُتّاب) في مسجد عمر بذي اشرق، وعلى مِعْلامة في مسجد سعيد بن أسعد في قرية سهفنة، ووقف دار مضيف بذي أشرق.

. تُوفــي سنة ٦٦٦<sup>(٢)</sup>.

● ودرّس بها الفقيه إبراهيم بن عبد الله بن محمد بن القاسم بن محمد ابن أحمد بن حسَّان الخزرجيّ الأنصاريّ.

كان فقيهاً، صالحاً، فاضلاً، تفقه بابي بكر بن عمر السُّهاميّ؛ أحد أصحاب ابن القاسم، وبالإمام بطّال، وبمحمد بن حسين المروانيّ، ودرَّسَ

<sup>(</sup>١) ضبطها الجندي بفتح الخاء المعجمة وخفض الواو وسكون الثانية وفتح الهاء.

<sup>(</sup>٢) العقد الفاخر الحسن ١٧٤، العقود اللؤلؤية ١ / ١٦٩، تحفة الزمن استطراداً في ترجمة علي بن محمد بن أحمد بن نجاح المعروف بابن ثمامة، تاريخ الشعبي،

بذي هُزَيْم في المدرسة التي أحدثها الطواشي نظام الدين مختص ، وتفقه به كثيرونَ، فَمِنْهُمُ الفقيه أحمد بن علي السُّرُدُدِي، وأحمد بن محمد الدنيوي.

توفى ليلة الجمعة ١٨ رمضــان سنة ٦٥٥(١).

• ودرَّسَ بها الفقيه الصالح عمر بن مسعود بن محمد بن سالم الحميريّ الأَبْيَنيّ كانَ فقيهاً، مشهوراً، بارعاً، محققاً، لزوماً للسنة. تفقه بالفقيه محمد بن إسماعيل الحضرميّ، وبعلي بن قاسم الحكميّ، وبالإمام بطّال بن أحمد الرُّكْبِي، وبعليّ بن عمر الحضرمي، أحد من شرح مقامات الحريري من أهل اليمن، وبعليّ بن مسعود الكُنْبي وإبراهيم بن علي بن عُجيل.

وقد تَفَقَّهُ به كثيرونَ، ويُقالُ:إنَّهُ خرج من أصحابه أربعون مُدَرِّساً، منهم: محمد بن سالم البابه، وإبراهيم بن عيسى الجَندي، ومحمد بن مسعود الصُحاوي من ذي السُّفال. وسعيد بن أنعم من مَصْنَعة سَيْر.

كانت وفاته ليلة الخميس الثامن من شوال سنة ٦٥٨، وقُبر في مقبرة صِيْنَة التي يدفن فيها موتى أهل صِينة والوَحيز وذي هُزَيْم (٢).

 ● ودرّس بها الفقیه سعید بن منصور بن محمد بن أحمد الجَیْشی، المعروف بسعید بن أنعم، إذ كان یلقب والده بانعم، من مَصْنَعَة سَیْر.

كان فقيهاً محققاً، حَسَنَ السيرة، دَرَّسَ في ذي هُزَيْم في النظامِيَّة بعد (١) السلوك ٧٥، والعقد الفاخر الحسن ٨٧، والعطايا السنية ٦٦، استطراداً في ترجمة ابيه عبد الله بن القاسم بن محمد، قلادة النحر، العقود اللؤلؤية ١٢٣/١، وذكر اسمه عبد الله بن محمد بن قاسم بن محمد بن أحمد بن حسان، والصحيح ما في الترجمة نقلًا عن الخزرجي نفسه في كتابه العقد الفاخر الحسن فقد ذكره في حرف القاف استطراداً في ترجمة الله

(٢) السلوك ١١٨، العطايا السنية ١٠٢، العقد الفاخر الحسن ٧٠، العقود اللؤلؤية ١٣٢/١، تحفة الزمن، قلادة النحسر.

شيخه عمر بن مسعود إلى أن تُوفِّيَ مَنةَ ١٧٤، وَقُبِرَ إلى جوار شيخه(١). • ودرّس بها بعده ابن شيخه الفقيه عبد الله بن عمر بن مُسْعُود بن

محمد بن سالم.

كان فقيها عالماً عاملًا إماماً مُبَرِّزاً في جميع أنواع العلوم. فلم تَطُل ملته. فَقَدْ تُوفِّيَ سنة ٦٧٥، وقيل سنة ٦٧٦، على رأس سنة من وقت قعوده للتدريس(٢).

● ودرَّسَ بها أبو العتيق أبو بكر بن علي بن أسعد بن محمله بن علي بن إبراهيم بن تُبْع بن علي بن منصور.

كان فقيهاً، محققاً، أصلهُ من قرية القُدْمَة من عزلة الصَّفة من جبل عَنَّة، وهو أحد جبال اليمن المنيعة، تَفَقَّهُ بأبي بكر بن العراف، ومحمد بن سالم بن البابه، وأخذ النحو عن المقدسي حتى صار مفتيّ زمانه.

استمر مدرساً في النظامية حَتَّى كُفّ بصره، ثم عاد إلى بلده، ونرك ابنه عَلِيًّا يدرسُ بها. قال الجَنَديُّ: وهو على ذلك إلى عصرنا «أي: إلى عصر الجندي سنة ٧٢٣. ولد في ١٠ شوال سنة ٦٣٩، وتوفي لأربع خَلُوْنَ من ذى الحجة سنة ٦٨٩<sup>(٣)</sup>.

<sup>(</sup>١) السلوك ١١٨، العطايا السنية، طراز أعلام الزمن لوحة ١٢٤، العقد الفاخر الحسن استطراداً في ترجمة شيخه عمر بن مسعود ٧٠، العقود اللؤلؤية ١٩٩/١، وذكره مرة أخرى في العقود اللؤلؤية ١٣٣/١، استطراداً في ترجمة شيخه عمر بن مسعود، قلابة النحر

<sup>(</sup>٢) السلوك ١١٨، العطايا السنية ٦٧، العقد الفاخر المحسن ٧٠، واستطراداً في ترجمة والله، العقود اللؤلؤية ١/ ٣٠٠.

<sup>(</sup>٣) السلوك ١١٨، المطايا السنية، العقد الفاخر الحسن ١٥٦، العقود اللؤلؤية -٢٥٦/١، تحفة الزمن، قلادة النحر وقال فيها: إنَّه كان موجوداً سنة ٧٢٣٠.

#### (٤٠) المدرسة النظامية

كانت في زَبيد، وكَانَتْ تَقَعُ يُمني الدار السُلطاني.

أنشاها نظام الدين مختص بن عبد الله المظفري. ووقف عليها وَقْفأ جَليلًا يَقُومُ بكفاية المرسومين عليها. وليس في مدارس زَبيد أَحْسَنُ منها وَقْفاً.

درس بها أبو الحسن علي بن محمد بن أحمد بن نجاح بن أبي
 ثُمامة، نَسَبُه في بَني كنانة أهل الضّحي.

كان فقيهاً، عالماً، عاملًا، صالحاً، ورعاً، زاهداً، تقياً، تَفَقَّه بالفقيه إسماعيل بن محمد بن إسماعيل الحضرميّ، واستخلفه على قضاء القَحْمَة، فكان من أَحْسَنِ الناس سيرةً، وأطهرِهم سَريرةً، ثم عزل نفسه عن القضاء. وكانَ مُبَاركَ التدريس.

مولده سنة ٦٢٧، وتوفي يوم الخميس ٢٧ ذي الحجة سنة ٦٩٢(١).

• ودرَّسَ بعدَهُ ابنه إسماعيل بن علي بن محمد، كانَ فيهِ مكارمُ أخلاق.

تُوفِّيَ في جُمَادى الأولى سنة ٧٠٩(١).

• وخلفه على التدريس أخوه محمد بن علي بن محمد.

كان فقيها، فاضلًا، مباركاً. استمر في التدريس في النظامية بزّبيدَ مكان أبيه وأخيه وكان مذكوراً بالدِّين المتين، حَسنَ التدريس ، مشهوراً بالزهادة والعبادة .

<sup>(</sup>١) السلوك : المقد الفاخر الحسن ٥٠، وقد ذكر فيه آل أبي ثمامة المدرسين في النظامية، العقود اللؤلؤية ١٨٩/٢، العسجد المسبوك نحفة الزمن، طبقات الخواص ٩٦، قالدة النحر.

مَوُلِدُهُ سنة ٦٧٤، وَوَفَاتُهُ سنة ٧٣٧ (١).

وخلفه ولده علي بن محمد بن علي بن محمد في تدريس النظامية وخلفه ولده علي بن محمد بن علي بن محمد ألى ان توفي سنة ٧٥٩(١).

وخلفه ولده محمد بن علي بن محمد بن علي بن محمد.

كان فقيهاً، صوفياً، عارفاً، شيخاً في الطريقتين، له مصنفات في الفقه، ومصنفات في الحقيقة. لم يزل على تدريس النظامية بعد وفاة والده إلى أن توفي آخر شهر صفر سنة ٧٨٨. وهو آخرُ مَنْ وَلِيَ تدريس النظامية من بني ثُمامة.

آثاره: مختصر المنهاج للنووي في فروع الفقه الشافعي. مختصر المعين.

● ودرُّسَ بها الفقية شرف الدين إسماعيل بن أبي بكر بن عبد الله بن محمد (١) المقري الشاوري، الفقيه، العلامة، الأديب، الشاعر، البليغ، المبدع.

ولد، ونشأ، وتأدب في أبيات حسين، ثم رَحَـلَ إلى زَبِيدَ، فَتَفَقَّهَ بالجمال محمد بن عبد الله الرَّيْمي. وأخذ العربية عن علماء وقتِه، مثل محمد بن زكريا. وعبد اللطيف الشَّرْجي، ومهر في كثير من العلوم، وتعاني النظم، فبرَّز فيه.

ولاً الملك الأشرف إسماعيل بن الأفضل التدريس في المدرسة النظامية في زَبيد، ثُمُّ في المدرسة المجاهدية في تَعِزَ، فأفاد، واستفاد، ثم

<sup>(</sup>۱) هكذا ورد نسبة عند الخزرجي، في طراز أعلام الزمن، والسيوطي في بُغية الوعاة، أمّا عند السخاوي في الضوء اللامع فقد ذكر نسبة على هذا النحو إسماعيل بن أبي بكر بن عبد الله بن إبراهيم بن علي بن عطية، وقد حذا حذوه شيخ الإسلام الشوكانيّ في ترجعته في البدر الطالع بينما هو في شذرات الذهب إسماعيل بن أبي بكر بن عبد الله بن علي بن عطية.

وَلِيَ المحالب. وكانَ يطمعُ في قضاء الأقضيةِ بعد وفاة المجد الفيروزآبادي صاحب القاموس الذي كانَ يشغل هذا المنصب، فلم يَتمَّ له ذلكَ الأمرُ، وكان الفيروزآبادي قد أَلَفَ للملكِ الأشرفِ كِتَاباً، أول كلَّ سَطْرٍ منهُ يَبْدَأُ بالألفِ فاستعظَمَهُ السلطانُ، فقام شرف الدين المقري بتصنيفِ كتابهِ المشهورِ (عنوان الشَّرف الوافي في علم الفقه والتاريخ والنحو والعروض والقوافي) (١) ولكنه لم يكمله إلا بعد وفاة الأشرف، فقدمه لابنهِ الناصر، فوقع عنده وعند علماء عصره موقعاً عظيماً، وهو كتاب نَسِيجُ وَحْدِهِ، فإذا قُرِىءَ عَلَى حَسِب سياقِ السطورِ، فهو فِقهُ، وإذا قُرىء أوائل السطورِ عَمُودياً، فهو علم العروض، وأواخرها عَمُودياً فهو علم العروض، وأواخرها عَمُودياً، فهو علم العروض، وأواخرها عَمُودياً فَهو علم القوافي، وإذا قُرىء العمودُ الأولُ الذي يخترقُ الصفحة فهو تاريخُ الدولةِ الرسوليةِ، والعمودُ الثاني علم النَّحْوِ.

وفيه يقول الشاعر:

لِهُــذا كِتُــابُ لا يُـصَـنَّفُ مثلُه عروضُ وتــاريــخُ ونحــو محقَّقُ فـاعجبْ به حسناً واعجب انــه

لِصاحبه الجزء العظيم من الحظ وعلم القوافي وهو فقه أولي الحفظ بطينٌ من المعنى خميصٌ من اللفظ

ولَهُ شِعْرٌ رائقٌ، ومنه القصيدة المُخَلَّعَة التي تُقْراً على وجوه كثيرة. ذكر الخزرجيّ أَنَّهَا تُقْراً على ألوفِ ألوفِ من الوُجُوه، وَمَطْلَعُها:

مُلْكُ سَمًا ذُو كَمَال زَانَـهُ كَـرَمٌ أَغْنَى الوَدَى مِنْ كريم الطبع والشُّيّم

<sup>(</sup>۱) اشتهر هذا النوعمن التأليف في اليمن فقد ألف القاضي محمد بن حمزة بن المظفر من أعلام المئة الثامنة كتاب (البرهان الكافي)، احتوى على عشرين علماً، التفسير، والأصول، والكلام، والفقه والفرائض، والحديث، واللغة، والتصريف، والنحو، والمعاني، والبيان، والسيرة، وابتداء المخلق، والطب، والنجوم، والمنطق، والعروض، والرمل، والسحر. وألف القاضي أحمد بن عبد الله السائة اليماني المتوفي بعد سنة ١٩٠٥، كتاباً مماثلاً، سماه (الإعلان، بنعم الله الواهب الكريم المنان، في الفقه، والعروض، والنحو، والتصريف، والمنطق، وتجويد القرآن)، وألف إبراهيم بن عمر البجلي من أعلام المئة العاشرة (كتاب برهان البرهان، في الجبر والحساب والخطأين والأقدار

وله قصيدة يخاطب بها الإمام صلاح الدين بعد أن قتل العلامة أحمد بن زيد

الراني الله واسك يا صلاح تداولُه الأسِنَةُ والرَّماحُ الشاوري الشافعي مطلعها: مولده في منتصف جمادى الأولى سنة ٧٥٤، وقيل سنة ٧٥٥ كما في الضوء اللامع، فقد قال: ولد كما كتبه بخطه في منتصف جمادى الأولى سنة ٧٥٥، ثم قال: وقال الجمال بن الخياط: إنه رجع عنه، وصح له أنه ولد سنة ٧٥٤، وعند الحافظ ابن حُجرٍ سنة ٧٦٥، وعليه اعتمد السيوطي في بغية الوعاة، والحنبلي في شذرات الذهبِّ، ووفاته بزّبيدَ يوم الأحد آخر صفر كما في شذرات الذهب، وفي الضوء اللامع في رجب سنة ٨٣٧.

آثاره : ١ – الإلهام لما في الروض من الأوهام.

٢ \_ إخلاص النَّاوي من إرشاد الغاوي في مسالك الحاوي للقزوينيُّ في الفروع.

٣ \_ إرشاد الغاوي في مسالك الحاوي في الفروع، وهو غريبٌ في فنِّ التاليف، فلم يأت فيه بكلمة معرفة بال التعريف، وشرحه في مجلدين وسماه والتمشية على إرشاد الغاوي، وقد شرحه ابن حَجَرٍ الهيتميُّ في ثماني مُجَلِّدَاتٍ، وسماه وفتح الجواد على شرح الإرشاد، كما شرحه أحمد بن أبي بكر الرداد الزُّبيديُّ في عشرين مجلداً ، وسماه والكوكب الوقاد شرح الإرشاد».

٤ \_ ديوان شعر جمعه أحمد بن أحمد بن عبد اللطيف الشُّرْجيُّ.

الذريعة إلى نصر الشريعة.

٦ - الروض في مختصر الروضة للنووي.

٧ – عنوان الشرف الـوافي في الفقه والتــاريخ والنحــو والعــروض والقوافي .

٨ ــ الفريدة الجامعة للمعاني الرائعة.

٩ - مرتبة الوجود. ومنزلة الشهود<sup>(١)</sup>.

(١) إنباء الغمر ٣ / ٥٢١، البدر الطالع ١٤٢/١، بغية الوعاة ١ / ٤٤٤، تاريخ البريهي، شذرات الذهب ٢٢٠/٧، الضوء اللامع ٢٩٢/٢، طواز أعلام المزمن ١٩٨، تحفة الزمن.

ودرّس بها الفقيه العلامة المُقري شمس الدين يوسف بن يونس الجبّائي التّعزي، تميز في الفقه وأصوله والعربية والقراءات. وصار فقيه اليمن ومُقْرِئها. قرأ بالقراءات السّبع على المقري عفيف الدين عثمان الناشري، وبالنحو على الفقيه عفيف الدين عبد الوهاب الشراقي، وبالفقه على الفقيه شهاب الدين الضراسي، وغيرهم.

درّس وأفتى واشتهر. ثم استدعاه الشيخ شمس المدين علي بن الحسام الزاهر، بعد سنة ٨٤٧ فأقامه مدرساً، وإماماً بالمدرسة التي أنشأها والده بالدُّنوة، ثم نقله إلى عَيْقَرة، وجعله مُدَرساً في مدرسته التي بناها فيها، وسكن فيها، وقصَدَتْهُ الطلبة للعلم الشريف، فدرّسهم، وأفادهم، وانتفع به جمع كثير؛ وكفاه الشيخ شمس الدين أمرَ ما يحتاج إليه جميعه، ثم انتقل إلى تَعِزَّ، فأقبلَ عليه الطلبة يَدْرسون عليه، ونال مكانة عالية عند السادة بني طاهر بعد توسطه لهم إلى أهل جبل صَبِر، والسعي منه لصلاح البلاد، وإخماد الفتن، حيث صار ذلك متعيناً عليه، فاستقام بدرجة الوزارة، واستمر بقضاء الأقضية في قُطْر اليمن، وأضيف إليه من الأسباب المعروفة في تَعِزّ، وَزبيدَ، وحَيْس، وَمَوْزَع، فانتفع به هو وَدَرَسَتُه، واشترى الكتب النافعة التي بلغ مجموعها زيادة على ألف مجلد. واستقر آخر الأمر في زبيد، فدرس بالمدرسة النظامية.

توفي بزَبيد عَشيةً يوم الأحد ١٤ صفر سنة ٩٠٤، وكان مولده سنة ١١٨).

● ودرُّسَ بها استنابَةً أبو حفص عمر بن محمد بن مُعَيْبِد السرَّاج المعروف بالفتى.

فقيه اليمن وعالمها ومفتيها. قرأ في زبيد على الفقيه موسى بن محمد الضُجَاعي وغيره، ثم انتقل سنة ٨٢٦، إلى بيت الفقيه، فأخذ بها عن الربيعي، الضوء اللامع ٣٣٨/١٠، الفضل المزيد على بغية المستفيد، النور السافر، السنا الباهر.

شيوخها، ثم ذهب إلى أصاب، فسكن قرية المشراح، فقصده طلبة العلم من أماكن كثيرة للأخذ عنه، فلما استولى السلطان على بن طاهر على من أماكن كثيرة للأخذ عنه، فلما استولى السلطان على بن الوقف ما اليمن، وحلَّ بَزبيد، قصده المترجم له، فأكرمه، ورتب له في الوقف ما يكفيه هو وعياله، واستنابه الشمس يوسف بن يونس الجبائي في تدريس النظآميَّة، ثم عينت له المدرسة الهكارية استقلالاً، وباشر ذلك، فانتفع به الطلبة، وتفقه عليه كثيرون مثم قلده السلطان على بن طاهر أمر الأوقاف، وصرفها لمن يستحقها والأذن في النيابة لمن لا يحسن المباشرة، وأشرك معه في وصرفها لمن يستحقها والأذن في النيابة لمن لا يحسن المباشرة، وأشرك معه في القليدها غيره معمن كان يتستر به في نسبه ما لم يكن له فيه خيار، فتغيرت لذلك قلوب الخاصة على الشيخ عمر، بعد أن كان مشكوراً عند الخاص والعام، ففصل عنه، وعاد لما كان عليه من التدريس والإفتاء والتأليف. ورتبه السلطان عبد الوهاب في مدرسته التي أنشأها في زبيد، وهي المعروفة بالمنصورية بعد ابن عُطيف.

- مولده بزَبيدَ سنة ٨٠١، ووفاته في صفر ٨٨٧، وعند البريهي سنة ٨٨٣.

آثاره : الإبريزُ في تصحيح الوجيز للغزالي في الفروع.

ـ أنوار الأنوار لعمل الأبرار ليوسف بن محمد الأرْدَبيلي. في الفقه.

\_ تقريب المحتاج إلى زوائد شرح ابن الملقن على المنهاج للنووي، وَسَمَّاهُ السَّخَاوِيُّ (تقريب المحتاج في زوائد شرح ابن النحوي للمنهاج).

ـ جواهر الجواهر مُلَخَص جواهر القمولي.

ـ الصفاوة في شرح زوائد العجالة لابن الملقن.

- مهمات المهمات في اختصار الروضة والمهمات لـالأسنوي في الفروع(١).

<sup>(</sup>١) البدر الطالع ١ / ٥١٣، الضوء اللامع ٦ / ١٣٢، تاريخ البريهي.

• وكانً بها مُعيداً أبو بكر بن علي بن أبي بكر بن علي بن محمد بن ابي بكر الناشريُّ .

كان فقيهاً، راسخاً، مُدِيماً لخدمة العلم، شاعراً.

وَلَى تدريس الصلاحية بالسُّلامة، ثم خطابة مسجد الجند، والإعادة بنظامية زبيد، وناب عن أبيه في قضاء زَبيد، والتدريس في المؤيَّدية بتَعِزّ. انتفع به جماعة.

مولدُهُ سنة ٧٨٢ تقريباً، ووفاته في المحرم سنة ٨٢١، في حياة والده(١).

آثاره: حاشية على المنهاج.

● وكان بها معيداً أبو الخطاب عمر بن على اللَّحْجي.

كان فقيها عارفاً فاضلًا، تَدَيَّر أهلُه مدينةَ زبيد فنشأ بها، وتفقه بالفقيه أبي بكر الرُّيْمي وغيره. كان مدرساً في المدرسة الهكارية بزبيد، ومعيداً بالنظامية، وكان مذكوراً بالخير إلى أن توفي ليلة الجمعة الثالث من شهر رمضان سنة ۲۰۷<sup>(۲)</sup>.

● وكان إماماً بها علي بن إسماعيل بن علي بن محمد بن نجاح بن أبي ثُمامة<sup>(٣)</sup> ثم خلفه ابنه إسماعيل بن علي.

كان حافظاً، إخبارياً عارفاً بالتواريخ، مولده سنة عشر وقيل سنة إحدى عشرة وسبع مئة ووفاته أول ليلة من شوال سنة ٧٩٩(٤).

<sup>&</sup>lt;sup>(1)</sup> الضوء اللامع ۱۱ / ۱۵.

<sup>(</sup>٢) السلوك . العطايا السنية ١٠٣، العقد الفاخر الحسن ٦٨، العقود اللولوية

<sup>(</sup>٢) العقد الفاخر الحسن ٥٠.

<sup>(&</sup>lt;sup>‡)</sup> العقد الفاخر الحسن • • .

## (٤١) المدرسة النظامية

كانت في قرية الوّحْص في ناحية بَحْرَانة من أعمال ناحية ذي السّفال. وتقع جنوب حصن بَحْرَانة في الغرب من ذي السّفال على بعد نحو ساعتين مشياً بالأقدام.

ابتناها نظام الدين مُخْتَص بن عبد الله المظفريّ.

وقال الشعبيُّ في تاريخه في ذكر محاسن نظام الدين مختص: «كان له من الصدقات والمعروف ما لا يُنْحَصِرُ عَدُّهُ. منها أنه أنشاً في قرية الوَحْص من الصدوف ببلاد بَحْرانة مدرسة حسنة، وَجَرَّ ساقية فيها الماء من جبل الفَرْع المعروف ببلاد بَحْرانة مدرسة والقرية، وَصَرَفَ على ذلك مالاً جزيلاً، واشترَى إلى المدرسة المذكورة والقرية، وَصَرَفَ على ذلك مالاً جزيلاً، واشترَى أرضاً جليلة متوالية في الوَحْص وما والاها في عَرَج من محارث الوَحْص من أجداد فقهاء السَّهْلَة. ووقفها على إصلاح ذلك وعمارته، ونفقة مدرس ودرسة ومعلم وأيتام كشروط ساداته في مدارسهم».

### (٤٢) المدرسة النظاميّة

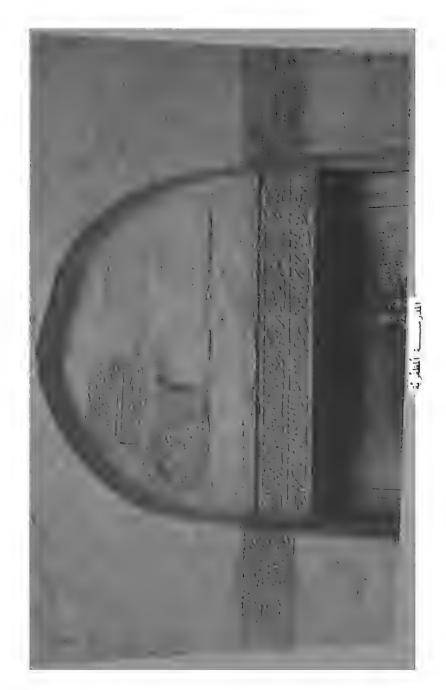
كانت في ذي جِبْلَـة.

بناها نظام الدين مختص بن عبد الله المظفريّ.

## (٤٣) المدرسة المُظَفِّريَّة

كانت في أعلى مُغْرَبَة تَعِزّ. وقد خربت في تاريخ غير معروف، ونقل الحجر المحفور عليه اسم المدرسة واسم بانيها من بين أنقاضها ووضع في الجانب الغربي من جامع الملك المظفر (جامع ذي عُدينة) في تَعِزّ.

أنشأها السلطان الملك المظفر يوسف بن عمر بن علي بن رسول،



وَرَتُّبَ فيها مُدرساً، ومُعيداً، وعشرةً من الطلبة، ورتب فيها إماماً، ومؤذناً، ورَتّب فيها إماماً، ومؤذناً، ومعلماً، وعشرة أيتام يتعلمون القرآن، وقيَّماً، ووقف عليها ما يقوم بكفاية المجميع منهم. وقال المؤرخ الشعبيُّ في وصفها: «ووضعت على قاعدة لم يعمل مثلها فيما قبل».

وقد بناها المظفر من أموال جزية اليهود، واعترض عليه القاضي عباس المنفور بن عباس البُريْهي، إذ كانت أرزاق القضاة من جزية اليهود، ابن منصور بن عباس البُريْهي، من مال الخَرَاج. ولكنَّ القاضي عباس رفض وأراد المظفر أن يعوضَهم من مال الخَرَاج. ولكنَّ القاضي عباس رفض العوض، وعزل نفسه، ولزم بيته (۱).

كان المظفر ملكاً كريماً، جواداً مهيباً، متضلعاً من العلوم، لا يفتر عن القراءة. امتد نفود حكمه إلى الحجاز سنة ٢٥٢.

مولده بمكة المكرمة سنة ٦١٩(٢) حينما كان والده أميراً عليها من قبل الملك المسعود، وتولى المُلك عقب مقتل والده آخر سنة ٦٤٧، ومات في بُستان ثعبات يوم الثلاثاء ١٣ رمضان سنة ٦٩٤، ودفن في مدرسته بمَغْرَبة تعز(٣). فكانت مدة حكمه نحواً من ٤٨ عاماً. وقد وصفه الإمام المطهر بن يحيى حينما بلغه نبأ وفاته بقوله: «مات تُبع الأكبر، مات معاوية الزمان، مات

(١) راجع القصة في ترجمته في المدرسة الزَّاتِيَّة.

 (٢) كما في ترجمة عمر بن علي بن رسول في العقود اللؤلؤية ١/٥٥ وفي العقد الفاخر الحسن، وعقب على ذلك بقوله: وهو -أي سنة ٦١٩ ـ الصحيح، وقال: وقيل: سنة ٦٢٠.

(٣) السلوك ١٩٧ ـ ١٩٥، العطايا السنية، العسجد المسبوك. العقد الفاخر الحسن ١٤٧، فاكهة الزمن، العقد الثمين ١٨٨٨، وذكر أن وفاته بمكة، وهـو غير صحيح، العقود اللؤلؤية ٢٧٨١، تاريخ الشعبي، تحفة الزمن، شذرات الذهب ٥٧/٥، العبر في خبر من غبر ٣٨٤٥، صبح الأعشى ٣١/٥، مرآة الجنان ٤٧٠/٠، النجوم الزاهرة ٢١/٨، بغية المستفيد، قرة العيون ٢٨/٨٤ ـ ٤٩، انباء الزمن، أثمة اليمن ٢٠٠١، الاعتبار، الجامع الوجيز، التبر المسبوك، تاريخ آل الوزير استطراداً في ترجمة الإمام علي بن صلاح، قلادة النحر، هدية العافين ٢ آلام، ١٤٥٠، الاعلام ٢٠١٨، معجم المؤلفين ٢٠/١٣، غاية الأماني ٢/٥٠١.

من كانت أقلامه تكسر سيوفنا ورماحنا.

وله من الأثار الخيرية مدرسة في ظفار الحبوضي، ووقف عليها ما يقوم بكفاية المرتبين فيها. وذكر ابن بطولة في رحلته ص ١٣٤ ان له مدرسة على مقربة من باب العمرة فقال: «وبقربة من باب العمرة مدرسة عمَّرها السلطان العظيم يوسف بن رسول ملك اليمن المعروف بالملك المظفر الذي تنسب إليه الدراهم الظفرية باليمن، وقد نزل بها ابن بطوطة أيام مجاورته بمكة. وابتنى الجامع في ذي عُدينت السمعسروف الآن بسجامه المظفر في تَعِزُّ(١). وابتنى في حَيْس خانقاه، وَرَتُّبَ فيها إماماً، ومؤذناً، ونيماً، ومعلماً، وأيتاماً يتعلمون القرآن، وجعل طعاماً للواردين كل يوم مُدّاً من الحب. وقال الشعبيُّ: «وكان الإطعام فيها مستمرّاً لمن ورد من الجبال أو من تهامة من وارد وصادر: كلِّ بما يليق بحاله حَتَّى الحلو والمطاعم النفيسة، وبنى الجامع المظفري بالمَهْجَم (٢) ورتب فيه مدرساً وَدَرَسَةً. وإماماً، وخطيباً. ومؤذناً، وقيماً، ومعلماً، وأيتاماً، وَوَقَفَ عليهم وَقْفاً جَيَّداً يقوم بكفايتهم، وبني جمامعاً في واسط المحالب(٣) وَرَتَّبَ فيه إماماً، وخطيباً، ومؤذناً، ومعلماً وايتَاماً. وَوَقَفَ عليهم ما يقومُ بكفايتِهم.

وله بعض الإصلاح في الكعبة المشرفة. وقد سُجِّل على أحد الألواح الرخامية داخل الكعبة النص التالي: «أَمَرَ بتجديد رُخام هذا البيت المعظم العبد الفقير إلى رحمة ربه وأنَّعُمِه يوسف بن عمر بن علي بن رسول. اللهم أَيُّدُهُ بعزيز نصرِكَ. واغفر له ذنوبه برحمتك. يا كريمُ يا غفارُ. سنة ثمانين وست مثة، وكان أول من كسا الكعبة من داخلها وخارجها سنة ٦٥٩، بعد قتل الخليفة المستعصم، وبقيت كسوته الداخلية حتى سنة ٧٦١ وقام

<sup>(</sup>١) ما يزال عامراً وقد سقطت منارته قبل نحو عشرين سنة.

<sup>(</sup>٢) لم يبق من هذا الجامع إلا جزء من منارته وقد زرته سنة ١٣٩٥. (٣) غيسرمعسروف، وكذلك واسط، والمحالب.

بمصالح الحرم وأهله، وَأَكْثَرَ من الصدقاتِ، وَنَشَرَ الذهبَ والفضةَ على الكعبةِ، وخُطِب لَهُ بمكةً، واستَمَرُ يُخْطَبُ بعده لملوك اليمن - كما قال المقريزيّ - إلى يومنا، وُخُطب له في الْحَبَشَة وعِيْذَاب ودَهْلَك.

آثاره العلمية المنسوبة إليه: الأربعين في المحديث.

البيان في كشف علم الطب للعيان(١) مجلدان.

تيسير المطالب في تسيير الكواكب.

العقد النفيس في مفاكهة الجليس (٢).

درج السياسة في علم الفراسة، وما يدل على الخيسل من ملاحـة

المعتمد في الأدوية المعردة، ينسب إليه تارةً، وتارةً إلى ابنه الأشرف عمر بن يوسف. وقد طبع باسم المظفر.

اللمعة الكافية في الأدوية الشافية(٣).

المخترع في فنون من الصنع(٤).

المغنى في البيطرة(٥).

ودرّس بها الفقيه أبو الحسن علي بن الحسن الأصابى القُعيطيّ (٦).

كان فقيها. أصولياً، فروعياً، نحوياً، لغوياً، عارفاً بالحديث والتفسير، كامل الفضل، تَفَقُّهُ بمحمد بن جَدِيل، وبيحيي بن فضل وغيرهما.

كان أول من سنَّ الأذان لمن يسدُّ اللَّحْدَ على الميت، وقد سئل الفقيه على بن أحمد الأصبحي عن السرّ في ذلك، فقال: لعله أخذه من الأذان

<sup>(</sup>١) في خربة عيكان بالطائف كما في الأعلام

<sup>(</sup>٢) في حرابة محسن الشوري الوضي عظهران كند في الأعلام.

<sup>(</sup>٣) ويسب إلى المنك الافصل العناس من المبلك السجاهد.

<sup>(\$)</sup> توحد منه نسخة في مكسه الأمدو بالالحث أقم ٢٥

<sup>(</sup>٥) ومنه نسخة في دار الكتب المعبد به أمر ٣٧٧ طلب

<sup>(</sup>٢) سنة إلى قوم يسكنون وإذا بعدف بمعتقم من أحمال السنانة من وصاب العالي،

نى أَذُن المولود عند خروجه إلى الدنيا، وهذا أول خروجه إلى الأخــرة.

وَلَمَّا بني المظفر مدرسته، أمر وزيرَهُ القاضي بهاء الدين العِمراني أن يرتب فيها مدرساً يكون أعلم فقهاءِ العَصْر. فطلب الوزير هذا الفقيه، ورتبه. فهو أولُ مدرس رُتِّبَ فيها. ثم لم يقف فيها غير أشهر قلاثل، ورجع إلى بلده المُعَيْرير(١) في ناحية المَخادر.

مولده سنة ٧٧٧، ووفاته سنة ٩٥٧، وقد دفن في قرية المَحْفد شمال مدرسته<sup>(۲)</sup>.

آثاره: كتاب الردّ على الزيدية.

كتاب الرد على من يكفّر تارك الصلاة.

● ودرُّسَ بها أبو الحسن على بن أحمد بن أسعد بن أبى بكر بن محمد بن عمر بن أبي الفتوح بن علي بن صبيح الأصبحي.

الفقية، الإمامُ. كانَ من المحققينَ للفقهِ العارفينَ بهِ. نيس له نظير في عصره في كثير من بلاد اليمن سهلِها وَجَبَلِها. وكانَ كثيرَ الحفظِ من الأخبار والأشعار.

تفقه بالفقيه عبد الوهاب بن أبي بكر بن ناصر، ثم بابن خاله محمد بن أبي بن محمد بكر الأصبحي، وعليه أتقن الفقه، كما أخذ عنه الحديث.

وَتَفَقُّهُ به كثير من أهل عصره.

درُّسَ في المدرسة المظفرية أياماً قلائل. ثم امتنع عن التدريس بها .

<sup>(</sup>١) المعيرير: قرية خاربة في وادي المحفد في الشمال الشرقي من المخادر، وتقع تعت قرية المشواف. وبينها وبين المدرسة نحو ميل، كما أفادني القاضي عبد الله ابن أحمد الأرياني الساكن في المخادر.

<sup>(</sup>٢) السلوك، العطايا السنية ٨٩، العقد الفاخر الحسن ٣٧، العقود اللؤلؤية ١٢٨/١، طبقات الخواص ٨٩، تحفة الزمن، قلادة النحر.

ولد لخمس بقين من ذي الحجة سنة ٦٤٤، ووفاته بالذُّنَبَتَيْن في شهر المحرم سنة ٧٠٣.

آثاره: أسرار المُهَدِّب.

غرائب الشُّرْحَيْن: (شرح الرافعي والعجلي).

مُعين أهل التقوى على التدريس والفَتْوى. المعروف بالمُعين. فتاويه ، وقد جمعها محمد بن جُبَيْر، أحد تلاميذه (١٠).

ودرّس بها أبو عبد الله محمد بن محمد بن علي الكاشغري(٢).

كان عالماً محققاً. لا سيما في النحو، واللغة والتفسير. وكان في أول أمره حنفي المذهب فأقام في مكة أربعة عشر عاماً، ثم انتقل إلى مذهب الشافعي حينما رأى أن كثيراً من أهل اليمن يعتنقونه، وقرأ المهذب في مدينة إبّ على الفقيه يحيى بن إبراهيم.

سكن قرية اليَهَاقِر<sup>(٣)</sup>. وابتنى بها رباطاً، كما ابتنى رباطاً في ساحل مَوْزَع، وغرس هنالك نخلًا كثيراً. وكان يختلف إليه في أيام ثمرته، ويعود إلى مدينة تَعِزّ عند فراغه.

رُتُبهُ القاضي بهاء الدين محمد بن أسعد العِمْراني مدرساً في المدرسة المظفرية سنة ٦٩٠.

مات بمَوْزَع سنة ٧٠٥ .

آثاره : أعلام الصحابة، المختصر من أسد الغابة لابن الأثير.

<sup>(</sup>١) السلوك : ١٠٥، العطايا السنية، العقد الفاخر الحسن ٣٢، العقود اللؤلؤية ١٣٥، تحفة الزمن، طبقات الشافعية للأسنوي ٢٦٣/٢، طبقات الشافعية الكبرى ١٢٨/١٠.

<sup>(</sup>٢) نسبة إلى بلد في بلاد التسرك.

<sup>(</sup>٣) قرية من قرى الجند على حافة الطريق المعبدة بين تَعِزّ وإب، وذلك من جهة الشرق بالقرب من المطار.

ملافة العارف اختصار عوارف المعارف.

مجمع الغرائب، ومنبع العجائب في غريب الحديث، وأوهام رواته. ني اربع مجلدات، أَلُّفَهُ في مكة خلال مجاورته بها.

> مختصر صحاح الجوهري. مختصر الكَشَّاف(١).

ودرّس بها الفقيه أبو الحسن علي بن عثمان الأشنهي<sup>(٢)</sup>.

• ودرُّس بها أبو محمد عيسى بن مُطَيْر بن على بن عثمان الحَكَميّ، أصله من حكماء حَرْضَ، ارتحل من بلده ضَمَدَ إلى المخلافة، فأخذ بها عن الفقيه سليمان بن محمد بن الزبير بن أحمد الجَيْشي، فَلَمَّا بَرَعَ في فنون العلم، واشتهر؛ استدعاه السلطان الملك المظفر إلى تُعزَّ، وَأَرْسَلَ له بزوادة جيدة من وجهٍ حلال، فلم يمكنه إلاّ الوصول إلى تُعِزّ، فكان كلما مَرُّ في طريقه ببلدٍ، وصله أميرها، وسلَّم عليه، وأعلمه بورود أمر السلطان عليهم أنه إذا مر بهم الفقيه أكرموه، وسلموا إليه ما يطلبُهُ لقضاءِ مآربهِ عندهم، فلم يأخذ من أحد شيئًا حتى دَخلَ إلى تَعِزّ، فلما علم به السلطان استدعاه إلى مُقَامِهِ، فَلَمُّا حضر مقام السلطان؛ أكرمه، ثم سأله عَمًّا قرأ من.الكتب، فأعلمه، فقال له السلطانُ: لِمَ لم تقرأ شيئاً من كتب أصولِ الدين؟ فقال له: قد قرأتُ ما عرفت به صفاتِ ربي: كتاب الله وسنّة نبيه، والنحوَ واللغةُ. فقال: صَدَقْتَ، ونِعْمَ مَا عَمِلْتَ.

ثم قال له السلطان: إني بنيت في هذه المدينة مدرسةً من وجهٍ حلَّ، وعليها وَقُفْ كذلك، وأحب أن تُدَرِّسَ بها، فقال له الفقيه: إني رجلً

<sup>(</sup>١) السلوك ١١٨، العقد الفاخر الحسن ١١٦، العقود اللؤلؤية ٣٦٨/١، بغية الوعاة ٢٣٠/١ العقد الثمين ٣١٧/٢.

<sup>(</sup>٢) تقلمت ترجمته في المكرسة السيفية بِتُعِرِّ.

تهامي، ولا صبر لي على الجِبَالِ الرَّعِرَةِ، والبلاد الباردة. فقال السلطان: مسحانً الله: ليس هذا علراً وانت ذكرت لي انك قرات على ابن الفعد في المخلافة، وهي أشد برداً من هذا البلد؛ وأضنك عيشاً، فقال: الأن كمبيّبتني، سمعاً وطاعة لما تُريد، فكتب السلطان حيثة ودقة إلى الوذير يقول له: يا قاضي بهاء الدين: قد صوبنا الرأي أن يقف فلان مدرساً في مدرستنا بالمنفرية، وقد ساعدنا على ذلك، جزاه الله خيراً عن المسلمين، فافقل له فوق ما كنت تفعل لغيره ممن كان قبله. فتقدم الفقيه بالكتاب إلى الوذيره فلما وصل إليه بالكتاب؛ رحب به وأكرمه، ثم أمر من سلر معه إلى المدرسة. قال الجَندي ناقلاً عن عثمان الشرعي: وفلما صار في المدرسة مستراً على التدريس ظهرت الفوائد الجَمّة على الطلبة. وأنارت الأنواز الفقهية والحديثية والنحرية واللهنية. وكان يُسمع في أرجاء المدرسة صوير الإقلام، وقد انتفع به الطلبة، وكان عُمرة يومئذ النين وأربعين سنة، وحضر مجلسه المدرسون والشيوخ الصالحون، والشباب التاثبون. وكان يقرئ مجلسه المدرسون والشيوخ الصالحون، والشباب التاثبون. وكان يقرئ

أقام على التدريس في المدرسة المظفرية سنتين، ثم رجع إلى بلده اليات حُسَيْن. مات قريباً من سنة ١٦٠٠٠ عن نحو خمسين سنة .

ودرّس بها أبو عبد الله محمد بن علي بن عمر بن محمد بن علي ابن أبي القاسم الرّياحي الحميري.

القاضي تقي الدين: كان عالماً ورعاً زاهداً، أحد فقهاء إبّ المشهورين. تفقه بمحمد بن مضمون وغيره. تولى القضاء، فكان مثالاً للوّرَعِ والمِفَّةِ. وله قصص كثيرة في ورعِهِ وزُّهْدِهِ مذكورة في أصول ترجمته النّي اقتبسنا هذه الترجمة منها.

<sup>(</sup>۱) السلوك ۱۵۷ ـ ۱۵۸، العقد الفاخر المحسن ۷۹، العقود اللؤلؤية ۲۹۹/۱، طبقات الخواص ۱۱۱، طبقات الشافعية للاستوي ۷۸/۲، قلادة النحر. تحفة الزمن.

مولده سنة **٩٩**ه، ومات يوم السبت الحادي عشر من شوال سنة ٦٨٢، فاقترض له كفن<sup>(١)</sup>.

فامرس - و ودرّس بها أبو عبد الله محمد بن غانم أحد فقهاء جِبْلَةَ المشهورين(٢).

• ودرَّسَ بها أبو الخطَّاب عمر بن سعيد بن مُعْتِب التَّعِزِّي.

كان فقيها عالماً جيداً حسن التدريس، عارفاً بالشرع والفرائض، حَسَنَ الخلق، لَيْنَ الجانب، مُتواضعاً. تَفَقَّهُ بهِ طائفة من الناس، وقد استَمَرَّ مدرساً في المدرسة المظفريَّة في مغربة تَعِزَ إلى أن مات.

تولى القضاء، ثم عَزَلَهَ السلطان المجاهد، وكان سببُ عزلِهِ أَنَّهُ أَمَرَ بصلاة العبد في وقتها، فأقيمت قبل حضور السلطان فحنق عليه، وصرفه عن القضاء. ثم أعيد إليه.

مات في ١١ ربيع الأول سنة ٧٨٨عن ثمان وثمانين سنة(٣).

• ودرّس بها الفقيه جمال الدين محمد بن يوسف بن علي بن محمود ابن أبي المعالي الصّبري قاضي تَعِزّ<sup>(1)</sup>.

● ودرَّسَ بها عبد الرحمن بن أبي بكر بن يحيى الزُّوْقَريّ(°).

كان إماماً في الأصول والفروع، وكان أحد من دارت عليه الفتوى في تعزّ، وكان مشكور السيرة. درس بالمظفرية بعد شيخه جمال الدين (٦)

ء ريو

یء

۽ ٻِبَ

¥L.

، طبغان

زمن٠

(\$) تقدمت ترجمته في المدرسة الغرابية . (°) نسبة إلى قرية الزواقر من قرى تُمِزّ.

<sup>(</sup>۱) السلوك ١٠٩ ـ ١٠٩، العقد الفاخر الحسن ١٠٥، العقود اللؤلؤية ٢٠٠١، ٢٣٠، طبقات الخواص ١٤٢.

<sup>(</sup>٢) تقدمت ترجمته في المدرسة النجمية.

<sup>(</sup>٣) العطايا السنية ١٠٦، العقد الفاخر المحسن ٦٤، العقود اللؤلؤية ٢ / ١٩٠.

 <sup>(1)</sup> لم يرد في ترجمته أنه درس في المدرسة المظفرية.

مولده سنة ۷٤٤ . ومات سنة ۸۱۰  $^{(1)}$ .

● ودرَّسَ بها القاضي العلامة أحد الأئمة المحققين، والبلغاء المجودين، عز الدين عبد العزيز بن علي بن أحمد بن عبد العزيز بن القاسم النويريّ القرشيّ المكيّ.

كان من أَجَلِّ العُلْمَاءِ الأعلام ومن أكابر فقهاء الإسلام. محدثاً، أصولياً، نحوياً مجوداً لجميع فنون العلم. وَفَدَ إلى اليمن في أواثل- المثة التاسعة، فأحسن إليه الملك الناصر أحمد بن الأشرف. وأضاف إليه من الأسباب بمدينة تَعِز أحد دور المضيف والمدرسة المظفرية وغيس ذلك، فدرُّس فيها وفي السيفية بتَعِزّ، كما دَرُّسَ الحديث في المنصورية بمكة وأفتى. ثم وَلاه القضاء بمدينة تَعِزّ مراراً فسارَ في الناس على مقتضى عادة بلده في الجِدّ في الأمور. والشدَّةِ في الأحكام. والغلظة في الكلام. فشقّ ذلك على كثير من النباس. فشكوه إلى السلطان وشنعوا عَلَيْهِ، فَعَـزَلَهُ السلطان عن القضاء، وسافر في أعقاب ذلك إلى مكة المشرفة، فأقام بها حتى تُوْفَى ليلة الأحد ١١ ذي الحجة سنة ٨٢٥، وقد ولد بها في رجب سنة AYY<sup>(Y)</sup>

● ودرُّس بها الشيخ عبد الله بن أبي بكر التُّعِزِّي. فقيهُ عالمٌ أَفتى ودُرس بالمظفرية مات سنة ٨١٠ (٣).

ودرًس بها أبو بكر بن العراف<sup>(3)</sup>.

<sup>(</sup>١) تاريخ الشعبي، تاريخ البريهي. الضوء اللامع ٤ / ٦٤، وقد ذكره ابن حجر في إنبائه ٢٩١/٢، والسخاوي مرة أخرى في الضوء اللامع ١٧/٥، باسم عبد الله بن أبي بكر بن يحيى الزوقري .

<sup>(</sup>٢) تاريخ البريهي ، العقد الثمين ٥ / ٢٥٢، الضوء اللامع ٤ / ٢٢١.

<sup>(</sup>٣) الجامع الوجيـز.

<sup>(</sup>٤) تقدمت ترجمته في المدرسة الوزيريّة.

- ودرَّس بها بعده عبد الله بن إبراهيم الشُّعْبي (١).
  - ودرُّس بها علي بن عبيد بن أحمد التُرْخُميُّ.
- تولى القضاء في تَعِزّ، والتدريس في المدرسة المُظَفَّريّة.
  - وتولى ابنه عبد الرحمن إمامة المدرسة(٢).
- ودرَّس بها معيداً الفقيه أبو الفرج عبد الرحمن بن الحسن بن علي ابن عمر بن محمد بن عمر بن علي بن أبي القاسم الحميري (٣).
  - ودرّس بها معيداً أبو عبد الله محمد بن عباس الشُّعْبيّ (٤).
- ودرُّس بها معيداً الفقيه جمال الدين محمد بن عمر بن عيسى العماكري.

كان عالماً، عاملًا، زاهداً، قرأ على الإمام جمال الدين الرَّيْمي، وسمع الحديث والتفسير على الشيخ مجدِ الدين الفيروز أبادي ، والإمام نفيس الدين العلوي. ثم اشتهر إماماً. توفي سنة ٨٣٠<sup>(٥)</sup>.

- وكان أول من رُتِّب فيها طالباً أبو عبد الله محمد بن يحيى بن أبي الرجا بن الحباب بن أبي القاسم الحميري (٦).
- ودرّس بها مُعيداً أبو محمد عبد الله بن محمد بن سبأ الرّيميّ العياشي (٧).

<sup>(</sup>١) نقدمت ترجمته في المدرسة الغرابية.

<sup>(</sup>٢) تاريخ الشعبيُّ .

<sup>(</sup>٢) تقلمَت ترجمتُه في المدرسة الأتابكية.

<sup>(\$)</sup> تقدمت ترجمته في المدرسة الوزيريسة.

<sup>(</sup>٥) تاريخ البريهي استطراداً في ترجمة والده، العطايا السنية ١٣١.

<sup>(</sup>٦) تقدمت ترجمته في مدرسة البرحة. (٧) ستأني ترجّمته في مدرسة ابن نجاح.

## (٤٤) المدرسة العُمَريّة

كانت في حافة المِلْح من مَغْرَبَة تَعِزّ.

ابتناها الأمير نجم الدين عمر بن سيف الدين أخو الملك المظفر لأمه، كان أميراً كبيراً ذا همة عالية، وإقطاع جيد، وسيرة حسنة.

مات في صفر سنة ٦٦٧ وفي العطايا السنية سنة ٦٦٩ (١).

• درّس بها أبو الخطاب عمر بن محمد بن عبد الله بن عمران المتَوَّجي المَرَّاني ثم الخَوْلاني. كان فقيها، عارفاً، فاضلاً. تَغْلِبُ عليه العبادة والعزلة عن الناس. قَدِمَ إلى تَعِزَّ، فَدَرَّس في المدرسة العُمَريَّة، ولحقه دَيْنٌ عظيم، فارتحل إلى عدن بسبب قضائه. قال الجَنَدي: «وكنت يومئذ بالثغر إماماً في المدرسة المنصورية، فوصلت إلى المدرسة لأصلِّي بها بعضَ الأوقات، فوجدته، وسلمتُ عليه، وسألته عن اسمِهِ. فَلَمَّا سمَّى نفسَهُ عرفته بالسماع، فأهَّلْتُ به، وسهَّلتُ. ورحبت به. ثم تقدمت معـه إلى الوالي حسن بن ميكائيل. وقد كان كتب إلى الوالي جماعةً من أعيان الدولة بسببه، فلقيه الوالي تلقاء حَسَناً. ووعده بالخير، كما كتب له القاضى محمد ابن أحمد إلى قاضي عدن رضي الدين أبي بكر ابن الأديب. ثم ما لبث أن مرض، ومات بعدن يوم الخميس ٢١ ذي الحجة سنة ٧٠٩» وكان مولده بمخلاف حصن شِيبَة سنة ٦٤٦(٢).

<sup>(</sup>١) السلوك ١١٦، والعقد الفاخر استطراداً في ترجمة عمر بن محمد بن عبـد الله المتوجي، العطايا السنية ١٠٧، العقود اللؤلؤية ١٧١/١.

<sup>(</sup>٢) السلوك ١١٥، العطايا السنية ١٠٤، العقد الفاخر الحسن ٧٠، العقود اللؤلؤية ٣٩١/١، تحفة الزمن، ثغر عدن ١٨٠/٢، وشِيَبَة: حصن في عزلة رَيْدة من أعمال ذي

• ودرَّس بها بعده ابنه محمد بن عمر بن محمد المتَّوَّجي.

كان فقيهاً عارفاً فاضلاً تفقه بأهل تَعِزّ. ولما تُوفي والدُه، خلفه على تدريس المدرسة العمريّة. وَلِيَ القضاء من قِبَل قاضي القضاة أبي بكر ابن الأديب، وكان بعض القضاة من بني محمد بن عمر يستنيبه.

مولده في شعبان سنة ٦٨٧، ولم يعرف تاريخ وفاتــه(١).

### (٥٤) مدرسة ابن بطال

كانت تقع في قرية ذي يَعْمُد من أعمال الدُّمْلُوة. وقد خربت المدرسة والقرية، وتعد الدُّمْلُوة اليوم من مِخلاف الصُّلُو في قضاء الحُجَرية (المَعَافر) من أعمال لواء تُعزَّ.

أنشأها أبو عبد الله محمد بن أحمد بن سليمان بن بطال الرُّكبي(٢)، ويطلق عليه أُحْياناً: بَطَّالُ بِنُ أَحمدَ.

كان فقيهاً، عالماً، محققاً. عارفاً بالفقه، والتفسير، والحديث، واللغة، والأصول، له شعر حَسَنٌ.

تَفْقَه بإبراهيم بن حذيق وغيره، ثُمُّ رَحَلَ إلى مكة، فأقام بها أربعة عشر عاماً، وكان يأخذ عن كل عالم يَفِدُ إلى مكة بعد أن أخذ عن علماء التحرّمين.

وَلَمُّا عاد إلى بلده ذي يَعْمُد بني بها مدرسةً. ووقف عليها كتبه وجملةً

<sup>(</sup>١) السلوك ١١٧، العقد الفاخر الحسن ١١٤، تحفة الزمن.

<sup>(</sup>٢) نسبة إلى قبيلة كبيرة يقال لها الرُّكْب، وهي تسكن في مواضع متفرقة من اليمن، فعضها يسكن في الجبال المطلة على زبيد، وبعضها في الجبال المطلة على عُيْس، وبعضها في الدُّمْلُوة، ومنها بنو بطال المذكورون، وفي حبل صبر منطقة تسمى الرّكب بفتح الكاف.

من أرضه، فقصده الناس من أنحاء اليمن، وكان يقوم بالمنقطع من الطلبة الذين كانوا أكثر من ستين طالباً، وأخذ عنه جمع من الفضلاء منهم جمهور الذين كانوا أكثر من ستين طالباً، وأخذ عنه جمع من الفضلاء منهم جمهور البن علي بن جمهور صاحب المذاكرة العربية في النحو، وأبو الخير بن ابن علي بن جمهور صاحب المذاكرة العربية في النحو، وأبو الخير بن منعمد الصغاني، منصور الشماخي وغيرهما، كما قدم إليه الإمام الحسن بن محمد الصغاني، فأخذ كلَّ منهما عن الأخر،

تُوفِّي لبضع وثلاثين وست مئة(١). وقيل سنة ٦٣٣.

آثاره : الأربعون حديثاً التي استخرجها من الأحاديث الحسان.

الصُّحَاحُ الجامعة لما يستحب درسه عند المساء والصباح.

المستعذب المتضمن شرح غريب ألفاظ المهذب(٢).

ودرَّسَ بها الإمامُ أَبُو الفضائل الحسن بن محمد الصغانيّ (٣).

كان إماماً كبيراً، متضلعاً من العلوم: النحو، واللغة، والحديث، والفقه، على مذهب الإمام أبي حنيفة. قَدِمَ إلى اليمن سنة ٦١٠، وأقام في عدن ثم في ذي يَعْمُد، وأخذ عنه الإمام ابن بَطّالٍ؛ كما أخذ عنه أيضاً أولاده وغيرهم، وانتفع به خَلْقٌ كثير، وسافر إلى تَعِزّ، ثم إلى زَبيد.

ولد بمدينة لاهور يوم الخميس في ١٠ صفر سنة ٥٧٧، وَتُوفي فجأة ببغداد وذلك ليلة الجمعة ١٩ شعبان سنة ٦٥٠، ثم حمله أولاده ـ تنفيذاً

<sup>(</sup>١) السلوك ١٦٨، العقد الفاخر الحس ٨٨، تحفة الزمن، بغية الوعاة ٤٣/١، ثغر عدن ٢٠٠/٢، العقد الثمين ٣٧٦/٣، تاج العروس في مادة عَمَد، قلادة النحر.

<sup>(</sup>٢) ومنه نسخة في مكتبة الجامع الكبير بصنعاء تحت اسم والنظم المستعذب في تفسير غريب الفاظ المهذب، وقد طبع ذيلًا على المهذب في دار المعرفة في بيروت (الطبعة الثانية سنة ١٣٧٩).

 <sup>(</sup>٣) الصغاني: بفتحتين، ويعد الصاد غين معجمة، ثم ألف ونون نسبة إلى صغانيان،
 وهي كورة عظيمة وراء النهر، كما في النسبة إلى البلدان، وفي اللباب: صغاني
 وصاغاني.

لوصيّه - إلى مكة المعظمة لدفنه بها. آثاره كثيرة ، منها:

الله عبر التكملة واللَّيل والصلة: في ستَّ مجلدات، تعقَّب فيه ما أهمَلَهُ الجوهري في صحاحِه (١).

رب رب ب العباب الزاخر، واللباب الفاخر في اللغة (٢٠): لم يُصنَّف مثله، ومانَ ولم يُتمَّهُ. وقيل إنَّهُ وَصَلَ فيه إلى مادة (بَكَم)، فقال بعضهم في ذلك:

إِنَّ الصَّغَانِيِّ الَّذِي حَازَ العُلُومَ والحِكَمُ صَازَ العُلُومَ والحِكَمُ صَازَ قُصَارَى أمرِهِ أَنِ انتَهَى إلى (بَكَمُ)

وله مؤلفات كثيرة أخسري٣٠).

ودرس بها إسماعيل بن محمد بن أحمد بن بطال، كان مُحققاً في
 علم القراءات السبع.

لَمْ يُعْرَفُ تاريخُ وفاتِهِ(٤).

€ ودرُّس بها أبو الربيع سليمان بن محمد بن أحمد بن بطَّال.

كان فقيها، ديناً، أديباً، عارفاً، غلب عليه علم الحديث والأدب.

<sup>(</sup>١) يطبعه مجمع اللغة العربية في القاهرة.

<sup>(</sup>٢) يخرجه الاستاذ محمد حسن آل ياسين في العراق وتساعد وزارة الاعلام العراقية على نشره.

<sup>(</sup>٢) السلوك ١٦٨، بغية الوعاة ٥١٩/١، تحفة الزمن، شذرات الذهب ٢٥٠/٥، معجم الأدباء ١٨٩/٩، قلادة النحر، هدية العارفين ٢٨١/١، معجم المؤلفين ٢٧٩/٣، تاج التراجم في طبقات الحنفية ٢٤، وفيها أنه توفي ليلة الجُمعَة تاسع عشر شعبان سنة ٦٠٠، بغداد، طراز أعلام الزمن ٢٣٠، مرآة الجنان ١٢١/٤ الجامع الوجيز.

وغالب اخله عَنْ أبيه، وعن الإمام الصّغاني، وكان حسن الخط، جميل الصورة جدًا. يروى أن الصغاني لما دخل عَدن، كتب إليه يستحثه على الوصول إليه، وقد كانت بينهما ألفة أيام وقوفه عنذ الفقيه بطال بسبب الوصول إليه، وقد كانت بينهما ألفة أيام وقوفه عنذ الفقيه بطال بسبب القراءة، فكان يُعجبه ما يرى فيه من النجابة والشهامة، فقال له: صلني مُعجُّلاً، ولا يصحبك غير زاد الطريق، فعندي عشرة أحسال من الورق والوَرَق، فلما وقف على كتابه بادر، ونزل إلى عدن، فأقام عند الفقيه الصغاني، وكان الناس يَصلون المسجد زُمراً زُمراً؛ يتعجبونَ من حُسنيه، وليس غرضهم إلا ذلك، وكان النساء يَصلُنَ ليلاً، يُظهرن أنَ غرضهن زيارة الإمام الصغاني، فلما كثر ذلك منهم، واشتهر، أمر والي عدن يومئذ بَحبْسِه خشية الفتنة، فلمًا صار في الحبس؛ كان يكتب حروف أبجد مُقطَّعَةً، ويأمر بكل ورقة بخمسة دنانير يتحرزون بكل ورقة تباع، فيشتريها أولاد التجار كل ورقة بخمسة دنانير يتحرزون عليها، فكان يستعين بذلك على أمره. فلما عزم الصغاني على الخروج من اليمن، أخرجه الوالي في الوقت نفسه.

كانت وفاته بعد وفاة أبيه بقليل<sup>(١)</sup>.

وَدَرَّس بها عمران بن محمد بن بَطَال، كان مُحَقَّقاً في علم الصرف والنحو. لم يُعْرَفُ تاريخ وفاته (٢).

• ودرَّسَ بها محمد بن سليمان بن محمد بن بطَّال.

روى الجَنديُّ أن بعض دعاة الإسماعيلية قَدِمَ إليهِ، فاستماله حتى دخل مذهبهم، وانتشر في المنطقة، وفي قومه إلى عصرنا، ومن ذلك الوقت انقطع ذكر الفقه عن ذرية الإمام ابن بطال(٣).

● ودرَّسَ بها محمد بن أبي بكر بن إسماعيل.

<sup>(</sup>١) طراز أعلام الزمن لوحة ١٢٥، ثغر عدن ٩٦/٢، قلادة النحر، السلوك ١٦٩، تحفة الزمن

<sup>(</sup>٢ - ٣) السلوك ١٦٩ ، تحفة الزمن.

كان مشهوراً بجَوْدَةِ الفقه والصلاح، وَجَوْدةِ السدينِ، ونظافةِ العلمِ. وَرَرُسَ مع بني بَطَّالٍ مدةً، ونظر في كتبهم، وانتفع بها انتفاعاً جيداً.

مولده في رمضان سنة ٦٧٢، ووفاته في مستهل ذي القعدة سنة ٧٢٠.

### (٤٦) المدرسة الأسديـة

في مدينة إبّ. ما تزال عامرة إلى اليوم. وتقع في طرف السوق من الجانب الغربي من المدينة<sup>(٢)</sup>.

ابتناها الأمير أسد الدين محمد ابن الأمير بدر الدين الحسن بن علي بن رسول؛ كان كَرِيماً جَوَاداً كامِلاً شُجَاعاً. يُضْرَبُ بِقُوَّتِهِ المثل، فقد كان يقبض على الرُّكاب الحديد فيضم بعضه إلى بعض، وهو الذي رمى هلال إحدى المنارات (الصوامع) بصنعاء بدبوس من حديد فأصابه.

أقطعه عمّه المنصور عمر بن علي بن رسول صنعاء، فاستمر والياً عليها حتى قتل المنصور. ولما آل المُلك إلى السلطان الملك المظفر أبقاه على إقطاعه على ما بينهما من خلاف. وذلك لأن الملك المظفر سجن الأمير فخر الدين أبا بكر بن المحسن بن علي بن رسول شقيق أسد الدين، كما اعتقل بعد ذلك عمّه الأمير بدر الدين المحسن بن علي بن رسول -والد أسد

<sup>(</sup>١) السلوك .

<sup>(</sup>٢) احترقت قبل سنوات، ثم أعيد: إصلاحها.

الدين وفخر الدين - والأمير فخر الدين أبا بكر بن علي بن رسول سنة ١٤٩ بعد عودتهما من مصر، حينما استقبلهما إلى حيس، وأمر بسجنهما، وأرسلهما مُكَبُّلِيْن بالحديد إلى حصن تَعِزَّ (قاهرة تَعِزَّ، اليوم)، وسجن معهما أيضاً محمد بن خضر، فلما دخلوا من باب الحصن، قال الأمير بدر الدين: قبحكِ الله من قلعة، خرجنا منكِ مُقيَّدِينَ، ورجعنا إليكِ مقيدين، إذ إن



بوابة المدرسة الأسدية في مدينة إب

الملك المسعود اعتقل الأميرين، وأرسلهما إلى مصر ومعهما أخوهما الثالث؛ الأمير شرف الدين موسى بن علي بن رسول الذي مات في مصر، كما تقدم بيان ذلك في ترجمة أخيهم الملك المنصور عمر بن علي بن رسول في المدرسة المنصورية بالجنّد.

وقد أثار سجن هؤلاء حفيظة الأمير أسد الدين على المظفر، وكان يشاركه في عداء المظفر الأمير على بن يحيى العنسي \_ كما سيأتي ذكر ذلك في ترجمته في مدرسته \_ فخالف الأمير أسد الدين ابن عمه الملك المظفر، ومال إلى الأثمة مؤيداً لهم ضد ابن عمه، ثم ما لبث أن عاد إلى ولائه لابن عمه.

ولما ساءت حاله، ولحقته مضرة شديدة كتب إلى السلطان المظفر كتاباً استشهد فيه بقول الشاعر:

فَإِنْ كُنْتُ مَأْكُولًا فَكُنْ أَنْتَ آكِلي وَإِلَّا فَالَّذِرِكْنِي، وَلَسَمَّا أُمَازَّقِ

فأرسل المظفر إليه شمس الدين علي بن يحيى العنسيّ، والأمير عبد الله بن العباس الحجاجي، فلمًا اجتمعا به بَكَى، وأظهر التوجع لحبس والده وأخيه، فقال له الأمير علي بن يحيى العنسي: لعلك في القرب أنفعُ لهم من البُعْدِ، ولعلّنا ننتظر فرصة من الدهر، فنفعل كذا وكذا، فنقل هذا الكلام الى السلطان، ولما وصلوا إلى زَبيد، وكان السلطان بها، أمر بالقبض على أسدِ الدين، وعلى شمس الدين العنسي، وَقَيَّدَهُما، وَأَرْسَلَهُما إلى حصن تُعزّ سنة ١٩٥٨، فلما دخل الأمير أسد الدين على أبيه وعمه وأخيه ومحمد ابن خضر المسجونين جعلوا يعاتبونه ويخاصمونه فقال لهم: يا قوم، لا نكون مثل أهل بَهنَم كُلمًا دخلت أمة، لعنت أختها. وقال القاضي أبو بكر بن دُعًاس في حبس شمس الدين وأسد الدين:

ما دار في فَلَكِ الآيَّامِ ذَا آبَداً كَلَّا، وَلاَ ذَارَ لِلْأَقْـوَامِ في خَلَدِ ما دار في فَلَكِ الآيَّامِ ذَا آبَداً في ساعةٍ في نُزُولِ الشَّمْسِ في الأسدِ أَنَّ الكُسُوفَ جَمِيعاً والخُسُوفَ معاً في ساعةٍ في نُزُولِ الشَّمْسِ في الأسدِ

وقد ظلَّ في السجن حتى توفي في ١٣ ذي الحجة سنة ٦٧٧، عن نيف وستين سنة، ونقل جثمانه إلى الخبالي، فدفن في مدرسته بها. وقد كتب إليه ابنه أبو بكر ابن أسد الدين بعد سجنه:

إذا لم أُقَاسِمْكَ المَسَرَّةَ والْأَسَى وَلَمْ أَجِد الوَجْدَ الَّذِي أَنْتَ وَاجِدُ وَلَمْ أَسْهَرِ اللَيْلَ الطَوِيلَ كَآبَةً فَمَا أَنَا مَوْلُودٌ، وَلاَ أَنْتَ وَالِـدُ

ويقال: إنها للأمير أسد الدين نفسه، أرسلها إلى والده إلى السجن. وقد اشتغل وهو في السجن بطلب العلم، وكان يأتي إليه الفقهاء، فيقرأ عليهم، وفي مقدمة من قرأ عليهم الفقيه أحمد بن على السُّردُدي، رأس المُحَدِّثين في تَعِزِّ. فقد قرأ عليه عدّةً من مسموعات الحديث. كما نسخ عدة من الكتب والمصاحف والمقدمات، ووقفها على مَدْرَستيه، وعلى مدرسة ذي عُقيب، كما وقف عليهما كثيراً من الكتب.

وَلَهُ من المآثر المدرسة الأسديَّة في الخَبالي، وقد وَقَفَ على كِلْتَا المدرستين أوقافاً تَقُومُ بكفاية الجميسع<sup>(۱)</sup>.

و درّس بها الفقيه الفاضل أبو عبد الله محمد بن أحمد بن يحيى بن محمد بن مَضْمُون. كان فقيها، محققاً. لا سيما في النحو. وَلِيَ قضاء صنعاء من قبل بني محمد بن عمر. وكان خطيباً مِصْقعاً، شديد الأحْكَامِ مُبَالِغاً في إقامة الحق، وإحياء السنة، وإماتة البِدْعَة. وكان يُحَلِّفُ مَسَالِغاً في إقامة الحق، وإحياء السنة، وإماتة البِدْعَة. وكان يُحَلِّفُ مَسَالِغاً في إقامة الحق، وإحياء السنة، وإماتة البِدْعَة. وكان يُحَلِّفُ مَسَالِغاً في المناه، وإحياء السنة، وإماته البِدْعَة.

<sup>(</sup>۱) السلوك ۷۷، استطراداً في ترجمة أحمد بن يحيى بن محمد بن مضمون، السّمط الغالي النّمن ٣٤٤، العقد الفاخر الحسن ٩٦، العسجد المسبوك، العقود اللؤلؤية ٢٠٤/١، فاكهة الزمن، قرة العيون ٣٧/٢، قلادة النحر، إنباء الزمن، غاية الأماني ٢٦٢/١.

الإسماعيليَّة بايْمانِ تَشُقَ عليهم، ثم بلغه أن أحد الإسماعيلية لما مات؛ دُفن معه مُصْحف، فأمر من نَبش القبر عنه، وأخرج المُصحف، فشق ذلك على الإسماعيلية، فكادوه، وبذلوا الأموال لعزله، فعُزل بغير وَجه يوجب العَزل، فعاد إلى بلده المَلْحَمَة فأقام فيها مدة، ثم رَتَّبَهُ بعض أولاد أسد الدين مُدَرَّساً في هذه المدرسة الأسديَّة، فَلَمْ يَزَلْ بها حَتَّى تُوفِّيَ سنة ١٧٥٥).

ودرَّس بها القراءات الفقيه المُقْرىء عفيف الدين عثمان بن عمر بن النَّاشري.

كان عالماً محققاً بليغاً، قرأ النحو على شيوخ عصره كالشيخ إسماعيل ابن إبراهيم البُومَة، وعلى الإمام المَقدسي، وغيرهما، وأخذ الفقه والحديث عن عمه شيخ الإسلام علي بن أبي بكر الناشري وابن عمه الطيب بن أحمد الناشري، وأخذ عن الفقيه شرف الدين إسماعيل بن أبي بكر المُقْري، كما أخذ في علم القراءات عن شمس الدين محمد بن محمد الجَزري حينما قدم إلى اليمن. ومن شيوخه في القراءات والنحو والفروع والحديث والأصول وسائر العلوم نفيسُ الدين العلوي وشيخ الإسلام ابنُ حَجَر ، وأيضاً تقي الدين المالكي وغيرهم. العلوي وشيخ الإسلام ابنُ حَجَر ، وأيضاً تقي الدين المالكي وغيرهم. مدرسته الظاهرية والمرشدية (٢) في تَعِزّ، فأقام بها نحواً من عشر سنين، ثم انتقل سنة ٨٤٨ إلى مدينة إبّ، فتلقاه الشيخ أحمد بن اللبيب السِيري بالإكرام، وأضاف إليه تدريس مدرسة الأسدية والجلالية، ورتب له من النفقة ما يقوم بحاله، ولم يلبث إلا يسيراً حتى مات بها يوم الأحد ١٩ ذي الحجة سنة ٨٤٨، ومولده سنة ١٨٥، وقيل سنة ٢٠٨٠.

<sup>(</sup>١) السلوك ٧٨، العطايا السنة ١٣٠، العقد الفاخر الحسن ٨٩، العقود اللؤلؤية (١٧)، تحفة الزمن، قلادة النحر.

 <sup>(</sup>۲) هكذا في الأصل، وقد تكون الرشيدية؟

<sup>(</sup>٣) تاريخ البُّريْهي، الضوء اللامع ٥ / ١٣٤، تاج العروس في مادة نشر.

آثاره : - ايضاح الدُّرَّة المُضيَّة في قراءات الثلاثة الصحيحة المَرْضيَّة (١). ــ البستان الزاهر، في طبقات علماء بني ناشر.

ــ درّ الناظم في رواية حَفْصٍ من قراءة عاصم (٢).

\_ شرح على الحاوي والإرشاد في مجلدين. ــ الهداية إلى تحقيق الرواية في رواية قالون والدوري(٣) الكبيـــر.

## (٤٧) مدرسة أسد الدين

في قرية الخبالي من عُزْلَة وراف من أعمال ذي جِبْلَةً. لم يبق من المدرسة والقرية إلا الأطلال فقط(٤). وتقع شمال غرب مدينة جِبلة وشمال ذي عقيب بنحو مثتي ذراع تقريبًا.

بناها الأمير أسد الدين محمد بن الحسن بن علي بن رسول، ووقَفَ عليها وَقْفَا جَيِّداً، وفيها قبره وقبور جماعة من ذريته.

● درُّسَ بها الفقيه أبو حفص عمر بن عبد الله المعروف بابن عُقْبَة.

كانَ فقيها مَنْسُوباً إلى بني عُقْبَة (٥) القضاة الذين ذكرهم ابن سمرة في كتابه (طبقات فقهاء اليمن) في قضاة جُبْلَةً. وكان يعرف بالقاضي استصحاباً لبقاء الاسم على عادة الناس، يُسمون القاضي بأهله، وكذلك الفقيه، وإن

<sup>(</sup>١ - ٢ - ٣ ) منها نسخ في مكتبة الجامع الكبير بصنعاء.

<sup>(</sup>٤) رأيت حاشية في كتاب العسجد المسبوك للخزرجيِّ عند ذكر هذه المدرسة أنَّ المدرسة قد حربت وتاريخ كتابة هذه الحاشية سنة ١٠٨٨، وهذا الكتاب موجود في مكتبة الشيخ محمد بن عبد الرحمن العبيكان، وقد حصل علىما في هذه المكتبة من صنعاء حينمًا كانَّ سفيراً للسعودية في اليمن قبل قيام الثورة سنة ١٣٨٢.

<sup>(</sup>٥) هؤلاء غير الفقهاء بني عُقْبَة الذين يُسكنون في بني بُهْلُول. والذين تفرق بعضهم، فسكنوا في ساقين، وبعضهم في آنس،كما يوجد بنو عقبة في حضرموت.

كَانُوا من عَوَامٌ الناس(١).

وكان تفقُّهُ بعبد الرحمن بن سعيد العُقَيْبي وغيره من فقهاء جبُّلَةً. أُونِّي على التدريس في شهر صفر سنة ٦٩٧<sup>(٢)</sup>.

• ودرَّس بها عمر بن محمد بن سليمان بن حميدة الصُّهْبانيُّ (٣).

• ودرَّس بها عمر بن عمران الحُبِّيشيِّ، من قائمة بني حُبِّيش (٤).

#### (٤٨) مدرسة النَجْسَة

في قرية المَعْيَن، من عُزلة الأسلاف(°) في الغرب من مدينة ذي جبْلة على مسافة نحو ساعة مشيأ بالأقدام.

بنتها الحرة حبيبة ابنة الأميس بدر السدين الحسن بن على بن رسول(۲) .

#### (٤٩) مدرسة بني خضر

كانت في قرية الخَبَالي، وقد خربت المدرسة والقريـــة.

ابتنت هذه المدرسة زهراء بنت الأمير بدر الدين الحسن بن علي بن

<sup>(</sup>١) عوام أي جهال، وما تزال هذه العادة جاريةً في اليمن على قِلَّةٍ بعد قيام الثورة سنة ١٣٨٢. ويراجع في هذا بحثنا عن والكُنى والألقاب في اليمن المنشور في مجلة مجمع اللغة العربية في دمشق ج ٢ مج ٥٣.

<sup>(</sup>٢) السلوك ١٢٥، العطايا السبية ١٠٧، العمد الماحر الحسن ٦٥، وهية أنَّ وفاته سنة ٦٧٧، العقود اللؤلؤية ٢/٤/١، فلادة البحر

<sup>(</sup>٣) ستأتي ترجعته في مدرسة بني حميدة.

<sup>(</sup>٤) السلوك ، ولم يذكر له ترجمة .

<sup>(</sup>e) والأسلاف: قريبة من دُعين شرق مندينه ينزيم عنى مناهنه بحو كيلين ملها، والأسلاف: عزلة من ناحية السُّلْمية من أعمال ريمة (٦) السلوك استطراداً هي ترجمة يافوت النَّعِرَي .

رسول، كانت من أعيان النساء عاقلة، حازمة، أديبة، لبيبة. وهي والدة محمد بن أحمد بن خَضِر بن الحسام، الملقب بدر الدين، الذي سَجَنة الملك المظفر، حينما سجن عَمَّيهِ الأميرَ بدر الدين، والأمير فخر الدين، على إثر عودتهما من مصر، ولكنه أي المظفر أخلى سبيل محمد بن أحمد بن خَضِر بعد وفاة عَمَّيهِ، والأميرين أسد الدين، وفخر الدين، أبناء أحمد بن خَضِر بعد وفاة عَمَّيهِ، والأميرين: أسدَ الدين، وفخر الدين، أبناء بدر الدين، فَسكن في قرية الخَبالي في داره المسماة (المَنْظر)، وأجرى عليه الرزق، وكان فارساً شجاعاً، له معرفة بأيام الناس والتواريخ، وجَمَعَت خزانته من الكتب ما لم يجمَعْه أحد من نظرائه.

مات في منتصف شعبان سنة ٧٠٧(١).

## (٥٠) المدرسة الافتخارية

وتسمى المدرسة الياقوتيَّة، وكانت تقع في منصورة الدُّمْلُوة من مخلاف الصلو من أعمال الحُجرية (المعافر).

ابتناها الطواشي افتخار الدين ياقوت بن عبد الله المظفري.

كان خادماً للسلطان الملك المظفر، حازماً لبيباً صاحب عَسْفٍ وحروبٍ، وكان مع ذلك كثير الصدقة، مُجِلًا للعلماءِ والصالحين.

أرسله المظفر مع ولده الأشرف وأُخته الدار الشمسي إلى حصن الدُّمْلُوة فاحتالوا على ابنة جَوْزة (٢) زوج الملك المنصور عمر بن علي بن

(١) السلوك ١٩٧، العطايا السنية، العقد الفاخر الحسن ٨٧، العقود اللؤلؤية ٩٨/١، فاكهة الزمن. فغر عدن ١٩٧/٢، قلادة النحر، تحفة الزمن.

(٢) في بعض المصادر حورة بالحاء المهملة، وقد كتب للملك المنصور بعض أصدقائه في مصر بقوله يا كدك الذي هي الله المنصور بعض المدائة

ياً كوكب الفجر وشمس العشي ويا جلاة الجنسيس المغطشي لا تسامسنسها وإن أسفرت ما فعلت زبّاء بالأبرشي يشير إلى قتل الزباء جذيمة الأبرش، انتهى من تاريخ الشعبي. رسول، وولديها المفضل والفائز الذين كانوا مُتَحَصِنِّين فيه ضد المظفر بأن خرجت هِي وولداها من الحصن بخديعة ماكرة، فاستولى ياقوت ومن معه على الحصن للملك المظفر.

توفي في سلخ ذي القعدة سنة ٦٨٧<sup>(١)</sup>.

• درَّسَ بها الفقيه شمس الدين يوسف بن أحمد بن عَطِيَّة الخَيَّاط.

قرأ الحديث على الإمام نفيس الدين العلوي وغيره في مدينة تَعِزّ، كما أخذ في مكة المشرفة على الشيخ كمال الدين أبي الفضل محمد بن أحمد ابن ظَهيرة، وقرأ على جماعة من فقهاء اليمن في الفقه. درَّسَ وَأَفْتَى، وتولى الفضاء في منصورة الدُّمْلوة، وَدَرُّسَ في المدرسة الافتخارية بها. وكان ذا علم وَعُمل. انتهت إليه الرِّئاسَةُ بالفتوى والتدريس بتلك الجهات إلى أن نُوفَىٰ قریبَ سنة ۸٤٠<sup>(۲)</sup>.

## (٥١) مدرسية حِصْن الظُّفُر

كانت في عُزلة الشُّرْمان من القَمَاعرة جنوبَ قرية حِكِرْميد.

ابتناها الشيخ عبد الوهاب بن رشيد بن عِزَّان العَريقيُّ . . .

كان رئيساً شجاعاً، سَمْحاً جواداً مهيباً. كانَتِ العَوادر كلُّها تحتُّ يده من الذُّنبَتين إلى بلاد مَقْمَح (٣)، فلما ملكَ الغُزُّ (٤) اليمن، هادنهم على قطعة معلومة يحملها إليهم سنوياً، وبقي في يده مِعْشار السُّلِف(٥).

<sup>(</sup>١) العقد الفاخر الحسن ١٤٠، العقود اللؤلؤية ٢٤٩/١، السلوك ١٠٣.

<sup>(</sup>٢) تاريخ البريهي.

<sup>(</sup>٣) مقمع : من الشُّومان من القماعرة. (٤) الغُز هم بنو أيوب، وبنو رسول.

<sup>(°)</sup> السلف : هو المعروف اليوم بمخلاف الشُّرِمان.

ابتنى مدرسة في حصن الظُفُر، ووقف عليها وَقْداً جيداً، ودرَّس فيها جماعة من الفقهاء.

و درَّسَ فيها أبو العباس أحمد بن حَمزة بن علي بن الحسين الهزّامي، ثم السُّكْسَكي.

كان فقيها فاضلاً، متادباً شاعراً، له قصيدة شهيرة، وصف فيها رحلته للحج من قريته (الدُّكرة) إلى مكة المشرفة، وعدَّد أسماء المحلات التي ينزل بها الحاجّ، ذكر منها الجَنديُّ الأبيات التالية:

هَلْ شِمْتَ بَرْقاً بالشآم الغاربِ
لَمَّا سَرَى طارَ الكَرَى مِنْ مُفْلَتي
وَذَكَسُرْتُ مَكَّةً وَالنَّبِيُّ بِيَسُرِبٍ
وَشَقَقْتُ بُوْدَ الْلَيْلِ أَسُودَ حَالِكاً
وَشَقَقْتُ بُوْدَ الْلَيْلِ أَسُودَ حَالِكاً
جاءَتْ مِنَ الحَوْبَانِ وَهْيَ مُغِذَةً
أَوْ كَالنَّرِيَّا، واللَّهِالُ نحولُها

مُتَمَلِّمِلًا مِثْلَ اختِلاجِ الحاجِبِ وأنَّارَ شَوقاً كامِناً بجَوَانبي فَرَفَضَتُ أولادي، وَعِفْتُ مَكَاسِبي واعْتَضْتُ مِنْهُ بَطْنَ خَبْتٍ لاجِبِ بمساسم وطَوالع وَغَوارِب وتَعِزُّ كَالْمِسرِّيخِ بَيْنَ كواكبِ يتوقدان كالشُواظ اللَّاهيب

قَالَ الجِنَدَيُّ : وهي قصيدة حسنة تزيد على سبعين بيتاً.

استمر مُدَرِّساً في مدرسة حُصْن الظُّفُـــر.

<sup>(</sup>١) السلوك ١٣١، العقد الفاخر الحسن ٢٥، واستطراداً في ترجمة يحيى بن أبي بكر ابن أبي اليقظان ١٤١، العقود اللؤلؤية ١٨٧/١، تحفة الزمن، وفيه عبد الوهاب أبن راشد. وهو غير صحيح، قلادة النحر.

توفي بالذُّكَرَة (١) في صفر سنة ٦٨٤ (٢) وقالَ الخزرجيُّ في العقود اللؤلؤية: تُوفي في بلده العماقي.

ودرَّس بها الفقية العلامة عبد الله بن يحيى بن أحمد بن عبد الله بن أحمد بن أبي الليث الهَمْداني، الفَرَاويّ بَلَداً.

كانَ فقيهاً، عالماً، مشهوراً. انتشر عنه سماع البيان للإمام يحيى بن أبي الخير العِمرانيّ بالسند العالي، فقد أدرك أحمد بن إبراهيم الإكْنِيتيّ أحد أصحاب العِمراني، وأخذ عنه سنة ٦١٦، وهو ابن خمسس وعشرين سنة في حين كان سِنَّ أحمد بن إبراهيم الإكْنيتيّ خَمْساً وثمانين سَنَةً.

أقام في مَصْنَعَةِ سَيْر، فأخذ أهلها عنه البيان سَماعاً. ثم استدعاهُ الشيخ عبد الوهاب العَرِيقي إلى حصن الظُفُر، فسأله أن يُسْمِعَه له ولجماعة آخرين.

ولما ابتننى الشيخ على بن محمد الحميري مدرسة في قرية حُجْر جعل هذا الفقيه مُدَرِّساً بها، فأخذ عنه بها كثيرون. واستدعاه القاضي أسعد إلى وادي ظُبا، واجتمع إليه الفقهاء، وقرؤ وا عليه البيان.

مولده سنة ، ٥٩، ومات بقرية مَسْـوَرة تحت حِصن بيت عِزّ لِنيَّفٍ وثمانين وست مئة سنة. ويروى أنه عاش نَيِّفاً وثمانين سنة (٣).

وخلفه على التدريس بها ابنه أبو الخطاب عمر بن عبد الله بن يحيى الهَمْداني. كانَ خيرًا شريف النفس، صَبُوراً على إطعام الطعام للخاص

<sup>(</sup>١) الذَّكَرَة : قرية عامرة من قرى الجَند كانت تمر بها القوافل التي تتجه من صنعاء إلى تَعِرُّ. والعكس.

<sup>(</sup>٢) السلوك ١٠٦، العطايا السنية ٢٧، طراز أعلام الزمن ١٦٦، العقود اللؤلؤية ٢٤١/١٢٠ ... تحفة الزمن، قلادة النحر

<sup>(</sup>٣) السلوك ١٣٠، العقد الفاخر الحسن ٢٣، العقود اللؤلؤية ١/ ١٧٤، تحفة الزمن، العطايا السنية ٦٦.

والعام .

مات سنــة ۷۱۷<sup>(۱)</sup>.

ودرَّسَ بها أبو عبد الله محمد بن يوسف بن يعقوب الجَنَدَيُّ (٢) سنة

. ٧1٣

 ودرّس بها أبو الحسن يحيى بن أبي بكر بن محمد بن أبي اليُقظان. كان فقيهاً، فاضلًا، عارفاً، أخذ عن محمد بن موسى العِمْراني. وكان يدرس في المسجد الصغير بقرية ذي السُّفال. ثم استَدْعاهُ الشيخ عبد الله ابن عبد الوهاب العَرِيقيِّ (٣)، مات بذي السُّفال سنة ٧٩٥.

لم يُذْكُر تاريخ وفاتـــه.

● ودرّس بها الفقيه حسَّان بن محمد بن موسى بن الحسين العمرانيّ.

عالم محقق انتهت إليه الرئاسة في الفتيا والتدريس. درَّسَ بحصن الظُّفُر لبعض مشايخ الأعروق، وبه تفقَّه جماعة، منهم أحمد بن مُقْبـل الدُّثيني. وَولَيَ قضاء الْحَنْدُ.

مولده سنة ٥٢٩، وتوفي لبضع وتسعين وخمس مئة<sup>(٤)</sup>.

#### (۵۲) مدرسة خُجْر

كانت في قرية خُجْر بضم الحاء(٥)، من عُزلة حَيْسان، من ناحية بَعْدان من

<sup>(</sup>١) السلوك .

<sup>(</sup>٢) تقدمت ترجمته في مدرسة ميكائيل بالجند.

<sup>(</sup>٣) السلوك ٦٧، العقد الفاخر الحسن ١٤١، طبقات فقهاء اليمن ٢١٨، العطايا السنية ١٥٣، تحفة الزمن، تاريخ الشعبي.

<sup>(</sup>٤) السلوك، ٦٤، العطايا السنية ٤٦، طراز أعلام الزمن ٢٧٤.

<sup>(</sup>٥) خُجر: تنطق اليوم بكسر الحاء لا بضمها، وهي في الغرب من حصن بيت عِزْ الذي يعرف اليوم أيضاً بجبل عِزّ.

اعمال إبّ.

ابتناها الشيخ علي بن محمد بن علي بن محمد بن عبد الأعلى (١) كان عالِيَ الهمةِ، كبيرَ النفس، كريماً جواداً، وكان يسكن حصن بيت عز من عزلة حَيْسان. قَدِمَ إليهِ الملكُ الأشرفُ عمر بن يوسف، فأكرمه، فلما عاد إلى والده المظفر، أعلمه بمكانة الشيخ عليٌّ، ومناعة حصنه، فاضمر في نفسه أخذ الحصن منه، فلم يكن غير قليل حتى قَدِمَ الشيخُ عليُّ ابن محمد إلى السلطان المظفر، فاعتقله في حصن الدُّمْلُوة. وقال له: لا سبيل إلى إطلاقك حتى تسلم لنا الحصن، فلما طالت إقامته في السجن، وطمع الأعداء بهم، مع ميل السلطان عنهم، بذلَ يوسف ابن الشيخ على نسليم الحصن فأطلق السلطان أباه، وسكن حُجْراً، وابتنى مدرسة فيها. قال الخزرجي: دوهي باقية إلى الآن»(٢).

● درُّس بها الفقيه عبد الله بن يحيى بن أحمد بن عبد الله بن أحمد ابن أبي اللِّيث الهَمْدانيُّ (٣).

#### (۵۳) مدرسة الحمّادي

لمْ يَكُنُّ مكانها معروفاً، ولعلها كانت في بني حمَّاد من الحُجَرية أو في الحمادي من العُدَيْن من نواحي إبّ. أو في مكان آخر في اليمن الأسفل.

<sup>(</sup>١) في العقد الفاخر الحسن والعقود اللؤلؤية ١ / ١٧٥ ابن عبد علي .

<sup>(</sup>٢) السلوك ١٣١، العقد الفاخر الحسن استطراداً في ترجمة جَدَّه علي بن محمد بن عبد الأعلى، العقود اللؤلؤية استطراداً في ترجمة عبدالله بن يحيى الهمداني ١٧٥/١، تحفة الزمن.

<sup>(</sup>٢) تقلمت ترجمته في مدرسة حِصْن الظفر.

بناها بعض مشايخ بني أبي المعالي الحرازيين<sup>(١١)</sup>.

• دَرَّس بها أبو عبد الله محمد بن سعد بن الحسن بن بريك<sup>(۱)</sup>، جدُّ الصباحيّ، ثم الحميريّ.

كَانَ مَشْهُوراً بَيْنَ أَهْلِ عصره بالحميريّ، وكان فقيها، فاضلاً، خاصةً في الأدب. درَّس بمدرسة الحمادي هذه، تَفَقَّه في زَبيدَ على فقهائها، وعنه أَخَذَ جماعة منهم الفقيه المُقري محمد بن يوسف الغَيْثي من وُصاب، ومحمد بن عثمان الوزيري وأحمد بن علي النّجار وغيرهم.

توفي لبضع وتسعينَ وست مئة في رَيُّمَة المُناخي(٣).

<sup>(</sup>۱) لا يعرف من أحوال بنسي أبي المعالسي الحرازيين غير ما ذكره الملك الأشرف عمر ابن يعمر بن علي بن رسول، في كتابه (طرفة الأصحاب) ص ١٣٥، حيثُ قال: «نسب المشايخ الحرازيين بني أبي المعالي: وهو الشبخ أبو المعالي بن محمد بن أبي الفتوح بن عبد الله بن سليمان الحميري: وأصل بلده حراز المستحرزة، وفيها مسكنه وأهله، وفيها حصن يسمى مشار. وكان صاحب هذا الحصن جدهم الكبير، واسمه محمد بن إبراهيم، فانتجع أبو المعالي بن محمد إلى اليمن الأسفل؟

<sup>(</sup>٢) وردت هذه الكلمة في معظم المصادر مهملة غير معجمة، وقد تحريت الوجه الصحيح في لفظها، فوجدت أن الأقرب إلى الصحة أن تكتب (بريك) وهو لقب لعائلة قدمت إلى الشحر من حُريضة (مذاب) وكلاهما في حضرموت، وحكمت الشّحر في المئة الثانية عشرة إلى المئة الثائلة عشرة (صفحات من التاريخ التحضرمي ص ١٨٠ - ١٨٩) لسعيد عوض باوزير. وهناك احتمال آخر، وهو أن تكتب (تريك) بالتاء والراء والياء ثم الكاف، وهو لقب لعائلة مشهورة في صعدة، وهم فقهاء منهم: مظهر بن تُريك الصُغدي المتوفى سنة ٧٤٨، وَرُبَّم شريك. وأما (يزبك) وقد وردت في السلوك للجندي (نسخة ببتي شِسْتَر) والعطايا السنية للملك الأفضل (نسخة دار الكتب المصرية) فإنها ليست كلمة عربية فيما أظن.

<sup>(</sup>٣) السلوك ١٤١ ، العطايا السنية ١٢٩ ، العقد الفاخر الحسن ١٠٤ ، تحفة الزمن، قلادة النحر.

## (٤٥) مدرسة الشَّاهل<sup>(١)</sup>

في قرية الشَّاهلِ في عزلة الأشمور من ناحية كُحْلان عَفَّار. وهو مسجد سُمِّيَ مدرسة تَجَوَّزاً.

ورد ذكرها في وقفية حُمَيْد بن أحمد بن محمد المُحَلِّي، الهَمْداني، الوادعي، المعروف بحُمَيْد الشَّهيد. فقد جاء في ترجمته: «وهو الذي وقف الأموال، وأكثرها على مدرسة الشاهل ببلاد الأشمور من نواحي كُحْلان وعلى مدرسة رَحْبَة السَّوْد» (٢).

وحُمَيد الشَّهيد كان من كبار علماء الزيدية في عصره، آزر الإمام المهدي أحمد بن الحسين صاحب ذِيبِين، وَوَقَفَ إلى جانبه ضد مناوئيه وخصومه حَتَّى قتل في نَقيل الحَصَبات بالقرب من هِجْرة بني قُطَيْل في رمضان سنة ٢٥٢، عن ٧٠ سنة، ودفن جثمانة في رَحْبَة السَّوْد(٣).

آثاره : ــ الحدائق الوردية في ذكر أئمة الزيدية في جزأين.

- الحسام البتار في الرّد على القرامطة الكفار.

- الرسالة الزاجرة لذوي النُّهي، عن الغلو في أئمة الهدي. وقد ندُّد فيها بمن يعتقد أن الحسين بن القاسم العِياني حيَّ لَمْ يَمُتْ.

<sup>(</sup>١) والشَّاهل ناحية من بلاد الشُّرَف (المَحَابشة).

<sup>(</sup>٢) نقلاً عن حاشية على ترجمة المذكور في كتاب، مطلع البدور الابن أبي الرجال من مكتبة الإمام يحيى حميد الدين (المكتبة الغربية) بجامع صنعاء.

<sup>(</sup>٣) السلوك : طراز أعلام الزمن، فاكهة الزمن، العقد الفاخر الحسن، العقود اللؤلؤية 11/4، اللألي المضيئة، مآثر الأبرار، مطلع البدور، طبقات الزيدية الصغرى، طبقات الزيدية الكبرى.

- ــ الرسالة الكاشفة عن لوازم الإمامة لطالب الأمن في الفيامة .
  - \_ عمدة المسترشدين في أصول الدين في أربع مجلدات.
- ــ محاسن الأزهار في فضائل إمام الأبرار، والعترة الأطهار شرح قصيدة
  - عبد الله بن حمزة. \_ النصيحــة ،
    - \_ الوسيط.

## (٥٥) مدرسة رَخبَة السود

في قرية رَحْبَة السُّود من ناحية جبل عِيَال يَزيــــد.

وهي مسجد سُمِّي مدرسة تجوزاً. ورد ذكرها في وقفية حُميد بن محمد المحلى الهُمداني.

#### (٥٦) المدرسة الأسديسة

كانت في حافة المِيْهَال(1) من مغربة تَعِزّ، وتسمى (مدرسة دار الأسد).

ابتنتها دار الأسد ابنة الأمير أسد الدين محمد بن الحسن بن على بن رسول، زوج الملك المظفر، وهي أم ولده الملك الواثق إبراهيم ابن الملك المظفو<sup>(۲)</sup> وابنته (ماء السماء)<sup>(۳)</sup>.

<sup>(</sup>١) والميهال : قرية عامرة في حدثان من صُبِّر.

<sup>(</sup>٢) كان والياً على ظفار الحَبُوطِي من قبل أبيه الملك المظفر من سنة ٦٩٢ إلى أن تُوفِّي بها سنة ٧١١. ووجدت شاهد قبره (الضريح) في مُتْحَفِّ الإنسان التابع للمُتْحَفِّ البريطاني بلندن حينما كنت بها سنة ١٣٩٤ هـ (١٩٧٤ م ) فقد نقل من ظفار مع ما نقل إلى بريطانيا من آثار كثيرة من شطر اليمن الجنوبي خلال الاستعمار البريطاني· (٣) ستأتي ترجمتها في المدرسة الواثقية.

كانت من خيرة النساء في الدينِ والصدقةِ، وقد وقفت على مدرستها وَقْفاً جَيِّداً، ولكنْ أَضعَفَهُ سُوءُ نَظَرِ النَّظَارِ.

ماتَتْ سنة ٤٠٧ (١).

• درُّس بها الفقيه أبو الحسن علي بن أحمد بن محمد بن منصور الجُنيُّد.

كان فقيهاً، تقياً، خيراً. تَفَقَّهُ بحسن بن راشد، وبعمر بن يحيى، وغيرهما، ثُمَّ امتُحِنَ بِقَضَاءِ ذي آشْرَق، وإليه انتهى تدريسُها. ثم دُعِيَ للتدريس في المدرسة الأسدية بِتَعِزَّ، فوافق، ولم يزل بها حتى توفي في مُسْتَهَلَّ ذي الحجة سنة ٦٨٠ عن ٥٤ سنة (٢).

• ودرِّس بها الفقيه الفاضل أبو عفان عثمان بن محمد الشُّرْعبيّ مدة طويلة.

كان فقيهاً، ظريفاً، من أخيار الفقهاء. تَفَقَّه بالقاضي محمد بن علي الحِمْيريِّ وبمحمد بن عبَّاس الشَّعبيِّ. وعنه أخذ غالب فقهاء تَعِزِّ.

الف كُتَيِّباً جمعَ فيهِ اخبارَ كثيرٍ من فقهاء وعلماء تَعِزَّ، ولكنه ـ كما ذكر الجندي ـ لَمْ يَذْكُرْ وفاةً وَلاَ ميلاداً. وقدِ اعتمدَ عليهِ الجَندَيُّ في ذكر اخبار فقهاء فقهاء تَعِزَّ، وضمَّنه كتابه (السلوك) فقد قال: «وعنه اخذت غالب اخبار فقهاء نَعِزُ ونعوتهم، وكان قد جمع من اخبارهم عِدَّة كراريس، فَلَمَّا اخبرَتُه بما جمعت أعجبه ذلك، وأعطاني الكراريس التي جَمَعَها».

مَاتُ ليلةُ الأحدِ السابع من صفر سنة ٧١٨(٣).

<sup>(</sup>١) السلوك ٧٨ ، العقود اللؤلؤية ١ / ٣٦٣.

<sup>(</sup>٢) السلوك ٨٧ ، العقد الفاخر الحسن ٣٤، العقود اللؤلؤية ١ / ٢٢٠، تحفة الزمن، العطايا السنية ٨٥.

<sup>(</sup>٣) السلوك ١١٥، العطايا السنية ٢٨٠، العقد الفاخر الحسن لموحة ٢٨، العقود اللؤلؤية ٢٩/١، تحفة الزمن، قلادة النحسر.

ودرَّس بها الفقيه أبو الحسن علي بن أحمد بن علي بن أحمد بن محمد بن منصور الجُنيد.

استمر مُدَرَّساً في المدرسة الأسدية بتَعِزّ، ثُمَّ انتقلَ إلى زَبِيدَ، فُرِّبِ استمر مُدَرِّساً في المدرسة الصلاحية (أم السلطان المجاهد) مع الفقيه أبي بكر بن معيداً في المدرسة السلطان الملك المجاهد القضاء الأكبر فاستمر فيه حتى جِبْريل. ثم قلّده السلطان الملك المجاهد القضاء الأكبر فاستمر فيه حتى توفي في اليوم السادس من رمضان سنة ٧٥٣.

ومولدُهُ يوم الثلاثاء خامس رمضان سنة ٦٨٣(١).

ودرَّس بها أبو الخطاب عمر بن أبي بكر بن محمد بن سعيـد
 الحَفْصي الأزدي، المشهور بابن العرّاف(٢).

● ودرَّس بها الفقيه العلامة عفيف الدين صالح بن أحمد بن محمد بن عمران الجميري الدُّمْتِي.

كان مُحَققاً بدقائق الفقه، ثَبتاً في الفتوى، مُبَارَكَ التدريس، وله في الأدب اليد الطولى، قرأ على الإمام جمال الدين الرَّيْميِّ، وعلى غيره في الفقه، وقرأ وسمع على الشيخ مجد الدين الفيروزآبادي، والإمام نفيس الدين العَلَوي في الحديث والتفسير وأجازا له، واستمر بأسباب والده وَجَدِّه، إذ كانا من الفقهاء المُجَرِّدِين والأئمة المحققين، وكانوا من الملازمين للتدريس في مدرسة المَحاريب التي أنشأها المظفر حسن بن داود،

<sup>(</sup>١) السلوك ١١٧، العطايا السنية ٩٢، العقد الفاخر الحسن ٣٤، العقود اللؤلؤية ٩٣/، تحفة الزمن.

<sup>(</sup>٢) تقدمت ترجمته في المدرسة الغرابية

والأسدية التي في المِيْهال.

تُوني بتعز، بعد العشر الأول من المشة التاسعة (١).

ودرس بها عبد المجيد بن علي بن أبي بكر بن علي بن محمد بن
 ابي بكر الناشريّ . فقيه عالم .

نَفَقُه بابن عمّه الطيب، وقرأ العربية على الشرف إسماعيل البُومَة، والحساب على أخيه الجمال محمد، وسمع المجد الفيروزآبادي، وشمسَ الدين الجَزريّ.

وَلِيَ خطابة جامع مُعَاذ بنِ جَبَل ٍ في الجَنَدَ، ثم تَرَكَ الخطابة، وَوَلِيَ تدريس الأسدية.

وُلِدُ في رجب سنة ٨٠٤، ومات سنة  $^{(Y)}$ .

ورُتُّب بها معيداً الفقيه أحمد بن علي بن أحمد بن محمد بن منصور الجُنيد بعد وفاة والده المدرس بِها، كان فقيها، أصولياً، نحوياً، شاعراً.

حَظِيَ عند السلطان المؤيّد، وَاللَ ورجة رفيعة، وصار يَرْكَبُ بركوب السلطان، وطلع معه إلى صنعاء على بغلة بزنار كما يركب الوزراء، وكان الناس في صنعاء يصلون بابه، ويصيحون عَلَيْه، ولم يزلُ معه حتى سافر إلى الشحر سنة ٦٩٤، ولما أسر واعتقل المؤيد لحق هذا بشيخه، فأقام في شجينة عند الفقهاء بني البّجلي، فلما صار الملك إلى المؤيد، رجع إلى ما كان عليه.

وللا في صفر سنة ٦٥٧، وتُوفي بقرية يَخْتُل (٣) من قرى الجَنَدَ يومَ

الي \_

<sup>(</sup>١) تاريخ البُريْهي ، وتاريخ الشعبي .

<sup>(</sup>٢) الضوء اللامع ٥ / ٧٧.

<sup>(</sup>٣) قرية عامرة من الشُّعْبانية العُليا، ويختل: بلدة شمال المخاء فعا وحولها مزارع النخيل.

الأحَدِ، وقيل يوم الأربعاء ١٢ جمادى الأولى سنة ٧٢٧، وفي العطايا السنية ذَكَرَ أن مولده في صفر سنة ٩٥٦، ووفاته يوم الأحد ١٢ جمادى الأولى سنة ٧٢٥.

# (٥٧) مدرسة بني سُنْقُــر(٢)

في مدينة إبّ.

ي الم يكن تاريخ بنائها معروفاً، ولا الباني لها، ويُحتملُ أَنْ تكونَ من بناء لم يكن تاريخ بنائها معروفاً، ولا الباني لها، ويُحتملُ أَنْ تكونَ من بناء أحد أولاد الأتابك سُنْقُر. وتوجد في إبّ مدرستان: إحداهما السُنْقُرية العليا، وهي التي تعرف بالحبّاني، وتدعى اليوم بالمخلّطة بعد أن جمعت بالمدرسة التي كانت خاصة بالنساء(٢)، والأخرى السُنْقُرية السفلى، وهي المعروفة اليوم بالصّامت، وكلتا المدرستين عامرتان ومتقاربتان، وتقعان في الجنوب الغربي من الجامع الكبير.

درّس بها الفقیه أبو محمد القاسم بن علي بن موسى الرّوانيّ (۳)، ثم الجبرتيّ، ترجم له الخزرجي في العقد الفاخر الحسن مرّتين، إحداهما تحت اسم أبي محمد القاسم، والأخرى أبو القاسم بن علي. أمّا عند الجنديّ فهو أبو القاسم بن علي بن موسى.

تَفَقَّهُ بالإمام إسماعيل بن محمد الحَضْرميّ، والإمام (أحمد بن موسى) ابن عُجَيل، ثم قدم إلى زَبيدَ، فأخذ عن محمد بن علي الحضرمي، ثم .

<sup>(</sup>۱) السلوك ١٠٨ ، العطايا السنية ٣٢، طراز أعلام الزمن ١٧٤، العقود اللؤلؤية ٢٥/٢، وترجم له الخزرجيّ أيضاً في العقود اللؤلؤية في وفيات سنة ٧١٧، وهذا التاريخ غير صحيح. تحفة الزمن.

 <sup>(</sup>۲) جمعهما القاضي أحمد بن أحمد السياغي أمير لواء إب بالنيابة، رحمه الله.

<sup>(</sup>٣) براء مفتوحة ثم واو ونون بعدها ياء النسب، نسبة إلى بني روان .. كما يقول الأهدل في تحفة الزمن - قبيلة كبيرة بين بلاد الجَبَرْت وبلاد مُقْدِيْشُوه.

طلع إلى إبّ، فدرّس بمدرسة لبني سُنقُر، فانتفع به الناس انتفاعاً عظيماً، لا سِينما أهل إبّ، وذهب هُو والكاشغريّ وعمرُ الشعبيُّ والقاضي محمد بن يحيى بن أبي الرجا إلى الفقيه عبد الله بن يحيى بن أحمد بن أبي الليث الهُمْداني، صاحب سماع البيان بالسند العالي إلى قرية المَقْلَح في بَعْدان، وكان آخر سماعهم للبيان عليه في ٢٨ جمادى الأولى سنة ٢٠٨.

مات في إبّ سنة ٧٠٧، عن ستين سنة كما في السلوك، وفي العقود اللؤلؤية عن نَيْفِ وتسعينَ(١).

#### (٥٨) المدرسة الشمسية

في إبّ. وهي عامرةً، وتقع قبلي الجامع الكبير، ومَفْتح بابها الخارجي إلى الشُّرق، وبجوار الباب حُجرتان: إحداهما عن يمين الباب، وتستعمل الآن لتحفيظ القرآن للصَّبْيان، والأخرى عن شِماله. يُقال: إنها كانت لتدريس العلم، ابتناها الأمير شمس الدين أبو بكر بن فيروز.

كان أميراً كبيراً عالي الشان، حمل له السلطان المُظفر طَبْلَخَانة، وَأَقْطَعَهُ إِلَهُا عَلَى السلوك: «وبنو فيروز قوم أكراد، إلطاعاً حَسَناً جَامِلاً. قال الجَنديُّ في السلوك: «وبنو فيروز قوم أكراد من تَديم، والغالب عليهم فعل الخير، ونالوا من السلطان الملك المظفر حَظُوة عظيمة، وكانَ سببها أن المماليك لَمَّا قتلوا السلطان الملك المنصور (عمر بن علي بن رسول) في قصر الجَندَ خَرَجَ السلطان الملك المنصور (عمر بن علي بن رسول) في قصر الجَند خَرجَ المماليك عَنِ الجَند هاربين، وتركوا السلطان مطروحاً في القصر. وكان أولاده (المُفَضل والفائن، من بنت جَوْزة في تَعِزَ، والمُظفر في المَهْجَم،

<sup>(</sup>۱) السلوك ۱۲۲ ، العقد الفاخر الحسن لوحة ٨٠ ولوحة ١٦٦، وسماه أبا القاسم بن علي بن موسى الروانيّ، العسجد المسبوك، العقود اللؤلؤية ٣٤٣/١، تحفة الزمن، العطايا السنية ١١٠، وسماها المدرسة الشرفية، قلادة النحر.

فاجتمع بنو فَيروز، وحملوا السلطان في محمل، وساروا به إلى مدينة تَعِزّ، وقاموا على غَسْلِه ودفنه والقراءة عليه. فكان السلطان الملك المظفر يعرف لهم ذلك، ورفع لأبي بكر بن فَيروز طُبْلَخانات، ولأخيه فخر الدين عثمان طَبْلَخانات، وأقطعهم إقطاعات نفيسة، وكانوا أهلَ فِراسة ورِيَاسةٍ، ومنهم جماعةً يميلونَ إلى العبادةِ والتنسُّك، وطريق الحرث والزراعة، وابتنوا عِدَّةَ مدارس في مدينة إِبّ، وَوَقَفُوا عليها ما يليق بحالهم ».

لم يعرف تاريخ وفاته(١).

وقد وجدت عند الحاج علي فيروز في إبّ وثيقة من الإمام المتوكل إسماعيل ابن الإمام القاسم بن محمد تاريخها سنة ١٠٧٦، تفيد أنَّ الفقيه عثمان بن أحمد فيروز مُخْتَصُّ بوظيفة الإمامة والتدريس في المدرسة الشمسية بإب، وتفيد بعض الوثائق أن حسام الدين عثمان فيروز من أعيان المئة الثانية عشرة كانَ مُدَرِّساً وإماماً بها. قلت: وهوغيرُ عثمان الأول فذاك كان في المئة السابعة.

## (٥٩) مدرسة علي بن يحيى العُنْسي

كانت في قرية المَكَنَّة(٢) من مِعْشار هَدَفان من مِخْلاف صُهْبان.

بناها الأمير شمس الدين علي بن يحيى العُنْسيِّ، وَوَقَفَ عليها أَوْقافاً جاملةً. لكنَّ أولادَهُ لَمَّا افتقروا، عادوا على وَقْفِها، واستأثروا به!

خربت المدرسة كما خربت كذلك القرية، ولم يبق إلا آثار العمران فقط.

<sup>(</sup>١) العقد الفاخر الحسن ١٥٧، العقود اللؤلؤية ١٨٣/١، استطراداً في ترجمة عمر بن علي بن رسول، السلوك ١٢٢ ـ ١٢٣، تحفة الزمن.

<sup>(</sup>٢) والمُكَنَّــة : قرية في نِهْم ، منها الفقهاء بنو بركات.

كان الأميرُ شمسُ الدينِ أميراً جَواداً هُماماً، رئيساً مِقْداماً، عاليَ الهمة، أديباً شاعراً فصيحاً لبيباً، مُحِبًا للعلماءِ والفقهاءِ، يدافع عنهم إذا نزل المنصور عمر بن علي بن رسول لَمَّا عَمَر ملرسته المنصورية في الجند، سأل عن أفقهِ مَنْ فَي الجند ونواحيها، مدرسة المنصورية في الجند إلى الفقيه أبي بكر بن ناصر، فاستدعاه من قريته (اللَّنَبَيِّن)، فلمًا حضر؛ طلب منه أن يُدرس في مدرسته، فاعتذر بانشغاله، وبأنه بدويً لا يحتمل حياة المدينة، فطلب منه المنصور بيع كتبه، فامتنع فقال: فتخرج من بلادنا(۱). فقال: نعم، وخرج من مجلسه. وكان علي بن يحيى العنسيّ، مَوْجُوداً، فقال للسلطان: الله الله! رجل عَلاَمة وجد لنا جواباً إلا قول (لا). قال: يا مولانا، إنَّ أشقَّ الأمور على الفقيه وجد مؤمر السلطان أن أشقَّ الأمور على الفقيه بردّه، فراى الك سالته أمراً عظيماً. فاجاب بأشقُ جواب. فأمر السلطان بردّه، وقال له: وقف في بيتك، فما لأحد إليك تَعَرُض، واذَّعُ لناه.

كان للأمير شمس الدين مكانة عالية لدى المنصور، فقد رفع له طَبْلُخانة، واقطعه إقطاعاً كبيراً. وكان على هذا الحال حَتَى قُتل المنصور في الجَند، فَلَمَّا آلَ الملك إلى ابنه المظفر سَجَنَ الأمير فخر الدين أبا بكر ابن الأمير بدر الدين وكان مُقْطعاً زَبيدَ من قبلِ عمِّه الملكِ المنصورِ فكتب الأمير على بن يحيى العنسي إلى الأمير أسد الدين وكان مُقْطعاً ضنعاء من قبل عمَّه المنصور أيْضاً على نحو ما تقدم في ترجمته في المدرسة الأسدية ويحثه على قتال المُظفّر، واستنقاذ أخيه من سجنه، وقال له:

<sup>(</sup>١) ليس هناك أبلغ من وقاحة هذا الملك الذي يأمسر باخراج عالم من بلده وهو دخيل على اليمن، فرض نفسه ملكاً على البلاد بالبطش والقتل والإرهاب.

لو كُنْتَ تُعْلَمُ يا محمدُ، مَا جَرَى جُرْداً تَرَاها في الأعِنَّةِ شُرُّباً قُـدُها عِـراباً مِنْ رُعَيْنَ وَمَــُذْحِجِ وَاقْصِدْ بَهَا دَرْبَيْ زَبِيدَ عَلَى الوَجِي واجْنَح إلى الملكِ المفضّل(٢)، لُذْ به أَضْحَى ابنُ عَمُّكَ في القيودِ مَكَبُّلاً

لَشَنَتْتُهَا شُعْثَ النواصى ضُمُّرا(١) تَفْرِي السَّباسِبَ واليَبابَ المُقْفِرَا ودَثِينة، خَقًا وَدَعْ عَنْكَ المِرا لِتُقيمَ عُذْراً، أَوْ تَشَيَّدَ مَفْخَرا شاورْهُ حَقًّا، قُلْ لَهُ: مَاذَا تَرَى؟ حاشا لمثلِكَ أَنْ تَنَامَ وَيَسْهَـرا

ثم أخل يخاطبه:

لَا بُدُّ أَنْ تُنْجِي أَخَاكُ حقيقة صِعْ: يالَ حَمْزَة تأت، وَاخْصُصْ أَحْمَدا

مِنْهِا. وَإِمَّا أَنْ تَمدوتَ فَتُعْذَرا لتَخُصُّ من بينِ النجوم الأزْهرا(٣)

ولما علم المظفر بما كتبه علي بن يحيى العنسيّ تغاضى عنه، وأبقاه على الحال التي كان عليها، ولكنه أضمر له الشرّ.

ولما رجع الأميــر بدر الدين والأميــر فخر الدين من مصر سنة ٦٤٩ إلى اليمن، أمر الملك المظفر باعتقالهما، وأودعا سجن قلعة تَعزّ، فكتب علي بن يحيى العنسى إلى أسد الدين:

> وِدَادِي ذلِسكَ السؤدُّ السقَسدِيسمُ وبين جَـوَانِـحي مِـمَّـا أَرَاهُ وَقُلْتُ : قُدُومُ بدرِ الدين فيهِ

وَعَهْدى ذلكَ العَهْدُ القديمُ جَحيمٌ مِنْـهُ تَـحْتـرقُ الـجَحِيمُ لَنَسَا فَرَجُ. فَمَسَا نَفَعَ القُدُومُ

<sup>(</sup>١) ورد مطلع الأبيات عند الجندي بهذا اللفظ:

أتراكَ تَعلمُ يَا مُحمَّدُ مَا جَرَى؟ فتقسودَها شُعْشاً عِتاقاً ضُمُسرا (۲) المفضل هو ابن الملك المنصور عمر بن علي بن رسول. وهو أخو المظفر من أبيه

<sup>(</sup>٣) هو الأميسر أحمد بن عبد الله بن حمسزة.

وبلغ المظفر ذلك، فتغافل عنه مضمراً له الشر أيضاً إلى أن واتته الفرصة، وذلك حينما ساءت أحوال أسد الدين، وخشي على نفسه من القبائل بعد أن نفد ما بيده فكتب إلى المظفر يطلب منه الصفح، عنه، فأرسل إليه على بن يحيى العنسي، والأمير عبد الله بن عباس، فأقنعاه بالذهاب إلى المظفر، فَلَمًّا وَصَلاً به إلى زَبيد أَمَرَ المظفر بالقبض عليه، وعلى الأمير علي بن يحيى العنسيّ، وأرسلهما بعد قَيْدِهما لى حصن تَعِزّ، وبقيا فيه حتى مات كلَّ منهما في تاريخه. وقد مات على بن يحيى يوم الاثنين سَلْخَ صفر سنة ٦٨١، ونُقِلَ جثمانُهُ إلى قرية المَكَنَة، ودفن في ملرسته(۱).

#### (٦٠) مدرسة البّهاء العِمْراني

كانت في مَصْنَعَة سَيْر في مِخْلاف صُهْبان.

ابتناها القاضي بهاء الـدين محمد بن أسعـد بن محمد بن مـوسى العِمْرانيّ، قاضى القضاة، وزير الدولة المظفرية.

كان شاعراً، فصيحاً، خطيباً، بليغاً، ذا دهاء وسياسة، وكان يُحب العلماء، ويجلهم، ويحترمهم في الغالب من أحواله.

صحب الملك المظفر، وخَطَبَ لَه، وتوثقت بينهما الصحبة، فجمع له المظفر بين قضاء الأقضية والوزارة لأول مرة - كما ذكر الجَندَيُ - واستمر ألى شهر جمادى الآخرة من سنة ٦٩٤، ثم تنازل المظفر عن المُلْك لابنيه الملك الأشرف عمر بن يوسف، فأشار القاضي بهاء الدين على الملك

<sup>(1)</sup> السلوك ٧٧، وتحفة الزمن استطراداً في ترجمة أحمد بن يحيى بن محمد بن مُضْمُون، العقد الفاخر الحسن ٥٧، العقود اللؤلؤية ٩٨/١، ٢٢٤، قلادة النحر.

المظفر أن يجعل أخاه \_ حسان بن أسعد \_ وزيراً للأشرف ففعل ذلك، وبقيَ

المظفر أن يجعل ألحاه - محسان بن القضاء وحدّه . القاضي بهاء الدين على القضاء وحدّه .

مولده في مصنعة سَيْر سنة ٦١٨، ومات في منتصف شهر ربيع الأول سنة ٦٩٥.

آثاره: مجموعة أقواله وخطبه ورسائله وأشعاره في مجلد<sup>(1)</sup>. • درَّسَ بها أبو عبد الله يحيى بن محمد بن يحيى بن أبي الرجا بن أبي القاسم الحِمْيريُّ. كان فقيهاً، عالماً، عارفاً. تفقه بأبيه، ودرَّس في أماكنَ كثيرةٍ، فقد دَرَّس في مصنعة سَيْر في بعض مدارسها التي أحدثها الوزير البهاء، ثم انتقل إلى مدرسة الحُرَّة حُلل، ومنها انتقل إلى مدرسة

الورير البهاد، هم المعلى الى الله

مات غريقاً في البحر في شهر رمضان سنة ٧١٨، وهو في طريقه إلى مكة للحبِّر ٢)، وكان مولده سنة ٦٦٤.

#### (٦١) مدرســة حُلَل

في قرية الظُّهْرَة (٣) وهي في رأس وادي نَخْلان أمام قرية السَّيَاني التي كانت تدعى من قبل المشراح، من جهة الشرق، لم يبق من المدرسة إلا القسم الشرقيَّ منها فقط بعد أن قام سكان الظهرة بتوسيعها.

أنشأتها الحُرَّة حُلَل بنت عبد الله الحسيني سنة ٦٥٣: فقد حَوَّلت دارَها التي كانت تَمْلِكُها، وتسكن بها إلى مدرسة، وانتقلت إلى بيت آخر ابتنته

<sup>(</sup>۱) السلوك ۸۳، العطايا السنية، العقد الفاخر الحسن ۹۱، العقود اللؤلؤية ۲۹۱/۱، فاكهة الزمن، ثغر عدن ۲۰۳/۲.

 <sup>(</sup>٢) السلوك ١٤٠، العطايا السنية ١٥٤، العقد الفاخر الحسن ١٤٥، تحفة الزمن.
 (٣) توجد محلات كثيرة في اليمن تحمل اسم الظهرة.



ما بقي من مدرسة خُلُل وقد احتمى كثير من الكتاب التي تعلو باب المدرسة.



بِقربِ المدرسة، وَوَقَفَتْ اموالها على مُدَّرِس ودَرَسَة، وكان وقفاً جيِّداً، لكن أضعفه سوءً النُّظَّار.

كانت الحُرَّة حُلَلْ حَظِيَّةً من حظايا الأمير شمس الدين علي بن يحيى العنسيّ، وكانت من المُحْسِنات: فقد كانت تفتش على الأيتام ِ، وتكسوهم، وتحسن إليهم، وتأمر بتطهير من لم يكن مُطَهِّراً (مَخْتُوناً).

وَلَمَا سُجِنَ الأمير علي بن يحيى العنسي أقبلَتْ عَلَى العبادةِ، وفعل المعروف، وحجَّت(١)، ماتت في تاريخ غيرِ معروف، وقبرها في الجانب الأيمن من صرح المدرسة.

• درّس بها سعيد بن عمران بن سليمان العَوْديّ.

كان فقيهاً ، عالماً. تفقه بعلي بن أحمد الأصْبَحيّ.

سكن الدُّنبَيِّن، ثم انتقل إلى الظُهْرَة حيث درَّس في مدرسة حُلَل مدة من الزمن، ثم انتقل إلى ذي أَشْرَق وظلَّ بها مدرساً حتى تُوفيَ بها في محرم سنة ۷۰۳<sup>(۲)</sup>.

- ودرَّس بها الفقيه أبو عبد الله يحيى بن محمد بن يحيى بن أبي الرجا بن أبي القاسم الحميري (٣).
  - ودرّس بها الفقیه حسن بن محمد العَماكري(٤).
    - ودرس بها هارون بن عبد الله<sup>(۵)</sup>.

<sup>(1)</sup> السلوك استطراداً في ترجمة على بن يحيى العنسي، العقد الفاخر الحسن ١٦٧.

<sup>(</sup>٢) السلوك ٨٨ ، طراز أعلام الزمن لوحة ١٢٣ ، تحفة الزمن، قلادة النحر.

<sup>(</sup>٣) سبقت ترجمته في مدرسة البهاء العمراني.

<sup>(</sup>٤) تحفة الزمن. والعماكريّ نسبة إلى قرية العماكر من ضواحي الجُنّد.

<sup>(</sup>٥) تقلمت ترجمته في مدرسة البرحـة.

#### (٦٢) المدرسة الدَّعَاسية

في زَبيدَ. ذكر الخزرجيّ أنها تقع فيما بين سوق المِنْجارة والسوق الكسر.

ابتناها الفقيه سراج الدين أبو بكر بن عمر بن إبـراهيم بن دعّاس الفارسيّ.

كانَ فقيهاً، نبيهاً، أديباً، حنفيَّ المذهبِ، شاعراً ماهراً، فصيحاً، نحوياً، لغوياً.

نالَ حُظُوةً عند السُّلطان الملك المظفر فكانَ جليساً له، وكان السلطان يُثني عليه ويفضله على الشِاعر محمد بن حِمْير، ويقول: «إنما ابنُ حمير صاحبُ خلاعة».

ومع هذا فقد كان ابن دَعَاس مُتَهَماً بسرقة الشَّعْر، وإن الشعراء إذا حوسبوا يوم القيامة يُؤتى بابن دَعَاس للحساب، فيقول: هذا البيتُ لفلان، وهذا الصدر لفلان، وهذا العجز لفلان فيخرجُ بريئاً. ويروى أن المظفر لَمَّا حَجُ ورجع إلى اليمن استاذنه ابن دعّاس في المَهْجم للتقدم قبله إلى زَبيدَ، فقال له المظفر: أتريدُ أن تتقدم لتجمع شعراً من الدواوين وتلقانا به؟. ثم أذنَ له، فَلَمًّا دَخَلَ المظفرُ زَبيدَ أنشده ابن دَعَّاس قصيدةً، أولُ بيتٍ منها لابنِ حَجَّاج البغداديّ الشاعر المشهور، وهو قوله:

لَيْسَ في قُدرَةٍ وَلاَ إمكانِ نيلُ ما نِلْتَ يا مليكَ الزمانِ ثم قالَ في آخر القصدة:

هماكَ دُدّاً منظَّماً لم أُغِرُ فيد حِدِ على مُصْحَفٍ وَلَا دِيسوانِ

فقال له المظفر: نَهَيْناك عن الدواوين، فتعدُّيت إلى المُصحف.

آثاره: ديوان شعر، قال الخزرجي في العقدِ الفاخرِ الحَسنِ: ولابن دَعًاس ديوان شعرٍ موجودٌ في أيدي الناس.

• درَّس بها أبو محمد يحيى بن محمد بن يحيى العُطَّيْعِـط.

كان فقيها، فاضلًا، عارفاً، كاملًا، تَفَقَّه بابن أبي سُوادة، ودرَّس في مدرسة ابن دَعَاس المعروفة بالدعّاسية. قال الجَندي: أدركته على ذلك، وسمعت أهل زَبيد يثنونَ عليه بالدِّين والـوَرَعِ، وجَوْدة الفقه، ومعرفة الفرائض، وله شعر مستحسن.

وشي به إلى الملك المظفر، فسجنه، وصادر أمواله.

مات في المحرم سنة ٧١٠).

• ودرَّس بها أبو إسحاق إبراهيم بن مُهنّا بن محمد بن مُهنّا.

كان فقيها كبيراً، محققاً، عارفاً بمذهب أبي حنيفة: أصولِهِ وفروعِهِ، نَحُوياً، شاعراً، وَرِعاً، تَقِياً، استمر مُذَرِّساً بالمدرسة الـدَّعاسية إلى أن توفي. وقد تفقه به كثير من أهل زَبيدَ وغيرهم. روى له الجَندي البيتين المشهورين:

نسروحُ ونَنغْسدُو بحساجساتنسا وحاجاتُ مَنْ عباشَ لا تَنْقضِي

<sup>(</sup>٢) السلوك ١٠١ ، العقد الفاخر الحسن ١٤٥، تحفة الزمن.

#### تُمُون مَعُ المسرءِ حاجاتُهُ وتَبْقى لـه حـاجـةُ مـا بَقى

مولده سنة ٦٨٨، وقيل: سنة ٦٨٩، ووفاته بزُبيد سنة ٧٤٣، وقيل: سنة ٧٤٧، وهو أقرب إلى الصواب كما ذكر الخَزْرجي في طراز أعلام الزمن<sup>(١)</sup>.

• ودرَّس بها على بن عثمان المُطَيِّب الفقيم الحنفيّ (٢).

• ودرُّس بها الشيخ علاء الدين بن عبد الباقي بن الزِّين المِزْجاجيّ

فقيه ، عالم ، فاضل. تَفَقَّه بالشيخ إسماعيل بن عبد الفتاح الخاصُّ السراج الحنفيُّ ،والقاضي أحمد بن إسحاق بن محمد جُعْمان وغيرهما.

كان درسه في القرآن من بعد صلاة الفجر إلى ارتفاع الشمس في المدرسة المِزْجاجية. ثم يدرّس بعد ذلك الفقه والحديث في المدرسة الدُّعاسية إلى قريب الظهر، ثم يعود بعد الظهر إلى المدرسة المزجاجيسة.

مولده في قرية التَّحَيْتا سنة ١٠٦٩، ومات بزَبيدَ في ١٦ ذي القعدة سنة (7)1188

#### (٦٣) المدرسة الشَّمْسية

كانت في ذي عُدَيْنَة من مدينة تَعِز، وكانت بالقرب من جامع ذي عُدَيْنَة

(١) السلوك ١٠١ ، العطايا السنية ٥، طراز أعسلام الزمن ١٦٢، العقبود اللؤلؤية

(Y) تقدمت ترجمته في المنصورية السفلي .

(۲) نشر العرف ۲ / ۱۷۰.

باء البدين ملة، ثم

س: ولابن

ودرَّس في على ذلك، يه ومعرفة

وله وفروعها اسية إلى أن

لا تنقفي

لجندي البيبن

، العقود اللؤلؤبة الأدب عزانة الأدب

(جامع المُظَفر)

بنتها الدار الشمسي ابنة عمر بن علي بن رسول شقيقة المنث المعمر، وقد رتبت فيها إماماً، ومُؤذنا، وقيّماً، ومُعلماً، وأيتاماً يتعلمون القرآن. ومدرَّساً للفقه على مذهب الإمام الشافعيُّ، وطنبةُ وَوَقَفْتُ عَلَيْهِم وَقُما حَيِّداً. وقد أجلب لها الماء القاضي محمد بن أبي بكر بن محمد اليحيوي سنة

كانت حازمةً، لبيبة، عاقلة من أفاضل النساء، ساعدت أحاها المظفر على الوصول إلى المُلك: فحينما بلغه مقتل أبيه في الحسد عبى يد المماليك، وكانت في زبيدًا شمرت عن سعدها في حفظ المدينة وتحصينها، وبذلت المال، واستخدمت الرحال لفتال المماليك، وساعدها على ذلك الطواشي بدر بن عبد الله المظفري، فحين بين المماليك وبين دخول زَبيد خَتَى قَدِمَ أخوها المطعر من المهجم، حيث كان مُنْظِعاً بها، فَقَتَحَتُ لَهُ أَبُوابُ المدينة، فدخنها، وكانت أول مدينة بمُنكِّها كما أنها احتالت على أخويها المفضل والعائز ووالدنهما ست حورة وخدعتهم حتى أخذت منهم حصن الدُّمُلُوَة الذي كانوا متحصين فيه ضد المطفر: لذلك فقد كان الملك المظفر يُبرُها، ولا يخالف له رأيل

ولما سافر الملك المؤيّد ابن المظفر إلى الشُّحر أميرٌ لها من قبل والله المظفر، سافرت معه، فتوفي المظفر، وهي هنائك، فعادت مع المؤيدً ابن أخيها مناصرةً له على أخيه الأشرف، ولما أُسرَ المؤيدُ، وسُجن في حصن تُعِزُّ، نزلت بالمدرسة المظفرية عند قبر أخيها راجية من الأشرف أن يغرج عن أخيه، ويطلق سراحه، فلم يفعل. فاشْتَدُّ بها المرضُ، فَتُقِلْت إلَى دار المؤيد حيثُ وافاها الأجل في مستهل رُجَب سنة ٦٩٥.

ولها من المآثر مسجد الدار الشمسي بزبيد وسمَّاه الخزرجي في العقود

اللؤلؤية، والدُّيِّم في بُغية المستفيد (المدرسة الشمسية)(١).

• درُّس بها أبو بكر بن آدم بن إبراهيم الجُبَرتيِّ الزُّيْلميُّ .

كان فقيهاً، عالماً، محققاً، متقناً، صالحاً، زاهداً ، ورعاً، تَفَقُّهُ بالفقيه إساعيل بن محمد الحضرمي وغيره، وكان من المحققين في معرفة الفقه. واله انتهت رئاسة الفتوى في مدينة تُعِزُّ ونواحيها، وكان قائلًا بالحقِّ، فاعلُّا به، ولو لم يكن له إلا القصة المشهورة مع ابن البابة والمقدسي (٢)، وقد نَفَقُهُ به جمعٌ كثيرٌ.

ولَمُّا دنت وفاته، ضاق من الإقامة في تُعزَّ، وطلب نقله إلى قرية الْقُحْقَع مِن ناحية مُوْزّع، فلما وَصَلّ، وَجَدَ الفقيه سليمان بن محمد النرَساني قد تُوفي، فأقام عنـد أولاده حتى مات سنـة ٦٧٦، ودفن في

- ودرُّسَ بها الفقية أبو بكر بن جبريل بن أوْسام العَذَليِّ (٤).
- ودرُّس بها أبو سليمان داود بن إبراهيم الجبرتي الزُّيْلميِّ.

كان فقيهاً، عارفاً، ورعاً، خَيِّراً، زاهداً، تَفَقَّهُ بجماعة من الفقهاء في جِبْلَةَ ونواحيها، وكان جليل القدر آخذاً بالأثر، يصور المسائل بأحسن تصوير، وأكمل عبارة. وكان لا يناصف إلا من يستحق المناصفة (٥) لعلمه ظفر، رآن ، ئيداً .

، سنة

لمظفر مدينة ، وبين اً بها، ما أنها

لي والله ؤيدٌ ابن \_ جمن ان يفرج

ز لذلك

. إلى <sup>دار</sup>

ألعقو<sup>د</sup> في العقود

<sup>(</sup>١) العقد الفاخر الحسن ١٦٩، العقود اللؤلؤية ١ / ٢٩٣، السلوك ٩٨، وتحفة الزمن استطراداً في ترجمة عبد الله بن محمد بن علي بن إسماعيل الحضرمي، بغية المستفيد، قرة العيون ٢/٢٤.

<sup>(</sup>٢) تقدم ذكرها في مدرسة أمّ السلطان (المدرسة العليا).

<sup>(</sup>٢) السلوك ١١٢، العطايا السنية، العقد الفاخر الحسن ١٥١، تحقة الزمن.

<sup>(</sup>٤) تقدمت ترجمته في المدرسة الأتابكية.

<sup>(</sup>٥) المناصغة هي المصافحة باليدين على قدم المساوة مع تقبيل كل من المتصافحين ليد

ودينه. وإذا وصله أهل الدنيا لم يَحْفِل بهم، فإذا كان مضطجعاً لم يقم لأحد منهم.

تَدَيِّر مدينة تَعِزَّ، ودرَّس بها في المدرسة الشَّمْسية، وانتفع به الطلبة انتفاعاً كليًّا، واجتمعوا عليه؛ فقد كان مبارك التدريس، قال الخزرجيِّ، في طراز أعلام الزمن: وكان يُفْرَشُ له في مجلس التدريس فَرْشٌ يَقْعَدُ عليهِ، ثم يجتمع الطلبة حوله يقرؤون.

توفي في شهر صفر سنة ٧٠٩(١).

● ودزَّس بها الفقيه عبد الله بن محمد بن علي بن إسماعيل بن علي الحضرمي. كان فقيهاً، صالحاً، مباركاً. مات في ٢٠ شهر ربيع الآخر سنة I NF(Y).

● ودرَّس بها القاضي أبو بكر بن علي بن محمد بن أبي بكر الناشريّ (٣).

 ودرس بها أبو بكر بن محمد بن صالح بن أبي بكر بن عمر (¹) الهمدانيّ ، المعروف بابن الخَيَّاط، رضي الدين، من علماء ذي جِبْلَّة، انتهت إليه الرئاسة في الفتوى والتدريس.

تفقه بجماعة من أئمة بلده، ومهر في الفقه، ودرّس بالأشرفية، ومدرسة تقي الدين ابن معيبد سنة ٧٧٩ ، وَعَيَّنَهُ الملك الأفضل مُدَرِّساً في المدرسة الشَّمْسِيَّة ، كما عينه الملكَ الأشرفُ على يد وزيره وجيه الدين ابن عياش في المدرسة المُعْتبِيَّة والمجاهدية ، فأقام بها . ثم وُلِّي القضاء مُكْرهاً مدةً يسيرةً ، ثم استعفى . وكان يَترددما

<sup>(</sup>١) السلوك ١١٥، العطايا السنية ٥١، طراز أعلام الزمن لوحة ١١٣، تحفة الزمن، قلادة النحر، طبقات الخواص ٥١، كتاب جامع كرامات الأولياء ٧/٢.

<sup>(</sup>٢) السلوك ٩٨،العقود اللؤلؤية ١ / ٢٢٦، تحفة الزمن.

<sup>(</sup>٣) تقدمت ترجمته في السيفية الكبرى رقم ٣٥.

<sup>(</sup>٤) في تاريخ البريهي عمران بدلًا من عمر.

بين ذي جبْلة وتَعِزّ، وكان يسكن في تَعِزّ في المدرسة المجاهدية، وله فتوى ضد ابن عربي أوردها المؤرخ البريهي في تاريخه.

مات بذي جِبْلَةَ يومَ الأحد ١١ رمضان سنة ٨١١، وكانَ مولده في جمادي الأولى سنة ٧٤٧<sup>(١)</sup>.

آثاره : أجوبة كثيرة على مسائل شَتّى، لا سيَّما فيما يتعلق بكتب ابن عربي. له أبحاث كثيرةً: منها بحث فيما يَحِلّ أَكلُهُ مِنْ لحم الطيور، وما لا يَحلُ قبل أن يأتي كتاب حياة الحيوان إلى اليمن، وله بحث في أسماء الطيور والحيوانات المذكورة في الحاوي وغيره بلغة أهل اليمن(٢).

• ودرَّسَ بها الفقيه قاسم بن عُمَرَ الدُّمْتِيِّ .

طلبة

فقيه ، عالم، اشتهر بمعرفة الفقه، وتدقيقه، وتحقيقه، وتصدَّى للتدريس والفتوى بمدينة تَعِزّ، فَكَانَ يُدرِّس بالمدرسة الشَّمسية والفرحانية، وغيرهما.

مات بتَعِزّ في ٧ جمادى الأولى سنة ٨٣٢ (٣).

 ودرس بها جمال الدین محمد بن أبي بكر بن عیسی بن عمر<sup>(1)</sup> الحرازي المشهور بالرِّعْياني(٥) كان عابداً ، صالحاً، مجتهداً بنشر العلم.

نَفَقَّهُ بِالإِمامِ رضي الدين ابن الخَيَّاط في جِبْلَةً، ثم انتقل إلى إبّ،

(۱) إنباء الغمر ۲ / ٤٠٨، شذرات الذهب ۷ / ۹۱، الضوء اللامع ۱۱ / ۷۸، باحتصار، تاريخ البُريْهي، قلادة النحر، تاريخ الشعبي، تحفة الزمن، الجامع

(٢) ويوجد منه نسخة في مكتبة الأحقاف بتريم من مِخْلاف حضرموت في الشطر

(٢) تاريخ البريهي. النَّضوء اللامع ٦ / ١٩٣.

(4) في تاريخ البريهي المطول صالح بدلاً من عمر.

(°) نسبة إلى قرية رغيان، وهي قرية عامرة من عُزّلة المعشار من ناحية ذي جِبْلَة، وتقع تعت حصن البِسُواد، شرق مدينة ذي جِبْلَةً، وجنوب مدينة إبّ.

فدرس بها، وحصّل كتباً كثيرة بخطه ضبطها أحسنَ ضَبْطٍ. وطلب منه أن يقوم بإمامة مدرسة أنشأها والي البلد، فامتنع، وانتقل عنها إلى ذي جِبْلَة، ثم إلى وَقِير بالشَّوافي، فدرَّس بها، وانتفع به جماعة كثيرة، ثم عاد إلى أبّ، وتولى إمامة المدرسة بعد وفاة والي البلد. ثم انتقل إلى تَعِزَّ، ومعه ولده عبد الرحمن فأقاما بها على التدريس والفتوى، وأضيف إليهما من الأسباب المدرسة الشمسية، وظل على هذا الحال حتى توفي سنة ١٥٨٥١).

ودرَّس بها القاضي العلامة صفي الدين أحمد بن موسى بن عمران الشافعيّ. تولى القضاء في عدن، ثم انفصل عنه، وتولى القضاء في تَعِزّ، ثم انفصلَ عنه، وتصدَّر للتدريس والفتيا بها، وجُعِل له النظر على المدرسة الشمسيَّة، والمدرسة السابقية، والتدريس بهما. وكان يخدم كتبه، ويجعل عليها الحواشي المفيدة، والاستدراكات العجيبة، تشهد له بالتحقيق والتدقيق. توفي قبل كمال الثمئة الثامنة أو فيها أو بعدها بقليل.

آثاره: مختصر لشفاء السِّقام في زيارة خير الأنام، للإمام تقي الدين على بن عبد الكافي السُّبكيُّ (٢).

- ودرس بها عمر بن محمد المُكرم المَذْحِجِيُ (٣).
- ودرَّس بها مُعيداً محمد بن أحمد بن يحيى بن زكريا.

كان فقيهاً، عارفاً، ذكياً، نقالاً للمذهب. تفقه بابن الصفيّ. وكان ذا مروءة وحميّة على الأصحاب، وأبناءِ الجنس. واستمرَّ مُدَرَّساً في الشَّمسِية بعد الفقيه داود.

ولد ليلة الجمعة لثمان بقين من جمادى الأولى سنة ٦٧١، ومات لأيَّام

<sup>(</sup>١) تاريخ البريهسي.

<sup>(</sup>٢) تاريخ البُريْهي ، تاريخ الشعي.

<sup>(</sup>٣) تقدمت ترجمته في المدرسة الرشيدية رقم ١٦.

خَلُوْنَ مِن صَفَرَ سَنَةً ٧١٧(١).

أن

بُلَةً،

إلى

من

مران

تُعِزُّ،

حقيق

الدين

کان ذا

لأيام.

• ودرس بها معيداً علي بن محمد الجَندي(Y).

وكان إماماً بها المقري العلامة شرف الدين أبو القاسم بن علي بن محمد الأصبَحي.

قرأ على جماعة من أثمة وقته بالقراءات السبع، وبالفقه حتى بسرع فيهما. وقرأ الحديث على الإمام نفيس الدين العلوي. ثم تَصَدّى للتدريس في تَعِزّ، واشتهر بتحقيق علم الحديث. ورُتِّب إماماً في المدرسة الشمسية، والمنتر بالخطابة في جامع ذي عُدينة. تصدّر لتدريس الحديث بعد وفاة شبخه نفيس الدين العلوي.

تُوُفي بعد سنة ۸۳۰ (۳).

وكانَ إماماً بها الفقيه شمس الدين علي بن محمد بن مهدي بن سبأ المرشي(٤).

قرأ بالقراءات السبع على المُقرىء شمس الدين علي بن محمد الرُّقْدي المشهور بالشَّرْعبي، وشارَكَ بسائر علم الفقه والحديث، وأضيف إليه من الأسباب بمدينة تَعِز إمامة الطاهرية والشمسية. وكان معه كتب نفيسة حصُّلها، وضبطها أحسنَ ضبط.

مات بتَعِزُّ في شهر رجب سنة ٨٦٩(٥).

<sup>(</sup>۱) السلوك ١١٦، العطايا السنية ١٧٧، طبقات الخواص، قلادة النحر، العقد الفاخر الحسن ٨٩.

 <sup>(</sup>١) تقلمت ترجمته في الغرابية .

<sup>(</sup>٢) تاريخ البُريْهي.

<sup>(4)</sup> المُوشى: قرية من مخلاف جبل بَعدَان من أعمال لواء إبّ. (٥) تاريخ البُريْهـــي.

# 

في زبيــد في ربع المعاصــر.

بنتها الدار الشمسي ابنة عمر بن علي بن رسول. وقد رتبت فيها إماماً، ومُؤذناً وقَيِّماً، ومُعلماً. وأيتاماً يتعلمون القرآن. ومُدَرساً يُدَرِّسُ حديث رسول

وَوَقَفَتْ عليها في وادي زَبِيد وَقْفاً جَيِّداً يقوم بكفاية المُرتَّبين فيها(٢).

درس بها محمد بن عثمان بن محمد بن عبد الله، المعروف بابن القصار. كان فقيهاً، فاضلًا من فقهاء زَبيدَ، تَفَقة بالفقيه عمر بن عاصم غالبًا، وَأَخذ عن غيره، ودرس الفقه في زَبيد مدة، ثم أقرأ الحديث في المسجد الذي يعرف بمسجد الشمسية في ناحية المعاصر من زبيد، وعُمِّر طويلًا، مولده سنة سبع أو ثمان وخمسين وست مئة (٣).

#### (٦٥) مدرسة وُقيسر(١٥)

في قرية وَقِيسر من عُزلة نُوب من مِخْلاف الشُّوافي من أعمال إبّ. لا نعرف من بناها،ولافي أيِّ تاريخ بُنِيَتْ؟ ولها وقف كان يصرف على

<sup>(</sup>١) ذكر الخزرجي في العقد الفاخر الحسن أنها مسجد. بينما ذكرها في العقود اللؤلؤية أنها مدرسة.

 <sup>(</sup>۲) تقدمت ترجمتها في المدرسة الشمسية .

<sup>(</sup>٣) السلوك ٩٧، العقد الفاخر الحسن ١٠٨.

<sup>(</sup>٤) تذكر بعض المصادرانها مسجد، وليست مدرسة، فالمخررجيُّ ذكر في العقد الفاخر الحسن في ترجمة قياسم بن أحمد اليحيري أنها مسجد، ولعل تسميشة بالمدرسة من باب التجوّز.

علرس وترَّمة .

وقد تغيّر هـذا الوقف في أيـام بني محمد بن عُمــر وزراء الدولـة المؤيِّلية. وذلك في جملة ما تغير من الأوقاف بنظر أصحاب الدواوين في المنف، وارتفاع أيدي حكام الشرع عن ذلك(١).

ورس بها أبو عبد الله يحيى بن عبد الله المديكي(٢).

كان فقيهاً، فاضلًا، وكان مسكنه قرية وَقِير من الشوافي.

ولما حَجِّ أَخَذُ في مكة المشرفة عن أبي نصر محمد بن هبة الله بن ثابت البنانيجي (التبصرة في علم الكلام)(٣)، وغيرها، وحينما عاد إلى المِينَ العَلْمَا عَنْهُ سَيْفٌ السَّنَّةِ أَحَمَدُ بَنْ مَحَمَدُ البُّرَّيْهِيِّ. قال الجُنَدي: وهو طريقنا فيها إلى المصنف.

لم يذكر تاريخ وفاتـــه<sup>(۵)</sup>.

ودرس بها الفقية قاسم بن أحمد اليَحِيري.

كان طلماً، طابداً، عاملًا، زاهداً. قرأ على جماعة من أثمة وقته، وأجازوا له، فدرُّس وأفتى، واجتهد بالمبادة.

أصيف إليه الوقف في قرية وَقِير وغيرها. وزاد في المسجد زيادة صرونة، وصر ما تشعب منه، وجرّ إليه الماء.

٩) سبة إلى الأطول: قبيل كبير من مناحج كما ذكر البعثي، وقال الخررجي نقالًا عن فالشهري: قبيل من جنيو ، وهو الأمنوك بن المحدث بن شرحييل بن الحادث بن عمم این دی رُمِن این سَیْل این ریّد البیسویر این مسر این فیس این معلویة این ایکشم أن فيه شمس. العلد العامر الحسن في برجمه المدكن (7) مو في علم أصول العلد، وقيس في علم الكلام

<sup>4]</sup> السليك 16، المعلد الفاشر المحسن 167، تحمه الرس، العطانيا السبية 160.

مات سنة ۸۱۸ (۱).

• ودرس بها الفقيه جمال الدين محمد بن أبي بكر بن عيسى الرَّعْيَانيُّ (٢).

• ودرُّس بها أحمد بن علي بن حامد. فقيه، عالم.

تولى القضاء بالشُّوافي ، وسكن وَقِيــر.

ماتَ سنةُ ٨٤٠ (٣).

# (٦٦) المدرسة السابقية

في زَبيد ، وَتُسمى أيضاً (العَفِيفيَّة) كما تسمى أيضاً (مدرسة مَرْيَم) وَسَمًّاها الجَنَديّ في ترجمة عبد الله بن محمد الأنصاري (مدرسة الدار الجديد).

ابتنتها الحرة المصونة مريم بنت الشيخ الشمس ابن العفيف، زوج السلطان الملك المظفر يوسف بن عمر بن علي بن رسول.

كانَتْ من عقائل النساءِ، عاقلة، لبيبة، حازمة.

لها مآثر كثيرة، فقد بنت والمدرسة الجديدة، في مُغْرَبة تَعِزَّ، وومدرسة ذي عُقَيْب؛ في قرية ذي عُقَيْب.

توفيت بذي جِبْلَة في جمادى الأولى سنة ٧١٣، ودُفِنت في مدرستها بذي عُقَيْب(١).

<sup>(</sup>١) تاريخ البُريهي الصغير والكبير.

<sup>(</sup>٢) تقدمت ترجمته في المدرسة الشمسية بتمرٍّ. (٣) تاريخ البُريهي .

<sup>(</sup>٤) السلوك ١٠٦، استطراداً في ترجمة إبراهيم بن أحمد بن أسعد الأصبحي، العقود ·

♦ درِّس بها أبو محمد الحسن الشُّرْعبيُّ .

كان فقيهاً، فاضلًا: بارعاً ، عارفاً في الفقه، مشهوراً.

رحل من بلده شَرْعَب، إلى زَبيدَ لطلب العلم، وكان فقيهها يومئذ الإمام علي بن قاسم الحكمي، ثم انتقل إلى مَوْزَع، فسكن بها، وولاه القاضي بهاء الدين العِمراني القضاء بها، فسار في القضاء سيرة مرضية، ودرّس في مسجد في مَوْزع بنته امرأة من الفَرسانيين، ووقفت على الفقيه الشُرْعي أرضاً، وَتَفَقّه به جمعٌ كثير من مَوْزَع ونواحيها.

ولما بنت الحرة مريم المدرسة السابقيّة سألت الفقيه الشرعبي أن يكون هو الذي يدرّس فيها، إذ كان أكبر فقهاء الوقت، فاستدعاه المظفر إلى تَعِزّ، وسأله أن ينتقل إلى زَبيدَ للتدريس في المدرسة المذكورة، فاشترط إبقاء ولده في قضاء مَوْزع نائباً عنه، فأجيب إلى ذلك. فكان أول مُدَرَّس فيها.

وقد تَفَقَّهُ به جمعٌ كثيرٌ منهم المؤرخ محمد بن يوسف الجَندي وغيره. ثم رجع إلى مَوْزَع بعد أن عجز عن التدريس، وجعل مكانه الفقيه محمد ابن عبد الله الحضرميّ الذي كان مُعيداً بها في عهده.

تُوفيَ بموزع سنة ٧٠٧ (١).

● ودرَّس بها أبو الحسن علي بن عبد الله الشَّاوِري ــ موفق الدين.

كان فقيهاً، نبيهاً، متقناً، محققاً، عارفاً باصول الفقه وفروعه، والحديث والقراءات السبع، والنحو واللغة والعروض، والفرائض.

تعلم في بداية أمره في عدن، ثم ارتحل إلى زَبيدَ، فقرأ القراءات السُّبَّ على المُقْرىء محمد بن عثمان بن شَنِّة. وعلى المقرىء علي ابي بكر بن شُدُّد، فقد أكمل عليه فَنُ القراءة قراءة ورواية، وسمع كثيراً من أمهات

0 - -

(مدرسة مَرْيَم) مدرسة الدار

العفيف، ذوج

ة تُعِزَّ، وومدرسة

نِنت في مدرستها

مد الأصبحي، العقود

<sup>(</sup>١) السلوك ١٦٦ -١٦٧، العطايا السنية، طراز أعلام الزمن، العقود اللؤلؤية ١ / ٣٤٧، تحفة الزمن، قلادة النحر.

كُتب الحديث عليه، وقرأ النحو على الإمام أحمد بن عثمان بن بُعَيْبِص حتى برع فيه، وقرأ الفقه على الإمام إسحاق بن أحمد بن زكريا، وعلى الفقيه عبد الله بن محمد الهبيري، ثم أكمل تفقهه على الإمام محمد بن عبد الله الرَّيْمي، وأَتَمَّ عليه مسموعات الحديث.

درَّس في السابقية مدة، ثم تركها، وأقام يُقرىء الناس في بيته. وانتهت الله الرئاسة في التدريس والفتوى في زَبِيدَ، فانتُفع به. وتَعَخَرَّجَ عليه كثيرون: ومنهم السلطان الملك الأشرف إسماعيل ابن الأفضل. ولما تُوفي قاضي القضاة زكيّ الدين أبو بكر بن يحيى بن أبي بكر بن أحمد بن موسى ابن عُجَيْل طُلب إليه أن يتولى قضاء الأقضية، فامتنع.

تُوفي بزَبيدَ يوم الأحد في ٢٩ صفر سنة ٧٩٨(١).

ودرس بها عبد الرحمن بن أبي بكر بن عبد الرحمن الحكمي .
 نقیه ، عالم ، عارف.

مات في زَبيـد في شعبان سنة ٧٠٣).

ودرَّس بها أبو محمد عبد الله بن محمد بن عمر بن علي بن محمد
 بن علي بن محمد الأحمر الأنصاريّ الخَزْرَجيّ .

كان فقيها كبيراً، عالماً عارفاً، مجتهداً محققاً. تفقه بالفقيه على بن إبراهيم البَجَلي وغيره، وبه تفقه كثير من أهل زبيد وغيرهم.

استدعي من بلده شُجَيْنَة إلى زَبيد، وَرُتَّبَ مدرساً في المدرسة السابقية بها، وقال الجَنَدَيِّ: واستُدْعِيَ للتدريسِ في مدرسة الدار الجديدة، ثم

<sup>(1)</sup> العقد الفاخر الحسن ٤٥، العقود اللؤلؤية ٢٨٣/٢، ثغر عدن ٢٥٢/٢، بغية الوعاة

<sup>(</sup>٢) السلوك ٩٧ ، العطايا السنية ٧٤، تحفة الزمن، قلادة النحر، العقد الفاخر الحسن ٥.

استدعاه السلطان الملك المجاهد إلى تَعِزّ للتدريس في مدرسته المجاهدية، وهو أول من درّس بها، فأقام بها مدة، ثم انفصل عنها، ورجع إلى زّبيد، فأقام بها مدة، ثم استدعاه المجاهد مرة أخرى إلى تَعِزّ، فأعاده على تدريس المجاهدية، فلم يَزَلْ بها حتى تُوفي بَتَعِزّ سنة ٧٣٥، ومولده سنة ٢٦٤(١)، وقيل: إنَّ وفاته سنة ٧٣٩، كما أفاد البُريْهيّ.

سيبصر

وعلى

مد بن

وانتهت

جُ عليه ما تُؤنى

نبارا ز

جديدان أأ

را، بنيَّ لوعة

بختا بلغوا

• ودرَّس بها أبو الغيث محمد بن راشد السُّكونيِّ الكِنْديِّ الحضرميِّ.

كان فقيهاً، فاضلًا، عارفاً، متفنناً، جامعاً لعلوم شَتَّى من الفقه، والنحو، واللغة، وعلم المعاني، والبيان، والعروض، والقوافي.

وَلِيَ القضاء في فِشال، ثم في زَبيد، وقامَ بالتدريس في المدرسة العَفِيفية، ثم نقله الملك المجاهد إلى مدرسته المجاهدية في تَعِزّ، فأقامَ هنالك مدرساً حتى توفي مسموماً على ما قيل سنة ٧٥٩، وقيل: سنة ٧٦٠).

آثاره : مؤلف لطيف يدل على جُودة معرفتــه؟.

● ودرَّس بها عثمان بن علي الأحمر الزَّبِيدي.

الفقيه العفيف أبو عمر، أحد أعيان فقهاء زَبيدَ والمدرسينَ والمفتينَ بها...

أخذ عن الموفق علي بن عبد الله الشاوري، وعن الشهاب أحمد بن أبي بكر الناشري، وقد مهر في الفقه، ودرَّس، وأفتى واقتنى الكتب النفيسة.

<sup>(</sup>١) السلوك ١٩٦٧، العطايا السنية ٦٩، العقد الفاخر الحسن ٢٧، العقبود اللؤلؤية ٢٤/٧، تاريخ البُريهي. (٢) العطاء السنية ١١٠، تسميد

<sup>(</sup>٢) العطايا السنية ١٣٧، العقود اللؤلؤية ٢ / ١٠٨، العسجد المسبوك، ولم يذكر فيه أنه درُّس في المدرسة العفيفية. بغية الوعاة ٢٤١/٢، العقد الفاخر الحسن ١٦٥.

وَلِيَ تدريس السابقية، والمُحَالِبيَّة، وكان لا يُدرِّس إلا بعد المطالعة، وإذا انتهى ما طالعه، قطع الدرس.

ترجم له العفيف عثمان بن عمر الناشري في البُستان الزاهر.

مات ليلة الجمعة ١٨ جمادي الأخرة ٨٣٨ (١).

• ودرَّس بها محمد بن إسماعيل بن محمد بن أحمد بن مُبارز، الجمال.

أبو النجا، الملقب بالطيب.

كان محققاً في الفقه، والفرائض، والقراءات. قرأ الفقه على محمد بن حسين القُماط قاضي عدن، والقاضي عبد الرحمن بن الطيب الناشري وغيرهما. وتلا بالسبع على محمد بن عبد الله بن بدّير وعبد الله الناشري .

وَلِيَ التدريس في السابقية والمحالبية ومنصورية عبد الوهاب بن داود والياقوتية.

مولده بزَبيدَ في ربيع الأول سنة ٨٤٣<sup>(٢)</sup>. ولم يذكرِ السخاويُّ تاريخ وفاتِهِ لأنه كان حَيَّاً حينما ترجم له.

ودرس بها محمد بن أبي بكر بن الحسين بن عمر بن محمد بن يونس بن أبي الفخر بن عبد الرحمن بن نجم بن طولون(٣).

# (٦٧) المدرسة الجديدة

كانت في حافة الحُمَيْرا من مَغْرَبة تَعِزّ. وكانت تُدْعَى «مدرسة الدار

<sup>(</sup>١) الضوء اللامع ٥ / ١٣٣، تحقة الزمن .

<sup>(</sup>٢) الضوء اللامع ٧ / ١٣٩.

<sup>(</sup>٣) تقدمت ترجمته في المدرسة السيفية. رقم ٨.

الجديدة؛ كما كانت تُدْعى أيضا ومدرسة الحُمَيْراء، ووالمدرسة السابقية».

ابنتها الحرةُ مريم ابنة الشيخ الشمس ابن العفيف.

درّس بها الفقية أبو إسحاق إبراهيم بن أحمد بن أسعد بن أبي بكر
 الأصبحيّ.

كان فقيها، بارعاً، عارفاً، متنسكاً، له دين رضيًّ، لم يُعرف له صَبُوة. نفته باخيه الإمام على بن أحمد الأصبحي، ثم ارتحل إلى أَبْيَن، فقراً على الفقيه أبي بكر بن أحمد المعروف بابن الأديب، ثم عاد إلى بلده الذَّنَبَيُّن فلرُس بها ولما اشتد به الفقر، رحل إلى تعز فدرَّس بها في عدة من المعدارس، وفي آخر الأمر درس في مدرسة الحُميراء.

ولد في ٩ شهر ربيع الأول سنة ٦٧١، ومات في ١٧ رمضان وفي ثغر عدن في ١٩ رمضان سنة ١٧٧٨.

● ودرَّس بها الفقيه أبو عبد الله محمد بن علي بن جُبَيْر (٢).

كان فقيها فاضلاً، تفقه بخاله الفقيه محمد بن أبي بكر بن محمد بن منصور الأصبحي، ثم بالإمام علي بن أحمد الأصبحي وصالح بن عمر البريهي، ثم ارتحل إلى تعزّ، فأخذ عن فقهائها مثل ابن الصفيّ، وابن النحويّ، وأخذ في عدن عن أبي العباس أحمد بن علي الحرازيّ، وأبي العباس القرْوينيّ، وغيرهما، وأخذ صحيح مسلم عن التاجر المعروف بالشهاب صقر التكريتي لعلو سنده، ثم عاد إلى بلده الذَّنبَيْن. فلما مات إبراهيم بن أحمد الأصبحي، ربَّبه ابن الأديب قاضي القضاة مدرساً في المعرسة الجديدة في حافة الحميرا.

<sup>(</sup>۱) السلوك ١٠٠٦، العطايا السنية ٥، طراز أعلام الزمر ١٥٦، ولم يذكر فيه أنه درس في العميراء، العقود اللؤلؤية ١٨٧١، تحفة الرمر، وهيها أن اسعه علي بن معمد الأصبحي، ثغر عدن ١/٢.

مولده في شهر ربيع الأخر سنة ٦٦٣، ووفاته في المحرم أو عرفة سنة ٧٧٧، كما في السلوك والعقد الفاخر الحسن وثغر عدن. وفي العطايا السنية والعقود اللؤلؤية سنة ٧٠١(١).

ودرّس بها أبو الحسن علي بن محمد بن يوسف الصّبريّ.

كان فقيهاً بارعاً ذكياً، تفقه بالفقيه عمر بن سعيد التَّعِزِّي، وبالفقيه عمر ابن أبي بكر العرَّاف وكانَ عُمرُه عِشرين عاماً. حفظ القرآن العزيز ونقل التنبيه والمنهاج غَيْباً. وأخذ من النحو واللغة ما أعجز أمثالَهُ، ودرَّس في المدرسة السابقية بالحُمَيْراء.

مولده في ۱۹ من صفر سنة ۷۳۲، ووفاته سنة ۷۵۲<sup>(۲)</sup>.

- ودرس بها القاضي أحمد بن موسى بن عِمْران الشافعيّ (٣).
- ودرَّس بها القاضي صفي الدين أحمد بن محمد بن علي التّباعيّ. من بيت فقه ورئاسة. أصل بلده السَّحول(٤).

تخرج على جماعة من الفقهاء بتَعِزّ وغيرهـا كالإمام الرَّيْمي، وأخذ في القراءات عن عفيف الدين الشُّنينيّ، وفي الحديث عن الإمام مجد الدين الفيروزآبادي. والإمام نفيس الدين العلوي..

تَصَدَّى للتدريسِ والفتوى. وَتُولِّى القضاء في تَعِزَّ سنة ٨٠٧، ثم

<sup>(</sup>١) السلوك ١٠٧، العطايا السنية ١٣١، العقود اللؤلؤية ١ / ٣٣٧، وفيهما، أن وفاته صنة ٧٠١، وهو لا يتفق مع ذكر أنه درّس في المدرسة الجديدة بعد وفاة إبراهيم بن أحمد الأصبحي المُتوفِّي سَنة ٧١٨، العقد الفاخر ١٠٩، وذكر أن وفاته سنة ٧٢٣، كما في السلوك، وثغر عدن ٢٢٤/٢، وترجم له الخزرجيّ، في العقود اللؤلؤية مرة أخرى في حوادث سنة ٧٢٣. وهذا هو الصحيح.

<sup>(</sup>٢) العطايا السنية ٩٤، العقود اللؤلؤية ٩١/٢، بغية المستفيد.

<sup>(</sup>٣) تقلمت ترجمته في الشمسية بتُعِزَّ.

<sup>(</sup>٤) بلدتهم في السحول هي المخادر.

انفصل عنه، وتولى تدريس المدرسة السابقية، ودرُّس بالجامع المظفري، ثم تولى القضاء بالمنصورة والدُّمْلُوة وما والاهما: ثم عاد إلى تَعِزّ، فسكن بها حتى تُوفي بها سنة ۸۳۲(۱).

• ودرس بها الفقيه أحمد بن عبد الولى بن محمد الوَحْصيّ.

شهاب الدين. كانَ مُشارِكاً في الفقه. قرأ على والده، وعلى ابن عمه محمد بن داود الوَّحْصيُّ، وأضيف إليه من الأسباب المدرسة السابقية وغيرها. وكانَ آمِراً بالمعروف، ناهياً عن المنكر توفي بتُعِزُّ سنة ٨٦٥، ودفن بالأجيناد(٢).

• ودرَّسَ بها أبو يعقوب يوسف بن محمد بن علي بن محمد بن مسعود،المُقرىء الجَعْفريّ (٣).

ودرس بها عبد الله بن محمد الصهباني الفقيه العلامة، ركان مواظباً على قراءة الحديث بعد الجمعة على المنبر بجامع مغربة تعز ، توفي في عشر ذي الحجة سنة ٨٣٠(١).

## (٦٨) مدرسة ذي عُقَيْب

في قرية ذي عُقَيْب ، من عزلة وَراف شمال غرب جِبْلَة.

ابتنتها الحرةُ مريم ابنة الشيخ الشَّمسي بن العفيف زوج السلطان الملك المظفُّر، وبنت بجوارها دار مضيف، ووَقَفَتْ عَلَيْهِما وَقْفًا جيداً. فة سنة العبطايا

تيه عم يز ونقل ُس في

وأخذ في مد الدين

٠٨٠ ثم

، أن وفاته إبراهيم بن ۲۲۲۰ شد للؤلؤبة مرة

<sup>&</sup>lt;sup>(۱)</sup> تاريخ البُريهي .

<sup>(</sup>٢) تاريخ البريهسي.

<sup>(</sup>۴) ستأتي ترجمته في مدرسة القُراء والحديث. (1) تىخفسة الزمن.

# (٦٩) مدرسة مِدْيَة (١)

في قرية مِدْية في أعلى وادي ظُبًا في الشمال الشرقي من ذي السُفال عند السفح الجنوبي لجبل التُعْكَر الشامخ المشهور، فقد جاء عند السفح الجنوبي لجبل التُعْكر الشامخ المشهور، فقد جاء ي تاريخ الشعبي ما لفظه: وبنتها جهة دينار الشهابي عائشة بنت محمد بن علي بن رسول، وهي زوج الملك المؤيد، كانت تسكن يوسف بن عمر بن علي بن رسول، وأمّ ولده الملك المؤيد، كانت تسكن حصن حبّ، ثم نقلها ابنها المؤيد إلى وادي ظُبا، فاشترت أرضاً كثيرة، وبنت في مدية قَصْراً لها، ومدرسة حَسنَة أمام القصر، وأوقفت على المدرسة ما حسن من اراضيها، وشرطت فيها ما شُرط في مدارس أهلها من المرتبين، ولم تزل تلك الحسنة كما يقول الشّغبيّ - جارية إلى وقتنا هذا، الملك الأشرف والله المستحق لنظرها مولانا السلطان الملك الأشرف الملك الأسرف الملك الأسرف الملك الأسرف الملك الأشرف الملك الأسرف الملك الملك الأسرف الملك المستحق الملك المستحق الملك المستحق الملك المستحق ا

قلت: ما تزال عامرةً إلا أن سقفها الجميل قد أخذ يتساقط، بسبب إهمال وُلاة الوقف، وقد أصلح بعضُه بطريق أفسدت جماله، ويوجد على باب المدرسة حَجَرةً في أصل البناء مَزْبور عليها آية الكرسيّ، ومن تحتها اسم المدرسة، واسم بانيها، ولكنَّ الكتابة غير واضحة فلا تقرأ.

€ درس بها عبد الرحمن بن محمد بن يحيى بن أبي الرجاء<sup>(٣)</sup>.

ودرس بها المؤرخ أبو بكر بن داود بن عبـد الله بن إبـراهيم

 <sup>(</sup>۱) زرت هذه المدرسة يوم الاربعاء ٤ شعبان سنة ١٣٩٤،الموافق ١٧ ايلول ١٩٧٤م.

<sup>(</sup>٣) تقلمت ترجمته في مدرسة البرحة.

النُّغيُّ (١). وقد رتُّبُهُ بها الملك المجاهد علي بن داوُد.

ىغال جىاء

بنت

سكن

على

يا من

هذا،

لطان

ر علی

لهنمز

#### (۷۰) مدرسة ذُخِر

كانت في قرية الحُبْيل<sup>(٢)</sup>، وهي قرية عامرة في عزلة بني بُكاري من جبل حُبُشي (ذَخِر) من نواحي تعز.

ابتاناها الأمير شجاع الدين عباس بن عبد الجليل بن عبد الرحمن النُّفلِيّ.

كانَ أميراً كَبيراً، تولى أعمال عدن وزبيد مراراً. وكان غنياً. أكثر ماله من التجارة. وكان أكثر الناس صدقة ومعروفاً، فكان إذا أقبل الحجّاج من الحجّ، وهو في بلد ومروا عليه، كساهم، وأعطاهم ما يوصلهم إلى بلدهم، وإن كانوا من البلد الذي هو فيها، أعطاهم ما يزيلون به وَعْثاء السفر. وقد يتشبه ناس بالحجاج في زيهم، ويأتون إليه، فيُعطيهم ما يليق بحالهم.

وله من الآثار الدينية مدرسة في زَبيد، ومسجد في قرية السُلامة يعرف بمسجد عباس، ومدرسة في أَبْيَات حُسَين، ومسجد في واسط بوادي مَوْر، وله في كل موضع من هذه المواضيع وَقْفُ جيّد يقوم بكفاية المتَرَبَّبين فيه، ويقوم بحالهم.

<sup>(1)</sup> لم نجد له فيما بين أيدينا من المصادر ترجمة. وهو من أعلام آخر المئة الثامنة. وكتابه تاريخ الشعبي موجود مع أخي القاضي محمد بن علي الاكوع، ولكنه غير كامل، ووجدت منه قِسْماً آخر عند الآخ الشيخ الشاعر محمد بن أحمد بن منصور ابن نمر.

<sup>(</sup>١) بغُم البُّعاء، وفتح الباء، وسكون الياء، تصغيرُ حبَّل كما ضبطها الجندي والخزرجيّ وبالمخرمة، وتعرف اليوم بفتح الحاء وكسر الباء.

## ماتَ بزَبيدَ في رمضان سنة ٦٦٤<sup>(١)</sup>.

#### (۷۱) مدرسة عبّاس

بزُ بيد.

كانَتْ في الأصل داراً للأمير شجاع الدين عباس بن عبد الجليل بن عبد الرحمن التَّغْلبي، فَلَمَّا مات سنة ٦٦٤، جعلها ابنه محمد بن عباس مدرسة تحمل اسم أبيه (٢). ولم يبق لها أثر.

### (۷۲) مدرسة عبَّاس<sup>(۳)</sup>

في أبيات حُسين من أعمال وادي سُرْدُد، وكانت تقع بحافة السوق. وقد خربت المدرسة والبلدة ولم يبق إلا الأطلال.

بناها الأمير عباس بن عبد الجليل التُّغلبيّ للفقيه عَمْرو بن علي بن عمرو التّباعي.

● درَّسَ بها الفقية عمرو بن علي بن عمرو التَّباعيّ، الفقيه العلامة مظفر الدين.

تفقه بالفقيه على بن مسعود السُّباعيِّ في المِخْلافة، وأخذ عن الشيخ

<sup>(</sup>۱) السلوك ٦٦، العطايا السنية ٧٧، العقد الفاخر الحسن ٢. العقود اللؤلؤية ١٥٣/١، تحفة الزمن، ثغر عدن ١٠٥/٢. قلادة النحر.

<sup>(</sup>۲) راجع مدرسة ذَخِر.

 <sup>(</sup>٣) ذكرها الجُنديّ بَانُها مدرسة، وقال الخزرجيّ فسي العقود اللؤلؤية ١٥٣/١: إنها مسجد

اي بكر بن يحيى العياني في جَباً. ورحل إلى مَصْنَعه سَيْر، فقرا فيها على الحسن بن راشد مُسْنَد الإمام أحمد بن حَنْبل. كان يسكن بيت خَليفَة عند الميخ عمران بن قبيع القرابَلي، ثم اشترى موضعاً عند أبيات حسين، وابنى فيه مسكناً، وازدرع ما زاد على موضع البناء، ولَمَّا هَاجَرَ شيخه علي ابن مسعود من المِنْخلافة، سَكَنَ عنده.

ويروى أن الفقيه أحمد بن إبراهيم المصري خرج من بلده مصر فقصد زُبيد وناظر فقهاءها. فلم يجد عندهم مَقْنَعا، فتمثل بقول الأول:

لَمُّا دَخَلْتُ اليَمَنا رَأَيْتُ وجهي حَسَنَا أَن لَها مِنْ بَلْدة الْفَهُ مِنْ فيها انا

ثم قصد أبيات حُسَين، وأراد الاجتماع بالفقيه على بن مسعود، فقصد مدرسته، فلقيه عمرو بن على بن عَمْرو التباعيّ، وظُنَّ أَنَّهُ الفقيه على بن مسعود، ففاتحه السُّوال، فلم يزل عمرو يجيبه ويستزيده، حتى تم سُوالهُ. ثم ألقى عليه عمرو بن على سؤالات، أجاب عن بعضها، وتأخر عن بعض! فقال له الفقيه عمرو: كيف ترى وجهَك الآن؟ إشارة إلى البيت الذي استشهد به فقال: يا سيدي، المعذرة إلى الله، ثم إليك، يا أبا الحسن، ظنَّامنه أنه على بن مسعود، فقال له: إنما أنا بعض تلامذة الفقيه على.

وُلِلَا الفقيه عمرو في بني شاور من أعمال حَجَّة سنة ٥٨٨، وتُولُّي بأبيات حسين عصر يوم الأربعاء لاثنتي عشرة خلت من جمادى الأولى سنة ١٦٥١).

● ودرُّس بها أبو عبد الله محمد بن قُنْيْق الحُسيني.

<sup>(</sup>١) السلوك، العقد الفاخر الحسن ٧٣، العقود اللؤلؤية ١٦٦/١، طبقات الخواص ١٠٨. قلادة النحر، تحفة الزمن.

كان فقيهاً، فاضلاً، عارفاً بالفقه والأدب. درَّس مدةً في أبيات حسين في مدرسة الأمير عباس<sup>(١)</sup>.

لم يُعرَفُ له تاريخُ وفاةٍ.

• ودرَّس بها أبو الحَجَّاج يوسف بن محمد بن علي بن حسّان النَّسَفي، المعروف بابن المَرْجَد. كان فقيها فاضلاً، عارفاً، كاملاً، درَّس في أبيات حُسين من ناحية المَهْجَم في مدرسة الأمير عباس بن عبد الجليل.

▼ توفي بالحبيرية في شهر ربيع الاول سنة ٧٤٤ (٢).

€ ودرَّسَ بها أبو الحسن علي بن إبراهيم، المعروف بابن سِرْداب.

كان فقيهاً، فاضلًا، عارفاً، تَفَقُّهُ بمحمد بن عمرو بن على بن عمرو التَّباعيّ، وبالخَضر بن عبد الله بن محمد٣). لم يُعْرَفْ تاريخَ وفاتِهِ.

## (٧٣) مدرسة عبد الله بن العباس الحَجَّاجيّ

كانت في مدينة الجَند، وكانت تدعى أيضاً والمدرسة العبَّاسية».

ابتناها أبو محمد عبد الله بن العباس بن علي بن المبارك الحجَّاجيّ الشاكريِّ، ثم الهمدانيِّ، غير أنه قصَّر في وقفها.

كان رَجُلًا من أعيان الناس، له مشاركةً في العلم مُتَفِّنَّناً. أخذ من كلُّ فن بنصيب، وجمع من الكتب ما لم يجمعه احد من نظرائه حتى قيل: إن خِزَانَتُهُ جمعت أكثرَ من خمسةِ آلافِ كتابٍ.

<sup>(1)</sup> السلوك ١٥٣، العقد الفاخر الحسن ١١٩، تحفة الزمن.

<sup>(</sup>٢) السلوك ١٥٨، العقد الفاخر الحسن ١٥١، تحفة الزمن.

<sup>(</sup>٣) السلوك، العقد الفاخر الحسن ٣١، تحقة الزمن.

اخذ عن القاسم بن علي الحريري مقاماته وغيرها، وأخذ عن إسحاق الطبري والعماد الإسكندراني وغيرهم.

ولي كتابة الجيش في عهد الملك المسعود ابن الملك الكامل، وولي ديوان النظر بعدن مدة.

توفي بتَعِزّ لبضع وسبعين وست مثة، وحُمِل إلى الجَنَد، فقبر تحت جبل مُسرب(١).

• درَّسٌ بها أبو عبد الله محمد بن سليمان بن النعمان.

كان فقيهاً، فاضلًا، مجوداً، عارفاً بالفقه، ودرَّسَ بالجَنَد في مدرسة عبد الله بن العباس، وكان تفقهه بسعيد بن منصور.

تُوُفِّي بالجَنَد<sup>(٢)</sup>، ولم يعرف تاريخ وفاته.

: إن

- ودرَّس بها بعده الفقيه يوسف بن يعقوب الجَنَديُّ والـد المؤرخ الجَنديُّ. فقد ذكر الجَنديُّ في السلوك في ترجمة محمد بن سليمان، فقال: وترتب والدي بعده أي بعد محمد بن سليمان ـ بالمدرسة المذكورة (٣) ولم يذكر عنه شيئاً إلاّ أنّهُ كانَ فقيهاً شَاعِراً استطراداً في ترجمة على بن أحمد الاصبحيُّ.
  - ودرس بها المؤرخ محمد بن يوسف بن يعقوب الجَنديّ(٤).

<sup>(</sup>١) العطايا السنية ٦٦، العقد الفاحر الحسن لوحة ١٥، السلوك ١٠٢، وتحفة الزمن استطراداً في ترجمة محمد بن سليمان بن النعمان.

<sup>(</sup>٢) السلوك ١٠٢، العقد الفاخر الحسن ١٠٥، العطايا السنية ١٣١، تحفة الزمن، طراز أعلام الزمن استطراداً في ترجمة والده سليمان بن النعمان لوحة ١٣٦

<sup>(</sup>٢) لم نجد له ترجمة قيما بين أيدينا من المصادر، لأنَّ ابنه لم يترجم له! (٤) نقدمت ترجمته في مدرسة ميكائيل بالجند.

#### (۷٤) مدرسة ابن نجاح

كانت في مَغْرَبَة تَعِزَ الشرقية المعروفة بالمعاينة، وكانت تُـدعى أيضاً «المدرسة النَّجَاحيَّة».

ابتناها الأمير محمد بن نجاح أحد أمراء الدولة المظفرية. وكان أميراً كبيراً صاحب طَبْلَخانة، وإقطاعات جيدة، وكان كثير فعلِ الخيرِ والمعروف، وله مشاركةً في الفقه، امتُحِن آخر عمره بالعَمَى.

وقد وقف على هذه المدرسة، وعلى مدرسته في الجَنَد أَوْقَافاً كافيةً.

تُوُفِّي يومَ الاثنين الثامن من ذي القِعْدَة سنة ٦٨١(١).

€ درَّسَ بِهَا الفقیه الفاضلُ أبو محمد عبد الله بن عُبید بن أبي بكر بن عبد الله البَلْعاني (۲). كانَ فقیهاً، فاضلاً، عالماً. تَفَقَه بعلي بن قاسم الحكمي من زبید، وعمر بن مفلح من أبین. وعنه أخذ جماعة من فقهاء تَعِزَ وغیرها. اثنی علیه عُثمان الشَّرعبيّ في تعلیقاته.

مولده في شهر ربيع الأول سنة ٦٠١، ووفاته في جبأ يوم الخميس ١٤ شعبان سنة ٢٦٩٤٪).

● ودرُّس بها الفقيه الفاضل أبو محمد عبد الله بن محمد بن سباً

<sup>(</sup>۱) السلوك ۱۱٦ استطراداً في ترجمة عبد الرزاق بن محمد الجَبَرتي، السمط الغالي الثمن ٨٥/١. العطايا السنية ١٢٦، العقد الفاخر الحسن ١٢٠، العقود اللؤلؤية ٢٧٧/١.

 <sup>(</sup>٢) نسبة إلى بُلعان، وأصلهم من حراز (عن العطايـا السنية)، وفي العقـد الفاخـر الحسن: القلعاني، وهو خطا.

 <sup>(</sup>٣) السلوك ٧٤، العطايا السنية ٦٥، العقد الفاخر الحسن ١٦ العقود اللؤلؤية

الرُّئِيِّ العَيَّاشِيِّ - نسبة إلى جد له، اسمه عَيَّاش، من رَيَّمة الاشابط ـ كان من اخيار الفقهاء، وكبرائهم وأعيانهم، والمشار إليه في وقته. تَفَقَّه أولاً بمدينة إبَّ على الفقيه يحيى بن إبراهيم، وَتَفَقَّهُ في تَعِزَّ بابن العراف الأكبر، وابن الصفي وغيرهما من فقهاء تَعِزَّ.

أقام مُدَّةً مُعيداً في المدرسة المُظفرية في مغربة تَعِزَّ وَوَلِيَ القضاء مدة، ثم فصله القاضي محمد بن أبي بكر، وَجَعَلَهُ مُدرساً في المدرسة المظفرية بالمحاريب، ثم انتقل منها إلى مدرسة ابن نجاح، ثم عزل عنها.

مات في ٢٣ رجب سنة ٧٢٥.

آثاره: مختصر أسد الغابة في أسماء الصحابة(١).

ودرَّس بها أبو بكر بن موسى الزُّيْلَعيُّ .

كان فقيهاً، فاضلاً، صالحاً خَيِّراً. درَّس في المدرسة النَّجَاحيّة ثم نقل إلى المدرسة المُظَفرية في المَحَاريب. وكانت له في الفقه يد طُولى، كما كان مباركَ التدريس، وكان ينوبُ عن الحكام.

مولده سنة ٦٧٠ تقريباً، ولم يُعرف تاريخُ وفاتِهِ، ولكنَّ الملكَ الأفضل 
ذكر في كتابه (العطايا السنية) أنه تُوفي سنةَ ٦٦٢، ولعل ذلك تاريخ ولادتِهِ
إذ إنه ذكر بعد ذلك قوله: «وكان ذا معرفة جيدة، وفقهٍ نظيف، وعلم بارع،
ثم قال: «تُوفِّي سنة إحدى عشر وست مثة، وربما قصد سنة ١٧١١).

ودرس بها أبو القبائل عبد الرحمن بن الحسن بن علي بن محمد بن علي بن أبي القاسم الحميري<sup>(٣)</sup>.

140

أيضأ

امیرا وف،

کر بن قاسم

س ۱٤

فقهاء

بن سأ بط الغالي

ِ الْلَوْلَوْيَةَ

بد الفاخم

يد اللؤلؤية يد

<sup>(</sup>١) السلوك ١١٦، العطايا السنية ٧٠، العقود اللؤلؤية ٣٧/٢، العقد الفاخر الحسن ٢١، تحفة الزمن.

 <sup>(</sup>٢) السلوك ١٢٠، العطايا السنية ٢٠، العقد الفاخر الحسن ١٦٣، تحفة الزمن.
 (٣) سبقت ترجمته في المدرسة الأتابكية.

ودرَّس بها عبد الرزاق بن محمد الجَبَرتي الزَّيْلَعيَّ.
كان فقيهاً، فاضلاً، من أهل المروءة في السعي لقضاء حواثبج
كان فقيهاً، فاضلاً، وكان قد تَفَقَّه بمحمد بن عباس، وعلي بن

مات في صفر سنة ٧١٠(١).

أحمد الجنبد.

(۷۵) مدرسة ابن نجاح

كانت في الجُنّد. أنشأها الامير محمد بن نجاح.

#### (٧٦) المدرسة التاجية

كانت في زَبيدَ. وكانت تسمى «مدرسة المُبَرْدِعِين» لأَنَّ المُبردعِين كانوا يعملون البرادِع بجوارها.

ابتناها تاجُ الدين بَدرُ بن عبد الله المُظفَّري. وخصَّها بالفقه. وقد رتَّب فيها مُدَرِّساً على مذهب الإمام الشافعي، ومعيداً وعشرةً من الطلبة، وإماماً، ومؤذناً وقيَّماً، ووَقَفَ عليهم وَقَفاً جيداً يقوم بكفاية الجميع.

وكان تاج الدين خادماً للحرة بنت جَوْزة زوج المنصور عمر بن علي بن رسول. ثم بَدَا لها أن تَسْجُنَه في زبيد لأنّهُ كانَ يُحِبُّ المُظَفَّر (ابن ضُرَّتها)،

<sup>(</sup>١) السلوك ١١٦، العطايا السنية ٧٦، العقد الفاخر الحسن، العقود اللؤلؤية ٣٩٤/١. وذكر فيها أنه درَّس في التاجية بِتُعزَّ، وهو غلط، فهي النجاحية وليست التاجية، قلادة النحر.

ويفضله على ولديها المُفَضَّل والفائز، وظل في سجن زَبيدَ، حَتَّى قُتل المنصور في الجَندِ، فَخَرَجَ من السجن قَهْراً، والتحق بأمَّ السلطان المظفر وكريمته (۱) المعروفة بالشمسية، وحرَّضهما على القيام بحفظ زَبيدَ، وَتَقَلَّدُ الم الفتال فأعطَّوه الأموال، وأخرج مالاً كانَ مَعَة، واستخدم الرجالَ، وأنفقَ الأموال، وصد المماليك الذين قدموا مع الأمير فخر الدين أبي بكر بن الحسن بن علي بن رسول عن دخول زَبيدَ حَتَّى قدم الملك المظفر من المَهْجم، كما سبق ذكر ذلك في ترجمته.

ب بن

عِين كانوا

وقد رت

رأمامل ,

بن علي <sup>بن</sup> ن شرتها)، ن ضرتها)،

·198/1 43

ب النابون

وقد حفظ له المظفر هذه اليد، فأحسن إليه، وحمل له طَبْلَخانة، وأقطعه إقطاعات جيدة، وكان شجاعاً فارساً مقداماً، عاقلًا حازماً، يحب العلم والعلماء.

وَلَهُ عِدَّةُ مَآثر حَسَنَة اخرى منها: مدرسة القرّاء، وفيها مدرسة للحديث، وله دار مضيف لإطعام الطعام (الخانقاه) لها شيخٌ. ونقيبٌ، وقيّمٌ لإطعام الواردين، وإمامٌ، ومؤذن للقيام بالصلوات الخمس في أوقاتها، وله وَقْفٌ بزُبيدَ يقوم بكفاية الجميع، وله مدرسة في قرية الوحيز بجواز تَعِزّ، وتسمى التاجية أَيْضاً.

تُوفيَ بِتَعزُّ في شهر ربيع الأول سنة ٢٥٤، ويقال: إنه ماتَ مسموماً(٢).

درس بها أبو علي عبد الرحمن بن عُبيد بن أحمد بن مسعود بن عِلَيْان بن هِشام التُرْخمي، أحد فقهاء قرية السهولة. كان فقيها، ماهراً، حافقاً، ذكياً.

وَلِيَ القضاء في زَبيدَ من قبل القضاة بني محمد بن عمر، فأقام هنالك

<sup>(</sup>١) تطلق الكريمة في اليمن على الأخت.

<sup>(</sup>٢) السلوك ٩٩، العطايا السنية ٣٣، طراز أعلام الزمن ٢١١، المسجد المسبوك، العقود اللؤلؤية ٢٠/١، ٢٧٦، فاكهة الزمن، قرة العيون ٢٩/٢.

علَّةُ سنين، ثم عُزل سنة ٧٠٧ فاستوطن زبيد، وسأل من نسبطان (المؤيد) أن يجعله مُدرساً في المدرسة التاجية، فوافق، فلم يرنَّ بها حتى تُوفي بها في مُستهل جُمادى الأولى سنة ٧٢٧. وقال الأهدال في تحله الرمن سنة عشرين وسبع مئة. وكان مولده سنة ٦٦٣، ودرُس بعده فيها ابن أخيه لا كما أفاد الجندي - ولم يذكر اسمه (١).

ودرس بها أبو بكر بن عبد الله الرَّيمي من ذَرْحان من رَيْمة الأشابط.
 كان فقيها، عارفا، مُذرَّسا، تَفَقَّه بعلي بن قاسم الحكمي، كما تَفقَّه به جماعة كثيرون كأحمد بن سليمان الحكمي وعمه عيسى وغيرهما.

كانت وفاته على طريقة التقريب سنة ٦٨٠.

وخلفه على التدريس بها ولداه عبد الله بن أبي بكر، ومحمد بن أبي بكر، وكان عبد الله مُعيداً بها حينما كان والده يدرَّس بها، ثم تخلى عنها لاخيه محمد، فأقام بها مُدُّةً، حتَّى عزله عنها موسى بن أيمن، قاضي زَبيد، وغَيَّن محمدَ بنَ أبي بكر الناشريَّ بَدَلًا غَنُهُ (٢).

ودرس بها علي بن أبي بكر الحكميّ. مات سنة ٧١٥(٣).

ووَلِيّ بها السماع للحديثِ محمد بن موسى بن علي بن عبد الصمد المراكشيّ، الحافظ المفيد جمال الدين أبو البركات المكي الشافعيّ، كانَ عالماً في الفقه، والأصول، والعربية، والمعاني، والبيان، والعروض، والفرائض، والحساب مع تقدم في الحديث لجودة معرفته

 <sup>(1)</sup> السلوك ١٣٤،٩٦٦ - ١٣٥، العطايا السنية ٧٥، تحفة الزمن، العقد الفاخر الحسن، العقود اللؤلؤية ٧/٧.

 <sup>(</sup>٢) السلوك ٩٧ العقد الفاخر الحسن، العقود اللؤلؤية ٢٢٠/١، تحفة الزمن.
 (٣) السلوك، تحفة الدر.

بالعلل، وأسماء المتقدمين والمتاخرين. ولم يكن له نظير في الحجاز، فدم إلى اليمن سنة ٨٢٠، وسكن بها، وولي بها السماع للحديث بالمدرسة التاجية بزبيد، وظهر لفضلاء اليمن فضيلته في الحديث وغيـره، فأحبـوه ونُوْهوا بذكره، وكان مع هذا أديباً، شاعراً.

مولده ليلة الأحد ثالث رمضان سنة ٧٨٧ بمكة المكرمة ومات بها يوم الجمعة ٢٨ ذي الحجة سنة ٢٨ (١).

• ودرُّس بها مُعيداً محمد بن أبي بكر بن عبد الله الناشريّ.

كان فقيهاً، عارفاً، فاضلاً. وقد تفقه بعلماء زبيد، كان مُعيداً بالمدرسة التاجية بزَبيدَ مُدَّةً، ثم عُيِّن قاضياً في القَحْمَة.

تُوفِّىٰ بالقَحْمة سنة ٧١٨ (٢<sup>٢)</sup>.

• ودرَّس بها مُعيداً الفقيه أحمد بن عمر بن أبي بكر الناشريّ .

كانَ فَقيهاً فاضلًا. استمرُّ مُعيداً في المدرسة التاجية إلى أن مات(٣).

• ودرُّس بها مُعيداً إسماعيل بن أبي بكر بن عبد الله بن عمر بن عبد الرحمن الناشريّ .

كان فقيهاً، فاضلًا، ماهراً، كاملًا، وَلِيَ قضاء حَيْس. ثم فُصِلَ عنه، واستمر مُعِداً في المدرسة التاجية بزَبيدَ، بعد ابن عمه أحمد بن عمر، ولم يزل بها إلى أن تُوفِي بزَبيد(1).

وكانَ مُعيداً بها محمد بن أبي بكر الحَكَميّ، فقيه عارفٌ، تَوَلَّى القضاء في القَحْمَدة (٥).

<sup>(</sup>١) العقد الثميـن ٣٦٤/٢.

<sup>(</sup>٢) السلوك، العقد الفاخر الحسن ٩٤.

<sup>(</sup>٣) العقدُ الفاخر المحسن استطراداً في ترجمة أبيه ٦٣.

<sup>(</sup>٤) طراز أعلام الزمن ١٩٨ تحفة الزمن.

<sup>(°)</sup> السلوك ١٦٣.

### (٧٧) المدرسة التاجية

في قرية الوَحِيز<sup>(۱)</sup> من أرباض مدينة تُعِزَّ، وتقع في الجهة الغربية منها، بالقرب من ذي هُـزَيْم وصِيْنَة، والقرية عامرة، ولكنَّ المـدرسةَ غيـر مع وفـة.

بناها تاج الدين الطواشي بدر بن عبد الله المظفريّ.

๑ درُّسَ بها الفقية أبو بكر بن مدافع بن عمر بن مُدافع المَعِينيِّ(٢).

رتّبه بنو محمد بن عمر مُدَرّساً بها. وكانَ لَهُ اشتغال بالعلم، وفيه مكارم أخلاق، وأنس للأصحاب، وكان كريمَ التّفْسِ، عاليّ الهمة، فيه أدّبُ ومروءة، وَحُسْنُ خُلُقٍ.

تُوفي بقرية الوَحِيز سلخ شهر صفر سنة ٧٢٨(٣).

# (٧٨)المدرسة التاجية للقُرُّاء وأهل الحديث

كانت في زُبيدَ.

بناها تاج الدين الطواشيّ بدر بن عبد الله المظفريّ، وَوَقَفَ عليها وقفاً عظيماً. وقد جعلها مدرستين، إحداهما للقرّاء، والأخرى لأهل الحديث.

• درَّس بها أبو موسى عمران بن النعمان بن زيد الحرازيّ.

كانَ فقيهاً، مقرئاً، غلب عليه علم القراءات، وكان ينوب القاضي

<sup>(</sup>١) والوحيز : نهر في وادي رَفُود من ناحية المُخادر.

<sup>(</sup>٢) نسبة إلى بني مُعين، بَطُنُّ من خولان.

<sup>(</sup>٣) السلوك ١١٨، العطايا السنية ١٩، العقد الفاخر الحسن ١٢٥ استطراداً في ترجمة جدّه مُدّافع بن احمد بن محمد المُعيني، العقود اللؤلؤية ١/٢٥.

عيسى في قضاء الجّنَد، ثم نقله بنو عمران إلى زَبيدَ، ورتَّبُوهُ في مدرسة النُّهُ اللهُ واستُمَرُّ بها حتى تُوفي بزبيد في تاريخ غير معروف(١).

• ودرَّس بها أبو يعقوب يوسف بن محمد بن علي بن محمد بن مسعود المُقْرىء الجَعْفري نسباً، الأصابي بلداً.

كان فقيها، فاضلًا، عارفاً، كاملًا، مُقرثاً، نحوياً، لغوياً، مُحَدثاً، وكان نصيحاً، حَسَنَ القراءة، عارفاً بالقراءات السبع.

تفقه في زبيد فأخذ القراءات السبع عن المُقرىء يوسف المُهَلَّهل، واحمد بن يوسف الرُّيْمي، وأخذ النحو عن ابن أفلح، ثم طلع تَعِزُّ فأخذ عن الفقيه أبي بكر بن جِبْريل، وعن محمد بن على المُقرىء، وغيرهما من فقهاء تَعِزَّ. ثم رَبُّهُ الملك الناصر محمد بن الأشرف الأول مُدَرِّساً في مدرسة والده الملك الأشرف عمر بن يوسف في تَعِزّ، ثم نقله إلى مدرسة الحُميراء، ومنها إلى زَبيدَ، فاستمر مُدَرِّساً في مدرسة دار الدُملوة (الأشرفية)، ثم في مدرسة القراء بزَبيد أيْضاً.

توفي لبضع واربعين وسبع مئة(٢) وفي الاعتبار سنة ٧٤٥.

● ودرُّس بها بعده ابنه محمد بن يوسف.

عالم محقق في علم القراءات، ثم عُزل بالمقرىء على بن ابي بكر بن شدَّاد، فدرُّس بها حتى مات، ثم أُعيدَ إليها مُدَرِّساً. ماتَ في ذي القعدة

● ودرُّس بها علي بن أبي بكر بن محمد بن شدَّاد الحميري ـ موفق الدين.

<sup>(</sup>١) السلوك ١٠٢، العطايا السنية ١٠١، العقد الفاخر الحسن، قلادة النحر.

<sup>(</sup>٢) السلوك ١٢٠، العطايا السنية ١٥٦، العقد الفاخر الحسن ١٥١، الاعتبار، تحفة

<sup>(</sup>٢) العقد الفاخر الحسن استطراداً في ترجمة والله، الاعتبار.

كان فقيهاً، عالماً، نحوياً، لغوياً، مقرئاً، محدثاً، عارفاً، محققاً في فنونه، إليه انتهت الرئاسة في اليمن في علم القراءات السبع. وكانت إليه الرّحلة في علمي القراءات والحديث، وتفقه به جماعة من المقرئين.

لرَحلة في علمي المرابات و المرابات و المرابات و المرابات و الزمن تُوفي تحفة الزمن تُوفي توفي ليلة الاثنين التاسع من شوال المرابات المرابا

آثاره: المُبْهج، للطالب المُدْلج.

ودرُّسَ بها علي بن صالح الحضرميُّ. كان فقيها، عالماً، مُقرئاً، محققاً. غلب عليه علم القراءات حتى كان يعرف بالمُقرىء، وكانَ مشهوراً بالصلاح، آمراً بالمعروف، ناهياً عن المنكر، يشددُ في المنكرات على الملوك فَمَنْ دونهم، ولا تأخذه في الله لومة لائم (٢)،

مات في تاريخ غير معروفٍ.

ودرَّس بها الحديث أبو عبد الله محمد بن موسى بن محمد النُّو اليّ الصريفيّ. الفقيه الإمام الحنفيّ ثُمَّ الشافعيّ.

كان فقيها، إماماً، عالماً، يَقِظاً؛ كاملاً، عارفاً بالفقه والأصولين والنحو واللغة، والحديث والتفسير، والمعاني والبيان والمنطق. أخذ الفقه والحديث عن والده، وعن الفقيه إبراهيم بن عمر العَلَويّ، وقرأ النحو واللغة على الفقيه أحمد بن عثمان بن بُصَيْبصْ. كما أخذ عن آخرينَ.

انتقل في آخر عمره من المذهب الحنفي إلى المذهب الشافعي، فكان يُفتي في المذهبين، ويقرىء فيهما. وكان شاعراً مُجيداً، فمن مقطوعاته اللطيفة قولُهُ:

وقسائلة اداك بغير مسال وَأَنْتَ مُسَهَدُّبٌ عَسلَمُ إِمَسامُ

(۲) العقد الفاخر الحسن ۱۱۸، بغية الوعاة ۲/۲۰۱۱ تاريخ البُريْهي، تحفة الزمن، ثغر عدن ۱۳۸/۱.

<sup>(</sup>١) العقد الفاخر الحسن، غاية النهاية في طبقات القراء ٢٨/١، طبقات الخواص ٩٩. العطايا السنية ٩٥ ثغر عدن ١٣٨/٢ تحفة الزمن.

فقلتُ: لِأَنَّ مَالًا عَكْسُ لام وَمَا دَخَلَتْ عَلَى الأَعْلَامِ لامُ وَمَا دَخَلَتْ عَلَى الأَعْلَامِ لامُ ومن شعره أيضاً قوله:

إِذَا الصِدِيقُ أَسَا يَوْمًا، وَقَدْ سَلَفَتْ لَـ لَهُ مِحاسِنُ فَـاذْكُرْ مِنْـهُ مَـا سَلَفَـا إِنْ الجوادَ لِيَكْبُـو، والمُهَنَّــدَ قَـدْ يَنْبُو، وَلاَ غروَ إِنْ رأيُ الحليم ِ هَفَا

كان يسكن فِشالَ؛ وبها قرأ على أبيه، ثم ارتحل إلى زَبيد لطلب العلم، فسكن بها، وتأهل، وترتب مُحدِّثاً في مدرسة القُراء والحديث.

توفي بزّبيدُ ليلة الجمعة أول أيام عيد الفطر سنة ٧٩٠٠).

آثاره: أرجوزة في المنطق.

ا في

اليه

مُقرثاً ،

شهورأ

على

لذواليّ

والنحو

لحديث

نة على

، فكان

قطوعاته

زر

الخراص

الزمن، ثغر

بديع الأسما في ماهية الحُمّا.

التحفة المدونة في أسرار السَّلْطَنَة، صنَّفه للملك الأشرف إسماعيل بن النفل.

حداثقُ<sup>(۲)</sup> الأذهانِ في أحاديثِ الأخلاقِ والاحسانِ، شرحَ فيه أربعينَ حَديثًا، في مجلد.

الدُّوحة العروضية. سَلَكَ فيها مسلكَ الأندلسيِّ، وجعلها على حِسَابِ الجُعلِ، وجعل في كل ضرب من بحورها خمسةَ أبيات.

الردُّ على النُّحاة.

السُّرُّ المَلْحُوظ في حقيقة اللُّوح المحفوظِ.

• ودرُّس الحديث بها أحمد بن محمد بن موسى بن محمد الذُّو اليّ. كان فقيها، ندماً ما ما اللُّو اليّ.

كان فقيها، نبيها، حافظاً، ناسكاً، متقشفاً. ترتَّب بعد أبيه فني تدريس العديث بمدرسة القراءحتى تُـوُفِّيَ بزَبيـدَ في ١٦ جمادى الأولى سنـــة ٧٩٦٣.

(۱) العقد الفاخر الحسن ۱۱۸، تاریخ البریهی، تحفة الزمن. (۲) فی تاریخ البریهی وتحفة الزمن (حدیقة)

(٣) العقد الفاخر الحسن استطراداً في ترجمة والده. تاريخ البريهي.

• ودرَّس بها الحديث أبو الحسن علي بن عبد الله الزُّيلَعيّ. المعروف بالفرضيّ.

كانَ فقيهاً، عالماً، مشهوراً، مجوداً في علم الفرائض. وكانَ مُشَارِكاً في مائر العلوم الدينية مشاركةً مرضية، لا سيما الفقه، والحديث، والتفسير، والنحو. تفقه بالإمام أحمد بن موسى بن عُجَيْل وأحمد بن سليمان الحكمي، كما أخذ الحديث عن الإمام أبي الخير بن منصور، ودرَّس في الستاجية: وتُوفسيَ على ذلك مدرّساً للحديث وكانت وفاته سنة ١٧٤٤).

• وخلفه على التدريس بها ابن أخيه محمد بن مُنِير الزَّيْلعيِّ.

كانَ فقيهاً مشغولاً بعلوم الحديث فصيحاً خطَّاطاً، استوطن زَبيدَ إلى أن تُوفيَ بها يوم السبت ١٦ ربيع الأول سنة ٧٤٧٪.

#### (٧٩) المدرسة الأشرفية

كانت في حافة المِلْح من حي الحُمَيْراء في مَغْربة تَعِزّ.

ابتناها السلطان الملك الأشرف (الأول) مُمَهّد الدين عمر بن يوسف بن عمر بن علي بن رسول في عهد والده الملك المظفر باسم والدته ـ كما ذكر الجنديُ ـ وأجرى لها الماء من جَبَل صبر، وَجَعَل فيها بِرْكةً ومطاهير، ورتّب فيها إماماً، ومؤذناً، وقيّماً، ومعلماً وأيتاماً يتعلمون القرآن، ومدرساً للفقه على مذهب الإمام الشافعي، وجماعة من الطلبة يقرؤ ون عليه، ووقف على الجميع ما يقوم بكفايتهم.

<sup>(</sup>١) السلوك ٩٩. العطايا السنية ٩٢، العقد الفاخر الحسن ٤٥، العقبود اللؤلؤية ١١١/١، قلادة النحر، تحفة الزمن، وفيها أن وفاته سنة ٧٠٤.

 <sup>(</sup>۲) تحفة الزمن، العقد الفاخر الحسن ١٤٥ والسلوك ٩٩ استطراداً في ترجمة عمّه علي بن عبد الله الزيلعي، العقود اللؤلؤية ٢٩/٧.

كان الأشرف مُجِبًا لمصاحبة العلماء، ومجالسة الفقهاء، وبلغ درجة علية من المعرفة في العلوم، وكان مُلِمًا بكل فن، باحثاً في كل مذهب، حتى إنه كان يُفتي في عشرة علوم - كما قيل - وكان عادلاً في رعيته، فقد روي أن اليمن أصيبت بجراد عظيم قضى على الزراعة، فعفى الرعية من نيليم الزكاة، ولما تردد وزيره القاضي حسام الدين حسان بن أسعد البعراني قال له: واقتصر عنهم، ولا تفرقهم علينا فإنه يَصْعُبُ علينا جمعمه.

تخلى والده السلطان الملك المظفر له عن الملك في جمادى الأولى سنة ٦٩٤، ونَصَبَهُ ملكاً، وأصدر بلاغاً بذلك. وضربت له الدراهم.

مات لسبع بقين من المحرم سنة ٦٩٦، ودفن بمدرستِهِ الأشرفيةِ (١٠). آثاره العلمية التي تنسب إليه:

الإبدال لما عدم في الحال(٢).

الإسطرلاب(٢).

وف

میر،

مان

، في ۱(۱)<sub>،</sub>

*ر* أن

نب بن

ما ذكر

ورتُب ا للفقه

\_ عل*ى* 

اللؤلؤية

نه نب

الإشارة في العبارة في علم تعبير الرُّؤ يا(٢٠).

التبصرة في علم النجوم(٥).

<sup>(1)</sup> السلوك ١٩٥، العسجد المسبوك، العقد الفاخير الحسن ٧٠، العقود اللؤلؤية الاسلام، العطايا السنية ١٠٦، تحفة الزمن، الاعتبار، فاكهة الزمن، صبح الاعشى ١٩٥، قرة العيون ١٠٦، مدمة طرفة الاصحاب للدكتور صلاح الدين المُنَجِّد، تاريخ اليمن في الدولة الرسولية ٢١.

<sup>(</sup>٢) ومنه نسخة في مكتبة الاحقاف في تريم ضمن مجموع ١٢٨. (٢) في قرة المدرد على مدر الإحداد الم

<sup>(</sup>٣) في قرة العيون ٧/١٥: الاصطباح. (٤) قرة العيون ١/٢٥

<sup>(</sup>ه) رأيت منه نسخة في مكتبة بودلين في إكسفورد رقم ٣٣٣ Huntington

تحفة الأداب في التواريخ والأنساب(١). التفاحة في معرفة الفلاحة (٢).

جواهر التيجان<sup>(٢)</sup>.

الدلائل في معرفة الأوقات والمنازل(\*).

شفاء العليل في الطب(٥).

طرفة الأصحاب في معرفة الأنساب(٢).

المعتمد في الأدوية المفردة(٧).

المُغنى في البَيْطُرة (٨).

€ ودرُّس بها أبو العباس أحمد بن عبد الدائم بن علي المعروف والده بالصفى المَيْمُوني (١).

• ودرَّس بها الفقيه أبو بكر بن أحمد بن عمر بن مُسَلَّم بن موسى الشَّعْبِيُّ، المعروف بابن المُقْرىء.

<sup>(</sup>١) في هدية العارفين، تحفة الأحباب.

<sup>(</sup>٣) في العسجد المسبوك: الملاحة في معرفة الفلاحة.

<sup>(</sup>٣) مقلمة طرفة الاصحاب ٣٦.

<sup>(1)</sup> قرة العيون ١/٢٥ العسجد المسبوك.

<sup>(</sup>٠) لعله كتاب (الجامع) الذي قال عنه الملك المظفر في رسالته إلى الملك الظاهر بيبرس: «وولدنا عمر الأشرف من العلماء بالطب، وله كتاب (الجامع) ليس لأحد مثله، العقود اللؤلؤية ٢٧٨/١.

<sup>(</sup>٦) نشره المجمع العلمي العربي بدمشق بتحقيق ك. و. سترستين سنة ١٣٦٩.

<sup>(</sup>V) ينسب لابيه كما سبق ذكره، وينسب أيضاً للأشرف كمنا في الأعلام ٢٣٢/٥، ومعجم المؤلفين ٦/٨، وكشف الظون ١٧٣٢/٢.

<sup>(</sup>A) يوجد منه نسخة في مكتبة الأوقاف بحامع صنعاء، وقد تقدم ذكره أنه متسوب للملك

<sup>(</sup>٩) نقلمت ترجمته في المدوسة الرشيدية.

كان فقيهاً، بـارعاً، متفنناً، فاضلاً بالفقه، والنحـو، والعـروص.، والحساب. تَفَقَّهُ بجماعة من أهل تُعِزَّ، ثم ارتحل إلى الذُّنبتين، فأكمل تفقهه على الإمام أبي الحسن علي بن أحمد الأصبحيّ، ثم عاد إلى بلده. درُّس في المدرسة الأشرفية بعد ابن الصفى .

ولد في رجب سنة ٦٧٥، وَتُوفيَ ليلة الثلاثاء ١٠ ربيع الآخـر سنة

- ودرُّس بها أبو يعقوب يوسف بن محمد بن على المُقرىء بن محمد ابن مسعود الجعفري نسباً، الأصابي بَلَداُ(٢).
- ودرَّس بها أبو عبد الله محمد بن يوسف بن علي بن محمود بن أبي المعالى النزاري نسباً، الصَّبري بلداً (٣).

#### (٨٠) مدرسة السنف

في مدينة إبّ، وتقعُ جنوب الجامع الكبير، ولَعَلُّها الَّتي كانت تعرف بالخَسَنِيَّة نسبة إلى الأمير حسن بن أبي بكر فيروز، وكانت أحسن مدارس إِنْ (١) ِ

<sup>(</sup>١) السلوك ١١٦، العطايا السنية، العقد الفاخر الحسن، العقود اللؤلؤية ٤١٣/١، تحفة الزمن، بغية الوعاة ٢/٧٧١.

<sup>(</sup>٢) تقلمت ترجمته في مدرسة القراء.

<sup>(</sup>٢) تقلمت ترجمته في المدرسة الغرابية.

<sup>(4)</sup> استولى عليها في الزمن الحاضر القاضي احمد بن محمد الحداد مفتي إب، لقربها من بيته، فسلخ البجزء القبلي (الشمالي) منها، وكان مقبرة لبعض العلماء، ولعلهم أولئك الذين كانوا يدرسون بهذه المدرسة وحوّلها إلى دكاكين. وحوّل الجزء الغربي من المدرسة إلى مخزن لعلف الماشية. وبنى وسط المطاهير بيتاً.

<sup>(</sup>ملعوظة) كتبتُ هذا التعليق ونشرفي الطبعة الأولى ، والمفتي ما يزال حياً ، لا تشهيراً به ، ولكن لردع الناس عن العبث باموال الوقف، واليوم وقد رحل عن دنيا الناس، أرجو الله أن يتجاوز عن =

كان أميراً كبيراً، عالي القدر، شريف الهمة، كريم النفس، فارساً شجاعاً كريماً ديناً، وكان يحب الفقهاء والصالحين (١).

وقد وجدَتُ وثيقة من الإمام المتوكل إسماعيل ابن الإمام القاسم بن محمد عند الحاج على فيروز مفادها أن الفقيه بهاء الدين محيى الدين بن عبد الرحمن فيروز كان إماماً ومدرساً في المدرسة الحسنيَّة، وكذلك في المدرسة البدرية الآتي ذكرها وتاريخ هذه الوثيقة جمادى الأخرة سنة المدرسة البدرية الآتي ذكرها وتاريخ

• درّس بها أبو العباس أحمد بن سليمان بن أحمد بن صُبْرَة الجميري.

كان فقيهاً، مجوداً، أخذ عن الإمام محمد بن أبي بكر الأصبحيّ، كما قرأ الفرائض على طاهر، وَلِيَ القضاء مدة، وكان إمام جامع إبّ، ودرّس في بعض مدارس بني فيروز.

ولد في قرية مَشْرَعَة من مِعْشَار حصن أنور في وادي السَّحول سنة ٢٥٨، وتُرفي في شهر شوالِ لنيِّفٍ وثلاثين وسبع مئة، وقال الجَنَديُّ: سنة ٧٢٨، وقال الخزرجيُّ: سنة ٧٢٨ كما في العقود اللؤلؤ ية(٢).

● ودرّس بها أبو العباس أحمد بن يحيى بن أبي بكر محمد الكِنْدي.

كان فقيهاً، فاضلًا، مدرساً حسن التدريس، بحاثاً ذكياً مفرطاً في الذكاء، وكان وَرِعاً زاهداً، تَفَقَّهُ بالفقيهِ أحمد بن سليمان بن صَبْرة، ودرّس في مدينة إبّ في مدرسة حسن بن فيروز، ثم نقل إلى تدريس المدرسة

<sup>=</sup> سيئاته، وأن يغفر لنا وللمسلمين جميعاً.

<sup>(</sup>١) السلوك، طراز أعلام الزمن ٢٣٦، العقد الفاخر الحسن استطراداً في ترجمة والده لوحة ١٥٧

 <sup>(</sup>٧) السلوك ١٢٧، العطايا السنة ٣٣، طراز أعلام الزمن، العقود اللؤلؤية ٢/٥٤، تحفة الزمن، تاج العروس في مادة (صبر).

التُؤيدية في تُعِزَّ، فأقام فيها مدة على أحسن حال.

كانت وفاته في تُعِزُّ لبضع وأربعينَ وسبع مثة، ثم حمل جُثمانه إلى آب لدفته فیها<sup>(۱)</sup>.

• وكان إماماً بها أبو الخطاب عمر بن عبد الله بن سليمان الكندي نسباً والعُتْمي بَلَداً.

كان فقيهاً، فاضلًا، عارفاً.

مولده سنة °٣٧، ووفاته سنة ٣٧٧<sup>(٢)</sup>.

## (۸۱) مدرسة شنين

في قرية شَنِين من عُزلة السُّحول: من ناحية المخادر وأعمال إبّ. ابتناها عمر بن منصور بن حسن بن زياد الحُبَيْشيُّ .

كان من أعيان زمانه، خَيْراً كثيرَ الإطعام، ولا نعرف تاريخَ وفاتِه.

درّس بها جماعة من أخيار الفقهاء<sup>(٣)</sup>.

● ودرّس بها الفقيه أبو بكر بن مُبَارز الشاوري.

كان فقيها فاضلاً، وكان يسكن قرية حَقْلَة، وتوفي على التدريس سنة 74.

● وخلفه ابنه في التدريس بالمدرسة المذكورة(¹).

<sup>(</sup>١) طراز أعلام الزمن ١٩٠. السلوك ١٣٧. العطايا السنية ٣٣، ولم يذكر فيها أنه درّس في ملىرسة حسن بن فيروز.

<sup>(</sup>٢) السلوك ١٢٢، العقد الغاخر الحسن لوحة ٦٥، العقود اللؤلؤية ١٦/٣.

<sup>(</sup>٣) السلوك ١٢٩، استطراداً في ترجمة الطيب بن طاهر، تحفة الزمن.

<sup>(</sup>٤) السلوك، العطايا السنية ١٦، العقد الفاخر الحسن ١٥٨، تحفة الزمن.

• ودرَّس بها الفقيه الفاضل عمر بن محمد بن مسعود بن يحيى بن محمد بن المبارك.

كان فقيهاً، عارفاً، عالماً، مُحققاً، مُدققاً، تفقه بالإمام أبي الحسن علي بن أحمد الأصبحي، ومحمد بن أبي بكر بن محمد الأصبحي وغيرهما. مات مَقْتُولًا من بعض قُطًّاع الطرق سنة ٧١٣، فبحث شيخُ البلد الشيخ مَعُوضَة بن محمد بن سعيد شيخ مدينة القائمة (قائمة بني حُبَيْش)(١) عن قاتله فقبض عليه، وأحضره إلى المكان الذي قُبر فيه الفقيه عمر. واستدعى ابن المقتول، وكانَ طِفْلًا، فَسَلَّمَهُ فأساً. وقالَ لَهُ: هذا قاتل أبيك، فاضربه. فضربه حتى قُتل(٢).

• ودرَّس بها أبو الطيب طاهر بن عُبيد بن منصور بن أحمد المُغَلِّسيِّ. كان فقيهاً، أصولياً، نحوياً، لغوياً، محدثاً، نظيفَ الفقه.

استدعاه بنو محمد بن عمر إلى تُعِزُّ في صدر الدولة المؤيَّدية، وطلبوا منه أن يتولى القضاء في عدن، فامتنع، كما امتنع عن قبول عطاياهم، وحينما ركبه دين، درِّس للضرورة في مدرسة شَنِين، فكانَ يأكل من حاصلات مزرعته، ويقضي دينه بما يحصل له من كَيْلَةٍ المدرسة. وقد انتفع به جماعة من أهل بلده وغيرهم(٣).

ودرس بها عمر بن محمد الجَيْشيّ (٤).

(٤) السلوك.

<sup>(</sup>١) قائمة بني حُبيِّش قرية عامرة في الحُبيِّشِيَّة من أعمال دمت، شمال غرب المقوانة (عاصمة بني طاعن).

<sup>(</sup>٣) السلوك، العطايا السنية ١٠٥، العقد الفاخر الحسن ٧٠، العقود اللؤلؤية ١٠٨/١،

 <sup>(</sup>٣) السلوك ١٢٧، العطايا السنية ٦٠، طراز أعلام الزمن ٣٠، تحفة الزمن. طبقات

• ودرس بها الإمام العالم رضيّ الدين أبو بكر بن عمر بن منصور الأصبحيُّ .

كَانَ فَقِيهاً عَالِماً، وَلَهُ مشاركة في ساثر العلوم.

بن

شيغ

ندعى

وطلبوا

بااياهم،

أكل من

وقد انتفع

<sub>غرب</sub> العفران

زية ١٤٠٨/١

قرأ على الإمام علي بن أبي بكر بن شدَّاد المُقرىء، ثم لازم الإمام جمال الدين الرُّيْمي، واجتهد بالقراءة عليه، وقرأ أيضاً في مدينتي زَبيدَ وتَعزُّ، كما قرأ في حرف وُصَاب على فقهائها. سكن قرية المَحْفَـد(١)، ووهبه المشايخ بنو ناجى أَرْضاً جليلةً نافعة، وأقبلتُ عليهِ الدنيا، فلم يقبل منها إلَّا ما تحقُّق حِلُّه، ثم انتقل إلى قرية شَنِين، فاستقبله أهلها بالتقدير والاجترام، وبني له الشيخ أبو بكر بن مَعُوضة شيخ بَعْدَان داراً واسعة بعد أن زاره إلى شَنين وملَّكه الدَّار، وما تحتويه، وأطلق يده في أوقـاف تلك الجهات، فصرفها في مصارفها.

وأخذ الإمام رضيّ الدين في التدريس والإفتاء، فانتشر ذكره، وقصده طلبة العلم من وُصاب ومن بيضاء خَصيّ(٢)، ومن حضرمـوت، ومن المخاليف جميعها، فكان يُقرئهم العلوم، ويَقريهم الطعام.

ثم ذهب إلى تَعِزّ، فتلقاه الملك الأشرف إسماعيل ابن الملك الأفضل، وأضاف إليه من الأسباب ما يليق بحاله، فدرُّس وأفتى بتَعِزَّ حتى مات الملك الأشرف، ثم عاد إلى شنين إلى ما كان عليه حتى توفي بها سنة

● ودرُّس بها نجله الفقيه جمال الدين محمد بن أبي بكر الأصبحي.

(١) المُعْفَد قرية عامرة، في الشمال الشرقي من المخادر.

(٢) بيضاء خَصَي هي البيضاء (مركز لواء البيضاء اليوم) ويقال لها: بيضاء المشرق، وبيضاء حسين، وهي غير بيضا صباح، وغير البيضاء المدينة المعينية ذات التاريخ (۳) ناريخ البريهي الكبير والصغير.

كان فقيها، عالماً، وشاعراً، أديباً. تفقه بأبيه. وحصّل بخطه جملة كثيرة من الكتب، ووقفها على صبة نعسه في شنين، ورحل إلى تَعِزّ للأخذ عن الإمام جمال الدين الرَّيْعي فلازمه وكن من أجلّ تلامذته واستجاز منه فأجاز له إجازة عامة، ثم عد يلى شنين، فكلفه والده بالانتقال إلى النَّظاري للتدريس بمدرستها، بعد وفاة عمه عبي بن عمر، فأقام بها مدة، ثم رجع إلى شنين حيثُ وافته المنية به في حياة والده في ٣٣ شهر رمضان سنة إلى شنين حيثُ وافته المنية به في حياة والده في ٣٣ شهر رمضان سنة

ودرَّس بها عبد الله بن محمد بن علي بن عمر بن منصور الصَّراريُّ، عفيف الدين المقرىء الزاهد. انتهت إليه الرئاسةُ في علم القراءات.

قرأ في مواضع متفرقة من اليمن على أثمة العلم: أجلهم الإمام الحافظ رضي الدين أبو بكر بن علي بن نافع العَمِديّ الحضرميّ. فقد قرأ عليه وأجاز له بجميع فنون العلم، سكن شنين مدة يسيرة، ثم انتقل إلى إبّ، فأضيف إليه إمامة الجامع والتدريس فيه وفي بعض مدارسها؟ كما درّس في تُعِزّ في المدرسة الافصلية.

كان لا يأكل إلا من أجرة ما يَكْتب، وكانَ يصـرفُ مَا يـأخذُهُ عن التدريس للفقراء والأرامل.

تُوفِي بتعزَّ في ١ اصغر سنة ٤ ، ٨٠٪.

ودرس بها العقبه عفيف الذين عبد الله بن عبد الرحمن بن أبي بكو
 اس عمر الأصبحيّ .

كان إماماً جنية. عام ناعقه والنحو، والأصول والتحديث، شاعراً

<sup>(</sup>١) تاريخ الديمي الخد ، الصمي

<sup>(</sup>۲) ماريخ التريقي، بعد ارس

اديباً، قرأ في إبّ على القاضي صفي الدين أحمد بن أبي بكر البُريْهيّ، والنقيه جمال الدين محمد عبد الله الكاهلي، ودرس في تَعِزّ على الإمام نفيس الدين سُليمان بن إبراهيم العلويّ، والإمام جمال الدين محمد بن أبي بكر الخياط(١)، وأجاز له الإمام جمال الدين محمد بن محمد الجَزّريّ.

أقام في تَعِزّ بعد وفاة والده بها مُدّةً يسيرةً، ثم عاد بأهله إلى شنين، فعمر ما كان مُتَشَعَّباً بالمدرسة، وعمر الأرض التي شراها والده، والتزم فعمر ما كان مُتشعباً بالمدرسة على التدريس والفتوى، ورتب في المدرسة عشرين ناعدة العلماء بالمواظبة على التدريس والفتوى، ورتب في المدرسة عشرين دَرُسيًا (طالباً)، فقام بكفايتهم، وأعاد ما كان الناس يعتادونه ببلدهم من إكرام الضيف، وإجازة الوافد، والتوسط لقضاء حوائج المسلمين، واجتمع له من الكتب النفيسة ما لم يجتمع لغيره من أهل تلك البلد مع كتب جدِّه وَعَبِّه. فقد قال البُريْهي منها كتب جده الإمام رضي الدين بكمالها، وكتب عمه بكمالها، وكتب حصلها له والده، وصرف عليها مالاً جزيلاً حتى كان كلما وصل إلى اليمن كتابٌ من الكتب المتأخرة كتصانيف بني السبكى، والاسنوي، والدميري، وابن النقيب وابن النحويّ وغيرهم حصله له والده على يد من هو أهل للكتابة وأعطاهم الأجرة الوافية، وَوَهَبَ الكتب لولده على يد من هو أهل للكتابة وأعطاهم الأجرة الوافية، وَوَهَبَ الكتب لولده على المنه والذه على أن أكثرهم تصدر للتدريس والفتوى والخطابة بالمدرسة بشائية أولادٍ قد كان أكثرهم تصدر للتدريس والفتوى والخطابة بالمدرسة بشنين.

مدحه الشعراء بغُررِ القصائد، وممن وفد عليه الشاعر الأديب عبد الله أبن محمد المزّاح، فدخل عليه، وهو لابس جُبّة خضراء من صوف، فقال مرتجلًا:

خَعَلْتُ طريقَك العُليا طَريقي وَقَدْ كَانَتْ طَرِيقي عَنْكَ أُخرى

<sup>(</sup>١) كان عالماً مُبَرِّزا في علوم كثيرة تُوفِّيَ من الطاعون سنة ٨٣٩.

لأُلبِسَ جُبِّة لا أشتريها بغير الشَّعرِ، وهْيَ تَرفُ خضْرا فخلعَ الفقيهُ الجبة وأعطاها الشاعر.

توفى سنة ٨٤٠، وذكر السخاوي في الضوء اللَّامع أنه مات بالطاعون في آخر سنة ٨٣٧، وبمثله قالَ المرتضى الزَّبيديُّ في تاج العروس(١).

# (٨٢) المدرسة العُمَريّة

كانت في زَبيــدَ.

ابتناها أبو حُفص عمر بن علي بن محمد بن أبي بكر العُلُويِّ(٢) سنة ٦٩٣، وفرغ منها سنة ٦٩٤، وخصّ بها أهل مذهبه (مذهب أبي حنيفة).

وكان فقيهاً، حنفيًا، عالماً، ماهراً، ورعاً، كريماً، جواداً، تَفَقُّهُ بِجَدُّه لأمه الإمام أبي بكر بن عيسى بن حِنْكاس، كما كانَ شاعراً، فصيحاً، مُفَوِّها، وكان من أهل المروءة والإحسان. وكان له خِزانةً كُتُبِ لَيْسَ لأحدٍ مثلُها، يقال : إنَّهُ كان فيها خمسٌ مئة ديوانٍ مِنَ الشعر.

وكان له أولاد صالحون: منهم إبراهيم بن عمر وأحمد بن عمر، وكان إبراهيم أعلم أهل عصره في معرفة الحديث والتفسير والفقه على مذهب الإمام أبي حنيفة، وانتهت إليه رئاسة العلم، وكان لهما أخ ثالث اسمه يوسف بن عمر، انتهت إليه رئاسة الدنيا.

امتُجِن الفقيه عمر في آخر عمره بخدمة الملوك، فصادره السلطان الملك المؤيّد مصادرة شاقة، تُوفى على أثرها.

مولده سنة ٦٦٤، ووفاته يوم الاثنين ١٧ رجب سنة ٧٠٣.

<sup>(</sup>١) تاريخ البُّريهي، الضوء اللامع ٢٥/٥، تــاج العروس في مادة: شُنَّ.

<sup>(</sup>٢) نسبة إلى علي بن راشد بن بولان بن سحارة بن غالب بن عبد الله بن عك.

آثاره:

منتخب الفنون، الجامع للمحاسن والعيون، ويُعْرَفُ أيضاً بنزهة النظار وأنس الحُضّار، في سبع مجلدات. أودع فيه كثيراً من شعره. وهو كتاب نفيس يدل على اطِّلاعِ كثيرٍ، وعلم عزير، ويقال: إن الجزء الأول منه اسم (التبر المسبوك لخزانة سيد الملوك)(١) الملك المؤيد داود بن المظفر.

كتاب في فضائل جَدِّه لأمِّهِ أبي بكر بن عيسى بن حِنْكاس(٢).

● وأقرأ بها الحديث حفيده محمد بن إبراهيم بن عمر بن على العلويّ .

تَفَقُّهُ بابيهِ، وبالفقيه محمد بن أبي يزيد، وعلي بن عثمان المطيّب. وقرأ الحديث على أخويه، كما قرأه على جمال الدين الرَّيْميّ وغيره. كما درُّس في المدرسة الصلاحية وقال الأهدلُ: كان مقيماً بزَّبيدَ، لَهُ مجلس في الحديث بمدرسةِ أبيه وله دنيا متسعة، وكان مُلازِماً لتدريس الحديث والتفسير والرقائق إلى أنْ تُوفِّيَ.

توفی بتعبرٌ سنة ۲۲۸(۳)

وكان

مذهب

السار

السلطان

#### (٨٣) مدرسة البَجَلي

في قرية عُواجة من عُزلة الرَامِية العليا في وادي سِهام من تهامـة.

بناها الفقيه عمر بن إبراهيم بن محمد بن حُسَين البَجَلِيِّ .

كَانَ فَقِيهاً، مَجُوداً، عَارِفاً، مَحققاً، تَفَقَّهُ بَاخِيه على بن ابراهيم، ولازمه

(١) توجد منه نسخة وحيدة في مكتبة شِسْتُربيتي رقم ٣٧٣٥.

(٢) السلوك ١٠١، العطايا السنية ١٠٣، العقد الفاخر الحسن ٦٨، العقود اللؤلؤية

(٢) تسفة الزمن، الضوء اللامع ٢٧٣/٦ تاريخ البريهيّ.

حتى بَرَع.

وكَانَ ثُرِيّاً، فَبَنَى مدرسة في القرية بالأَجُرُّ والنُّورَة(١) وأخذ يُدرِّسُ بها. وكانَ يَقصِدُهُ الطلَّابِ والزَّوَّارِ والضيوف.

امتين في آخر عمره بالعمى.

مولده سنة ٦٢٧، ومات في آخر شهر ربيع الأخر سنة ٧٢٧(٢).

## (٨٤) المدرسة الأشرفية

في زَبيدَ، وتُسَمَّى مدرسة (جهة دار الـدُّمْلُوَة)، وكانَّتُ تَقَعُ جنوبَ مدرسة الميلين.

ابتنتها الجهة الكريمة جهة دار الدملوة: نبيلة ابنة السلطان الملك المظفر، ووَقَفَتْ عَلَيْها أَوقافاً تقوم بكفاية القائمين بها؛ فقد رتَّبت فيها مُدَرُّساً في الفقه، وَمُعِيداً، وإماماً، ومؤذناً، وقَيِّماً، وطلبة وعلماء، وأيتاماً يتعلمون القرآن.

كانّت امرأةً صالحة تَقيَّةً بارّةً بأهلها، محسنة إلى من لاذ بها. وكانت مقيمة في حصن تُعزُّ حتى حصل بين أخيها المؤيد، وبين ابن أخيها الناصر ابن الأشرف ما حصل من الخلاف، فاستوحش منها المؤيد، وأمرها بأن تسكن في ناحية المَغْرَبَة في تَعِزُّ.

وقد ابتنت مدرسة في ظَفار الحبوضي، ومدرسة في تَعِزُّ(٣)، ومسجداً

<sup>(</sup>١) النورة: نوع من الكِلْس تُحرق في محاريق (جمع مِحْرَاق، وهو الفُرن) خاصة بها، وبالجص، فإذا ما أريد استعمالها صُبّ عليها الماء فيتصاعد منها أبخرة حارة، وتترك حتى تبرد، ثم تستعمل في أغراض شتى، وما يزال استعمالها شائعاً في حضرموت أحد مخالف اليمن إلى اليوم.

<sup>(</sup>٢) السلوك ٦٢، العقد الفاخر الحسن ٦٢، العقود اللؤلؤية ١/٢ وذكر أنَّها مسجد. (٣) ذكرت في بعض المصادر أنها مسجد في مغربة تُعزِّ.

ني جبل صُبر، ووَقَفَتْ على الجميع أوقافاً يقوم بكفاية الكلِّ.

وكانت وفاتها في منتصف المحرم سنة ٧١٨(١).

- ودرُّس بها أبو يعقوب يوسف بن محمد بن على المُقرىء ابن محمد ابن مسعود الجَعْفرى(٢).
  - ودرُّس بها أبو حفص عمر بن سلمان(٣).
- ودرُّس بها القاضي أبو الحسن على بن أبي بكر بن على بن محمد ابن أبي بكر بن عبد الله الناشري، موفق الدين، سيد قضاة العصر، وأحد أعلام الدهر.

تفقه بأبيه، وبأخيه القاضى أحمد، وبالفقيه أبي المعالي ابن محمد بن أبي المعالي وأخذ عن عمّه القاضي محمد بن عبد الله الناشريّ، والقاضي جمال الدين محمد بن عبد الله الريْمي، وغيره، كما أخذ عن جماعة من مجاوري مكة والمدينة، كالشيخ زين الدين العراقيّ، وزين الدين المراغيّ، وبرهان الدين الأبناسي، وجمال الدين الأميوطي، كما أخذ عن مجد الدين الفيروزآبادي بعد استقرارِه في اليمن.

وكان حَسَنَ الخُلُقِ، شريفَ النفس، عاليَ الهمةِ، أديباً، لبيباً، متواضعاً، وكان كثيرَ الحجِّ والزيارةِ في شبيبتِهِ، تولى القضاء في حَيْس في الخامس عشر من شهر رجب سنة ٧٧١، فأقام على أحسنِ سيرةٍ مرْضيةٍ إلى يوم السابع عشر من شهر ربيع الآخر سنة ٧٧٧(٤)، ثم انتقل إلى زبيد قاضياً، فكانت سيرته أُحْسَنُ سيرة.

<sup>(</sup>١) السلوك ١١٦، العقد الفاخر الحسن ١٦٧، العقود اللؤلؤية ٢٩/١، ٤٤١ فاكهة الزمن، قلادة النحر، قرة العيون ٢/٤٩.

<sup>(</sup>٢) تقلمت ترجمته في أشرفية (عَمَر بن يوسف) بِتَعَزِّ. (٢) تقدمت ترجمته في مدرسة أمّ السلطان بتعزّ.

<sup>(&</sup>lt;sup>4)</sup> في الضوء اللامع تولى القضاء في خيس سنة ٧٩١ وانتقل إلى زبيد سنة ٧٩٣.

وفي سنة ٧٩٥ تولى تدريس المدرسة الأشرفية بزَبيد، وكان السلطان الملك الأشرف يُجِلّه، ويبجّلُهُ، ويقول: «قدتصدقنا به على أهل زَبيد فلا نغيّر الملك الأشرف يُجِلّه، ويبجّلُهُ، السلطان إلى تَعِزّ كان يأخذه معه، فيدرس عليهم، وحينما كانَ يذهبُ السلطان إلى تَعِزّ كان يأخذه معه، فيدرس بالمدرسة الأشرفية الكبرى،

مولده قبيل الفجر آخر ليلة السبت ١٥ ربيع الأول سنة ٧٥٤، ومات في مولده قبيل الفجر آخر ليلة السبت ١٥ ربيع الأول سنة ١٥٤ لأربع تعز يوم الاثنين ١٥ صفر سنة ١٨٤٤، وفي تحفة الزمن: مولده لأربع وخمسين، وتوفي في سنة ٨٤١.

آثاره: الثمر اليانع، وتحفة النافع.

الجواهر المثمنات، المستخرج من الشرح والروضة والمهمّات.

روضة الناظر، في أخبار دولة الملك الناصر.

الفوائد الزوائد، لما أدرك في الروضة من الشرح وفي الشرح من الزوائد.

مختصر في زيارة النساء للقبور.

ودرَّس بها الفقه شيخُ الإسلام عبد الرحمن بن عبد الكريم بن إبراهيم بن على بن زياد الغَيْثيّ المقْصَريّ الزَّبيديُّ، كان عالماً، جليلًا، انتشرَ ذكره في اليمن، وقصده الطلاب من كل مكان، وتصدَّرَ للفتيا.

تَفَقَّهُ بائمة العلم في عصره مثل الإمام الحافظ عبد الرحمن بن علي الدَّيْبَع وغيره، وانتفع به كثيرون.

وقد درّس الفقه أيْضاً في جامع زبيد والواثقية والوهّابية، ودرّس المحديث في مدرسة مصطفى النشار، وكان يدرس أيّام السبت والأحد والثلاثاء والأربعاء، وَلَهُ درسٌ في الحديث في منزله بعد صلاة العصر يَوْمِيّاً

<sup>(</sup>١) العقد الفاخر الحسن ٣٦، الضوء اللامع ٢٠٥/٥، شذرات الذهب ٢٥١/٧.

ما عدا الجمعة.

مولده: في ١٥ شهر رجب سنة ٩٠٠، ووفاته في زَبيد في شهر رجب سنة ٩٠٠.

آثاره: اثبات سنة رفع اليدين عند الإحرام والركوع.

الأَجْوِبَةُ المرضيَّة على الأسئلة المكِّيَّة.

الأدلة الواضحة في الجهر بالبسملةِ وأنها من الفاتحة.

إقامة البرهان على كمية التراويح ِ في رمضان.

الأنوار المشرقة في الفتاوي المحققة.

بغية المشتاق في تصديق مدعي الانفاق

تحذير أئمة الإسلام من تغيير بناء المسجد الحرام.

تحرير المقال، في حكم من أخبر برؤية الهلال.

الجواب المحرِّر في أحكام المسقط والمحذر.

حلّ المعقود، في أحكام المفقود.

فتح الكريم الواحد في إنكار تأخير الصلاة على أثمةِ المساجدِ.

كشف الغمة، عن حكم المقبوض عَمًّا في الذمة.

مُزيل العنا، في أحكام الغِنا،

وله غير ذلك من الرسائل.

وخلفه على التدريس بها ابنه عبد السلام بن عبد الرحمن الغَيْثي .
 العلامة أبو نصر، عز الدين، مُفتي زَبيد .

تَفَقَّهُ بوالده؛ وأفتى في حياته، وصَنَّفَ مصنفات لا يستغني عنها فقيه. وانفرد بعد والده بالإفتاء، ودرَّسَ في المدارس الَّتي كان يدرَّس والده بها.

(١) النور السافر ٣٠٥، شذرات الذهب ٢٧٧/٨.

، السلطان لـ فلا نغير

ا فيسدرس

ومات في لِلده لأربع

شرح مز

الكريم بن أ، جليلًا،

ن بن علي

بة , ودرس بت والأحما

ت والا العصر يُؤْمِياً

. 101/

مولده سنة ٩٤٣، ومات في ١٢ شوال سنة ٩٧٥(١) أي: بعد وفاة والده بنحو ثلاثة أشهر تقريباً،

له مؤلفات كثيرة.

وكانَ مُعيداً بها الفقيه شهاب اللين أحمد بن علي بن إبراهيم بن صالح الحضرميّ المقريّ.

كان فقيهاً، فاضلا، عارفاً، عاقلاً، نبيلاً، لبيباً؛ أريباً، حَسَنَ الأخلاق، لَيْنَ الجانب، محبوباً عند الناس، وكان مدرساً في المدرسة الواثقية في زَبيد، ومُعيداً في المدرسة الأشرفية إلى أن توفي في ٢١ ربيع الاول سنة ٢٨ .

آثاره: التحري الواضح والأكمل، في حكم الماء المطلق والمستعمل. تشنيف الأسماع، بحكم الحركة في الذكر والسماع.

القول النافع القويم، لمن كان ذا قلب سليم.

المطالع الشمسية، في الأجوبة السنيّة.

وناب في مشيخة القراء بالأشرفية عبد الله بن عبد الرحمن بن محمد الناشريّ عن بعض أهله، كما ناب في مشيخة الفرائض بالظاهرية عن ابن عمه حافظ الدين عبد المجيد بن على الناشريّ.

تولى القضاء في لَحْج، ونَظَر مسجِد الحنفيَّة في عدن.

مولده في شعبان سنة ٨٢٣، ولم يُؤرِّخ ِ العفيف الناشريُّ وفاته(٣).

ودرَّسَ بها محمد بن علي بن أبي بكر الناشري، فقيه محققٌ في الفرائض، والحساب. أخذ عن أبيه، وعمه، وابن عَمه.

(١) النور السافر ٣١٤، شذرات الذهب ٣٧٨/٨.

(٢) العقود اللؤلؤية ٢/١٧٢.

(٣) الضوء اللامع ٥/٢٤.

وَلَى إمامة الصلاحية بزُبيد، وتدريسَ الأشرفيةِ بها، وناب عن أبيه في الأحكام.

ولد سنة ٧٨٥، ولم يذكر العفيف الناشريُّ تاريخَ وفاتِه(١).

### (٨٥) المدرسة الواثقية

كانت في مدينة زَبيدَ، وَتُعْرَفُ أَيْضاً بالمدرسة النُّوريَّة.

ابتنتها الجهة الكريمة ماء السماء ابنة السلطان الملك المظفر بجوار منزل أخيها الملك الواثق(٢) فنسبت إليه. ورتَّبَتْ فيها إماماً، ومؤذناً، وقيَّماً، ومعلماً، وأيتاماً يتعلمون القرآن، ومدرساً، وطلبةً يقرؤ ون العلم، ووَقَفَتْ عليهم من أملاكها ما يقوم بكفايتهم.

وكانت ماء السماء من خيرة الخواتين، كثيرة الشفقة على أهلها، والإحسان إلى ذُرِّيَّة جدُّها أسد الدين (٣) من قبل أمّها، والصدقة على الفقراء والمساكين

ولها من المآثر الدينية إعادة بناء مسجدٍ تهدم، كان جدُّ أمها الأمير بدر الدين قد بناه(٤) ووَقَفَتْ عليه وَقُفاً جاملًا، وابتنت في حَدَبة تَعِزَّ مَسْجِداً، وجعلت عليه وَقْفاً يقوم بإمام ٍ، ومؤذنٍ، وأيتام ٍ، ومعلّم ٍ.

<sup>(</sup>١) الضوء اللامع ١٧٣/٨.

<sup>(</sup>٢) تقدمت ترجمته في المدرسة الأسدية في الميهال.

<sup>(</sup>٣) تقلمت ترجمته في المدرسة الاسدية في إت.

<sup>(</sup>٤) وهو مسجد بقرية عكار من ضواحي جبلة من جهة الغرب. بناه الامير بدر اللدين العسن بن علي بن رسول عند تربة ابيه علي بن رسول، ووقف عليه وقفاً جَيِّداً لمدرس وقرسة وإمام ومؤذن وضيف إن نزل المسحد. درس به المؤرخ الجندي

توفيت بالتُرَيِّبَة (١) يوم السبت ١٦ شعبان سنة ٧٧٤.

و درّس بها الغقيه شيخ الإسلام عبد الرحمن بن عبد الكريم من ورس بها الغقيه شيخ الإسلام عبد الرحمن بن عبد العَيْثِيُّ (٣). إبراهيم بن علي بن زيد الغَيْثِيُّ (٣).

ودرّس بها عبدٌ السلام بن عبد الرحمن الغيثيّ (٤).

ودرُّسُ بها الفقيه شهاب الدين أحمد بن علي بن إبراهيم بن صالح ودرُّسُ بها الفقيه شهاب الدين أحمد بن علي بن إبراهيم بن صالح الحَضْرميِّ. المُقرىء(٤).

• ودرَّس بها محمد بن مسعود الناشريُّ مولاهم.

حفظ القرآن، وقام به غير مرة في المدرسة الواثقيةِ بزُبيدُ وغيرها، وعلُّم القرآن، وانتفع به جماعة، وجوَّد الخط، وكتب للسلطان فمن دونه.

مات في تُعِزُّ في رجب سنة ٨٤٥٥).

#### (٨٦) المدرسة المؤيدية

كانت في مغربة تُعِزَّ، في حافة القماطين(١٦). غربيَّ مغربة تَعِزَ (١٦)، كما ذكر الشَّعْبِيُّ.

ابتناها السلطان الملك المؤيّد داود ابن الملك المظفر يوسف بن عمر

<sup>(</sup>١) التربية: بلدة عامرة في الشرق الشمالي من مدينة زبيدً.

 <sup>(</sup>٢) السلوك ٧٨. العقد الفاخر الحسن استطراداً في ترجمة أحمد بن يحي مضمون العقود اللؤلؤية ٢٣/٢ قرة العيون ٤٩/٢، بغية المستفيد.

<sup>(</sup>٣) تقدمت ترجمته في الأشرفية بزُبيدُ.

<sup>(</sup>٤) تقلمت ترجمته في الأشرفية بزبيد.

<sup>(</sup>٥) الضوء اللامع ١/١٠٥

<sup>(</sup>٦) جمع قماط، وهو بائع البقر.

<sup>(</sup>٧) ما يزال مكانها معروفاً إلى اليوم، ويدعى (المؤيد)، وهو يقع عند باب النصر خارج السور ما بين حصن القاهرة شرقاً، ونوبة (برج) السراجية غرباً.

ابن على بن رسول سنة ٦٧٢، وكانت عمارتها على يد القاضي جمال الدين أبي بكر بن محمد اليَحْيَوِيّ.

ورتُبَ فيها مدرساً على مذهب الإمام الشافعي ودرَسة ومعيداً، وإماماً، ورتب فيها مدرساً على مذهب الإمام الشافعي ودرَسة ومعيداً، وإماماً، ومؤذناً وقيماً، ومعلماً، وأيتاماً يتعلمون القرآن، ومقرئاً يقرىء القرآن الكريم بالسبعة الأحرف، ووقف عليها من أحسن الأراضي والكروم في مِخْلاف جعفر وبساتينها في وادي ظُبا والوَحْص ما يقوم بذلك. وَوَقَفَ فيها خِزانةً من الكتب النفيسة.

وَقَدْ تَفَقَّهُ بِهَا جَمِعٌ كثيرٌ، وارتُحِل إليها من كل مكان، كما ذكر الملك الأنضل في العطايا السنية.

نُودِيَ بالملك المؤيّد ملِكاً ليلة ٢٣ محرم سنة ٦٩٦، عقب وفاة أخيه الملك الأشرف مُمّهد الدين عمر بن يوسف؛ فقد أجمع كبراء الدولة على إخراج المؤيد من سجن أخيه الأشرف بعد وفاته، ونودى به ملكاً.

وكانَ مَلِكاً جَبَّاراً، شُجَاعاً مِقْدَاماً، شَهْماً، جواداً، كريماً، وكانَ مشاركاً في كثير من العلوم، قد أخذ في كل فنَّ، وشارك في كل علم، كان يحفظ مقلمة طاهر بن بابشاذ، وكفاية المتحفظ في اللغة، والجُملَ للزجّاجي.

جمع من مصنفات العلم على اختلاف أنواعها وفنونها كتباً عديدة، فقد كان يهوى جمع من مصنفات العلم على اختلاف أنواعها وفنونها كتباً وكان عنده مع ذلك أكثر من عشرة نساخين ينسخون الكتب، وتُرْفَع إلى خزينته بعد مقابلتها واجتمع له فيها مئة ألف مجلد كما ذكر ذلك الكتبي في فوات الوفيات، واللميري في حياة الحيوان في حرف الحاء، واليافعي في مرآة الجنان، وابن خَبْر في الدرر الكامنة، والفلفشندي في صبح الاعشى في ترجمة الملك المؤيد. ولما أهدي إليه كتاب الاغاني بخط ياقوت الحموي أجاز النهدي مثني دينار مصرية، وقيل: مئة ألف. كما ذكر ذلك أبو الفداء في

تاريخه، وذكر القلقشندي في صُبح الأعشى أنه برّ العلماء، وكانت تحفه تصل الريخه، وذكر القلقشندي في صُبح الأعشى أنه برّحِمه الله ـ في كل وقت.

مولده ليلة السبت ٢٢ صفر سنة ٦٦٢، ووفاته ليلة الثلاثاء أول يوم من ذي الحجة سنة ٧٢١).

آثاره العلمية التي تنسب إليه:

مختصر لكتاب الجمهرة في البِّيزُرة، وهي الصَّيد بالصُّقور.

 درس بها النحو القاضي محمد بن أحمد الطبري، المعروف بالنجم.

كان فقيهاً، عالماً، وهو أول من رَبَّبَهُ المؤيّد في مدرسته المؤيدية في تَعِزُ لإقراء النحو، وأجرى له من الرزق ثلاثين ديناراً، ثُمَّ اعتذر من التدريس بها، فَرَبَّهُ مُدَرَّساً في مدرسته (أمّ عفيف) بزَبيدَ(٢).

ودرُّس بها الفقیه البارع عبد الحمید بن عبد الرحمن بن عبد الحمید الجیْلونیُّ (۳).

كان فقيهاً، عارفاً، محققاً، لم يدخل اليمن أحدُ أعرفُ منه بالحاوي.

<sup>(</sup>۱) السلوك، فاكهة الزمن، العسجد المسبوك، العقود اللؤلؤية ٣٤٢/١، ٤٤١، العطايا السنية ٤١، طراز أعلام الزمن ١١٩، تاريخ الشعبي، بهجة الزمن ١١٩ ـ ١٢٣، تاريخ أبي الفدا ٩٣/٤، ثغر عدن ٧٧/٧، شذرات الذهب ٥٥/٦، صبح الأعشى، و١٣٠، لحظ الألحاظ بذيل طبقات الحصاظ ٩٩، مرآة الجنان ٢٦٦/٤، بغية المستفيد، قرة العيون ٢/٦٦ ـ ٧٧، الدرر الكامنة ٢٩/٧، البدر الطالع ٢٧٤٧، فوات الفضائل استطراداً في ترجمة الإمام على س صلاح، النجوم الزاهرة ٢٥٣/٩، فوات الوفيات ٢٨/١٤. العبر في خبر من طبر ٢٠٠٦.

<sup>(</sup>٣) نسبة الى گُوزَة جَيْلُون مِن بلاد عارس

قَدِمَ إلى اليمن من طريق الحجاز سنة ٧١٧، وحلَّ بتَعزَّ، وحاكمها يومئذ عمر بن أبي بكر العرَّاف، فاجتمع به في ذي عُدَيْنة، ولازمه على الوقوف في مدينة تَعِزَّ وأكرمه، وبَسَطَ لَهُ جناح الأنس والتواضع، ورغَبه في الإنامة، ولم يكن غرضه الوقوف في اليمن، فرتَّبهُ مُدَرَّساً في المدرسة العؤيدية، وفي دار الضيف، ثم ضعف، فاستناب أبا بكر بن جبريل.

وكان هذا الفقيه قد تَفَقَّهُ برجل من اليمن، كان يسكن البصرة اسمه منصور بن فلاح، ولم يدخل اليمن إلاّ لمحبته له.

ثم حصل بينه وبين قاضي القضاة أبي بكر ابن الأديب وحشة ، ونسبه إلى صحبة أعدائه ، فَعَزَلَهُ عن أسبابه كلها . وكان كلما استخرج خطاً (١) من السلطان بإعادته على أسبابه ، تأوّل عليه فيه ، ودافعه بالكلام ، فَلَمًا طال انقطاعه سافر إلى عدن في شهر ربيع الآخر سنة ٧٢٣ ، فمات في الطريق ، وكان مولده سنة ٦٤٨ .

آثاره:بحر الفتاوي وهو على منوال كتاب الحاوي .

ودرُّسَ بها أبو محمد عبد الرحمن بن عمر بن محمد بن عبد الله بن سُلَمة الحُبِّيشيّ المَذْحجيّ الوصادر.

كان إماماً في فنون العلم، مجتهداً، محققاً في التفسير، والحديث، والنحو، واللغة، والأصول، والفروع، وسائر العلوم الأخرى.

اشتغل في صباه بالشُّعُر واللغة، واشتهر بالفصاحة والبلاغة، ونظم الشُّعر وهو صغيرٌ.

طلبه الملك المجاهد سنة ٧٤٠ للتدريس في مدرسة والده المؤيّد،

<sup>(</sup>١) خطأً: أمراً مكتوباً.

<sup>(</sup>٢) السلوك ١١١٩، العطايا السنية ٧٨، العقد الفاخر الحسن ٤، العقود اللؤلؤية ١٥/٢، تحفة الزمن، النسبة إلى البلدان.

فاستمرَّ مدة سنة، ثم تركها، وعاد إلى بلده: قرية الحَرْف في وُصاب يدرَّس ويفتي ويؤلف. ثم تَوَلِّى القضاء في بلده.

مولده يوم الخميس لخمس خَلَتْ من ربيع الآخر سنة ٦٨٥، وتُوفي بالحرف ليلة السبت ٨ شهر جمادى الآخرة سنة ٧٨٠.

آثاره: أحكام الرئاسة في آداب أهل السياسة.

آداب المسافر ومقاصده.

الإرشاد، للأمراء والعلماء والمتعلمين والمتنسكين والعباد.

الاعتبار، لذوي الأبصار. قصيدة رائية، في أكثر من مئتي بيت، يجمع ثلاثة أبيات ويثبت كلاماً مسجوعاً مُوّافقاً لما في الأبيات مِنَ المعنى، وفَصّله خمسة عشر فصلاً.

بُلْغَةُ الأديب إلى معرفةِ الغريب في اللغة، ألفه سنة ٧٣٨، في مجلد، وقد نحا فيه مَنْحي (نظام الغريب).

التوشيح والثناء والذكر والرجاء.

الجدل ، بين اللبن والعسل.

زهر البساتين، في الدعاء على عدو الدين.

صحيح المعتقد للألباب، والمعتمد في الآداب (منظومة في نحو ألفين وأربع مئة بيت).

الفتاوي الحُبَيْشيَّة.

كتاب المستجاد.

كتاب المنسك.

النظم والتبيان. نظم فيه كتاب التنبيه في الفقه في أكثر من عشرة آلاف بيت، ولم يكملُهُ.

ديوان شعره في مجلدين(١).

• ودَّرُّسَ بها النحو الفقيةُ الفاضل أبو محمد القاسم بن عبد المؤمن ابن عبد الله بن راشد البارقي (٢).

• ودرّس بها الفقيه أبو يعقوب إسحاق بن أحمد بن يحيى بن زكريا الكلالي (٢).

ودرُّسَ بها القاضى محمد بن داود الوَّحْصيّ (٣).

• ودرُّسَ بها النحو تاج الدين أبو المحاسن عبد الباقي بن عبد المجيد ابن عبد الله اليماني .

كان عالماً، عارفاً باللغة، والنحو؛ والفقه؛ والأصولين؛ والمعانى؛ والبيان، شاعراً، مجيداً. ولد في عدن ـ كما يقول الجَندَيُّ في السلوك وبامخرمة في كتابه (ثغر عدن) ـ في ۱۲ رجب سنة ۲۸۰(۱)، ونشأ بها، ثم انتقل والله به وباخوته إلى مكة المكرمة، فأقاموا بها ثماني سنوات، ثم عادوا إلى عدن، فقرأ على الفقيه أحمد بن علي الحَرازيّ وغيره، وتعانى تجويد الخَطِّ، ثُمُّ صعد الجبال، فأقام في تَعِزَّ أَيَّاماً، وذُكر عند الصاحب، وأنه صالح لكتابة الدُّرْج. فاستدعاه، وأمره بملازمة الوظيفة، وأطُّلقت له بغلةً ودواة، وفُرز له رزقً هيِّن لا يكاد يقوم به، فنفر من ذلك ليلًا، وخرج عن تُعِزَّ، فلحق بمصر والشام، وجالس علماءهما، وأخذ عنهم، وأخذوا عنه، وَفَرَحُوا بقدومه، وأرخه مؤرخهم، وحَسُن ذلك عندهم، ولقبوه بتاج

<sup>(</sup>١) العطايا السنية ٧٥، العقد الفاخر الحسن ٧، تاريخ البريهي، الاعتبار، طبقات

<sup>(</sup>٢) تقدمت ترجمته في المدرسة الأتابكية رقم ١٢.

<sup>(</sup>٣) تقدمت ترجمته في المدرسة السيفية.

<sup>(4)</sup> ذكر البرزالي أنه ولد بمكة المكرمة كما جاء في العقد الثمين، وكما ذكر محقق

الدين، وَقَدِمَ حماة، فأكرمه ملكها وهو من بقية بني أيوب، وأحس إليه، شم عاد إلى اليمن، فأكرمه السلطان المؤيد، وجعل له في كل شهر من الجامكية ما لم يكن لأحد قبله من أهل رتبته، وأطلق له إطلاقات جيّدة من الجامكية ما لم يكن لأحد قبله من أهل رتبته، وأطلق له إطلاقات جيّدة من الخيل والثياب وغيرها، وقلّما سأله شيئاً إلا وَهَبَهُ له، وأمره أن يُقرىء ولده المجاهد النحو.

وهو أول (١) من رَبَّبَهُ المؤيّد بمدرسته لإقراء النحو، وَأَجرى له من الرزق في كل شهر ثلاثين ديناراً، فلبث يُقرىء بها سنين، ثم اعتذر، فعُذِرَ. ولما تحقق فضله؛ رَبُّهُ بمدرسته في زبيذ، وهي التي تُعرف بأمَّ عفيف، فلرُسَ بها الفقه عِدَّةُ سنينَ، ثم اعتذر، فعُذِرَ.

صائرة الملك المجاهد بمال غير معروف، فترك اليمن، وقصد مصر سنة ٧٣٠، وولي بها تدريس المشهد النفيسي، وشهادة البيمارشتان المنصوري، ثم تحول إلى القدس، ثم عاد إلى القاهرة في آخر سنة ٧٤١، وقيل: مات في القدس .

آثاره : إشارة التعيين، إلى تراجم النحاة واللغويين.

الاكتفاء، في شرح الفاظ الشفاء، للقاضي عياض البحصيي (٢).

بهجة الزمن، في تاريخ اليمن ٣٠).

زهر الجنان، في المناظرة بين القنديل والشمعدان.

 <sup>(</sup>١) ذكر أنه أول من درس النحو في المؤيدية، بينما سبق في ترجمة محمد بن أحمد الطبري أنه أول من درس النحو في المؤيدية.

 <sup>(</sup>٢) توجد نسخة منه في المكتبة الوطنية بتونس باسم (المجمل بالوفا في حل مشكلات الشفا بتعريف حقوق المصطفى). مجلة معهد المخطوطات العربية المجلد ٢١ انجزء الأول ص ٢٤.

<sup>(</sup>٣) طبع بتعقّيق وتعليق الاستاذ مصطفى حجازي .

لقطة العجلان، المختصر من وَفَيَاتِ الأغيان، تَرْجَمَ فيه لنحو ثلاثينَ زَجْلًا.

مختصر الصحاح للجوهري.

مطرب السمع في شرح حديث أمٌّ زر ع(١).

- ودرَّسَ بها أبو العباس أحمد بن عبد الرحمن بن عبد الله بن أحمد ابن أبي الخير بن منصور الشماخيُّ (٢).
- ودرَّس بها الفقيه أبو عبد الله محمد بن عبد الرحمن بن عمر البُرَيْهِيُّ (٣).
- ودرَّسَ بها أبو الفضل أحمد بن يحيى بن أبي بكر بن محمد الكندي(٤)
- ودرّس بها أبو العباس أحمد بن أبي بكر بن عمر المعروف بالأحنف(٥)
- ودرّس بها أبو الحسن علي بن محمد بن أبي بكر بن عبد الله بن عمر بن عبد الرحمن الناشريُّ (٦).
- ودرّس بها القراءات عبدُ الله بن محمد بن علي بن أبي بكر بن علي

<sup>(</sup>١) السلوك، شذرات الذهب ٦ / ١٣٨، العقد الثمين ٣٢١/٥، العقود اللؤلؤية ٣٦٢/١، الدرر الكامنة ٣١٥/٢، ثغر عدن ٢٥١/٢، فوات الوفيات ٢٤٦/٢نهاية الأرب ١٣٤/١- ١٣٩، النجوم الزاهرة ١٠٤/١٠، البدر الطالع ٣١٧/١، وفيه أن وفاته سنة ٧٤٤. مقدمة بهجة الزمن في تاريخ اليمن لمصطفى حجازي. (٢) تغدمت ترجمته في المنصورية العليا بزبيذ.

<sup>(</sup>٢) تقدمت ترجمته في مدرسة خادم الدار.

<sup>(&</sup>lt;sup>4</sup>) تقلمت ترجمته في مدرسة حسن فيروز.

<sup>(</sup>٥) تقدمت ترجمته في المدرسة الشرفية. (٦) تقدمت ترجمته في السيفية بزَبيذ.

اخمل العربيمة عن العفيف عثمان بن علي البسرازي، وغيسره. والفرائض عن والده، ودرس على ابن عمه عمر بن إبراهيم، وقرأ القراءات السبع على المقرىء على بن محمد الشُرعبي، وأحمد بن محمد بن أحمد الأشعري، والقراءات العشر على شمس الدين محمد بن محمد الجَزَري، والفقه على جدُّه الموفق، وخاله الطيّب.

وَلِيَ تدريس القراءات بالمؤيدية بتَعِزّ، والفقه بالبدرية اللطيفية بزبيد، وناب في تدريس الصلاحية بزّبيدَ عن خاله.

وُلِدُ سنة ٨٠٥، ومات في جُمادي الأولى سنة ٨٤١).

- ودرس بهاجمال الدين محمد بن عبد الله بن أبي بكر الريمي التزاري (٢).
- ودرُّسَ بها أبو عبد الله محمد بن يوسف بن علي بن محمود بن أبي المعالي النزاري نسباً، الصِّبري بلداً (٣).
- ودرَّس بها أبو بكر بن علي بن أبي بكر بن علي بن محمد بن أبي بكر الناشري(٤).
  - ودرَّسَ بها الفقيهُ أحمد بن عبد الله الحَرازيُّ .

الفقيه الصالح العلامة شهاب الدين. تَفَقَّهُ، وقرأ على الإمام جمال الدين الرَّيْميِّ في فنون العلم، فأجاز له، وخلفه بعد موته بالتدريس بالمدرسة المؤيّديّة، وبه تخرج جماعة من الفقهاء: منهم عفيف الدين عبد الولي بن محمد الوَّحْصيّ، وزَوَّجَه ابنته. وأَوْصى له بما خصه من السبب

<sup>(</sup>١) الضوء اللامع ٥ / ٥٥.

<sup>(</sup>٢) ستأتي ترجمته في مدرسته (مدرسة جمال الدين النزاري). (٣) سبقت ترجعته في المدرسة الغرابية رقم ٢٠.

<sup>(</sup>٤) تقدمت ترجمته في النظامية بزُبيدُ، رقم ٤٠.

للتدريس بالمؤ يدية.

تُونِّيَ في العشر الأول من المئة التاسعة، وَقُبرَ بالأجيناد في تَعِزُّ (١).

• ودرُّس بها عفيف الدين عبد الولى بن محمد بن عبد الله بن حسن ابن صالح الوَّحْصيُّ بلداً، والخَوْلانيُّ نسباً.

ولد بالقُرَيْن من الوَحْص، وارتحل إلى تَعِزّ، فلازَم ابنَ الخياطِ، والجمالَ محمد بن عمر العَواديُّ، وأحمد بن عبد الله الحَرازيُّ، وقرأ الحديث على الإمام نفيس الدين العلويِّ، وعلى وجيه الدين عبد الرحمن ابن أبي بكر الزَّوْقريُّ، وقرأ عليهم الفقه، كما لازَم مجد الدين الفيروزآبادي ونسراً عليسه في النحو، ومهر حتى صار مفتي تُعِزُّ مع الرضيّ ابن الخياط. ثم درس بالمؤيديّة نيابة عن الفقهاء بني الناشريّ. مات سنة PYACO

● ودرُّسَ بها أبو بكر بن علي من قرية الزُّواحي.

تُولِّى القضاء في بلده، ثم استدعاهُ الملك المجاهد، فرتَّبهُ مُدرساً في مدرسة والله، المؤيّديّة(٣).

♦ كانت مُعيداً بها أبو عبد الله محمد بن علي المقرىء المصريُ (٤).

## (٨٧) مدرسة أمّ عفيف

كان في مدينة زَبيسـدَ.

<sup>(</sup>١) تاريخ البريهي.

<sup>(</sup>۱) إنباء الغمر، تاريخ البريهي. الضوء اللامع ٩٦/٥.

<sup>(</sup>٢) تاريخ الشعيّ.

<sup>(</sup>٤) متأتي ترجمته في المدرسة المجاهدية (علي بن داود) رقم ١٠١.

بناها السلطان الملك المؤيّدُ داود ابن السلطان الملك المُظفر.

- € درَّس بها القاضي محمد بن أحمد الطبريَّ، المعروف بالنَّجْم(١).
- ودرَّس بها الفقه عبد الباقي بن عبد المجيد بن عبد الله اليمانيُّ (١).

# (٨٨) المدرسة المُظفرية

كانت في تعز وتسمى مدرسة المحاريب نسبة إلى الحيِّ (٢) الذي تقع فيه، وهو أحد أحياء مدينةٍ تعِزُّ القديمة وكان يقع في الجانب الشرقي منها.

ابتناها السلطان الملك المؤيد داود ابن المظفر عن طلب من ابنه الملك المظفر حسن بن داود، فقد أوصى أن يُبتنى له مدرسة في ناحية المحاريب من مدينة تُعزُّ.

وكان الملك المظفر مُلِكاً رَشِيداً، أقطعه والده المؤيّد صنعاءَ ومخاليفها في رجب سنة ٦٩٦، مات في حياة أبيه يوم الأحد ٦ ذي القعدة سنة ٧١٢، وقد أوصى أنْ لا يناح عليه، ولا يَشُقُّ عليه ثوب، ولا يُغشَّى نعشه إلَّا بثوب أبيض، وأن لا يُعْفَر على قبره شيء من خيله(٣)، وأن يدفنَ في مقابر عامةٍ المسلمينَ، فنفذ والده وصيتُه إلاّ أنَّهُ قُبَرَهُ في مدرسته المؤ يديّةٍ(٤).

 ◘ ذَرُّس بها الفقيه جمال الدين محمد بن عمران الدُّمْتيِّ (°). كَانَ فَقِيهًا صَالِحاً قرأ على الإمام صالح بن عمر البُرَيهيّ وغيره.

<sup>(</sup>١) تقدمت ترجمته في المؤيّديّة رقم ٨٦.

<sup>(</sup>٢) وقيل: قرية، وكانت تقع في الشرق الجنوبي من تَعِزُّ أسفل وادي المدام. (٣) كان من عادة ملوك بني رسول عَقرُ الخيلُ على موتاهم عند الدفن والنياحة، وشق الثياب وغير ذلك مما نهى عنه الدين الإسلامي .

<sup>(</sup>٤) طراز أعلام الزمن ٢٢٧، العقود اللؤلؤية ١ / ٣٠٣.

<sup>(</sup>٥) نسبة إلى دُمْت من العُدَيْن من قرية شُفّاعة. وهي غير دُمْت الحُبَيْشيّة.

تَوْلَى التدريس في مدرسة المحاريب، ونالَ ثروةً من التدريس، واشترى نى بلده أراضي كثيرةً. وكان يقول: والدُّرَسَة (الطلاب) يقولون: إنَّ وَقَفَ المدارس لا ينتفع به. وأمَّا أنا فنفعني. وشريت منه بألوف كثيرة».

مات في تُعِزُّ في تاريخ غير معروف(١).

● ودرّس بها حفيده الفقيه العلامة عفيف الدين صالح بن أحمد بن محمد بن عمران الحميريّ الدُّمْتيّ (٢).

ودرُّسَ بها ابنه محمد بن صالح الدمتي قرأ على والده، وسُمِعَ الحديث على مجد الدين الفيـروزآباديّ، ونفيس الدين العلوي. مات في طريقه للحج سنة ٨١٦(٣).

ودرَّس بها أبو بكر بن موسى الزُّيْلَعيُّ (٤).

• ودرُّس بها عبد الله بن محمد بن سبأ الرُّيْميُّ العياشيُّ (٥).

#### (٨٩) المدرسة الهَكَاريَّة

كانت في مدينة زَبيدً. وتقع بين باب سِهام، والموضع المسمى المدرّك من زَبيدَ.

ابتناها الأميرُ الكبيرُ المظفريُ المؤيّديُّ بدرُ الدين أبو عبد الله محمد بن علمي بن محمد الهكاري بجوار داره. وقال الخزرجيُّ: وقد خربت داره، ولم يبق لها أثر، وأمَّا المدرسة فمستقيمة.

وشق

<sup>(</sup>١) تاريخ الشعبيّ.

<sup>(</sup>٢) تقلمت ترجمته في المدرسة الأسدية بالميهال. (٣) تاريخ البريهيّ.

<sup>(&</sup>lt;sup>\$)</sup> تقلعت ترجمته في ملوسة ابن نجاح .

<sup>(&</sup>lt;sup>0</sup>) نقلمت ترجمته في ملرسة ابن نجاح.

كَانَ أميراً، عاليَ الهمةِ، حسن السيرة، عدلاً في أحكامه، محسناً إلى رعيته، ولى الشدّ في آخر الدولة المظفرية، ثُمَّ في الدولة الأشرفية. قال جماعة من الرعية: كُنَّا إذا جئناه أدنانا، وسمع كلامنا، وأزال مَظْلَمتنا، وإن شَكَوْنا إليه من وال أحضره لنا، وسوَّى بيننا وبينه في المجلس، وقَوَّى أنفسنا على مقاومته، فإذا أتَّضحَ له أنه أحدث ظلماً أو حَيْفاً عزله بعد أن يُلْزمه إعادة ما أخذ.

امتُحن في الدولة المؤيّدية بإطالَةِ الحبس في حصن الدُّمْلُوة حتى تُوفي . منقطعاً للعبادة في تاريخ غير معلوم. وقد ترجم له الخزرجيُّ في العقد الفاخر الحسن مُرِّتُين أولاهما باسم علي بن محمد والأخرى باسم محمد بن

- درَّسَ بها إبراهيم بن عبد الله بن إبراهيم بن أحمد بن أبي
  - ودرُّسَ بها الفقيه أبو الخطاب عمر بن علي اللَّحْجِيُّ الزياديُّ (٣).
    - ودرُّسَ بها أبو حفص عمر بن محمد بن مُعَيّبد السّراجُ<sup>(1)</sup>.

# (٩٠) مدرسة بني حُميسدة

في قرية العَرْمَة<sup>(٥)</sup> من مِعشار المِسْواد<sup>(٦)</sup> (مِخْلاف صُهْبان).

<sup>(</sup>١) السلوك ، العقد الفاخر الحسن ٣٥ و١١١.

<sup>(</sup>٢) استطراداً في ترجمة علي بن عبد الله الشاوريّ في العقد الفاخر المحسن ٤٥.

<sup>(</sup>٣ - ٤ ) تقدمت ترجمته في النظامية بزَّبيد رقم ٤٠ .

<sup>(</sup>٥) الغرمة قد خربت، ولم يبق منها سوى مسجدها وقد يكون هـو ما بقي من

<sup>(</sup>٦) المسواد جبل معروف فوفَ نقيل المعمّول من جهة الشرق، وهو جنوب مدينة إبّ وشرق ذي جِبْلَةً. وما يزال في دروته بعض أنفاض مبانٍ قديمة.

ابتناها أحَدُ مشايخ بني حُميدة الصَّهْباني، وكان يستدعي المدرسين البها، فيدرسون بها. وكان عمر بن محمد بن سليمان بن حُميدة يقرأ عليهم حتى تفقّه. ثم صار يحسدهم، وينكر عليهم، تتُفيراً لهم، وَظَلَباً للاستيلاء عليها، ويُقال: إنه أفحش على رجلٍ منهم، يقال له أبو بكر بن غازي، وكانَ رجلاً صالحاً، تَفَقّه على الحضارم في تهامة، وعلى الفقيه على بن الحسن الاصابيّ. فَلَمّا طال ذلك منه دَعَا عليه، فلم يكد يُقلح بعدها. وفارقها الفقية، فاستَولَى عليها عمر أَيّاماً. فأوقع الله بينه وبين أهلِهِ الشّر، فنفر منهم إلى قرية الخبّالي، فأقام بها مدة يدرس في المدرسة الاسدية بِهَا، فَهُ رَبّتُهُ بنو محمد بن عمر مُدَرّساً بالنجمية بذي جبّلة

وَصَارَ فيما بعدُ شيخَ بلدِهِ يركب بين يديه الشَّفاليت والسلاح كعادة أهل

تُوفي لبضع وسبع مشة(١).

• ودرَّس بها أبو بكر بن عبد الله بن محمد بن عمر بن محمد بن أبي عمران، الملقب الصوفي (٢) فقية ورع زاهد متقلل تفقه بابن عمه محمد بن مضمون. درَّس في بلد صُهْبان في مدرسة أحدثها المشايخ بنو حميدة. فلم يَزَلْ يُدرِّسُ بها حتى ذَنتْ وَفَاتُهُ، فَرَجَع إلى بلده، فَتُوفي بها سنة ١٩٠٥)

 <sup>(</sup>١) السلوك ١٤١، العقد الفاحر الحسن في ترجيع عمر أن محمد أن سبيمان ٨٩).
 (٢) لقب من القات المكت.

العقايا السية ١٦٠ السلوك ٧٧ . العلم الدار السلوك ١٧٧ . العلم الدار السلوك ١٤١٠

<sup>-</sup> ١٤١/١ السنوك ٧٧ ، العقد الدخر الحسن ١٥٩، العقاد المؤلؤية

#### (۹۱) مدرسة ضَسراس

في قرية ضراس السفلى من عُزلة نخلان وأعمال ذي السُّفال في الشمال الشرقي من تَعِزَّ بنحو ٥٠ كيلو متراً تقديراً.

ابتنتها الحرة ابنة شرف الدين محمدبن الحسن بن علي بن رسول (۱). وقد خربت. وتوجد على باب المدرسة الباقية إلى عصرنا كتابة مزبورة على الأحجار هذا نصها: وبسم الله الرحمن الرحيم أمرت بعمارة هذه المدرسة المباركة السعيدة والدة مولانا صلاح الدين ابن مولانا شرف الدين ابن مولانا محمد وآله. ابن علي بن رسول، أجزل الله ثوابها، وجعل الجنة مآبها، بمحمد وآله. بتاريخ الثاني عشر من شهر ربيع آخر سنة ۱۷۷ وصلى الله على النبي وآله. كما تُوجَدُ كتابة أخرى على الجانب الأيمن من هذه الكتابة تنص على ذكر المشرف على البناء، هذا نصها: «بمباشرة السر الرفيع، والعالي المنبع....» وعلى الجانب الأيسر كتابة أخرى ذكر فيها العَمَّار المُشرف على بناء المدرسة هذا نصها: «عمارة سعد السياد عمر بن عبد الله النجار». وتوجد كتابات أخرى في البوابة الخارجية ليست واضحةً: لأنَّ البوابة قد ويظهر أن الباني لَمْ يَكُنْ قارئاً، فقد كان يضع الأحجار المكتوبة كَيْفَمَا ويظهر أن الباني لَمْ يَكُنْ قارئاً، فقد كان يضع الأحجار المكتوبة كَيْفَمَا المُسرار (الملك العادل).

درّس بها الفقیه أبو عبد الله یحیی بن محمد بن یحیی بن أبي الرّجا(۲).

<sup>(1)</sup> السلسوك .

<sup>(</sup>٢) سبقت ترجمته في مدرسة البُرْحية.



مدرست مسراس

• ودرّس بها أحمد بن منصور الشّمسيّ.

كان فقيهـــأ شاعراً.

ليس تاريخُ وفاتِهِ مَعْرُوفاً<sup>(١)</sup>.

## (٩٢) مدرسة محمد فَيْروز

ىات في مدينة إب.

أنشأها محمد بن حسن بن أبي بكر بن فيروز، الملقب بالأسد. وكانت هذه المدرسة من أحسن مدارس بني فيروز.

مات فی شهر رمضان سنة ۲۹<sup>(۲)</sup>.

#### (٩٣) مدرسة المَحْفَد(٣)

في قرية القُبَّة في المحفد من أعمال ناحية المخادر وأعمال إبّ، وتبعد عن المخادر في الشمال الشرقي بنحو خمسة كيلومترات.

بناها بنو التباعيين! . هكذا جاء ذكرها. وقُبر بجوارها علي بن الحسن الأصابي<sup>(1)</sup>.

(٩٤) مدرسة محمد بن يوسف العلوي

فى مدينة زُبيـــدُ.

<sup>(</sup>١) تحفة الزمن، السلوك استطراداً في ترجمة علي بن أحمد الأصبحي ١٠٥.

<sup>(</sup>٢) السلوك ، العقد الفاخر الحسن استطراداً في ترجمة جدّه أبي بكر بن فيروز، لوحة

<sup>(</sup>٣) السلوك ١٩٣، استطراداً في ترجمة الملك المنصور عمر بن علي بن رسول. (٤) تقدمت ترجمته في المدرسة المُظفرية بمغربة تعبُّر.

انشاها محمد بن يوسف بن عمر بن على العلويُّ الحنفيُّ. ورتَّب فيها. إلمامًا، ومؤذنًا، وقَيِّماً، ومدرساً في النحو، كانَ أوحد أهل عصره علماً. وفضلًا، وذكاء ونُبلًا، وكان غايةً في الـذكاء، والعقـل، وحسن الخُلْق. والدين المتين.

تُؤُفِّيَ على أحسن حال، وأكمل طريقة سنة ٦٥٠ تقريباً.

وقد هدم هذه المدرسة ابنه عبد الرحمن بن محمد بن يوسف(١)، ثم بناما بناءُ حسناً متقناً، فجاءت على أحسن تكوينٍ (٢).

# (٩٥) مُدرسة المَرُّ وانــى

كَانَتُ فِي قرية المِصْراخ(٣) من أعمال جُبًّا.

بناها أبو عبد الله محمد بن الحسين المُروانيّ الأصابيّ .

كَانَ فَقِيهًا فَاضِلًا مَحْمُوداً. تَفَقَّهَ بابن سحارة، وبأبي بكر بنِ إسحاق.

أُخَذُ عنه بها جماعة كثيرون من الجَنْدَ وغيرها: فمن الجند عمران بن النعمان، ومن سُهْفَنَة عمر بن الحدّاد، ومن ذي السُّفال محمد بن مسعود. لم يعرف تاريخُ وفاتِهِ(٤).

<sup>(</sup>١) ستأتي ترجمته في مدرسته (وجيه الدين).

<sup>(</sup>٢) العقد الفاخر الحسن استطراداً في ترجمة عمر بن علي العلوي. ثغر عدن ١٧٤/٢، استطراداً في ترجمة ابنه وجيه الدّين عبد الرحمن بن محمد بن يوسف.

<sup>(</sup>٣) المضراخ بكسر الميم وسكون الصاد وفتح الراء وبعد الراء ألف بعدها خاء معجمة مكذًا كانت، واليوم تنطّق وتكتب بالسين بدلًا من الصاد، كما تُعَدُّ جَبا اليوم من

<sup>(</sup>٤) السلوك ٧٥، العقد الفاخر الحسن ٩٩، تحفة الزمن، قلادة النحر.

# (٩٦) المدرسة الصلاحية (١)

كانت في مدينة زبيد، وَتُدعى أيْضاً «مدرسة أمّ السلطان» المجاهد.

انشأتها الأدر الكريمة جهة الطواشيّ شهاب الدين صلاح بن عبدالله المؤيّديّ، والدة السلطان الملك المجاهد: واسمها آمنة ابنة الشيخ إسماعيل بن عبد الله الحلبي، المعروف بالنقّاش، وذلك سنة ٧٣٠، ورتبت فيها إماماً، ومؤذناً، وقيّماً، ونازحاً للماء إلى المطاهير بها، ومدرّساً للشرع على مذهب الإمام الشافعي، ومعيداً، وعشرة من الطلاب، ومدرساً في الحديث النبوي، وعشرة من الطلبة، ومدرّساً في النحو، ومعلماً، وعشرة أيتام يتعلمون القرآن، ووقفت على الجميع وقفناً يقوم بكفاية الجميع من خيار ما تملكه.

وابتنت قُبالة هذه المدرسة خانقاه، وَرَتَبَتْ فيها شيخاً ونقيباً وفقراء، وَتَفَنُّ عليهم وَقُفاً جَيِّداً حَسَناً كافياً.

وابتنت مدرسة في قرية المُسَلِّب من وادي زَبيدَ، كما ابتنت مدرسة في قرية السُّلامة، ومسجداً في قرية التُرَيْبَة، ومسجداً في المُجَلِّنة من تَعِزَّ.

وكانتِ امرأةً عاقلةً، سديدة الرأي، حازمةً، عالية الهمة. تحب العلماء والصلحاء، وتكرمهم، وتجلهم، وتعظمهم، وتقوم بالغرباء والمنقطعين،

<sup>(</sup>۱) اطلعت في وقفية زبيد على ذكر أوقاف لمدرستين هما (الصلاحية السفلى) و(الصلاحية الصغرى) ولا نعلم هل مدرسة الصلاحية (أم السلطان) هذه هي إحدى هاتين المدرستين؟ أو أبها أخرى. وذُكر أن إحدى هاتين المدرستين قد أخربها أتباع الشيخ محمد بن عبد الوهاب. واستنكر عليهم علماء زبيد، فألف أحدهم كتابا أسماه وصاعقة العذاب، في الرد على محمد بن عبد الوهاب، في هدم القبود والقباب.

وكانت تدور على بيوت الفقراء تتفقدهم بالعطايا الوافرة، والصلات النافعة.

ولما غدر المماليك بابنها الملك المجاهد على ابن المؤيد داود، واعتفلوه في حصن تَعِزُّ (قاهرة تعز)، بذلت الأموال، واستخدمت الرجال، نسقلوا الحصن ليلًا من ورائه حتى نفذوا إلى داخل سُوره، وأخرجوه من معنقله، وأعادته إلى مُلْكِه. كما قامت بأعمال المملكة حينما حَجَّ المجاهد سة ٧٥١، وأسره المصريون، وأخذوه معهم إلى مصر.

وقد أقطع السلطان الملك المجاهد والدته أربع جهات من وادي زُبيدً، وهي الجريب والمُندَب والرُّويَّة ومَبْرَح.

تُؤْفَيْتَ بمدينة تَعِزّ يوم الثاني والعشرين من شهرِ ربيع الآخر سنة

• درُّسَ بها أبو عبد الله محمد بن علي بن عبد الله بن محمد بن يوسف الخلِّي .

كَانَ فَقِيهاً، عَالماً، عَاملًا، تَفَقَّهُ بأبيه، ثم بالفقيه جمال الدين أحمد بن على العامري شارح التنبيه. وَلِيَ قضاء المُحالب، ثم المُهجم، ثم وَلِيَ الغضاء الأكبر في أيام الملك المجاهد، ثم فُصِلَ عنه، واستَمَرَّ مُدَرِّساً في مدرسة أمَّ السلطان الملك المجاهد، فأقام فيها شهراً، وتُوفِّيَ سنة ٧٤١).

● ودرُسُ بها أبو إسحاق إبراهيم بن عمر بن علي بن محمد بن أبي بكر العلويّ. الفقيه الحنفي الإمام العلامة المحدّث المجتهد.

انتهت إليه الرئاسة في معرفة الحديث وعلومه في اليمن. وعنه أخذ كثير من ففها، عصره، واليه كانت الرُّحلة من أماكن شنَّى، وحضر مجلسه جلَّة من العلماء. وكان جامعاً بين فضيلتي العلم والعمل. وكان متواضعاً، سهل (1) العقد الفاخر الحسن ١٦٩، العقود اللؤلؤية ٢ / ١١٨، بغية المستفيد. (٢) العطايا السنية ١٣٧٠ العقد الفاخر الحسن ١١١١.

الأخلاق، مسموع القول، له قبول عظيم عند الخاص والعام، وكان جَيّد الضَّبُطِ. وقال الأهدل: وكان مجلسه في مدرسة أبيه عمر بزَبيد: وهي مدرسة ولده محمد أيْضاً بن إبراهيم.

مولده بزَبيد سنة ٦٩٣، وتُوفي بها ليلة السبت العشرين من ذي الحجة سنة ٧٥٢.

له تعاليقُ مُفيدةً في أمهات كتب الحديث وغيرها وسؤ الات وأجوبة(١).

• ودرّس بها بعده ابنه محمد بن إبراهيم بن عمر بن علي العلويّ (٢).

ودرَّسَ بها أحمد بن أبي بكر بن علي بن محمد بن أبي بكر الناشريّ.

ناصر السنة، كانَ عالماً، عاملًا، فقيهاً، كاملًا. فريداً تقياً، ذكياً، غايةً في الحفظ، وجَوْدة النظر في الفقه ودقائقه، مَقْصُوداً من أنحاء كثيرة، وكان يَزْدَحِمُ عليه الناس. مع تواضع، وتقلّل من الدنيا، وبذل همته للطلبة، لاسيّما مَنْ أنِس منه الفائدة حتى كان يقصده بنفسه إلى موضعه. وقد تفقه به جمع كثير.

ولي قضاء زَبيد وأعمالها في جمادى الأولى سنة ٧٨٦، ثم انفصل عنه سنة ٧٩٠، وأعيد إليه مرات ثم ينفصل عنه.

أنكر على الصوفية الاشتغال بكتب ابن عربي، واعتقاد ما فيها، لا سيما كتاب «الفصوص»، وشقّ ذلك على أكابرهم، فتعصبوا عليه، والتمسوا من السلطان منعه من التعرض لهم.

<sup>(</sup>١) طراز أعلام الزمن ١٦٠، العقود اللؤلؤية ٢ / ٩١، تحفة الزمن، طبقات الخواص ١٩٠ تحفة الزمن، طبقات الخواص (٢) تقدمت ترجعته في در مربة ولد عدنان.

 <sup>(</sup>۲) تقدمت ترجمته في مدرسة جَدُّه (العُمْرية) بزبيد رقم ۸۲.

وكان للسلطان فيه حسن اعتقاد، فلم يزده ذلك إلا حمية لله ولرسوله

مولــده يوم الجمعة غُرَّة المحرم سنة ٧٤٢، ووفاته في ١٥ المحرم سنة ١٥٨٥٠).

آثاره: اختصار المهمات.

اختصار أحكام النساء لابن العَطَّار.

الإفادة في مسألة الإرادة.

كتاب عن فساد عقيدة ابن عربي وأشياعه وأتباعه، ردٌّ فيه على المجد الفيروز آبادي .

● ودرُّس بها محمد بن أحمد بن أبي بكر بن علي بن محمد بن أبي بكر الناشريّ .

كان فقيهاً، عالماً، عاملًا، ذكياً، ممن جمع بين العلم والدين.

سمع من النفيس العلوي، والتقيّ الفاسي، وشمس الدين الجُزُري. وقرأ كثيراً في أمهات الحديث والتفسير على عمَّه الموفق، وقرأ العربية على إسماعيل بن إبراهيم البُومَة .

وَلِيَ الإعادة والإمامة في المدرسة الفرحانية، وناب عن أخيه في تدريسها، والصلاحية ونظر في الجرجانية؟ (٢).

له شعر جيد وخط حسن. وقد مدح الملك الناصر ابن الملك الأشرف. ثم سلك في آخر الأمر طريق الزهد، ولبس الخشن، وزهد عن المناصب،

(٢) لم أجد لهذه المدرسة ذكراً فيما بين يدي من المصادر. ولعل اللفظة مصحفة.

774

(۲

بكر

ذكأ، کٹرنا

لطلة نفقه به

لا سِما برا من

<sup>(</sup>١) طراز أعلام الزمن ١٦٤، العقود اللؤلؤية ٢ / ٢٢٠، الضوء اللامع ١ /٢٥٧، طبقات الخواص ٣٧، إنباء الغمر ٢/٥٧٥، تحفة الزمن، طبقات الشافعية لابن

ولازم مسجد الأشاعر قائلًا:

وَفِي هذا الأشاعرِ لُطْفُ مَعنى عَنى عَنى عَنى عَنى عَنى عَنى الله الأشاعرِ وَجُهِي

بِهِ بَيْنَ الْأَنَامِ أَظَـلُ سَاجِـد مَكانِـا مَشَـهُ قَـدَمُ لِعَـابِـد

ولد في شهر شوال سنة ۷۷۸، ومات يوم الخميس ١٩ شوال سنة <sub>١٩٥٨</sub>

ودرَّس الحديث بها الإمام العلامة الحافظ سليمان بن إبراهيم بن عمر بن علي العلويّ، نفيس الدين، الحنفيّ، شيخ شيوخ المحدثين في عصره، وأوحد الفقهاء المجتهدينَ في مصره. قال البُريْهيّ: وقد أثنى الفقهاء كافة من أهل الوقت على الإمام نفيس الدين، وأجمع من كان من أهل غير وقته من بعدهم على أنه لم يكن في اليمن أعلمُ منه في الحديث، وطرقه، ومتونه، ومعرفة رجاله. تَفَقّه بأبي يزيد محمد بن عبد الرحمن ابن السراج وغيره من أئمة الحنفية، ثم أخذ الحديث عن المقرىء علي بن أبي بكر بن شداد قراءة وإجازة، وَحَجّ سنة ٢٨٧، فَأَخَذَ بمكة عن القاضي مجد الدين الفيروزآباديّ، والقاضي شهاب الدين أبي الفضل محمد بن أحمد بن أحمد بن المصري وغيرهم.

درس الحديث في المدرسة الصلاحية بزبيد مُدَّة، ثم نقل إلى تدريس الحديث بالمجاهدية والأفضلية والأشرفية الجديدة وفيها أقام في تعزّ، واستوطنها، وقصده الطلاب (٢) إلى هناك من أنحاء الجبال، وتفقه به جمع كثير. جمع من الكتب النفيسة ما لم يجمعه غيره. في وقته وقال البريهي: أخبرت أنه كان يملك من الكتب زيادة على ألف مجلد، فلما (١) الضوء اللامع ٢ /٢٩٧، طبفات الحواص ٣٢ استطراداً في ترجمة والده. بغية المستفيد

 <sup>(</sup>٣) ومس قصده الإمام محمد س إمراهيم أنورير، فأنحد عنه وأجاره، وانظر الترجمة النحافلة التي كتبتها عن محمد إبراهيم في مقدمة كتابه «العواصم والقواصم».

نُونِي رحمه الله تعالى لم يكن له ولد نجيب يقوم مقامه، فتفرقت الكتب كأن لم تكن.

مولده في زبيد يوم الثلاثاء ١٦ رجب سنة ٧٤٥، ومات بتَعِزَّ في ٤ جمادى الأولى سنة ٨٢٥<sup>(١)</sup> وفي الضوء اللامع مات بعلةِ القولنج في ١٧ جُمَادَى الأولى، وفي تحفة الزمن في ١٤ جمادى الأولى. وفي إنبا الغمر في ذي الحجة.

ودرس بها النحو عبد اللطيف بن أبي بكر الشُّرْجي (٢).

• ودرَّس بها أحمد بن عمر بن أحمد بن عمر المنقش من أعلام المئة

كان فقيهاً، مشاركاً في فنون كثيرة، مشهوراً بالنحو.

وكان جدُّه حنفيًا، ثم تَحَوَّل بنوه شافعيةً.

وُلِيَ كتابة الشُّوع والأنكحة في زبيدَ.

آثاره : درر الأخبار وجواهر الآثار. يشتمل على آداب وحكايات.

شرح على مقدمة طاهر بن أحمد بن بابشاذ في النحو<sup>(٣)</sup>.

• ودرَّسَ بها الفقه بالنيابة عبد الله بن محمد بن علي بن أبي بكر بن علي بن محمد بن أبي بكر الناشريّ('').

> • ودرَّس بها محمد بن أبي بكر بن أحمد الذُّؤاليِّ الزُّوكِيِّ. الفقيهُ ، النحويُّ ، اللغويُّ .

كان فقيهاً، صالحاً. عالماً، عاملًا، عارفاً بالفقه، والحديث، والتفسير،

(١) طراز أعلام الزمن ١٢٥، طبقات الخواص استطراداً في ترجمة والده إبراهيم بن عمر ص ١١، تحفة الزمن، ثغر عدن ٩٤/٢، إنباء الغمر ٢٨٦/٣، تاريخ البريهي، الجامع الوجيز، طبقات الزُّيْدِيَّة الكبرى، الضوء اللامع ٢٥٩/٣. (٢) تقدمت ترجمته في المدرسة الدُّحمانية. رقم ١٤.

(٢) الضوء اللامع ٢ / ٤٩.

(٤) تقدمت ترجمته في المؤيديّة رقم ٨٦.

م بن ، في أثنى ن من ن ابن ن أبي مجد ر أحمد ىمد بن

ـل إلى قام في وتفقه به يقته وقال لمد، فلما

الده بن

بلحافلة الني

والنحو، واللغة. قرأ النحو على أحمد بن عثمان بن بُصَيْبِص وغيره، وانتهت إليه رئاسة الأدب بعده.

جاور في أحد الحرمين حتى تُوفي بمكة في آخر ذي الحجة سنة ١٩٧٤/١).

ودرَّس بها أبو الحسن علي بن إبراهيم بن محمد بن حسين البَجَليِّ.

كان فقيهاً، مباركاً، صالحاً، عاملاً، عابداً. تَفَقَّه في بداية أمره بعمه إسماعيل بن محمد بن حسين، ثم ارتحل إلى قرية أبيات حسين، فأكمل تفقهه بالفقيه عمرو بن علي التباعي، ثم صار إلى الفقيه أحمد بن موسى بن عجيل، فأخذ عنه، ثم عاد إلى بلده شُجَيْنَة، فتصدّر للتدريس، فقصده الناس من أصقاع متفرقة للأخذ عنه.

وكان أشرف أهل عصره نَفْساً، وأدراهم بالعلم حِساً، وأكثرهم للكتاب والسنة دَرْساً. وكان لديه دنيا واسعة فإن وقف في بيته أطعم الواردين والطلبة والمنقطعين، وإن سافر يريد الحج أنفق في الطريق وفي مكة ما يجاوز الحد، عطاء من هو موقن بالخَلف.

ترجم له الخزرجي في العقد الفاخر الحسن فقال: «وكان أحد المدرسين المعتبرين بزبيد، وإليه انتهت رئاسة التدريس، ورتّب مدرساً في المدرسة الصلاحية بزبيد فاستمر فيها مدةً. فكان أمثل مَنْ سار إليه الفقهاء، خرج من بين يديه نحو من مئة مدرس، ولم يكن في مدرّسي تهامة ولا الجبال أكثر أصحاباً منه.

 <sup>(</sup>١) العقد الفاخر الحسن، بغية الوعاة ١ / ٦٣، العقد الثمين ١ / ٤٢٥، طبقات المفسرين ٩٣/٣.
 وله ترجمة في تاريخ قروين للرافعي ١ / ٧٥، تحفة الزمن.

مولده سنة ٦٣٣، وقيل: سنة ٦٣٤، ومات في ١٢ محرم سنة

- ودرس بها النحو إسماعيل بن إبراهيم البومة(٢).
- وكان معيداً بها أبو الحسن علي بن أحمد بن علي الجُنَيْد(٣).

## (٩٧) المدرسة الصلاحية

كانت في قرية المُسَلَّب، من ضواحي مدينة زَبيدَ.

بنتها الآدر الكريمة جهة الطواشي شهاب الدين صلاح بن عبدالله المؤيدي، والدة الملك المجاهد، وجعلت فيها إماماً، ومؤذناً، وقيماً، ونازحاً، ومعلماً، وأيتاماً يتعلمون القرآن، ومدرساً على مذهب الإمام الشافعيِّ، ومدرساً على مذهب الإمام أبي حنيفة، وطلبة في المذهبين، وسبيلًا لشرب الدواب، وَوَقَفَتْ عليهم وقفاً يقوم بكفايتهم(1).

## (٩٨) المدرسة الصلاحية

كانت في قرية السلامة في وادي نَخْلة، وتقع شرق مدينة حَيْس، وتدعى أحياناً ومدرسة السلامة.

ابتنتها الآدر الكريمة جهة الطواشي شهاب الدين صلاح بن عبد الله

لتاب

طلبة

اً في

; ولا

<sup>(</sup>١) العقد الفاخر الحسن ٣٢، السلوك ١٦١ - ١٦٢، العقود اللؤلؤية ١ / ٤١٦، (٢) تقدمت ترجمته في المدرسة الدُّحْمَانية رقم ١٤.

<sup>(</sup>٢) تقلمت ترجمته في المدرسة الأسدية بتعزّ رقم ٥٦.

<sup>(4)</sup> العقد الفاخر المحسن، فاكهة الزمن، العقود اللؤلؤية ٢ / ١١٨.

المؤيديِّ(١)، ورتبت فيها إماماً، وخطيباً، ومؤذناً وقيما، ونزاحا للماء إلى المطاهير وإلى السبيل هناك، ومعلماً، وأيتاماً يتعلمون القرآن، ومدرساً للفقه على مذهب الإمام الشافعي، ومدرساً للحديث النبوي وطلبة مع كل مدرس، ووقفت على الجميع أوقافاً جيدة نفيسة، تقوم بكفايتهم، وتزيد.

- درّس بها القاضي أبو بكر بن علي بن محمد بن أبي بكر الناشري (۲).
  - ودرّس بها علي بن محمد بن إسماعيل بن أبي بكر الناشري<sup>(٣)</sup>.
- ودرَّس بها أبو بكر بن علي بن أبي بكر بن علي بن محمد بن أبي بكر الناشري<sup>(٤)</sup>.

ودرس بها معيداً محمد بن عبد الله الناشري، استدعاه القاضي أبو بكر بن على بن محمد الناشري إلى قرية السلامة وقرأ عليه كتباً كثيرة ثم أعاد عنده في المدرسة الصلاحية ثم تولى قضاء القحمة ثم الكدراء واستمر إلى أن توفى بها سنة ۸۲۱<sup>(۵)</sup>.

#### (٩٩) المدرسة الصلاحية(١)

كانت في قرية التُريْبَة. وتدعى «مدرسة التُريْبَة» ويقال أيضاً «المدرسة».

ابتنتها الأدر الكريمة جهة الطواشي شهاب الدين صلاح بن عبد الله المؤيدي ورتبت فيها إماماً، ومؤذناً، وقيماً، ومعلماً، وأيتاماً، ودرسةً

<sup>(</sup>١) تقدمت ترجمتها في مدرسة الصّلاحية بزَبيد.

<sup>(</sup>۲) سبقت ترجمته في السيفية الكبرى رقم ٣٥.

<sup>(</sup>٣) سبقت ترجمته في الرشيدية.

<sup>(</sup>٤) تقدمت ترجمته في النظامية بزُبيد.

<sup>(</sup>٥) تحفسة الزمن.

<sup>(</sup>٦) وتدعى مسجداً في بعض المراجع.

يقرؤون القرآن، وسبيلًا لشرب الدواب(١).

کل

#### (۱۰۰) مدرسة ذُرَا(۲)

كانت في أرباض مدينة جِبْلَةَ من جهــة الغرب.

لا يعرف من الباني لهذه المدرسة، ولا يعرف في أي تاريخ بنيت، وقد زرت مكان المدرسة فوجدته مكاناً لدفن موتى أهل ذي جِبْلَة. وفي هذا المكان مسجد قائم يعرف بمسجد علي مكين.

درس بها عمر بن إبراهيم بن محمد المأربي، فقيه، عارف، تفقه بمحمد بن إبراهيم العُقيبيّ وغيره. قال الجَنديُّ: وهو الآن على تدريس

# (١٠١) المدرسة المجاهدية

كانت في رأس راحة الشريف في حَبيل المِجَلِّيَة شرق مدينة تَعِزَّ، وهو الموضع المقام عليه اليوم المستشفى؛ الذي بناه العثمانيون (المستشفى العسكري)، وإلى جواره المستشفى الذي بناه الإمام أحمد بن يحيى حميد

ابتناها السلطان الملك المجاهد عليُّ ابن المؤيد داود ابن المظفر سنة

<sup>(</sup>١) العقد الفاخر الحسن. فاكهة الزمن، العقود اللؤلؤية ٢ / ١١٨. (٢) السلوك، في تواجم فقهاء ذي عُقَيْب وَجِبْلَةً.

٧٣١، وقد جعلها مدرسة، وجامعاً، وخانقاه، وَرَتَّبَ فيها إماماً، وخطيباً، ومؤذناً، وقيماً، ومدرساً، وطلبة يقرؤ ونَ الفقه، ومحدثاً، وطلبة يقرؤ ونَ الحديث، ومعلماً، وأيتاماً يتعلمون القرآن، وشيخاً، ونقيباً، وفقراة، وطعاماً للواردين، ووقف عليها وَقْفاً جيداً يقوم بكفاية الجميع منهم، ويزيد زيادة ظاهرة، وقد تولى عمارتها القاضي جمال الدين محمد بن مؤمن اليحيوي.

وكان الملك المجاهد ملكاً، جواداً، لبيباً، شجاعاً، شَهْماً، شاعراً، عالماً، مشاركاً في عدة فنون، ويقال: إنه كانَ أعلم بني رسول.

تولى الملك بعد وفاة والده الملك المؤيد في أول ذي الحجة سنة ٧٢١، وقيل في ١٠ ذي الحجة، وعمره آنذاك ١٥ سنة. ثم اعتقله جنوده بعد أن هجموا عليه ليلًا، وهو في تُعَبات، وأودعوه دار الإمامة في حصن تُعِزّ، وأفرجوا عن عمه الملك المنصور أيوب ابن الملك المظفر من معتقل المجاهد، واستولى الملك المنصور على المُلك في شهر جُمادى الآخرة سنة ٧٣٧، واستقر في حصن تُعِزّ، والمجاهد معتقل عنده في دار الأدب، ولكن والدته جهة صلاح، بَذَلَتِ الأموال لرجالِ استخدمتهم، وهم نحو أربعين رجلًا بقيادة صالح القُوَّاس وبشر الدُّهالي، فطلعوا الحصن ليلاً من ناحية الشُّريف بمساعدة من في الحصن من عبيد الشربخانة وجماعة من النوابة (حرس الحصن) وغيرهم، فانتظروا إلى الصباح حتى فتح باب، القصر، وطلعوا إلى مكان المنصور، فقبضوه من مجلسه، ونزلوا به محبسر. المجاهد، فأدخلوه هنالك، وأخرجوا المجاهد في صبيحة السادس من رمضان، وصاحوا له من رأس الحصن بالسُّلْطَنَّة، وأمر المجاهد بنهب بيوت المنصور، فنهبت تُعِزُّ في ذلك اليوم نهباً شديداً حتى خرجت بنات الملوك من القصور، واستتروا عن الناس في فرش المساجد والمدارس. ثم أمر بقبض أولاد الملوك، فأخذوهم إلى حصن تعز، ووضعوهم في القيـود. وظلت أيامُ ملكهِ تشهدُ صراعاً عنيفاً بينه وبين معارضيه، وكان أبرزهم الملك

الظاهر عبد الله بن الملك المنصور، وكان الجنود ينتقضون عليه ما بين حين وآخر حتى خالف عليه ولداه الملك الصالح والملك العادل، سنة ٧٦٣، ومن تبلهما خالف عليه ولده المؤيد، كما خالف عليه أيضاً ابنه الملك المظفر سنة ٧٦٤، وخالف عليه أحد أمرائه محمد بن ميكائيل، واستولى على المَّهْجم والمُحالب وحَرَضَ وغيرها، وكان قد سافر الملك المجاهد سنة ٧٥١ إلى مكة للحج وصحبه في الطريق الشريف تُقْبة بن رَميثة أخو الشريف عَجْلان، فَلَمَّا استقر المجاهد في مكة خشي الشريف غُجْلان صاحب مكة من المجاهد أن يقبض عليه، ويجعل أمر منكة إلى أخيه نُقْبة، فسار إلى أمراء الركب المصري، وقال لهم: إن صاحب اليمن يريد أن يولي في مكة أخي تُقْبة ويريد أن يكسو البيت، ويغيّر رسومكم، وقد عرُّفْتكم: فاشتوروا فيما بينهم على لَزْمه إذا نزل من جبل عرفات بعد الوقوف ففعلوا ولم يكن ـ كما يقول الخزرجي في العقد الفاخر الحسن في ترجمته المطولة - في عزم السلطان المجاهد أن يفعل شيئاً من ذلك، فتقدم معهم إلى مصر، ورجعت والدته «جهة صلاح» إلى اليمن، ورجع معها بقية العسكر وظلّ المجاهد عند صاحب مصر نحواً من عشرة أشهر، ثم عاد إلى اليمن، ودخل تُعِزُّ في اليوم العاشر بمن المحرم سنة ٧٥٣، فأطلق من كان في سجنه من ملوك بني رسول لشفاعة والدته.

مولده بزبيد في اليوم الثالث عشر من شهر جُمادى الآخرة، سنة ٧٠٧، وقبل سنة ٧٠٧، وقبل: كان مولده في العاشر من رمضان من السنة المذكورة في مجلس الدار المعروفة بدار السلطنة بزبيد، ويعرف المجلس بمجلس الولادة لكونه ولد فيه والله أعلم، وتوفي في دار الكوكب بعدن يوم السبت ٢٤ جمادى الأولى سنة ٧٦٤، ونقل جُمانه إلى تَعِزّ ودفن في مدرسته يوم الجمعة مستهل جُمادى الآخرة من السنة نفسها.

وله مآثر خيرية أخرى، فقد بنى مدرسة في مكة المكرمة سنة ٧٤٠ في البجهة الجنوبية من المسجد الحرام على فقهاء الشافعية وتاريخ وقفها سنة

وخطيباً، يقرؤ ُونَ وطعاماً يد زيادة حيوي.

شاعرأ،

جنوده بعد صن تَعِزْ، صن تَعِزْ، الأخرة أو الأدب، أو الأدب، نحو في ما عند من ليلاً من بعد باب بيوت بيوت المعلوك أن المعلو

١٩٧٥)، ووقف عليها وقفاً جيداً (٢) يقوم بكناية الجميع، وجعل وقفها في ثلاثة مواضع من وادي زَبيد، موضع في أعلاه، وموضع في أسفله، وموضع في أوسطه، نظراً للمرتبين، واحتياطاً لهم خوفاً أن يتغير موضع فيكون في غيره ما يقوم به، وابتنى مدرسة في دار العَدْل، وبنى جامعاً في المَحالب في وادي مَوْر، وجامعاً في المَحاريب، وهو الذي مَدَّن ثَعبات وبنى سورها، واخترع فيها المخترعات الفائقة، والبساتين الرائقة، وبنى فيها المساكن العجيبة، والقصور الغريبة، وابتنى فيها جامعاً، وَرَتَّبَ فيه إماماً، ومؤذناً، وخطيباً، وشيخاً للحديث، ومعلماً، وأيتاماً يتعلمون القرآن، وله غير ذلك مثل بناء الجَهْمَلِيَة (المعروفة اليوم بالجَحْمَليَة) وأقام سورها، وبنى حصن تَعِزّ بعد أن تهدم من المنجنيق. وهو أول من سَنَّ النواصف للرعية، وأول من رادهم في القطائع معاداً مستمراً في كل قطيعة، وأزال للمزراعين في آخر عهده الرُبُع مما زرعوه (٢).

<sup>(</sup>١) العقد الثمين ١ / ١١٨.

<sup>(</sup>٢) درس بها محمد بن أحمد بن عبد العزيز بن القاسم العقيلي، ولد ليلة الأحد مستهل شعبان سنة ٧٢٦، بمكة، ومات يوم الثلاثاء ١٣ شهر رجب سنة ٧٨٦ (العقد الثمين 1 - ٣٠٠ ) وذكر النهروالي أن أحمد العيني أخذها، وأوقفها على قراءة القرءان ووضائف خير، ثم سكنها الافنديون قضاة مكة المشرفة ثم خربت. (البرق اليماني ٤٧).

<sup>(</sup>٣) السلوك . العطايا السنية ٩٥ العقد الفاخر الحسن ٣٨ العقود اللؤلؤية ١٣٧٠، ٢٠ - ١٧٦ . تاريح الشعبي، الدرر الكامنة ٤٩/٣، شذرات اللذهب ١٩٩٦، التبر العقد الثمين ١٥٨/٦ - ١٧٤، صبح الأعشى ١٣١/٥، ثغر عدن ١٣٩/٢، التبر المسبوك . وذكر فيه اسمه على من يرسف، وهو خطأ فهو علي بن داود بن يوسف، قرة العيون ١٧/٣ - ٩٤، بغية المستفيد، البدر الطالع ١٤٤٤١، الإعلام ١٩٧٥، معجم المؤلفين ١٩١٧، خلاصة الكلام في بيان أمراء البلد الحرام ٤٩، النجوم الزاهرة ١٩/١١، مسالك الإبصار في ممالك الامصار، تاريخ اليمن في الدولة الموسولية ٢٨.

آثاره الَّتي تنسب إليه:

الأقوال الكافية والفصول الشافية في البيطرة(١).

التذكرة في معرفة البيطرة(٢).

كتاب في الخيل وصفاتها وأنواعها وبَيْطرتها<sup>(٣)</sup>.

ديــوان شعــر:

• وكان أول من درَّس بها أبو محمد عبد الله بن محمد بن عمر بن على بن محمد الأحمر الأنصاريّ الخزرجِيُّ(٤).

ي الله الله المحديث تقيُّ الدين عمر بن عبد الله المكِّيُّ ، الفقية ودرَّس بها الحديث تقيُّ ، الفقية

الحنفي .

كان فقيهاً، محدثاً، عارفاً، مشاركاً في عدة من فنون العلم. تَفَقَّه بزَبيد على الفقيه برهان الدين إبراهيم بن عمر العلويّ، والفقيه علي بن نوح، والفقيه صارم الدين إبراهيم بن مُهتّا.

استدعي لتدريس الحديث في المدرسة المجاهدية بتَعِزَ سنة ٧٤٧، وكان حسن التدريس، فاستمر بها مدرساً حتى تُوفي بتَعِزَ في شهر رمضان سنة ٧٦٨.

وكان مولده \_ على ما قيل \_ سنة ٧١٣<sup>(٥)</sup> في مدينة زُبيدُ.

- ودرَّس بها الفقيه تقي الدين عمر بن أبي بكر العرَّاف(٦٠)
- ودرَّس بها الحديث أبو عبد الله محمد بن علي المُقرىء المصريِّ.

(۱) توجد منه نسخة في دار الكتب المصرية ١٥٦ ورقة (ل ٧٧٥٥). ٧٠.

(٢) توجد منه نسخة في مكتبة كوبرلي ١٢٢٥.

(٣) توجد منه نسخة في مكتبة الجامع الكبير. (٤) تقدم من المسخة في مكتبة الجامع الكبير.

(\$) تقدمت ترجمته في المدرسة السابقيــة. (٥/ ١١ س....

(°) العطايا السنية ١٠٦، العقود اللؤلؤية ٢ / ١٣٦.

(٦) تقدمت ترجمته في المدرسة الغرابيـــة.

777

ا في وضع خالب ورها، ساكن مؤذناً،

عين في

حصن ، وأول

إحد مسئل العقد النمس على قواة يت. (البرق

لؤية / ٢٧٠، ١٥٠٩/٦ - التبر ١٣٩/١ - التبر

رد بن بول. ۱۹۷۶ (۱۹۷۶) اعلام (۱۹۷۶) م ۱۹۱ (م

ام 189 المعان المعان في المعان

كان فقيهاً، فاضلاً، عارفاً بالفقه، والنحو، واللغة، والحديث، والقراءات والتفسير، وغير ذلك. سكن ذي جِبْلَةَ، فأخذ عنه القرآن جماعة من أهلها.

وكان إماماً في مسجد السنة، ثم انتقل إلى تَعِزّ، فرُتَّب مُعِيداً في المدرسة المؤيدية، ثم قرأ الحديث في دار المَضِيف في المَغْرَبة، ثم نُقل إلى تدريس الحديث في المدرسة المجاهدية. فأقام على ذلك إلى أن توفي سنة ٥٤٧<sup>(١)</sup>.

- ودرَّس بها الفقيه إسماعيل بن أبي بكر بن عبد الله المُقرىء الشاوريّ(٢).
- ودرَّس بها شرف الدين موسى بن عمر الغَزُوليُّ (٣) الحنفيُّ الدمشقُّيُّ الزّبيديُّ .

قَدِمَ إلى تَعِزُّ في خامس شهر ربيع الأول سنة ٧٩٥، فأقام بالمدرسة المجاهدية، وقرأ عليه الإمام نفيس الدين سليمان بن إبراهيم العلوي صحيح البخاريُّ في ثلاثة وعشرين مجلساً ، آخره يوم الخميس ٢٢ شهر ربيع الأول من السنة المذكورة، وحضر القراءة جمع من العلماء والأكابر، فأجاز لهم.

تُوفيَ بالمجاهدية ليلة الأحدمن شهر جمادى الأولى من السنة نفسها ودفن بالأَجَيْنَاد(٤) ومولده سنة ٧٤١.

ودرّس بها سليمان بن إبراهيم بن عمر العلويّ(٩).

<sup>(</sup>١) السلوك ١٢٠، العطايا السنية ١٣٣، العقد الفاخر الحسن ١١١، تحفة الزمن، طبقات

<sup>(</sup>۲) تقدمت ترجمته في النظامية بزبيذ. (٣) نسبة إلى غزولة بلدة بالشام.

<sup>(</sup>٤) تاريخ البُريهي، واجازة نفيس الدين العلويّ لمحمد بن إبراهيم الوزير. (٥) تقدمت ترجمته في المدرسة الصلاحية بزُبيدُ.

• وورس بها ليو الغيث محمد بن راشد السُكوبي ١١٠

@ ودرس بها الإمام شهاب الدين أحمد بن محمد الربيعي الجميري. البشهور بالشافي (٦)

مُوا المرابعة السبع يرواياتها على المقرىء عليف الندير عمرة برأي بكر البيسوي، وقرأ بالفقه على الإمام جمال الدين الريسي. وعس تفعيد الإنم رصيُّ قلين فين الحياط، وقرأ في النحو على العليه سراح العاين عند الطِّف الشُّرْجِيُّ، والفرائض على الإمام برهاك الدين إبراهيد س عي حكر الأملى الأشعري، والتحميث على الإمام بليس الدين المسول، فأحد له فؤلاء، كما أجلز له فشريف الماسي، والإمام محمد بر محمد الحرري.

استفظه العلك الناصر إلى تعرَّد وأفاه بالمتحاصدية، ومكتبت صيب لطنبة للقرنعة عليه فيها ومي عبرها

تحشد في مرض موته أبياتاً من عظمه . منها

ليث فيقبري أنفسط أسؤتي مَسَ تُسرَى يَسْتَكُسُ دروا وكس بها لبنت بستري من لهندي الكنب فدروء كست قبد لمنبست مبسبها كبل ليبني وسهباري

توفي بنجز حند ٨٣٢ وفي تنحفة الزمن سنة ٨٣١

تُكُوهُ : كَفَايَةُ الْوَائِضُ فِي عَلَمَ الْفَرَائِضُ، ثُمَ شُرِحِهَا بَكُتَابُ أَسْمِلُهُ (جاية الحليض).

علية السائك إلى مقاصد الناسك في مناسك النحيح. لمبعلك كتيسوة متفوقة(١٩).

(۱) كلنت ترجت في العلوسة السابقيسة .

17) سبة إلى شقب . قرية بمعشار السارة. من العليم، (7) تميخ فريقي المسئو والكيو. المصوه اللامع 7 / 114.

- ودرس بها علي بن محمد بن أبي بكر بن عبد الله الناشريّ (١). وأقام بها مدرساً الإمام رضيّ الدين أبو بكر بن محمد بن صالح، المعروف بابن الخياط<sup>(٢)</sup>.
  - ودرَّس بها الفقيه العالم على بن سعيد الزُّبيديُّ (٣).
- ودرَّس بها معيداً موفق الدين علي بن أحمد بن محمد بن سالم الزُّبيديُّ المعروف بابن سالم.

فقيه، عالم بالفرائض، والحساب، والعروض، والنحو.

رحل إلى مكة فأقام بها نحو ثلاثين سنة، وسمع بها عن كثير من شيوخ العلم، ثم ذهب سنة ٧٨٠، إلى الشام ومصر، فأخذ بهما عن بعض شيوخ

وَلِيَ في مكة نظرَ المطهرة النّاصرية، وناب في نظر المدارس الرسولية بمكة عن عمه القاضي سراج الدين عبد اللطيف بن سالم في أيام غَيْبته باليمن، وكذا درَّس بها أَيْضاً في بعض أيام نظر عمه. وكان يتولى تفرقة ما يُنْفُذُه عمه لأجلها.

ولمًّا بلغه موت عمه، عاد إلى اليمن، فلم يبلغ أمله. بل لم يحصل له في اليمن سوى إعادة المجاهدية، فأقام بها.

وُلِدَ بزَبِيدَ يوم الأربعاء ١٧ جمادى الآخرة سنة ٧٤٧، ومات بها بعد أن ضعف بصره في ذي القعدة سنة ٨١٨<sup>(٤)</sup>.

<sup>(</sup>١) تقدمت ترجمته في السيفية بزّبيدً.

<sup>(</sup>٢) تقدمت ترجمته في الشمسية بتُعِزُّ.

<sup>(</sup>٣) ستأتي ترجمته في الفرحانية بتُعِزِّ.

<sup>(</sup>٤) بغية الوعاة ٢ / ١٤٤، الضوء اللامع ٥ / ١٨٢، العقد الثمين ٦ / ١٣٤.

# (۱۰۲) مدرسة دار العدل(۱)

وَتُسَمَّى مدرسة (دار الوَعْد) كانت في سوق الأحد في حي ذي عُدَيْنَة من مدينة تَعِزَّ بجوار دار العَدْل ودار الضَّيف، وقد اختفت المدرسة ودار العلل ودار الضيف وكذلك السوق.

أنشأها السلطان الملك المجاهد في دار العدل، وجعل فيها خانقاه. ورُزُّبَ فيها إماماً، ومؤذناً، وشيخاً، ونقيباً للفقراء، ووقف على الجميع أَوْقافاً جيدة في وادي زَبيد وتَعِز من محاسن أملاكه ورباعاً وضياعاً. كما أنه هو الذي بنى دار العدل للاطلاع على أمور المظلومين، وبنى كذلك دار الفيف (۲).

#### (١٠٣) المدرسة الفاتنية (٣)

في زَبِيــدَ .

ابتنتها جهة فاتن<sup>(٤)</sup> ماء السماء ابنة السلطان الملك المؤيّد، وابتنت فُبالتها السبيل الفاتني.

وقد رَبُّتُ فيها إماماً، ومؤذناً، وقيماً، ونزَّاحاً للماء، ومعلماً، وأيتاماً

(١) سماها الدُّيْتِع في كتابه بغية المستفيد ومدرسة دار العُذَيْب، وفي قرة العيون ٢/

(٢) السلوك، العطايا السنية، العقد الفاخر الحسن، العقود اللؤلؤية ٢ / ١٣٦، بغية المستفيد، قرة العيون ١٢٦، بعدة (٣) بريا

(٢) ذكرها المغزرجيّ، في العقد الفاخر الحسن بأنها مسجد. ووصفه بأنه الذي محرابه قبالة باب سهام في حين ذكرها في العقود اللؤلؤية ٢١٤/٢، بأنها مدرسة.
(٤) نسبة إلى الطواشي كمال الدين فاتن بن عبد الله المؤيدي.

يتعلمون القرآن، وَوَقَفَتْ على الجميع ما يقوم بكفايتهم. كانت جهة فاتن عاليةَ الهمةِ، شريفةَ النفس، كريمةً، وكان أخوها المجاهد يجلها إجلالًا عظيماً.

توفیت سنة ۷۶۸<sup>(۱)</sup>.

# (۱۰٤) مدرسة النظاري

في قرية النظاري، من عُزلة الحَرَث من مِخْلاف بَعْدان من أعمال إبّ. ابتنتها امرأة(٢) وَوَقَفَتْ عليها وَقْفَأُ جيداً(٣).

● درّس بها الفقيه الفاضل أبو محمد الحسن بن علي بن يحيى بن فضل. وكان يسكن قرية النّظاري(٤). ؟ وكان صاحب دنيا واسعة. فلما خشى من الظُّلَمة على نفسه وعلى المدرسة لاذ بالفقيه أبي بكر بن محمد ابن عمر اليَحْيَويّ، وتزوج ابنة أخيه عمر. وكان مستقيمَ الحال بذلك حتى هلك الوزير وإخوته، وانحطت حالهم، فحصل عليه بعض تعشُّف. فلما جعل ولد الفقيه أبي بكر قاضي القضاة، وأقام ما أقام في القضاء، ثم فصل بابن الأديب؛ صودر، وحُبس، وعُزِّر، وجرى عليه شيء كثير فلم تطل مدته بعد ذلك فقد تُوفي سنة ٧١٨<sup>(٥)</sup>.

● ودرُّس بها المقرىء الأجلّ شمس الدين علي بن عمر بن منصور

<sup>(</sup>١) بغية المستفيد، العقد الفاخر الحسن ١٦٩.

<sup>(</sup>٢) لم نعرف اسمها على جهة التاكيد، ويقال : إن اسمها سيدة بنت أحمد النظاري،

<sup>(</sup>٣) السلوك ٨٥ ، استطراداً في ترجمة الحسن بن علي بن يحيى بن فضل. (٤) انتقل اليها من المُلْحَمة في السحول.

<sup>(</sup>٥) السلوك ٨٥، العطايا السنية ٢٩، طواز أعلام الزمن ٢٣٠، العقود اللؤلؤية

الأصبحي.

تفقه هو وأخوه الإمام رضيّ الدين أبو بكر بن عمر (١) على فقهاء حَرْف وُصَاب، فقرأ على الإمام وجيه الدين عبد الرحمن الحُبَيْشي، وعلى ولديه محمد وأحمد، ثم سكن قرية النظاري فدرَّسَ وأَفْتَى، وكان يغلب عليه علم القراءات.

توفي سنة ۷۹۰، تقريباً(۲).

- ودرَّسَ بها بعده جمال الدين محمد بن أبي بكر بن عمر الأصبحيَّ(٣).
  - ودرِّس بها سعيد بن على بن حَرْمَلة الجحَّافيّ.

قرأ على جماعة من الفقهاء بن البريهي وبني الكاهلي في مدينة إبّ فاجازوا له وحصل كتباً كثيرة اجتهد في تصحيحها وضبطها، ثم استمر مدرساً بقرية النَّظاري ببعدان، ثم انفصل عنها فانتقل إلى الدَّثاة(٤)، فدرًس، وأفتى بها إلى أن مات بعد سنة ٨٣٠°٠.

#### (١٠٥) مدرسة الحُوريت

في ظُفير حَجَّة.

أنشأها مسعود بن محمد الحُوَيْت. من أعلام المئة الثامنة.

كان مقرئاً، فاضلاً. سكن حَجَّةً.

روى يحيى بن الحُسين في طبقات الزيديّة نقلاً عن حاشية الفصول أن الإمام يحيى بن حمزة المُتَوَفِّي سنة ٧٤٩، لَمَّا وَصَل إلى حَجَّة، صلَّى

(١) تقدمت ترجمته في مدرسة شَنِين.

(٢) تاريخ البريهيّ.

(٣) تقدمت ترجمته في مدرسة شَنِين.

(<sup>4)</sup> قرية في عزلة شِعْب يافع في السُّحول، وتنطق الآن دثاءة.

(٥) تاريخ البريهي.

بالناس بعض الفروض، فقرأ بقراءة شاذة، فقال له المقرىء الحُويت: إن هذه القراءة التي قرأتها ليست من السَّبْع، فقال الإمام يحيى بن حمزة: نحن لا نتوقف على السَّبْع.

مات بظَفِير حجَّة في تاريخ غير معروف، وعلى قبره قبة، وبجوارها مسجد يعرف بمدرسة الحُوَيت(١).

وقد سمعت من بعض فقهاء الظَّهْرَين وحجَّة حينما كنت في حَجَّة سنة ١٣٩٦ في إحدى زياراتي لها أنَّ للحويت ثلاثَ مدارسَ أُخرى: مدرسة في الذَّنُوب، ومدرسة في العُبَال، ثم مدرسة في حَجَّة وأنها كانت في المكان الذي بنى فيه الإمام أحمد بن يحيى حميد الدين جامع حَوْرَة سنة ١٣٤٩.

#### (۱۰۶) مدرسة(۲) جوهر

كانت في حافة الملح من مُغْرَبة تَعِزُّ<sup>(٣)</sup>.

بناها الامير أبو الدُّر جوهر عبد الله المجاهدي، ويُدعى (الطواشي جَوْهَر الرضواني) (٤) وقد رَتَّبَ فيها إماماً، ومؤذناً، وقيماً، ومعلماً، وأيتاماً يتعلمون القرآن، ومدرساً ودَرَسَةً وجعل في بابها حَمَّاما (٥) ووَقَفَ عليها وعلى مسجده الذي ابتناه في مغربة تعزّ كتباً جليلةً.

وصورة بنيانها كما ورد في (الوقفية الغسانية) بنصها دون أيّ تصحيح في عباراتها: ومجلس قبلي، سقفه قبة، فيها المحراب وبطرفيه جناحان شرقيً وغربيً. سقفٌ كلَّ جناح قبتان، وصرحة مكشوفة، ومؤخر سقفه قبتانِ، وغربيً

 <sup>(</sup>۱) طبقات الزيدية الصغرى، مطلع البدور.
 (۲) مراوا ۱۱ ۱۱ ماه.

<sup>(</sup>٢) سماها الملك الأفضّل في العطّايا السنية مسجداً. (٣) في طباء أعاد إلى المراقبة المحادثة.

 <sup>(</sup>٣) في طراز أعلام الزمن ذكر أنها في ناحية الاسنبفات (هكذا!).
 (٤) نسبة إلى علي بن رضوان.

<sup>(</sup>٥) طراز أعلام الزمن.

فيؤخر مخزن للكتب والقناديل. سقفه قبة وقبليه بالطرف فية ذفت هوايزي المتعلمي الكتاب العزيز، وبركة للماء، وثلاثة مستحمات ومعتبى والساقية المُنْفَبُ فيها العاء من منابع عيونه المُنْجِرُة إلى المسجد المذكور الله في ليله الامير المذكور.

ان

وقف الوقف المذكور وخُبُسُ وسَبُل جميع ما دكر عنى ما يأتي دكره:

المجلس قو المحراب، والجاحين المدكورين، والصرحة المكشوفة والمؤخر مسجداً فه تعالى للصلاق والقنة دات سراسزي التعليم القرآن الكريم جماعةً من الايتام وسواهم من المتعلمين، واستحرب عربي المؤخر للكتب والفناديل وغير ذلك

ثم سود الأراضي الموقوفة عليها وصن مصابحها في جهات محتلفة، فقال: ووعلى إمام يصلّي سائناس سائندرسة المدكنورة، ملازم على العلوات الخنس بأوقائها، ويصني بهد بنزويج وبرحائب وثينة النصف من مُعِيْنَ، والخسوف والكسوف، حافظ لنفرار عن صهر قدم عبد، حيثه حَسَن فتلاق، وحَسَنِ الصُّوب، وعلى مؤدرٍ ملارم على الأدان في أوقاته، حيدٍ، علمون، صَيْت، حسن الصنوت، والغيام منع الإمام في مسائر المصلوات المستونة كالتراويع والرغائب، وليلة النصف من شعبان، ويغوم أيضاً مع الإمام في صلاة الخسوف والكسوف، وعلى قيَّم يتولَّى الشطيف للمسجد وجتلعيه ومؤخره وسائر أماكنه، وفرش ما يبعتاج إلى فرشه، وتنظيف البركة والعيطان ومواضع الماء من السُلْحُلُب والتراب المجتمع المغيّر للماء. واثمال المصابيح للمسجد والجناخين والمؤخو وسائر الأماكن التي تحتلج لى الاستعباع في الأوقات التي جرت العادة في الاستصباح فيها: المغرب والعشاء وصلاة العبع وإشعال القناديل في المسدوسة المسذكورة داخلها وخارجها في ليلة الختمة من شهر رمضان، ويتولى حفظ آلة المدرسة المعدة لها من الفرش والقناديل والسقا، وسوى ذلك، وتنظيف المطاهير، ولمكنة

قضاء الحاجة، وإماطة الأذي عنها، وإزالة النجاسات المائعة والراكدة الموجودة في ظاهر ذلك، احترازاً عَمَّا في باطن الجسور، وعليه تنظيف الساقية المنصب فيها الماء، وإجراؤه من غايته المنجِّرة إلى المسجد المذكور كما جرت العادة.

وعلى فقيه يدرس العلم الشريف في المدرسة المذكورة على مذهب الإمام الشافعي يُقرىء الطالبين المرَّتبين فيها في فنون العلم الفقهي فُرُوعاً، وأصولًا، ويقرئهم الحديث النبوي، والتفسير، والفرائض، والوعظ، والرقائق، والنحو، واللغة، ويقرؤون عليه سماعاً واستماعاً، وعلى عشرة من الطلبة يُقرئهم العلم الشريف، ويَقرؤون عليه كلُّ يوم ما سهَّلَه الله بالدرس والبحث والاجتهاد منه ومنهم، وعلى معلم يعلّم القرآن الكريم في المدرسة المذكورة حيث عُين للتعليم على مرور الأزمان إلا في الجُمَع، والأعياد، والأوقات التي جرت لمعلمي المدارس يُبَطِّلُون(١) فيها، ولعذر ظاهر بَيُّن بشرط الاستنابة، وعلى عشرة أيتام يتعلمون القرآن الكريم في المدرسة المذكورة، وعلى نائب كاف أمين يباشر الأراضي المذكورة، ويؤجرها بأجرة مثلها، ويحصل غَلَاتها، ويسوق حواصلها، ويعمر الأراضي المذكورة والمدرسة وأماكنها عند الحاجمة لذلك، ثم يصرف ما يبقى في عمارة المسجد جميعه وحقوقه ومرافقه وطرقاته وسواقيه من إصلاح مُكَسِّر، وإقامة مُتهَدُّم، ثم في الإنارة التامة. ثم سرد الأجرة المخصصة للمقيمين والعلماء والمتعلمين وغيرهم وغير ذلك(٢).

وكان جوهر خادماً، مشهوراً، معروفاً، مذكوراً، عاليَ الهمةِ، محباً للخير، معدوداً في أهل الرئاسةِ.

<sup>(</sup>١) يبطل : يترك. تعبير يماني والمراد يترك التدريس.

<sup>(</sup>٢) الوقفية الغسانية باختصار.

خدم الآدر الكريمة جهة الطواشي شهاب الدين صلاح المؤيّدي والدة السلطان الملك المجاهد، وجعلته زمام بابها، وأضافت إليه أمر دارها، فارتفع شانُه، وعظم أمرُه.

أرسله السلطان المجاهد سفيراً إلى مصر، ثم ندبه مرة أخرى سنة ٧٥٥، فغرقت به السفينة بعد إقلاعها من ساحل المَخاء. وكان قد سكن مكة مدة طويلة، وابتنى بها داراً (١) ، ثم عاد إلى اليمن، وكانت إقامته في مكة في عشر الخمسين وسبع مثة.

وله مآثر أخرى، فقد بني مدرسة في زَبيدَ، وسبيلًا في ملتقى الطريقين بين باب شَبَارق وباب القُرْتُب من زَبيدَ(٢).

### (۱۰۷) مدرسة (۳) جَوْهُر

كانت في زبيد.

أُسُّسَهَا ابو الدُّر جوهر بن عبد الله المجاهديّ .

ووقف لها أرضاً، ورَتُّبَ فيها إماماً، ومؤذناً، وقيماً، ومعلماً، وأيتاماً يتعلمون القرآن(1).

### (١٠٨) المدرسة الأفضلية

كانت في حَبيل المِجَلِّية شرق مدينة تَعِزّ، بجوار المدرسة (المجاهدية). أنشأها السلطان الملك الأفضل العباس ابن المجاهد على ابن المؤيّد ابن المظفر وقد شرع ببنائها يوم الجمعة ١٤ من شهر رجب سنة ٧٦٥، وكانت

<sup>(</sup>١) تعولت - فيما بعد إلى المدرسة الأفضلية.

<sup>(</sup>٢) العطايا السنية ٣٤، العقود اللؤلؤية ١٠١/٢، العقد الثمين ٤٤٨/٣. (٣) ذكر الخزرجي في طراز أعلام الزمن أنها مسجد.

<sup>(</sup>٤) العطّايا السنية، طواز أعلام الزمن، العقود اللؤلؤية ٢٠١/٢.



ملاينة تعز بريشة نيبور ويرى فيها موقع المدرسة الأفضلية في وادي المدام

من أجمل المدارس، وذكر الدَّيْبَع في بُغية المستفيد ما لفظه: وليس لها نظير في البلاد،. وقال الخزرجيُّ: «أمر فيها بعمارة منارة لم يكن في البلاد مثلها. وذلك أنها على ثلاث طبقات: فالطبقة الأولى مُربَّعة الشكل، صحيحة الأركان، والطبقة الثانية مُئلَّتة الأركان، قائمة الحروف. والطبقة الثالثة مُسَدَّسة الشكل، عجيبة المنظر. ووصفها بأنها عجيبة من عجائب الزمن، شارك المؤرخ الخزرجي في تزويقها، وكان اسمه مثبتاً فيها كما جاء في تاريخ البريسهيّ.

وقد وقف الأفضل عليها أراضي جليلةً في وادي ظُبا والأجناد، ونخيلاً في مُوْزع، كما ذكر ذلك الشَّعْبيُّ في تاريخه. وكانت المدرسة عامرة إلى ما بعد قدوم بعثة كارستن نيبور الرحالة المشهور إلى اليمن سنة ١٧٦١، فقد وضع صورة يدوية لمدينة تَعِزَ وضواحيها وجبل صبر وذكر المدرسة الأفضلية وحدّد مكانها في الصورة.

وقد رتب فيها الملك الأفضل إماماً، ومؤذناً، وقيماً، ومعلماً، وأيتاماً يتعلمون القرآن، ومدرساً في الشرع الشريف، ومعيداً، وعشرة من الطلبة، ومحدثاً، وشيخاً صوفياً، ونقيباً، وفقراء، وطعاماً للفقراء الواردين، وَقَفَ عليهم أطياناً ونخلاً وكروماً ورباعاً تقوم بكفاية الجميع.

وكان الملك الأفضل مَلِكاً، شَهْماً، حازماً، عازماً، أَبِيّاً ذَكِيّاً، كريماً، فَقِيهاً، عارفاً بالنحو، والأدب، واللغة، والأنساب، والتواريخ، مشاركاً في غير ذلك.

ولي المُلكَ بعد وفاة أبيه المجاهد يوم الخميس ، العشرين من جُمادى الأولى سنة ٧٦٤، فجرد حملةً كبيرةً للقضاء على نور الدين محمد بن ميكائيل. فاستولى عسكره على المناطق التي كان ابن ميكائيل قد بسط نفوذه عليها بعد أن فرّ إلى صَعْدَة لاجِئاً إلى الإمام المهدي علي بن محمد.

ومات الأفضل في زُبيدً يوم الجمعة ٢١ من شهر شعبان سنة ٧٧٨،

ونقل إلى تَعِزّ حيث دُفن بمدرسته الأفضلية(١).

وله مآثر كثيرة، فقد بنى مدرسة في مكة المكرمة في المسعى قبالة باب الكعبة المشرفة وقال الفاسي: بالجانب الشرقي من المسجد الحرام على الفقهاء الشافعية وقفت قبل سنة سبعين وسبع مئة (٢) وهي دار جوهر ابن عبد الله المجاهدي رُتَّبَ فيها مدرساً، ومعيداً، وعشرة من الطلاب، وإماماً، ومؤذناً، وقيماً، ومعلماً، وأيتاماً يتعلمون القرآن الشريف، ووَقَفَ عليها وَقَفاً جاملاً، وهو الذي جدَّد سور مدينة زَبيدَ وعمر خنادقها وأسقط للمزارعين في معظم جهات اليمن مَزَال الربع مما ازدرعوه وفي بعضها الخُمس، وأجرى لهم الذراع الشَّرعي؟ في المساحة.

آثاره العلمية التي تنسب إليه:

بُغْية الفلاحين في الأشجار المثمرة والرياحين.

بُغْيَة ذوي الهمَم في التعريف بأنساب العرب وأصول العجم.

الدُّر والعِقْيان، المختصر من تاريخ ابن خلكان.

الشامل لمحاسن التاريخ في الجداول.

العطايا السنية، والمواهب الهنية، في المناقب اليمنية، يحتوي على طبقات فقهاء اليمن، وكبرائها، وملوكها، ووزرائها، شرع في تأليفه في مستهل ربيع الأول سنة ٧٧٠، وختمه يوم الاثنين ٢٣ ربيع الآخر من السنة

<sup>(</sup>۱) العسجد المسبوك، العقد الفاخر الحسن ۲، العقود اللؤلؤية ۲/۱۲۷ ـ ۱۲۳، العطايا السنية، فاكهة الزمن، تاريخ الشعبيّ، انباء الغمر ۱٤٠/۱، بغية المستفيد، قرة العيون ۱/٤٠/، العقد الثمين 9/٤، صبح الأعشى ۳۳/٥، شذرات الذهب ٢٥٧/٦، ثغر عدن ١٠٥/٢.

<sup>(</sup>٢) العقد الثمين ١١٧/١.

<sup>(</sup>٣) درس بها محمد بن أحمد بن عبد العزيز العقيلي (٧٢٧ ـ ٧٨٦) العقد الثمين ١٠٠/١ وهو أوّل من درس بها، وكان يسكن بها، ودرس بها محمد بن أحمد بن أحمد بن أحمد العقيلي (٧٧٠ ـ ٨٢٠) العقد الثمين ١/١٧١.

فامس في فنون الطبخ والملابس والصحة والتشريح بلغات ست: العربية، الفارسية، والتركية، والإغريقية البزنطية القديمة والصقلية والأرمنية والمغولية. اللمعة الكافية في الأدوية الشافية(٢).

نزهة الأبصار في اختصار كنز الأخيار. لإدريس بن علي بن عبدالله الحمزي.

نزهة الظرفاء، وتحفة الخلفاء(٣).

نزهة العيون في تواريخ طوا ثف القرون<sup>(٤)</sup>.

الوسائل في ألغاز المسائل(٥).

وقال الفاسي في العقد الثمين ٥/٧٠: وبلغني أنَّ هذه التواليف ألُّفها على لسانه قاضي تَعِزّ رضيّ الدين أبو بكر بن محمد بن يوسف النزاريّ الصبري.

• درَّس بها الفقيه أبو محمد عبد الله بن صالح بن عمر بن أبي بكر ابن إسماعيل البُرَيهي.

كان فقيهاً، عارفاً، عاملًا، صالحاً، مشاركاً في كثير من العلوم.

<sup>(</sup>١) من خاتمة والعطايا السنية.

<sup>(</sup>١) منه نسخة في دار الكتب المصرية (طب ٨٨٤).

<sup>(</sup>٢) منه نسخة في مكتبة (E 4 C. 245 Gotha)، وهو يشمل على ذكر رسوم الخلفاء وخدمتهم، وقد جعله على ثلاثة أبواب الأول في آداب خاصة بالملوك وجلسائهم وطمائهم، والثاني في آداب الملوك في أنفسهم وما يجب عليهم، الثالث فيما لا يسع العلوك والرؤساء جهله من أنواع العلوم. ومنه أيضاً نسخة في دار الكتب المصريَّة رقم ٣٥١ تاريخ،وبجوارها العطايا السنية.

<sup>(</sup>ه) في بغية المستفيد (نزهة العيون في معرفة الطوائف والقرون).

<sup>(</sup>ه) مذكور استطراداً في ترجمة مسعود بن علي بن مسعود في (العطايا السنية ١٤٢).

تَفَقَّه بأبيه وبابن عمه محمد بن عبد الرحمن، وكان حَسَنَ التدريس، ليَّنَ الأخلاق، ليِّن الجانب متواضعاً، وصفه الأفضل في «العطايا السنية» بقوله: الأخلاق، ليِّن الجانب متواضعاً، وصفه الأفضل في «العطايا السنية» بقوله: ووكان صالحاً تفقه به جماعة كثيرون، وهو مباركُ التدريس، ذو فنون كثيرة وكان صالحاً تفقه به جماعة كثيرون، وهو مباركُ التدريس، ذو فنون كثيرة في العلوم، ثم قال: وهو باق إلى الأن في مدرستنا الّتي أنشأناها».

ني العلوم، مم كان. وقول الله المدرسة الأفضلية بِتَعِزّ من سنة ٧٦٥، إلى أن توفي، استمر مدرساً في المدرسة الأفضلية بِتَعِزّ من سنة ٧٦٥، إلى أن توفي، وأضيف إليه الخطبة، والإمامة في جامع المَغْرَبَة.

رسيب من مولده بذي السُّفال من مِخْلاف جَعْفر، ووفاته بِتَعزّ يوم السبت ١٣ من رجب سنة ٧٩٨ (١).

ودرّس بها القاضي أبو بكر بن علي بن محمد بن أبي بكر الناشريّ (٢).

ودرّس بها الحديث أبو الربيع سليمان بن إبراهيم بن عمر بن علي العلويّ<sup>(٣)</sup>.

### (١٠٩) المدرسة العباسية(1)

بنجد راحة الشريف من مدينة تُعِزّ.

بناها العباس بن علي بن رسول.

ووَصْفُ بنائها ننقله كما ورد في الوقفية الغسانية، بنصّه دون أي تصحيح لما في تعابيره من أخطاء:

 <sup>(</sup>١) العطايا السنية، العقد الفاخر الحسن ١٥، تاريخ البريهيّ، تاريخ الشعبيّ.

 <sup>(</sup>٢) تقدمت ترجمته في المدرسة السيفية بتُعِزِّ رقم ٣٥.
 (٣) تقدمت ترجمته في المدرسة الصلاحية بِزَبيدُ رقم ٩٦.

<sup>(</sup>٤) لم يذكر في ترجمة الملك الأفضل أن له مدرسة اسمها العباسية. وربما تكون هذه الوقفية للمدرسة الأفضلية نفسها؟.

والمجلس القبلي صدر المدرسة المذكورة ذو المحراب وجناحيه مسجداً ية تعالى، والمجلس الشرقي لإقراء الحديث النبوي، وما تيسر من العلوم الشريفة، والمجلس الغربي لإقراء العلم الشريف الفقهي فروعاً، وأصولاً على مذهب الإمام الشافعي، والقبة في المجلس الغربي مخزناً للكتب وسائر المصالح العائد نفعها على المدرسة، والعقود المعدودة في المجاز الغربي غربياً وقبلياً موقوفة لانتفاع المسلمين بالارتفاق من العقود والنظارة، ونحوذلك المذكورة الموصوفة داراً للضيف للصادر والوارد من الفقراء والمساكين، وأبناء السبيل، وطائفة من الصَّوفة المتوسمين بالخير، والمحراب في الإيوان الشرقي لحفظ سقا المدرسة وقناديلها، وما أمكن من آلاتها المعدة لها، ومستطرقات هذه الأماكن، إليها موقوفة على مصالحها، وسفُّل المجاز الغربي موقوف على المصالح المذكورة، والتربة المباركة التي هي بطن القاعة المذكورة موقوفة مدفناً للموتيي، والقياعة ظاهرها لتشخيص القبور عند الحاجة إلى ذلك، ولقعود القراء على التُرَب ونحو ذلك، والدكُّة المستطيلة في المجاز اليماني لتعليم القرآن الكريم جماعة الأيتام وسواهم من المتعلمين، والبركة الكبيرة جامعة للماء المسيِّب إلى المدرسة للوضوء، والغُسُل، والمطاهير لـلاستطابـة، وقضاء الحـاجـة، والعيضان فيها للاستنجاء، ورفع الحدث وإزالة المتنجس، والمغتسلات للاغتسال من ذوي الحاجات، ورفع الأحداث كلها، والبَرْحَة يماني المدرسة موقوفة على مصالح المدرسة، والمنارة لارتقاء المؤذن في الأذان والتسبيح في الأوقات المعتبرة المعهودة، والحوض!! تحت حَويَّة المدرسة! والسَّقاية والمصلى لشُرْب الشَّاربين، وطهَارة المتطهرين واغتسال المغتسلين ينتفعون

بکر

ن أي

ثم سَرُدَ جميع الأراضي الموقوفة على المدرسة المذكورة في جهات مختلفة مع المباني على مصالح المدرسة، وعلى ناثب كاف أمين يباشر

الأرض المذكورة، ويؤجرها بأجرة مثلها، ويحصل غلالها، ويسوق حواصلها، ويعمر الأرض المذكورة، والمدرسة المذكبورة عند الحاجة، وعلى إمام يُصلي بالناس الصلوات الخمس في المسجدالمذكور، والرغائب والتراويح، وليلة النصف من شعبان، والخسوف والكسوف، حافظِ للقرآن الكريم عن ظهر قلبه، جيدٍ حسن الصوتِ، وعلى مؤذنٍ ملازمِ للأذان والإقامة في المدرسة المذكورة في أوقات الصلوات الخمس المفروضة، محافظٍ على الأذان في أوقاته، جَيِّدٍ حسن الصوت، والقيام مع الإمام في سائر الصلوات المسنونة، وعلى قَيِّمَيْن يتوليان تنظيف المسجد المذكور وخارجه. وفرش ما يحتاج فرشه، وتنظيف البركة، والفسقية من الطحلب والحيضان ومواضع الماء في المدرسة وإشعال المصابيح في المسجد والجناحُيْن وغير ذلك في الأوقات المعتادة، ويتوليان حفظ آلة المدرسة من البُسط والحُصر والفراش وغيره، وعلى فقيه مدرس يدرس العلم الشريف الفقهيّ فُرُوعاً وأُصُولًا، وعلى عشرة من الطلبة يُقرئهُمُ العلم الشريف، وعلى معيد يقرأ عليه الطلبة، ويبحثون معه، ويبحث معهم توطئة للدرس واستنابة لما يقدح في نفوسهم ـ أعنى الطلبة ـ وتحريراً لصور المسائل وتصويرها، وعلى مدرس في الحديث النبوي، والتفسير والوعظ، والرقبائق، ثابت الرواية، صحيح السند، يُقرىء الطلبة فيها، ويَقرؤُ ون عليه إسماعاً واستماعاً، ويقرأ في النحو واللغة، وعلى خمسة طلبة يشتغلون عليه في الحديث وغيره، وعلى معلم يعلم القرآن الكريم في المدرسة المذكورة حيث عين للتعليم على مرور الزمان إلاّ في الجُمَع والأعياد الّتي جَرَتِ العادة الإبطال فيها، أو بعذر ظاهر بَيِّن بشرط الاستنابة، وعلى خمس عشر يتيماً يتعلمون القرآن الكريم في المدرسة المذكورة، وعلى شيخ من مشايخ الطريقة السالكين المحققين، وعلى عشرة من المريدين السالكين المنقطعين بتفضيل أحدهم بمزيد من النفقة بشرط اتِّصافِهِ بحقيقة الفقراء والواردين،

وعلى إطعام الطعام بالمعروف، وعلى قيَّم ينظر في أمر الساقية المنصب فيها الماء إلى المدرسة، ثم في عمارة أراضي المدرسة، وعمارة المسجد المذكور، والمدرسة وإنارتها وفرشها وتنظيفها، وفي إحياء المناسبات الدينية نهاه.

ثم بعد هذا بيَّن المُعَيِّن في الإقامة وللعلماء والمتعلمين وللصدقات وغير ذلك من الأجور.

#### (۱۱۰) مدرسة محمد بن ميكائيل

كانت في مدينة زَبيدَ، قبالة باب الشبارق، ويمر المَجرْى من تحتها، وقد خربت، ثم شرع ابن سالم في عمارتها، ولكنه لم يكملها(١).

ابتناها الأمير نور الدين محمد بن ميكائيل المجاهدي.

كان أميراً كبيراً، عالَي الهمة، جَوَاداً، كريمَ النفس.. أقطعه السلطان الملك المجاهد حَرَضَ ومخاليفها. ثم ما لبث أن اغتنم فرصة تمرد العرب في تهامة، وقيامهم بخراب بعض المدن سنة ٧٦٠، فانقطع الاتصال بينه وبين السلطان، فحمله جلساؤه على خلع طاعة السلطان، والتسمِّي بالملك وكان يقال له أيام إمارته، وانقياده للدولة الرسولية: ملك الأمراء فنزع يده من الطاعة في شهر صفر سنة ٧٦٣، وخطب له الخطباء في المهجم، والمتحالب، وحَرَض ونواحيها، وضُربت له السَّكَة، وَتَسَمَّى في الخطبة بالشريف الحسيب النسيب مَنْ أسري بجده ليلة الاثنين إلى قاب قومين محمد بن ميكائيل الحسيني الفاطميّ النبويّ»(٢).

<sup>(1)</sup> العقد الفاخر الحسن.

<sup>(</sup>٢) كتبت في موضوع انتحال الأنساب في اليمن بحثاً نشر في مجلة مجمع اللغة العربية ج ٤٠.

فلما تُوفي، الملك المجاهد سنة ٧٦٤، ظن أنَّ الفرصة مواتيـة له للاستيلاء على مُلْك اليمن، فأمر قائد جيشه أحمد بن سمير أن يقصد بالعساكر مدينة زَبيد، فسار إليها في جيش كبير من الخيل والرُّجل. ولكن الملك الأفضل أسرع، فأرسل جيشاً بقيادة زياد بن أحمد الكاملي، فانهزم من أمامه ابن سمير وجيشه، وبلغ ابن ميكائيل الخبر - وكان في المَهْجَم -فارتفع عنها إلى حَرض، فتبعه جيشُ الأفضل إلى حَرض، ففر منها إلى صعدة مستجيراً ومستنجداً بالإمام المهدي على بن محمد، فلم يسعفه إلى مراده، ولكنه أعطاه (حصن المفتاح)(١)، فأقام فيه حتى تُوفي ليلة الجمعة ۱۷ رمضان سنة ۷۷۹، وقبر فيه<sup>(۲)</sup>.

• درّس بها أبو الخطاب عمر بن أبي بكر بن أحمد بن علي بن أبي بكر التباعي.

كان فقيهاً, فاضلاً, عارفاً بالفقه والأصول.

تفقه بفقهاء بلده المَخَادَر، ثم ارتحل إلى زَبيد فتفقه بها بأحمد بن سليمان الحَكُمي وغيره، ثم دَرَّسَ بمدرسة محمد بن ميكائيل.

تُوفيَ سنة ٧٣٤ <sup>(٣)</sup>.

### (١١١) مدرسة ابن الجَلّاد

كانت في زَبيــدَ.

أنشأها القاضي جمال الدين محمد بن إبراهيم بن يوسف الجَلَّاد

<sup>(</sup>١) حصن المفتاح قريب من حيدان من بلاد خولان بن عمرو.

<sup>(</sup>٢) العطايا السنية، العقد الفاخر الحسن ١٢٠، العقود اللؤلؤية ١٢٠/٢، ١٢٠،

١٦٦، إنباء الغمر، شذرات الدهب ٢٦٤/٦، غاية الأماني ١٨/٢، ٥١٩.

<sup>(</sup>٣) السلوك، العطايا السنية ١٠٤، العقد الفاخر الحسن ٦٢، العقود اللؤلؤية ٢٢/٢، شذرات الذهب ٢٦٤/٦.

صاحب فشال لأهل مذهبه أصحاب أبي حنيفة، ووقف عليها كتباً كثيرة نسة.

كان فقيهاً، عارفاً، فاضلاً، جواداً، كاملاً، بارعاً في علم الحساب والفلك، وكان يحب العلماء ويُجلُّهم.

أقطعه الملك الأفضل حَرَض سنة ٧٦٥، ثم أقطعه رمّع، وأضاف إليه النُّدود الأربعة الكبير والخاص والحلال والوقف.

استمر ناظراً في التُّغر (عدن) أيَّام الدولة الأشرفية، ثم انفصل عنه. ونولى الشُّدَّ أيَّاماً، ثم أعيد إلى الثُّغر، وجعل له نظر الثُّغر وولايته، فأقام بها حَى تُوفَىٰ في آخر جُمادي الآخرة سنة ٧٨٤، وهو مُتَوَلُّ لهما. وفي العطايا السنية سنة ٧٨٣.

وكان مولده سنة ٧٧٤ (١) وفي العطايا السنية سنة ٧٣٢.

درس بها الفقيه شهاب الدين أحمد بن محمد المُتِيني .

كان ناظراً لمدرسة ابن الجلاد بالإضافة إلى التدريس، حتى تُوفي يوم ١٥ من شهر ربيع الأول سنة ٧٠٧٠).

# (۱۱۲) مدرسة سلامسة

في مَغْرَبة تَعِزّ، وَتُسَمَّى (المدرسة المؤيدية) كما جاء ذكر ذلك في الوقفية الغسانية ولكن لا يعرف سبب هذه التسمية .

ابتنها جهة موشد(٣) سلامة، ابنة الملك المجاهد علي بن المؤيد،

(١) العسعد المسبوك، العقد الفاخر الحسن، العقود اللؤلؤية ١٧٥/٢، العطايا السنية

(٢) تغلمت ترجمته في المدرسة الدحمانية رقم ١٤.

الله الوقفية الغسانية بنتها جهة الطواشي مُوشد المحاهدي.

كان بناؤها في أواثل الدولة الأفضلية. وقد تُوفيّتُ في ربيع الأخر سنة كان بناؤها في أواثل الدولة الأفضلية. وقد تُوفيّتُ في ربيع الأخر سنة ٨٠٤، ووليها جماعة من الأعيان(١).

٨٠٤، ووبيها بساس من دون وصفة بنيانها كما جاءت من دون وصفة بنيانها كما جاءت في الوقفية الغسانية نوردها كما جاءت من دون تغيير ولا تصحيح:

ومُقَدّم قبلي ذو محراب، سقفه بثلاث قُبّب معقود بأحرف طين. وفي المقدم المذكور خمسة شبابيك حديد، أربعة قبلية، وشباك غربي. وللمقدم المذكور أربعة أبواب: باب إلى الإيوان الغربي الذي طوله عشرة أذرع، وعرضه ستة أذرع، له بابان أحدهما من المجلس ذي المحراب، وبابان للمجاز الذي هو يمانيِّ المُقَدُّم وبهذا المجاز ثلاثة عقود إلى القاعة، والباب الرابع للمُقَدُّم مَفْتحه إلى مجاز شرقي فيه ثلاث عقود شَرْقِيَّانِ وقبلى سقف الإيوانين الشرقي واليماني بخشب، وحوابي، وصحف. والإيـوان الغربي الذي طوله عشرة أذرع وعرضه ستة، لَهُ بابان مفتوحان إلى المجاز يمانيّ المقدم المذكور. وفي القاعة، بابان أحدهما إلى مجاز فيه مطهاران، ومغتسل شرقيّ القاعة المذكورة، والآخر إلى المجاز اليمانيّ المسلوك، وإلى الدهليز، وفي القاعة بركة لها أربعة أركان، وغربى المجاز المذكور درجة يُصْعَد بها إلى المجلس غربي القاعة. ودرجة إلى سقوف المدرسة المذكورة، ثم يخرج من المجاز إلى دهليز، فيه إيوانان، شرقيٌّ وغربيٌّ سقوفهما بخشب وصحف وأربعة محاريب سفل المدرسة: محرابانِ قبليانِ، ومحرابان شرقيان، وباب المدرسة الجامع البراني هو غربي نافذ إلى الإيوان المذكور أوَّلًا، فالمسجد المذكور ذو المحراب والقبب الثلاث والسقف الموضوع عليه بناؤه وجذوعه الموضوعة على بناء السفل الذي تحته مسجداً لله تعالى، ولصلاة المصلين، واعتكافِ المعتكفين، وقراءة القارئين، وتعبد المتعبدين. والإيوانان المذكوران: يماني وشرقي، والقاعة التي فيها البركة

<sup>(</sup>١) الضوم اللامع ١٢ / ٦٦.

إلى المجاز الذي يمشى به إلى المطاهير فإنّه للاستطراق، وما عداه مما ذكرناه أولاً فهو للصلاة فرضاً ونفلاً، وحرمته حرمة المسجد، والبرْكة الجامعة للماء المسيب إليها لوضوء المتوضيين، ولرفع الأحداث، وتجديد الوضوء. والمجاز يمانيها وشرقيها للاستطراق إلى المطاهير الاثنين والمغتسل للبراز ونضاء حاجة الإنسان، والأحواض فيهما للاستنجاء من البول والغائط والمغتسل الذي فيه الحوض لاغتسال المغتسلين من المسلمين فرضاً، ونفلاً، وتبرداً، وتنظيفاً، والمجلس الغربي الذي يُصْعَد إليه بدرجة لما يعناج إليه من وضع أقمشة المدرسة كالأسقية، والحصر، والبسط، والناديل، وغير ذلك مما يتعلق بأمر المدرسة، والإيوان الشرقي في الدهليز ولفئ لمصالح المدرسة. والمسلم المقدم القبلية والشرقية وأفت لمصالح المدرسة. وما تخلل بين ذلك مما عَسُر استقصاؤه فهو وَقَفْ على مصالح المدرسة.

وبعد هذا سرد الأراضي الموقوفة عليها في جهات مختلفة، وكذا المباني في مغربة تَعِزَ على مصالح المدرسة المذكورة إقامة، وعمارة، وأنارة، وفي المناسبات الدينية، ثم في إصلاح الأراضي الموقوفة عليها، ثم ما فضل من ذلك صُرِف لإمام حافظ للقرآن الكريم عن ظهر قلب، حسن الديانة، ظاهر العدالة، يُصلي في المدرسة المذكورة الخمسة الأوقات المغروضة في أوقاتها، والنوافل التي جرتِ العادة بإجماع الناس فيها كالتراويح والرغائب وصلاة ليلة النصف من شعبان، والخسوف والكسوف، ملازم لما هو منوط بالأثمة، عارف بفروض الوضوء وسننه، وفروض الصلاة مسنها، وطهارة البدن والثوب، وما يتعلق بأمر الصلاة. في كل شهر نسمون زُبديًا من حبوب طعام المستغل من أرض الوقف المذكورة بالزُبدية النبيرية، ومن العين في كل سنة ختم القرآن الكريم في شهر لايضان، وإلى مؤذن يؤذن في المدرسة المذكورة الخمسة الأوقات، ويقيم لعنها،

خق

بها الصلاة على ممر الزمان، حسن الصوت، أمين بالأوقات، في كل شهر من الغلة ثلاثين زُبدياً بالزُّبْدِي المذكور. ومن العين في كل شهر بعد ليلة الختمة، وإلى قيِّم يتولى تنظيف المدرسة المذكورة ومواضيع الصلاة وجميع أماكن المدرسة ويحفظ آلة المدرسة المذكورة من الفراش والقناديل والصليط والبسط وغير ذلك من أعمال الإقامة الدائمة، وإلى معلم يُتُولِّي تعليمَ خمسة أيتام القرآن الكريم في المدرسة المذكورة حيثُ عينا لَـهُ التعليم، وإلى خمسة أيتام صغار يتعلمون القرآن الكريم تَلْقيناً وَخَطّاً فمن أقام منهم أربع سنين، ولم يستفد، أخرجه الناظر، وَرَتُّبَ عوضه؛ وإلى قارىء يقرأ الحديث البوى، فقيه، عارف، بالأسانيد وأسماء الرواة، ومبين الحديث، وعارف بالإعراب، يقرأ في كل يوم بعد صلاة العصر في المدرسة المذكورة ما تيسر ويَسْمِع مَنْ حضر، ويدعو عَقِيب ذلك، وعليه حفظ كتب المدرسة المذكورة فيها، وإلى نائبِ كافٍ أمينِ فيما يقبضه ويصرف ويقوم في أمر الوقف ويقبض غلته، ويضم له آلة الحرث ثم ما فضل بعد ذلك صرف في عمارة المدرسة وإصلاحها وفرشها، وإصلاح أراضيها، إلى آخِر ما ورد من شروط الواقف .

درس بها جمال الدين محمد بن عمر بن عبد الله العوادي.

كان فقيهاً، عالماً، متواضعاً، كثيرَ الطلب، درس في إبّ، ثم أخذ في جِبْلَة عن عالمها رضي الدين ابن الخياط(١) وبه استفاد، وانتقل إلى تَعِزّ فَاخِذَ عَنِ الْفَقِيهِ جِمَالُ الدينِ الرُّيْمِيِّ، ودرُّسَ في زمنه، وأفتى باختياره، وأضاف إليه (المنصورية)؟٢٦).

ولاً الملك الناصر أحمد ابن الأشرف قضاء تَعِزّ، فقبل القضاء \_ كما

<sup>(</sup>١) في تاريخ البريهيّ، رضيّ الدين الشُّنينيّ.

<sup>(</sup>٢) تُوجد في تُعِزُّ مُنصوريتان: إحداهما الغُرابية، والأخرى الوزيرية، ولا يعرف أيُّهما

ذكر البريهي - سالكاً طريق الحق، لا تأخذه في الله لومة لاثم ، يأمر بالمعروف، وينهي عن المنكر: من ذلك هدمه لبعض الكنائس المحدثة لليهود في مدينة تَعِزّ، والزامهم لبس الزنانير(١) والتستر بالحمّام، وتغيير عمائمهم.

وكان له وقت معين يجلس فيه للحكم، فإذا انقضى ذلك الوقت؛ انصرف لقضاء حوائجه بنفسه، ولا يترك أحداً يعينه بها، ولم يقتصر على القضاء بل كان يقضي ويدرس. ثم طلب من السلطان أن يعفيه من القضاء، فأعفاه، وترك الحكم، ولزم الاعتكاف في المساجد للعبادة والتدريس، وحصًل كتباً نافعة اجتهد بخدمتها، وسارع الناس بعد وفاته إلى المبالغة في ألمانها من ورثته ممن لم يشتغل بالقراءة بها.

أَضِيفَت إليه المدرسة الظاهرية الكبرى، وكذلك دَرَّسَ بمدرسة سلامة ابنة المجاهد، وانتفع به جماعة من طلبة العلم.

مولده في قرية عَواد<sup>(٢)</sup> سنة ٧٥٥، ووفاته بتَعِزَ في ربيع الأول سنة ٨١٦، وفي تاريخ البريهيّ يوم الأربعاء الرابع من جمادى الأولى سنة ٢٨١٦، وفي تحفة الزمن سنة ٨١٧هـ .

أثاره: شرح كتاب النجم.

# (١١٣) مدرسة جمال الدين الرَّيْمي

كانت في زَبيــد.

ابتناها جمال الدين أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن أبي بكر الرَّيْميّ الحُنَيْنِيُ، الملقب جمال الدين النزاريّ.

<sup>(</sup>۱) الزنّار: مفرد الزنانير، وهو فيما يظهر من العبارة نوع من الألبسة، وعند المتأخرين، ما يتدلى من الشُّعَر على الصَّدْغَين، وهو ما كان يفعله يهود اليمن.

<sup>(</sup>٢) قرية تقع في عزلة الشرف من ناحية المخادر على يمين الطريق الصاعدة إلى سمارة من قرية الدليل.

<sup>(</sup>٢) إنباء الغمر، الضوء اللامع ٨ / ٢٤٩، تاريخ البريهي.

كان أحد الفقهاء المبرزين، والعلماء المَجَوِّدين. انتهت إليه الرئاسة في الفتوى في اليمن، وكانت إليه الرَّحلة من سائر الاقطار، واختصه السلطان الملك المجاهد بقربه واغتبط به، وكان له عنده مرتبة عَلِيَّة، ووجاهة سَنِيَّة، وأعطاه عطاء جمَّا: فقد ذكر الخزرجِيُّ أنه أخبره بما يلي: «وَهَبَ لي السلطانُ الملكُ المجاهدُ في يوم من الأيام أربعة شخوص (١) من ذهب: وزن كل مَشْخَص منها مئتا مثقالي، مكتوبٌ على كل شخص منها:

إذا جادَتِ الدنيا عَلَيْكَ فَجُدْ بِهَا عَلَى الناسِ طُرًّا قَبْلَ أَنْ تَتَفَلَّتِ فَلَا الشَّحُ يُبقيها إذا مِي أَقْبَلَتْ وَلاَ الشَّحُ يُبقيها إذا مَا تَسَوَلَّتِ

وكان له عند الملوك جاه عريض، وكسب أموالاً جليلة من وجوه مختلفة لم يكسبها أحد من نظرائه باليمن في سالف الأحقاب، ابتنى مدرسة في زبيد: فهي لا تخلو من الطلبة والمشتغلين بالعلم وقراء القرآن. ولم يتغير كما ذكر الخزرجيّ - شيء من ذلك في حياته، ولا بعد وفاته؛ فقد كان يقوم بإطعام الطعام للغرباء، والمنقطعين من الطلبة، والمشتغلين بالفقه نفقة وكسوة، ويعطيهم ما يحتاجونه من ورق ومداد لتحصيل الكتب.

كانت له مكتبة من ألفي مجلد في ساثر الفنون.

ولاً السلطان الملك الأشرف القضاء الأكبر، واتفقت له أربعة أشياء لم تتفق لأحد غيره - كما علمت - ألبتة - كما يقولُ الخزرجي: بسطةً في العلم، وامتداد في العمر، واتساع في الجاه، وكثرة في المال. وكان حَسَنَ الواسطة بين السلطان والرعية، كثير السّعي في قضاء حوائج الأصحاب من السلطان وغيره. دَرَّس في المدرسة المظفرية كما درس في المدرسة المؤيدية.

<sup>(</sup>۱) شبخوص جمع مُشْخص، وهي عملة ذهبية كبيرة تستعملها النساء في اليمن اليوم زينة في قلادة تتدلى على صدورهن، وأغلب المستعمل اليوم عملة عُثمانية من أيام السلطان عبد الحميد رحمه الله، ويسمى الواحد منها مَشْخَصاً والجمع مشاخص.

مولده يوم الأحد أول يوم من شعبان سنة ٧١٠، ومات في زَبيدَ، يوم الأربعاء في ٢٤ صفر سنة ٧٩٢ وقيل: يوم ٢٧ محرم.

آثاره العلمية كما سردها البريهيّ في تاريخه الكبير:

التفقيه في شرح التنبيه لأبي إسحاق الشيرازيّ في ٢٤ مجلداً. وقال البريهيّ في ١٦ مجلداً (٢).

بنية الناسك في معرفة المناسك، ذكر فيه اختلاف العلماء في الحج. الإجماع.

. المعاني البديعة في اختلاف أهل الشريعة (٣).

خلاصةً الخواطر اللُّوذعيَّة في كشف عويص المسائل اللُّغزيَّة.

كشف الخيال عن مدعى الجدال.

كتاب الإلقاءات في المسائل المختلفات في علم الحساب.

النجم الثاقب في بغية الحاسب.

تحفة الأدب في تفضيل الرُّطب على العِنَب.

كتاب الغامض المشروح في معرفة الإنسان والنفس والروح.

كتاب شفاء الضمان في الكشف عن مسألة الإسلام والإيمان.

كتاب الانتصار لعلماء الأمصار.

<sup>(</sup>١) العقد الفاخر الحسن ١٠٦، العقود اللؤلؤية ٢ / ١٨٨- ٢١٨، تحفة الزمن، تاريخ الشعيّ، العطايا السنية ١٣٨، إنباء الغمر ٤٨/٣، شذرات الذهب ٣٢٥/٣، لحظ الألحاظ بذيل طبقات الحفاظ ١٧٩، تاريخ البريهيّ، قرة العين لمعرفة بني دعسَيْن.

<sup>(</sup>٢) هذا الكتاب هو الذي حُمِل إلى الملك الأشرف في أطباق الفضة مَلْفُوفاً بالمحرير والله الكتاب هو الذي حُمِل إلى الملك الأشرف في أطباق الفضة مَلْفُوفاً بالمحرير في ترجمة العلماء والأمراء والوزراء، وأجاز الملك الأشرف مؤلفه، كما سنبين ذلك في ترجمة الملك الأشرف، ويوجد منه بعض أجزاء متفرقة في مكتبة الجامع الكبير بصنعاء، ومكتبة تمِز وفي مكتبات زبيد، ولم أر منه نسخة كاملة، وقد اختصره عبد الرحمن بن محمد بن حسن البريهي في ثلاث مجلدات.

 <sup>(</sup>٦) توجد منه نسخة في مكتبة الجامع الكبير بصنعاء تاريخ نسخها سنة ٨٠٧.

كتاب مطالع الإشراق في اختلاف الغزاليّ وأبي إسحاق. كتاب الدرّ النظيم المنتقى من كلام الترمذيّ الحكيم. كتاب التحقيق في حكم مبغض الحرية من الرقيق.

كتاب بهجة اللطفاء في الردِّ على من نقم على العلماء بصحبة الخلفاء. كتاب الكفاية في بيان فضل السُّبق والرماية.

كتاب الأربعين في الحكم الموافقة، في فضل الخيل والرمي والمسابقة.

# (١١٤) مدرسة تقي الدين بن مُعيبد

كانت في المحاريب من مدينة تُعِزّ.

ابتناها أبو حفص عمر بن أبي القاسم مُعَيْبِد الأشعريِّ<sup>(١)</sup> الوزير الأشرفيّ الأفضليّ، الملقب تقي الدين، وزير الدولتين، وفارس الحَلْبَتَين: سنة . ٧٧٩

وقد بناها بجوار باب بيته، وجعل فيها بركة ومطاهير، وأجرى إليها ساقية من الماء، فانتفع بها أهل تلك الناحية نفعاً عظيماً، ورتب في المدرسة المذكورة إماماً، ومؤذناً، وقيماً، ومعلماً، وأيتاماً يتعلمون القرآن، ومدرساً للفقه على مذهب الشافعيّ، وطلبة يقـرؤ ون عليه، ووقف على الجميع وقفاً يقوم بكفايتهم.

قال الخزرجيُّ في العقد الفاخر الحسن في ترجمة المذكور: «ولما عزم الوزير ـ رحمه الله ـ على عمارتها ؛ استدعاني من زَبيد إلى تَعِزّ لزخرفتها وتزويقها وكندجتها(٢)، وكنت يومئذ مقدم أهل هذه الصناعة في ذلك

<sup>(</sup>١) هو من الأشاعر وفي آل مُعَيِّبد قالَ الشاعر محمد بن حمير:

إذا لم تلد أنش كسآل مُعَيْسِد فتلكَ على كثسر البنينَ عَقيمُ (٢) كندجة بالجيم ذكرها في القاموس فقال: ووكندجة الباني في الجدران والطبقات

العصراء

وكان تقي الدين أديباً، فاضلاً، لبيباً، كاملاً، جواداً، كريماً، فصيحاً. وَلاهُ الملك الأفضل شدَّ الحلال. وجباية الأموال: فكان من أكمل الرجال في معاملة العمّال. ثم قَلَّدَهُ الأفضل أمر الوزارة في المملكة اليمنية. وكانَ أول وزارته يوم الخميس ١٢ ربيع الأول سنة ٧٧٤.

وكانَ مقصوداً ممدَّحاً: مدحه جماعة من فضلاء عصره. وكان يجيز الجوائز السنية. وممن مدحه الإمام المطهر بن محمد بن المطهر، فله فيه غرر القصائد، منها قصيدته الشهيرة التي مطلعها:

مَا غُنُتِ الورقاعلى ساق ساق إلّا سَقَاني كَأْسَ الْأَشُواقِ ساقُ والبَرقُ ما شَقُ قَمِيصَ السَدُجَا إلّا وَشَقَ القَلْب منّي وشاقُ

وهي طويلة أوردَها الخزرجيُّ في ترجمة الوزير تقيّ الدين في «العقد الفاخر الحسن».

مات في تَعِزَّ ليلة الحادي والعشرين من المحرم أول شهور سنة ٧٨١(١) وعمره أقل من خمسين سنة.

درس بها رضي الدين ابن الخياط بطلب ورجاء من الوزير تقي الدين<sup>(۱)</sup>.

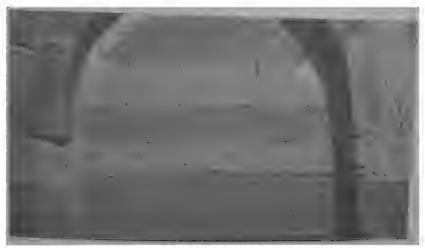
### (١١٥) مدرسة الدُّنْوَة

في قرية الدُّنُوَة من عُزلة روس بني محرم من مخلاف الشُّوافي وأعمال إبّ، وتقع في الغرب بشمال من مدينة إبّ على مسافة ثلاثة عشر كيلومتراً.

(۱) العقد الفاخر الحسن ٦٩، العقود اللؤلؤية ١٧٠/٢، تاريخ الشعبي: إنباء الغمر ٢٩١/١، تاريخ الشعبي: إنباء الغمر ٢٩١٨، تاريخ البريهيّ، وفيه أن وفاته سنة ٨٣٩. (٢) سبقت توجعته في المدرسة الشمسية بتُجزّ رقم ٦٣.



مدرسة الدنوة ١٩٨٤ ـ البعثة الفرنسية



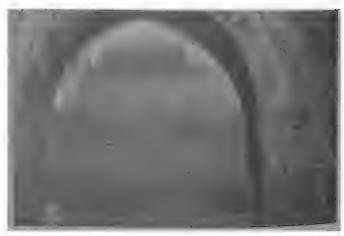
مدرسة الدنوة الواجهة الجنوبية. الباب الرئيسي ١٩٨٤ (البعثة الفرنسية)

بسم الله الرحمن الرحيم لا إله إلا الله محمد رسول الله صلى الله عليه. أمر بعمارة هذه المدرسة المباركة الشيخ الأجل عالي القدر والمجد الحسام بن محمد ابن الزاهر مكرم الخولاني.



مدرسة الدنوة \_ الواجهة الجنوبية \_ الباب الشرقي إنما يعمر مساجد الله من امن بالله واليوم الاخر وأقام الصلاة وأتى الزكاة ولم يخشى إلا الله فعسى أولائك أن يكونوا س المهتدين \_

(١٩٨٤ - البعثة العربسية)



مدرسة الدنوة - الواجهة الجنوبية - الباب الغربي كان أول عمارة هذه المدرسة المباركة عاشر شهر شعبان الكريم أحد شهور سنة أربع وتسعين أو سبعماية سنة من الهجرة النبوية -. على صاحبها السلم. (١٩٨٤ - البعثة الفرنسية).

بناها الحسام بن محمد الزاهر في شهر شعبان الكريم من شهور سنة ٧٧٤.

• درّس بها الفقيه المقرىء صفي الدين أحمد بن أبي القاسم الرّيْميّ. قدِمَ من بَلَدِهِ رَيْمَهِ وُصَابَ إلى زَبيدَ، فقرأ القراءات السبع على جماعة: أجلَّهم الإمام ابن شدّاد، وبالفقه على الإمام جمال الدين الرّيْمي، فأجازوا له، وسكن الرباط المشهور بالذّهوب(١)، فأقام هنالك يفتي، ثم انتقل إلى الدُّنوة بأمر الشيخ على بن الحسام، فسكن بها. ودرّس في انتقل إلى الدُّنوة بأمر الشيخ على بن الحسام، فسكن بها. ودرّس في مدرسة أبيه وكان إماماً بها، وأفتى مدة طويلة، ثم امتُحِن بذهاب بصره، وعُرض عليه القضاء قبل زوال بصره، فامتنع من قبوله مع شدة فقره، وكثرة عاله.

توفي بالدُّنوة سنة ٨١٩<sup>(٢)</sup>.

ودرس بها بعده ابنه عبد الوهاب بن أحمد بن أبي القاسم الرَّيْمي . قرأ على الإمام جمال الدين ابن الخياط بتَعِزَّ، ثم انتقل إلى بلد بني حبيش . وتولى القضاء بها، ثم انفصل عنها، ورجع إلى الدُّنوة وسكن بها مدة،ودرس بها وبغيرها،ثم انتقل مرة ثانية إلى بلد بني حبيش،ثم انتقل إلى تَعِزَّ،ومنها سافر إلى مكة سنة ٨٦٤، فحج وزار ثم عاد إلى اليمن فاستدعي للقضاء في بلد بني حبيش فذهب إليها وأقام بها نحو شهرين ثم تُوفي سنة ٥٨٥،

• ودرّس بها محمد بن عمر بن سعيد بن إبراهيم الأبرهيميّ الكولاني.

<sup>(</sup>۱) لعله رباط القُدُسي نسبة إلى مؤسسه الشيخ عمر بن عبد الرحمن بن حسان القُدْسي، المتوفى سنة ٦٨٨. وهو أسفل عقبة الذَّهُوب شمال مدينة إبّ. وسمعت من الشيخ العالم علي بن إسماعيل بإسلامه أنه غيره، وأنه قريب منه.

<sup>(</sup>٢) تاريخ البُريهي المختصر والكبير.

<sup>(</sup>٣) تاريخ البريهي الكبير والمختصر.

الفقيه العالم. قرأ الفقه والحديث على الإمام جمال الدين محمد بن ابي بكر الخيَّاط الأكبر، وعلى الإمام جمال الدين محمد بن عبد الله الكاهليّ، وعلى غيرهما.

استدعاهُ الشيخُ على بن الحُسَام إلى الشُّوافيّ، فأحسنَ إليه. وأقامه بالمدرسة بالدُّنوة يدرسُ فيها. وكان مقبول الشفاعة عند الشيخ علي بن الحسام .

توفـــی سنة ۸٤۰ <sup>(۱)</sup>.

● ودرس بها المقرىء الفقيه العلامة يوسف بن يونس الجبائي التّعزّي. شمس الدين.

استدعاهُ الشيخُ شمس الدين علي بن الحسام الزاهر، فأقامه مدرساً، وإماماً في مدرسة والده بالدُّنــوة(٢).

• وكان يستنيب عن المقرىء شمس الدين تلميذُه الفقيه شهاب الدين أحمد بن علي بن حسين الحلوانيّ، فقد درُّسَ وافتى بَعْدَ استفادتِهِ وقراءتِهِ بأنواع العلوم على المقرىءِ شمس الدين في الفقه، والحديث، والنحو وغير ذلك، وأجاز له ذلك واستناب به بالتدريس بوظائفه بمدينة تَعِزُّ وبالقضاء في جُبّاً وما والاها.

توفى سنة ٨٨٣٣).

ودرس في مدرسة الدُّنوة الفقيه سعيد بن صالح ياسين، عالم عارف وُلِدَ فِي قرية ذبلات من بلادشار من العُدّيْن، ثم رحل إلى زبيدَ للدراسة، كما رحل إلى حضرموت، وسار إلى الحرمين.

وذهب إلى مصر وبلاد فارس، وغيرها، وعاد إلى بلاده، فبني بها مدرسة السلف

بسأؤ الثبغ

<sup>(</sup>١) تاريخ البرهيّ المختصر.

<sup>(</sup>٢) نقدمت ترجمته في النظامية بزَبيدَ رقم ٤٠. (٣) تاريخ البريهسي .

واشترى أرْضاً وقفها عليها.

ثم انتقلَ إلى الدُّنوة في نيف وثلاثين بعد المئتين والف وأقبل عليه الطلاب من اماكن كثيرة. فبنى جامع الدنوة بعد أن ضاق التدريسُ في مدرسة الدنوة.

ولمارأى تسلط رؤساء قبائل المشرق على اليمن الأسفل دعا إلى محاربة الظلم والفساد وقطع الطرقات، فاستجاب له الناس، فأخذ أتباعه يتكاثرون ويلتفون حوله وكانوا يرتجزون بقولهم:

كُلُّ اللَّهُبُل جَالِه نخيا لنا يابه ذي جددوا المذهب من سفح نعمان يا ساكن الدُّنوَه والعسكري النزويسه

یا بُا سَعید یَابُه والرزيديم خاباه حيًا رجال شُرْعَب خلوا السيوف تلعب یا بُه سعید یا به أسلمتنا المحنه

وخُطب له وضرب السكة باسمِهِ فَفَرَّ رُوْساء القبائل إلى صنعاء وحرضوا الإمام الهادي محمد بن أحمد ابن المنصور على على محاربته فجمع القبائل واتَّجَه لمحاربة الفقيه سعيد، فالتقى الجيشان في يريم، ثم في سُمَارَة وانتهت المعارك بأسر الفقيه سعيد.

وقد أمر الهادي بقتله في إبّ في جمادى الآخرة سنة ١٢٥٩، على سطح سمسرة بيت الصنعاني المعروفة بسمسمرة الدُّشل.

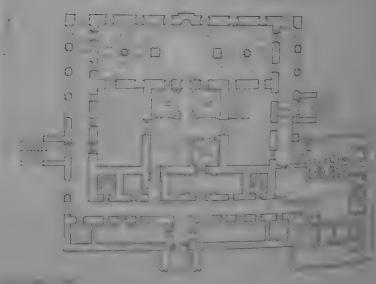
آئــاره:

أحوال أهل القبور.

حديث المعراج والإسرى.



المدخل الغربي للمدرسة الأشرقية الكبرى في تغر



مخطط للمدرسة الأشرقية الكبري

خُطُبُ الجُمْعِ والعَيْدَيْنِ.

روائح الرحمة لخواصّ الأمة.

كافي الهيمان والأحزان.

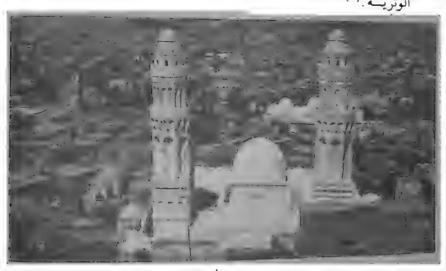
قرع الناقوس قي باب الملك القدوس من آداب الحقيقة بالعهود الوثيقة. لمح البصر لمن أيقن بالمحشر.

ميزان أفنان البيان.

نديم الأسرار.

نفائيس المنة لمحبين السنة.

الوَتَريــة . (١)



(١١٦) المدرسة الأشرفية الكبرى

في مدينة تعِزْ، «بحافة الدُّرج قبلي حصن تعز» (٢٠)، ما تزال عامرة، قائمة البنيان، ولكن ولاة الأوقاف أهملوها، فلم يُرَمُّمُوها ما تشعث منها، وتصدع. وقد ضاعف من محنة هذه المدرسة أن الإمام أحمد بن يحيى حميد الدين المُتَوفِّي سنة ١٣٨٢،

<sup>(</sup>١) الديماج الخسرواني ، معلومات من حفيد حفيده محمود قاسم محمد ياسين.

<sup>(</sup>۲) الوقفية الغسانية.

اتخذها - ما عدا مسجدها - مدبغة للجلودفأساء استعمالها مما أثر على أساسها وعلى البنيان كله(١).

بناها السلطان الملك الأشرف إسماعيل ابن الملك الأفضل العباس ابن الملك المباهد سنة ، ٨٠، وقد رَتَّبَ فيها إماماً، وَمَؤذَّناً، وقيماً، ومعلماً، وأيتاماً يتعلمون القرآن، ومدرساً على مذهب الإمام الشافعيّ، ومعيداً، وعدة من الطلبة، ومدرساً يتحدث بحديث رسول الله على ومدرساً في النحو والأدب، وجماعة من الطلبة أيضاً، ووقف بها عدة من الكتب النفيسة في كل فن، ووَقَفَ على المدرسة، وعلى المَرتَّبين فيها وَقْفاً جَيِّداً يقوم بكفايتهم.

وصورة بنيانها كما ورد في العقود اللؤلؤية : «مدرسة حسنة الشكل لها بابان: شرقيً وغربيً، وباب يماني، ومقدم فسيح، وشمسية رحيبة، وتكوين عجيب، وابتنى فيها مطهراً نفيساً»(٢).

أما في الوقفية الغسانية فإن وصفها أشمل وأكثر تفصيلاً نورده بلفظه دون تغيير: «قبة كبيرة فيها المحراب محمولة على أربعة عقود، وجناحان: شرقي وغربي، كل جناح فيه أربع قبب، وفي القبة شُباًكانِ من جهة القبلة، شرقي المحراب وغربية، وفي كل جناح شباكان من جهة القبلة، شرقي المحراب وغربية، وثلاثة أبواب بابان شرقيان وباب يماني ينفذ إلى جمنون (٣)، وفي كل جناح خرستان من جهة الثلث، مستطرق من جهة البابين الشرقيين إلى مجاز شرقي محمول محترم بأربعة عقود: عقد قبلي، وثلاثة يستطرق به أعني المجاز الى الجَمنون الشرقي، وفيه باب شرقي وشباكان حديداً، وثلاثة شبابيك إلى القاعة المذكورة، وفي الجَمنون الشرقي خزانة من جهة وثلاثة شبابيك إلى القاعة المذكورة، وفي الجَمنون الشرقي خزانة من جهة

البنيان اعف من

HAY

<sup>(</sup>۱) تقوم الهيئة العامة للأثار ودور الكتب بترميمها وتجديد ما تشعت منها. (۲) العقود اللؤلؤية ۲۰/ ۳۱۷.

<sup>(</sup>٩) مكذا وردت في الوقفية الغسانية بينما هي في تكملة المعاجم العربية لدوزي ٢٩٠/٢، نقلاً من محيط المحيط: جملول وجملون ومعنى الكلمية سقف مسنم، أو سقف محدب مستطيل.

اليمن، وشبّاك في آثناء المجاز الشرقي باب كبير ببوابة وفِسْقِيّة صغيرة وبركة كبيرة، ورحبة فيها إيوان، وينتهي هذا المجاز الشرقي إلى أثناء المجاز اليماني، ويستطرق من المجاز اليماني إلى المنارة الشرقية، ثم إلى الخانقة المهيئة للصادر والوارد ثم إلى المنارة الغربية».

وصفة الخانقة المذكورة بعد الدخول من بابها إيوانان متقابلان شرقياً وغربياً، وبينهما فِسْقِيَة وقبة وشباكان قبليان إلى القاعة المذكورة. . ثم يخرج من المجاز إلى البوابة الكبيرة (...؟)(١) اليماني الجامع المكتوب عليه تاريخ إنشائها، وصورته بوابة بعقدين شرقي وغربي، ويستطرق من هذا الباب إلى دهليز بسقف مصلب وإيوانين: شرقي وغربي، ومجلس شرقى، ومجلس غربي، في كل مجلس قبةً، في كل قبة بابٌ يخرج من باب القبة الشرقية إلى الرحبة المذكورة، ثم يسلك من باب القبة الشرقية إلى الرحبة المذكورة ثم يسلك من باب القبة الغربية إلى مجاز غربي محمول غير محترم، وفيه باب كبير غربي (...؟) ببوابة على يمين الباب عقدان، وعلى يساره خمسة عقود، أحدها قبلي، وما عداه غربي، ثم يسلك من المجاز الغربي إلى مجلس غربي، وجناح معقود، وفي المجلس المذكور باب غربي يستطرق إلى المجاز الغربي، وشباكان حديداً: أحدهما عن يمين الباب، والأخر عن يساره، وثلاثة شبابيك شرقية إلى جهة القاعة. وفي بماني هذا المجلس خزانة كبيرة وخزانة صغيرة وخرستان من جهة القبلة، فحفت القاعة حينئذ بالبنيان المذكور، الولوج من باب مكون في القبة الكبيرة للاستطراق والمشاهدة اثنا عشر باباً، وتضمنت التربة المذكورة بعد الولوج إلى باطنها من بابها المكون في الإيوان الشرقيّ في الخانقة بنيان شرقي وغربي، وبينهما حاجز يستطرق من أحدهما إلى الأخر، في كل بيت منهما دكَّة مستطيلة، ثم ينتهي المجاز من جهة الشرق إلى المطاهير (١) ورد في المكان الخالي كلمة ( النحيب) غير منقوطة ولا مضبوطة.

والمفتسلات: وهي ثلاث عشر بيتاً، مفتسلات ثلاثة، ومطاهير عشرة، والبيوت المذكورة كلها محيطة بالبركة من ثلاث جهات القِبْلة واليَمَن والشُّرْق على حسب ما يقتضيه تكوينها. وبتمام هذه الصفات تَمُّتُ صفات البنيان. فالغبة المذكورة صدر المدرسة المذكورة ذات المحراب والجناحين مسجداً نه تعالى لصلاة المصلين، واعتكاف المعتكفين، وتلاوة التالين، والمقصورة من الجمنون الشرقيّ لإقراء الحديث النبوي، على صاحبه أفضلُ الصلاةِ والسلام، وسماعه وإسماعه، وما ينشر من العلوم الشريفة المقربة إلى الله تعالى، وللمشتغلين بذلك من المرتبين وسواهم من أمشالهم الارتفاق بالمنصورة المذكورة لَيْلاً ونهاراً بالنوم ونحوه، والخزانة في المقصورة المذكورة في يماني الجمنُون المذكور لكتب العلم الشريف، وساثر المصالح العائد نفعها على المدرسة حسب ما يقتضيه نظر الناظر، ومقصورة المجلس الغربي لإقراء العلم الشريف الفقهي فروعاً وأصولًا على مذهب الإمام أبي عبد الله محمد بن إدريس الشافعيّ وللدرس، والبحث، وللمدرسين: مدرس الفقه، ومدرس الحديث، أن يدرس حيث شاء من جميع الأماكن المذكورة في المدرسة. والخزانة في هذه المقصورة في المجلس المذكور مخزان الكتب، وسائر المصالح العائد نفعها على المدرسة حسب ما يقتضيه نظر الناظر. والعقود المعدودة في المجاز الغربي غربياً وقبلياً موقوفة للانتفاع بالارتفاق من العقود والنظر، وكذلك عقود المجاز الشرقيّ والخانقة المذكورة دار ضيف للصادر والوارد من الفقراء والمساكين وأبناء السبيل؛ وطائفة الصوفية المتوسمين بالخير، المنقطعين إلى الله؛ المتزيين بزي أهل الطرق. والقبة التي في المجلس الغربي بالزاء الباب اليماني مخزان لسقا المدرسة، وقناديلها. وما أمكن من آلاتها المعدة لها، وكذلك القبة في المجلس الشرقيّ موقوفة كما ذكر، والمجلسان المذكوران بإزاء الباب اليماني موقوفان للبسط والفرش والحصر؛ وما يعود

ح

ذا

مين

وفي

، قلہ

القة

ناين

TVI

نفعه من مهمات المدرسة المذكورة، وسفلي باقي المجلِسَيْن الشرقيّ والغربيّ موقوفٌ مدفناً للموتى، وظاهرها لتشخيص علامة القبور عند الحاجة إلى ذلك، ولقعود القراء فيها لقراءة القرآن على التُرب المقدسة، وباقي القاعة المذكورة موقوف مدفناً للموتى، والإيوانان الشرقيّ والغربيّ في دهليز الباب اليمانيّ لتعليم القرآن الكريم لجماعة الأيتام المرتبين، وسواهم من المتعلمين. والبركة الكبيرة جامعة للماء المسبّل إليها لوضوء المتوضئين، وغسل المغتسلين، وطهارة المتطهرين، وسائر الانتفاعات المقصودة كالعادة، والمطاهير المعدة المذكورة للاستطابة ولقضاء الحاجة، والحيطان فيها للاستنجاء ورفع الحدث، وما تخلل بين ذلك مما عسر استقصاؤه في البصيرة، فهو وقف على مصالح المدرسة، والرحاب المذكورة تجاه الأبواب موقوفة على مصالح المدرسة، والرحاب المذكورة تجاه الأبواب عليها، وما يستطرق إليها موقوف عليها».

وبعد سرد ما أوقفه الملك الأشرف من أراض وغيرها في جهات مختلفة على المدرسة المذكورة: (وهنا ذكر في الأصل أنه وجد في الأم سقط عند شرح بيان مصارف الوقف المذكورة)، إلى قوله مأمومين صائمين قائمين مع الإمام في سائر الصلوات المسنونة كالرغائب والتراويح وليلة النصف من شعبان، وفي صلوات الخسوف والكسوف، وعلى قيمين يتوليان تنظيف المسجد وجناحيه، وسائر المدرسة المذكورة ورحابها وأماكنها المذكورة باطناً وظاهراً، وَفَرْش ما يحتاج إلى فرشه، وتنظيف البركة والفسقية، ومواضع الماء في المدرسة المذكورة من الطُحْلُب والتراب المجتمع فيها المغير للماء، وإشعال المصابيح في المسجد والجناحين، وسائر الأماكن التي تحتاج إلى الاستصباح فيها في الأوقات الّتي جَرَتِ العادة فيها بذلك كالمغرب والعشاء وصلاة الصبح، وإشعال القناديل والشماع في المدرسة المذكورة داخلها وخارجها في ليلة الختمة في شهر رمضان المعظم كجادي

عادة المدارس تلك الليلة، ويتوليان حفظ آلة المدرسة المعدة لها من البُسط والعصير والقناديل والأسقية وسوى ذلك وتنظيف المطاهير وأمكنة قضاء العاجة، وإماطة الأذي عنها، وإزالة النجاسات المايعة والراكدة، والموجودة ني ظاهر ذلك، احترازاً عما في باب الجسور. وعلى فقيهٍ مدرس للعلم الشريفِ في المدرسة المذكورة على مذهب الإمام أبي عبد الله محمد بن إدربس الشافعي، ويُقرىء الطالبينَ المرتبينَ فيها في فنون العلم، الفقة زرعاً واصولاً، وله أَنْ يُقْرىءَ الطالبين بعد ذلك ما شاء من المقطوعين، وعلى عشرة من الطلبة يُقرئهُمُ العلم الشريف، ويقرؤون عليه كلّ يوم ما سهله الله عزّ وجلّ للدرس بالبحث والاجتهاد، وعلى معيد يعرض عليه الطلبة ويبحثون معه توطئة للمدرس واستبيان ما يقدح في نفوس الطلبة وتحرير لصور وتصويرها، وعلى مُدرِّس للحديث النبوي، والتفسير، والوعظ، والرقائق، بَيِّن الروايةِ، صحيح السند، يُقرىءُ الطلبة فيها، فِفَرُونَ عَلَيهِ سَمَاعاً واستماعاً. وعلى خمسةٍ من الطلبة يشتغلون عليه بعلوم الحديثِ، في كل يوم ما سهله الله عزّ وجلّ، وكذلك يقرىء بعد ذلك ما شاء من المقطوعين مع البحث والاجتهاد منه ومنهم، وعلى مقرىء لكتاب الله بالقراءاتِ السبع، عارفٍ محققٍ لأنواع علوم القراءات، متقنٍ لها علماً وُنُطْقاً. وعلى خمسة من الطلبة يَشتغلونَ عليه في القراءات المذكورة في كل يوم ما سهله الله عزّ وجلّ بالبحث والإتقان، وعلى فقيهٍ نَحْويٌّ ملرَّسٍ في النحو، عارفٍ لأحوال النحوِ وفروعِهِ، بصيرٍ بأدلته، مستحضرٍ لنفوصه، ذاكر لشواذه وغوامضه، مفيد للطلبة المتقدم ذكرهم يُصلح من السنهم ركيكها، ويجلو عن صدورهم شكوكها، عارف بارع فيها ناقل لفهبيعها مستعمل لصحيحها، وعلى معلم يُعلّم القرآن الكريم في المدرسة المذكورة حيثُ عين للمتعلمين على مرور الأزمان إلّا في جمع وأعياد، والأوقات التي جرت العادة للمتعلمين في المدارس يعطلون فيها أو بعذر

ظاهر بشرط الاستنابة لمن تقدم ذكرهم، وعلى خمسة عشر يتيماً يتعلمون القرآن الكريم في المدرسة المذكورة حيث عُينَ للمتعلمين، وعلى شيخ من مشايخ الطريقة السالكينَ المحققينَ المتصفين بصفة الصوفية، وعلى عشرة من المريدين السالكين المنقطعين يفضّل اثنان منهم لمزيد من التفقه بشرط اتصافهما بخدمة الفقراء والواردين، وقيامهما على الإطعام والطعام المعد للصادر والوارد إلى الخانقات المذكورة بالمدرسة المذكورة من الفقراء والسالكين وأبناء السبيل إطعاماً بالمعروف، وعلى قيّم ينظر في أمر ساقية المدرسة المنصب إليها الماء، وإجراثه على حسب العادة، وعلى ناثب كاف أمين يباشر الأرض المذكورة (أي الأراضي الموقوفة المذكورة في المُسَوَّدة وصورتها) ويؤجرها بأجرة مثلها، ويحصل على غلالها، ويسوق حواصلها، ويعمر الأرض المذكورة والمدرسة المذكورة وأماكنها عند الحاجة إلى ذلك، ويصرف ما بقى على من ذكر، وعلى أربعة من القراء يقرؤ ون القرآن الكريم في كل يوم كل واحد نصف الختمة الشريفة عند التربة المرحومة تربة الطفل الملك الظافر المرحوم ولد الملك الأشرف، وعلى إشعال الشّمع في كل ليلة شمعة عند التربة المذكورة، إلى أن قال: ويصرف الناظر بعد ذلك ما بقي على طريقة المصلحة من الدُّهْن في المساء والصباح على حسب ما ينتفع به المصلون، ويستضيء به القاصدون، ويصرف أيضاً في قيمة خُصُر المسجد وجناحيه، والمجلس، والخانقات، وسائر الأماكن المعتاد فرشها قدر الكفاية، وفي آلة الإصلاح والتنظيف. وبعد هذا إيضاح المعيَّن للقيُّمينَ والعلماء والطلبة وإطعام الفقراء والمساكين والإنارة وإحياء المناسبات الدينية».

وكان الأشرفُ عالماً جواداً كريماً، يقدر العلم وأهله. اشتغل بكثير من فنون العلم، وبرع فيها. تولى الملك يوم الجمعة ٢١ شعبان سنة ٧٧٨، وهو ابن سبعَ عشرة سنةً وبضعة أشهر. وكان مقصوداً من العلماء والأدباء

والشعراء: فقد نزل بسوحه كثير من علماء المسلمين، منهم المجد الفير وزآبادي، والف له في اليمن «القاموس المحيط» المشهور في اللغة كما ألَّف له كتاباً فريداً ، بعد أَنْ اغدقَ عليه العطاء وولاه القضاء الأكبر، سمَّاهُ «تُحفة القماعيل(١) في من تسمَّى من الملائكة والناس إسماعيل، ثم ألقى عصا الترحال في زبيدً حنى مات بها. وقدم إليه شيخ الإسلام الحافظ أحمد بن علي بن حَجَر، والتقي الفاسيّ وغيرهم ممن لا يتسع المقام ذكرهم.

وكان يُثيب العلماء على ما يصنفونه: فحينما فرغ قاضى القضاة جمال الدين الرُّيْمي من تأليف كتابه (التفقيه في شرح التنبيه) في ٢٤ مجلداً حمل إلى الملك الأشرف في غرة ذي الحجة سنة ٧٨٨ بالزفّ والطُّبْلخانات في أطباق الفضة، ملفوفاً في الحرير والديباج، وسار بين يديه القضاة والعلماء والأمراء من بيت جمال الدين إلى بين يد الملك الأشرف، فأجازه السلطان باثني عشر ألفَ دينارِ. . (٤٨,٠٠٠ درهماً) ثمانية وأربعين ألف درهماً .

ومدحه كثيرٌ من الشعراء منهم الإمام المطهر بن محمد بن المطهر بن يحيى فقد مدحه بأجود وأبلغ ما جادت به شاعريته منها قصيدة جاء فيها:

لَمْ يعقدوا تـاجــاً ولا إكْلِيـلا لخليفة أبدأ كإسماعيلا الأشرف المنصور، والملك الذي ملك البسيطة عَرْضَهَا والطُّولَا

مولده ليلـة الرابع من ذي الحجة سنة ٧٦١، ووفاته بتَعِزُّ يوم السبت ١٨ ربيع الأول سنة ٨٠٣٪.

مآثسره الخيريسة :

ساقية

کاف

ذلك،

لقرآن

الشمع

ظر بعد

يضاً في

الأماكن

ا إيضاح

ة وإ<sup>حياء</sup>

بک<sup>ن</sup>یر <sup>من</sup>

نهم نز

اء والأدباء

740

<sup>(</sup>١) جمع قِمْعال، وهو سيد القوم (تاج العروس في مادة قمعل)

<sup>(</sup>٢) العسجد المسبوك وطراز أعلام الزمن ٢٠٠، العقود اللؤلؤية ٢/ ١٦٣ - ٣٢٠، شنرات الذهب ٢٦/٧، إنباء الغمر ١٥٨/٢، الضوء اللامع ٢٩٩/٧، ثغر عدن ٢٠/٢، بغية المستفيد، قرة العيون ٢/٥٠١-١١٩، لحظ الألحاظ بذيـل طبقات

بنى جامع المملاح في ظاهر مدينة زبيد سنة ٧٩١، وقد رَبَّبَ فيه مدرساً على مذهب أبي حنيفة، مدرساً على مذهب أبي حنيفة، مدرساً على مذهب أبي حنيفة، وقارئاً، ومدرساً في الحديث النبوي، ومُقرئاً (۱) في القراءات السبع، ومُدَرُساً في النحو والأدب، ومدرساً في الفرائض والحساب، ومع كل منهم جماعة من الطلبة، وربَّب فيه إماماً، ومؤذنينَ، وقيِّمينَ، وخطيباً، ومعلماً وأيتاماً يتعلمون القرآن، وشيخاً صوفياً (۲)، ثم تغير حال الجامع بعد أن بنى الأشرف مدرسته الأشرفية الكبرى، وزاد في جامع ذي عُدَيْنة من الناحية الشرقية. وأنشأ فيما بين قرية السلامة وحيس ثلاثة سُبُل، وأحدث بُستان سِرْيَاقوس الأعلى من وادي زَبِيد، وغرس فيه غرائب أنواع الأشجار، وهو أول من زرع الأرز في اليمن.

كما أمر القاضي سراج الدين عبد اللطيف بن محمد بن سالم سنة ٧٩٢، بعمارة ما اندثر من المدارس في زَبيد، الّتي استولى عليها الخراب، مثل المنصورية الحنفية وموضع الحديث بها. والسيفية الصغيرة، والنظامية، والعفيفية، والميكائيلية، ومدرسة التُريّبة، وترميم ما يحتاج إلى تَرْميم مثل المنصورية العليا، والأشرفية، والسابقية، والسيفية الكبرى، والتاجية الفقهية، والخانقاه الصلاحية، ومدرسة المُسلّب. وكذلك المدرسة الصلاحية والفاتنية والفرحانية وسبيلها ومدرسة الميلين والعاصمية والشمسية والهكارية ومدرسة القراء والحديث بها. وكذلك عمر وَرَمَّم المساجد والسبل الّتي ومدرسة الخزرجي في كتابة (العقود اللؤلؤية) (٣) بقوله: «فهذه خمسة وستون موضعاً من المآثر الدينية، فقام في ذلك كله قياماً كلياً، واجتهد، وأعاد

<sup>(</sup>١) كان المؤرخ على بن حسن الخزرجيّ هو المرتب فيه لإقراء القرآن بالقراءات السبع.

<sup>(</sup>٢) قرة العيون ٢ / ١١٠، تاريخ آل الوزير استطراداً في ترجمة الإمام على بن صلاح. (٣) العقود اللؤلؤية ٢ / ٢١٣، ٢١٢.

معالم الوقف على حقائقها المعتادة ورسومها القديمة رأحيا السبل الداثرة، وقام في ذلك حق القيام حتى شكره الخاص والعام». وبنى الملك الأشرف حوض الأشرف المعروف الآن بحوض الأشراف في تُعِزُّ.

آثاره العلمية الَّتي نسبها إليه الخُزْرجي وغيره (١) :

العسجد المسبوك، والجوهر المَحْكوك في أخبار الخلفاء والملوك(٢). العقود اللؤلؤية في أخبار الدولة الرسولية.

فاكهة الزمن، ومفاكهة الأدب والفنن، في أخبار من ملك اليمن (٣).

- درّس بها أبو الحسن علي بن أبي بكر بن على بن محمد بن أبي بكر الناشري(٤).
  - ودرس بها رضى الدين ابن الخياط (°).
- € ودرُّس بها شمس الدين محمد بن محمد بن محمد الجَـزَريّ، الإمام الحافظ المُقرىء.

انتهت إليه الرئاسة في علم القراءات. فتصدَّر للتدريس، والإفتاء، والإقراء في جامع دمشق، وابتنى في دمشق مدرسة للقرآن سماها (دار الفرآن ) ومدرسة في شيراز.

<sup>(</sup>١) لنا بحث في نسبة هذه الكتب إلى الملك الأشرف تحت عنوان (أضواء على مؤلفات علي بن الحسن الخزرجي) نشر في مجلة المؤرخ العربي العدد الرابع (١٢٣ - ١٧٩) الصادر عن الأمانة العامة لاتحاد المؤرخين العرب (بغداد)، ثم توسعت فيه ونشرته مجلة (العرب) للأستاذ العلامة حمد الجاسر في السنة الثانية عشرج ۱ ، ۲ .

<sup>(</sup>١) صدر بتحقيق شاكر محمود عبد المنعم، دار البيان بغداد سنة ١٣٩٥ (١٩٧٥م).

<sup>(</sup>٢) توجد منه نسخة في مكتبة (جون ريلاندر) في مانشستر رقم ١٩ (٢٥٣) عربي، وقد اطلعت عليه في صيف سنة ١٣٩٤ (١٩٧٤).

<sup>(</sup>أ) تقلمت ترجمته في الأشرفية بزَبيدَ ٨٤.

<sup>(°)</sup> تفلمت ترجمته في الشمسية بتُعِزَّ رقم ٦٣.

تنقل في كثير من الأقطار الإسلامية. ودخل اليمن سنة ٨٢٨ نزل من البحر إلى الحديدة فذهب إلى زبيد، فأسمع الحديث عند صاحبها المنصور ابن الناصر في جامع الأشاعر بزبيد، وشارك علماء اليمن في الإنكار على عقيدة ابن عربي وأتباعه في اليمن مثل إسماعيل بن إبراهيم الجبرتي، وأحمد الردّاد، ومجد الدين الفيروزآبادي. ثم انتقل إلى تَعِزّ، فاجتمع عنده فقهاؤها وعلماؤها، وقرأوا عليه واستجازوا منه.

مولده في دمشق ليلة لسبت ٢٥ من شهر رمضان سنة ٧٥١، ومات في شيراز في الخامس من ربيع الأول سنة ٨٣٣ وقيل: سنة ٨٣٤.

آثاره كثيرة نذكر بعضها:

التوضيح في شرح المصابيح.

التمهيــد في التجويــد.

الحصن الحصين من كلام سيد المرسلين في الأذكار والأدعية.

عدُّة الحصن الحصين من كلام سيد المرسلين $^{(7)}$ .

طبقات القُرّاء في مجلد.

غايات النهايات في أسماء رجال القراءات. اختصره من كتابه (نهاية الدرايات في أسماء رجال القراءات).

<sup>(</sup>۱) غاية النهاية في طبقات القراء ٢ / ٢٤٧، إنباء الغمر ٢٦٦/٣، الضوء اللامع ٢٥٥/٩، شذرات الذهب ٢٠٤/٧، ثغر عدن ٢٩٩/٢، البدر الطالع ٢٥٧/٠، تاريخ البريهيّ، معجم المؤلفين ٢٩١/١، قلادة النحر، طبقات الزيديّة الكُبرى. طبقات الحُفّاظ ٨٥/٣، تحفة الزمن.

<sup>(</sup>۲) هذا الكتاب اشتهر في اليمن شهرة كبيرة فقد استنسخه - كما ذكر البريهي - مثة وخمسون عالماً وفقيهاً من اليمن في مجلس الجزري بتَعِزّ، وشرحه من علماء اليمن فيما علمنا إبراهيم بن القاسم بن عبد الله بن جغمان وسماه وعمدة المتحصنين لعدة الحصن الحصين، كما شرحه تبيغ الإسلام محمد بن علي الشوكانيّ، وسماه وتحفة الذاكرين لعدة المحتن الحصين، ومن العلماء المتأخرين العلامة الحافظ يحيى بن محمد الإرياني وسماه وهداية المستبصرين بشرح عدة الحصن الحصين، وكلا الشوحين الأخيرين مطبوع.

النشر في القراءات العشر في مجلدين.

ودرّس بها محمد بن أحمد بن أبي بكر الناشريّ (١).

### (١١٧) الأشرفية الجديدة

ني تَعِــزً.

هكذا ورد اسمُها في تراجم من درَّسَ بها، وهي فيما أعتقد المدرسة الأشرقية الكبرى نفسها إذ لم يكن في ملوك بنى رسول المشهورين من نسمى بالأشرف سوى ملكين الأشرف مُمَهّد الدين عمر بن يوسف، والأشرف إسماعيل ابن الأفضل (٣).

وتاريخ المُدَرّسين بهذه المدرسة معاصرُ للملك الأشرف إسماعيل ابن الأنضل ولولديه الناصر والظاهر.. ولعلّ وصفها بالجديدة لإصلاح، أو توسيع، أو نحو ذلك أدخل عليها.

● درس بها المقرىء العلامة وجيه الدين عبد الرحمن بن هبة الله بن عبد الرحمن العُنسيّ نَسَبًا، والمِلْحانيّ بلدًا.

كان عالماً، محققاً في القراءات، والنحو، واللغة، له مشاركةً في غير ذلك. وكانَ له شِعْرٌ حَسَنٌ.

أخذ القراءات السبع عن جماعة من الأكابر منهم المقرىء الشاوري من

منصور د علی بسرتی ،

مات في

ع عنده

نابه (نهابة

نضوء اللامع · 10Y/Y C ريَّة الكُبرى.

ئ لېريهي - مخ , علماء اليمن شعصنين لعلة والذاكرين .الإريابي وسمه

خيرين مطبرغ

<sup>(</sup>١) ستأتي ترجمته في المدرسة الظاهرية .

<sup>(</sup>٢) تازيخ البريهي

<sup>(</sup>٣) ولقب بالأشرف من ملوك بني رسول المناحرين المنك إسماعيل ابن الناصر أحمد، وقد خلع من الملك بعد سنة وشهرين من تونّيه، وكان ما يزال طفلا، ثم الأشوف إستغيل بن الظاهر يعجى، وهو أحر ملوك شي رسول. ولم يذكر أنهما بنيا مدرسة. أوكان لهما أثر محمود.

أهل حُراز، وأخذ النحو واللغة عن جماعة من أثمة وقته.

رُبُّب إماماً في المدرسة الأشرفية الجديدة في مدينة تَعِزّ، فدرّس بها، وتخرج به جماعة، وانتفعوا بعلومه.

توفي بعد سنة ١٥٨<sup>(١)</sup>. ·

ودرّس بها الإمام العلامة سليمان بن إبراهيم بن عمر بن علي العلويّ (٢٠).

ودرّس بها الفقیه العلامة نور الدین سلیم بن داود بن عبد الله الوشاح.

قرأ على الإمام الرَّيْميّ في الفقه، وفي الحديث على جماعةٍ من الأئمة بوقته، ثم درَّسَ في المدرسة الأشرفية الجديدة بمدينة نَعِزَ القرآن وتجويده.

وتخرج به جماعة من العلماء منهم الفقيه العلامة وجيه الدين عبد الرحمن بن محمد بن حسن البُريهي وولده محمد، فأجاز لهما سنة ١٨٢٠).

لم يعرف تاريخ وفاتـــه.

ودرَّس بها الإمام المحدث الحافظ عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن بن سليمان بن علي العدناني المالكي التونسي، المعروف بالبرشكي.

شيخ الإسلام، وأوحد الأئمة الأعلام، صدر الفقهاء والمحدثين، وأجل العلماء المصنفينَ.

دخل اليمن هو والإمام الجَزَريّ سنة ٨٧٨، فأقامَ بزبيـد مدة، وأجاز

<sup>(</sup>١) تاريخ البريهي الكبير والصغير، الضوء اللامع ٤ / ١٥٧، وفيه أن وفاته سنة ٨٢١٠

<sup>(</sup>٢) تقدمت ترجمته في الصلاحية بزُبيد.

<sup>(</sup>٣) تاريخ البريهسي.

لامليها، ثم انتقل إلى تَعِزّ، فاجتمعَ عنده جماعة من أهلها، وقرؤ وا عليه موطأ الإمام مالك بن أنس كما قرؤ وا عليه من الفوائد ما يجلّ عن الإحصاء.

قال البريهي : وحضرت ختم القراءة عنده بالمدرسة الأشرفية الجديدة ، قال البريهي : وحضرت ختم القراءة عنده بالمدرسة المحاضرين ، وأجاز فاجتمع خلق كثير ضاقت المدرسة عنهم ، فأجاز لكافة الحاضرين ، وأجاز لي معهم ، وقرأ عليهم سنده بلفظه إلى الإمام مالك ، وعد شيوخه أربعة عَشَرَ شيخاً . ثُمَّ قالَ : «هؤلاء الذين لهم الأسانيد العالية ، ولا أعلم على وجه الأرض أعلى من سندي بكتاب المُوطاً ، فبيني وبين الإمام مالك عشرة شيخه

تُوفِّيَ سنة ٨٣٩(١) .

آثاره: المكافحة في أحكام المصافحة.

وأقام بها الحاج الحنفيّ الهنديّ ، كان فاضلًا زاهداً. تُوفي في آخر سنة ٢١٨(٢).

وأقام بها الشيخ برقوق المصري كانَ من الفضلاء، قدِمَ إلى اليمن واستقرَّ بهِ الحال في تَعِزَّ في المدرسة الأشرفية الجديدة، تُوفي سنة ٢٦٨(٢).

### (١١٨) مدرسة وجيه الدين العَلُوي

في مدينة زَبيــدَ.

بناها عبد الرحمن بن محمد بن يوسف بن عمر بن علي العلويّ العنفيّ، الملقب وجيه الدين بجوار داره سنة ٧٩٥، ورتب فيها إماماً،

يس بها،

بن على

عبد الله

ةٍ من الأثمة وتجويده.

الدين عبد ز لهما سنة

محمد بن عبد ي، المعروف

و والمحدثيان،

بيـد مدة، وأجاز

ان وفاته سنة <sup>۸۲۱.</sup>

<sup>(1)</sup> تاريخ البريهي الصغير، الضوء اللامع ٤ / ١٣٢. (٢) تاريخ البريهي.

<sup>(</sup>٣) <sup>تاريخ</sup> البريهي.

ومؤذناً، وقيماً، ومدرساً، وطلبة على مذهب الإمام أبي حنيفة، وذكر الخزرجيّ في العقد الفاخر الحسن، أنه لَمّا عزم على بنائها اشترى أرْضاً، الخزرجيّ في العقد الفاخر الحسن، أنه لَمّا عزم على بنائها اشترى أرْضاً، وحمل منها وحفّر فيها بثراً للماء، ثم استعمل من الأرض المذكورة آجُرّاً، وحمل منها الطين إلى المدرسة، فكان جملة الأجُرّ والطين من تلك الأرض احترازاً منه الطين إلى المدرسة، فكان جملة الأجُرّ والطين من تلك الأرض احترازاً منه أن يدخل في عمارتها شيء لا يملكه. وهذا شيء لم يسبقه إليه أحد فإن أكثر آجُرّ البلاد وطينها لا يجوزُ الانتفاع به لكونه إمّا وقفاً وإمّا غصباً من أملاك آخرين.

AL HILLIAM E

كان أحد الرجال الكَمَلة رَأياً، وعقلاً، ورئاسةً، ونبلاً، وإفضالاً، وكان فقيها جواداً هماماً، أديباً، له نظر في كثير من العلوم، ومشاركة في المنثور والمنظوم، ومن محاسن شعره القصيدة البديعية المسماة (الجوهر الرفيع ودوحة المعاني في معرفة أنواع البديع) في مدح رسول الله على . وقد أودع فيها سائر فنون البديع من التَجنيس والتَّرصيع والتَّرشيح والتوشيح وغير ذلك من معاني البديع، ثم شَرَحَهَا شَرْحاً كَامِلاً كَافِياً.

وقد مدح البديعية وناظمها جماعة من العلماء والفضلاء، منهم المجد الفيسروزآبادي والحافظ ابن حَجْرٍ وغيرهما، نَظْماً وَنَثْراً. وَهَوُ مذكور في ترجمة وجيه الدين في العقد الفاخر الحسن وثغر،عدن.

تولّى في عهد الملك الأشرف مناصب كثيرة، فحسده قرناؤه، وكادوه عند الأشرف، فاعتقله في عدن مدةً من الزمن، ثم أطلقه لتأكده من براءته مما نسب إليه، فَتَبُوّاً لديه مكانةً عاليةً.

مولده في ذي الحجة سنة ٧٤٨، وتوفي ليلة ٢٧ رمضان سنة ٨٠٣٪.

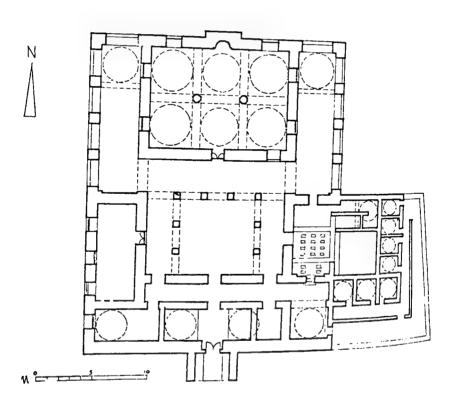
مآثره الخيرية: إعادة بناء مدرسة والـده محمد بن يـوسف، ويقول بامخرمة في ثغر عدن: «والظاهر أن التي أنشأها الوجيه غير هذه التي أنشأها

<sup>(</sup>١) العقد الفاخر الحسن ٦ و٧، إنباء الغمر . تحفة الزمن، المضوء اللامع ٤ / ١٥٣، ثغر عدن ٢ / ١٢٠ - ١٢٤.

والده، (۱).

(١١٩) المدرسة المُعْتبيّـة

في الواسطة من مدينة تَعِزّ<sup>(٢)</sup>. , وفي الوقفية الغسانية في ذكر مكانها:



مخطط المدرسة المعتبية في تُعِزّ

(۱) ثغر عدن ۱۲۰/۲ - ۱۲۴ . (٢) العَفُودُ اللَّوْلُوْيَةُ ٢٥٢/٢.

274

اً ،

فإن من

رفيع أودع

ذلك

ور في

وكادره ن براءته

٠(١).

،، ويقول

لعلنا ية

1104/ 8

(الكائنة بسفل السراجية من نواحي مدينة تُعِزَّه.

وهي عامرة حتى اليوم، ولكنها مهملة ومعرضة للخراب، مثلها مثل الأشرفية الكبرى.

ابتنتها الجهة الكريمة جهة الطواشي الأجلّ جمال الدين مُعْتب بن عبدالله الأسرفي، وَرَبَّبَ فيها إماماً، ومؤذناً، وقَيِّماً، ومدرساً، وطلبةً، ومعلماً، وأيتاماً يتعلمون القرآن.

وصفة بنيان هذه المدرسة كما جاء في الوقفية الغسانية نورده بنصه دون تغيير: ومجلس قبلي، سقفه قُبب، وفيه المحراب، وفيه شباكان قبليًان أحدهما عن يمين المحراب، والآخر عن يساره مشبكان بحديد، ثم إيوانان مستطيلان عن يمين المجلس ذي المحراب وعن يساره، وفي المجلس مبعة عقود، في كل جناح خمسة عقود شرقية وغربية، وعقدان مستقلان، ثم مجاز يماني المجلس المذكور مستطيل فيه أربعة أسطوانات، وخمسة عقود، وقاعة مستطرقة، وشرقيها وغربيها مجازان، ومجلس غربي القاعة، وفيه كُمُة (۱) وخزانة، ثم مجاز يُدْخل منه إلى القاعة، ومجاز إلى البركة، وبركة مخزن الماء، وبيوت راحة عددها خمسة، ومغتسلات، وقاعة تلي البركة، ودرجة يُصْعد فيها إلى السقوف، ودهليز، وإيوانان، وباب يدخل منه، وبوابة وحويّة يماني المدرسة المذكورة مستطيلة وأحوال (۲) شرقيّ ذلك وقبلية. فالمجلس القبلي صدر المدرسة المذكورة ذو المحراب، وهو وقبلية. فالمجلس القبلي صدر المدرسة المذكورة ذو المحراب، وهو مفان، مسقوفاً قباب سنة، ونه سبعة نواب، بابان شرقيان، وبابان غربيان طبيان المخاحين، وثلاثة أبواب يدجة، وتساكان قبليان بحديد، والجناحان

<sup>(1)</sup> الكُمَّة : المكان الذي لا يوقد به

 <sup>(</sup>۲) الأحوان لا يعرف معناها، وتعلق حيم حول، وهم الأرض المتحدودة الصالحة للرائعة، ولكن هد التعني بعيد

مثلها مثل

ب بن عبدالله بةً، ومعلماً،

تورده بنصه

شباكان قبليان

۔، ثم إيوانان

وفي المجلس ان مستقلان، نات، وخمسة غربي القاعة، ز إلى البركة، ت، وقاعة نلي ، وباب يدخل (٢) شرقيّ ذلك محراب، وهو

lhartecs lladuri

، وبابان <sub>غربيان</sub>

ريد، والجنا<sup>حان</sup>

الشرقي والغربي الذين فيهما عشرة عقود، منها اثنان قبليان، ومجاز يمانيّ المدرسة مستقيم فيه أربع أسطوانات، وخمسة عقود مسجداً لله تعالى، والمجلس الغربي لإقراء العلم الشريف الفقهي فروعاً وأصولاً على مذهب الإمام أبي عبد الله محمد بن إدريس الشافعيّ، والدرس والبحث وقارىء الحديث النبوي، وسماعه بالمدرسة، وقراءة سورة يس بعد قراءة الحديث واستماع المستمعين والدعاء بعده، وكذا المعيد والمدرس لتدريس الطلبة حيثُ شاؤوا وأرادوا في جميع أماكن المدرسة(١). ثم عاد ووصف المجلس الغربي الموقوف للتدريس والغرض منه ومن البركة والمطاهير، والحيضان، والمغتسلات، وإيوانان أحدهما غربي لتعليم القرآن الكريم لليتامي والمنطوعين، وكذا الدهليز والتقدمة وقف، والمبرحة يماني المدرسة وما نخلل من ذلك وعسر استقصاؤه في البصيرة فهو وقف على مصالح المدرسة، وكذلك الحائط الموالي للمدرسة من شرقيها وقبليها وقف على المدرسة، وكذا مياه عيون الماء المجرور إلى المدرسة وساقيته وقف على مصالح المدرسة لانتفاع المسلمين به في المدرسة». ثم بعد هذا سرد الأراضي الموقوفة على المدرسة المذكورة في جهات مختلفة وكذا غير الأراضي من المباني في مدينة تَعِزّ وغيرها ثم بيّن المُعَيَّن من الأجور للمقيمين والعلماء والمتعلمين وما يتعلق بالمناسبات وإحيائها في المدرسة. وكانت وجهة معتب» امرأةً كثيرةَ الخير. تفعل المعروفَ كثيراً على يد

وكانت وجهة معتب، امرأةً كثيرةً الخير. تفعل المعروف كثيراً على يد غيرها خارجاً عما تتظاهر بفعله من أفعال البر. وكَانَتْ تَأْمُرُ بإصلاح الطرق والمدرجات والعقبات، وتزيل ما يَتضَرَّرُ به المارون من الشجر وغيره، ولها عدة سبل في مقاطع الطرق يردها السارح والرائح، تزوج بها السلطان الملك الأشرف إسماعيل ابن الأفضل فكانت أم أولاده: عبد الرحمن الفائز، وأحمد الناصر، والعباس الأفضل، وعلي المجاهد.

(١) ذُكر في الأصل أنه سقط كلام في الوقفيـــة.

توفيت بزَبيدَ يومَ الثلاثاء ١٨ صفر سنة ٧٩٦<sup>(١)</sup>.

سكن بها ودرس الإمام رضي الدين ابن الخياط(٢).

• ودرَّس بها الفقيه حسن بن عبد الرحمن بن أحمد بن محمد بن

انتهت إليه الرئاسة في الفتوى، وأضيف إليه القضاء في بلده الفراوي. تفقه بوالده وغيره وملك ثروة كبيرة وكان معه مكتبة ورثها من أبيه.

طمع الجلال بن عبد الباقي الحُبَيْشيّ شيخ بلده وواليها في شروته وماله، وهَمَّ بحبسه، فهرب إلى المخادر، فأمر عباس بن الجلال الحُبَيْشيّ، بهدمها، فهرب إلى تُعِزَّ، فأكرمه بنو طاهر، وأضافوا إليه من الأسباب المدرسية، المُعْتَبيّة، فأقام بها نحو أربع سنوات، ثم تُوفي بها في منتصف شهر محرم سنة ۸٦٦<sup>(۳)</sup>.

• ودرَّسَ بها شمس الدين على بن إلياس الحمويُّ .

قَدِمَ إلى اليمن سنة ٧٩٧، وكان له الباع الأطول في العلوم كلُّها، وغلب عليه معرفة فنِّ الأدب حتى كان ينشىء الرسائل والمناشير والنظم ارتجالًا، ويسردها من غير تَلَعْنُمْ، ويكتبها كما يكتب غيره النثر سريعاً، واشتهر غاية الشهرة، فأقامه سلطان الوقت بأسباب كثيرة: منها المدرسة المُعْتَبية، ومنها خطابة جامع ذي عُدَيْنة (جامع المظفّر)، وكان واعظاً ترقّ الأفئدة لوعظه، وتسكب الدموع من حسن لفظه، وكان يخطب ارتجالًا.

ارتحل من اليمن، ولم يعرف مكان وفاته ولا تاريخه(٤).

• ودرُّس بها شمس الدين علي بن سعيد بن محمد الزُّبيِّديُّ

<sup>(</sup>١) العقد الفاخر الحسن ١٦٩، العقود اللؤلؤية ٢ / ٢٥٢.

<sup>(</sup>٢) تقلمت ترجمته في الشمسيسة بِتَعِزُ ، رقم ٦٣.

 <sup>(</sup>٣) تاريخ البريهي الكبيسر والصغيسر.

<sup>(</sup>٤) تاريخ البريهي.

المعافري .

عالم محقق في النحو واللغة، والأصول، والفرائض، وعلم المنطق. والجبر، والمقابلة.

رحل إلى مكة المشرفة، ثم المدينة، وزار الشام والروم ثم مصر، واستفر بها؛ فقرأ على كبار شيوخ العلم بها حتى برع في جميع هذه العلوم، ثم عاد إلى اليمن سنة ٨٦٤، فأقام في المدرسة المُعْتَبيَّة بتَعزَّ، زَنْرُسَ بها هذه العلوم. ثم رَجَعَ إلى مكة المشرفة. قال البريهي: وهو الآن واقف هنالك(١) \_

وكان مُعيداً بها الفقيه شهاب الدين أحمد بن محمد اليريميّ (٢).

## (١٢٠) مدرسة الجَبَرتي

في زُبيــدَ.

أنشأها الشيخ إسماعيل بن إبراهيم بن عبد الصمد الجُبَرتيّ وساعده في بنائها السلطان الملك الأشرف إسماعيل بن العباس. وذكرها الخزرجيُّ في كتابه (طراز أعلام الزمن) في ترجمة الجبرتي بأنها مسجد وكذلك الديبع في فرة العيسون إلا أنَّه ذكرها في الفضل المزيد في حوادث سنة ٩٠٩، فقال: وفيه أي في شهر محرم - أمر السلطان بعمارة مدرسة الشيخ الصالح شرف الدين اسماعيل بن إبراهيم الجبرتي بمدينة زبيد، فامتثل أمرُهُ الشريف. وعُمرت عمارة عسنة متقنة في غاية الحسن والهيئة»(٣). وهذه المدرسة هي غير المسجد الذي يعرف

<sup>&</sup>lt;sup>(۱)</sup> تاريخ البريهي .

<sup>(</sup>۱) سَنَاتُي تُرجِمَّتُهُ فِي الْفُرِحَانِيَّةُ بِتَعِزِّ. ـــ الفرحانِيَّةُ بِتَعِزِّ.

<sup>(</sup>٢) صبى المجمته في الفرحانية بتعِز. قرة العيون ٢٠٩/٢، ٢٣٣، ٢٠٩٢، الفضل المزيد على بغية المستفيد، ٢٧٨، النور السافر

بمسجد الجبرتيّ نسبة لأبي إسحاق إبراهيم بن عثمان بن آدم الجبرتي ، المُتَوفّى سنة بمسجد الجبرتي ، المُتَوفّى سنة ١٥٧٠ و ١٥٠٠ .

وكان الجبرتيّ شيخاً، فاضلاً، ناسكاً، مُجدّاً في مقالة (ابن عربي)، يوالي عليها، ويُعادي بسببها. وبلغ في العصبية لها أن ينتقص من لم يحصل على نسخة من كتاب (القصوص) لابن عربيّ من أصحابه، ولا يلتفت إليه.

كانَ مغرماً بالرقص والسماعات. فاشتد البلاء بأهل السنة به وبجماعته، وقام عليه الشيخ صالح المصري وأتباعه فضيقوا عليه الخناق حتى نُفي إلى الهند، وكان السلطان الأشرف يجل الجبرتيَّ لِيَدٍ سلفت له عليه.

وقد رَدّ على الجبرتي، وعلى شيخه ابن عربي العلامةُ حسين بن عبد الرحمن الأهدلُ بكتاب سماه «كشفَ الغطاءِ عن حقائقِ التوحيدِ وعقائدِ الموحدينَ (Y)، فأبان فيه سوء معتقد الجبرتي وأتباعه مثل الشيخ أحمد الردّاد وغيره الذين روجوا لأفكاره وحكموا أنه يشارك الله ـ عز وجل ـ في صفاته، وقِدَم العالم ووحدة الوجود، أي اتحاد الخالق والمخلوق، وأن الحق المنزه هو الحق المشبه، إلى غير ذلك من الآراء.

وممن شارك في الرد على الجبرتي أيضاً إسماعيل بن أبي بكر المقرىء وغيره من علماء السنّة.

مولده سنة ٧٢٢، ووفاته بزَبيـدَ في رجب سنة ٨٠٦٪.

<sup>(</sup>١) العقود اللؤلؤيــة ١ / ٣٦٣.

<sup>(</sup>٢) نشره الدكتور أحمد بكير، وطبع في مطبعة الاتحاد العام التونسي للشغل سنة

<sup>(</sup>٣) طراز أعلام الزمن ١٩٧، تحفة الزمن استطراداً في ترجمة أبي بكر بن محمد بن عمر الهزاز، وله فيها ترجمة مستقلة، طبقات الخواص ٣٧، إنباء الغمر ٢٧٣/٢، الضوء اللامع ٢٨٢/٢، كتاب جامع كرامات الأولياء ٢٥٨/١.

## (١٢١) المدرسة الفَرْحَانيَة

ني مدينة زَبيدَ. ويُقالُ لها أَيْضاً (مدرسة أمّ السلطان).

ابتنتها الحرة جهة الطواشي جمال الدين فرحان سلامة، وهي زوج السلطان الملك الأشرف إسماعيل بن الأفضل وأم ولده الملك الظاهر يحي ،

وقد بنتها بعد وفاة زوجها في عهد الملك الناصر أحمد ابن الأشرف(١).

توفيت في زَبيدَ في ١٢ صفر سنة ٨٣٦ ودفنت في ظاهر زَبيد وقام ابنها الملك الظاهر ببناء مدرسة كبيرة بجوار ضريحها أسماها (المدرسة الفرحانية)(٢) ورتَّبَ فيها إماماً، وَخَطيباً، وأيتاماً، ومعلماً لهم، وعشرينَ قارئاً بفرؤون القرآن عند ضريحها عقب كل صلاة، ورتب لهم ما يقوم بكفايتهم. وجعل نظر ذلك إلى شيخ الإسلام جمال الدين محمد بن أحمد الناشري . . ولها مَأْثُر خيرية في مكة، وَزَبيد، وتَعِزّ، وَلَحْجِ٣٠٠.

● ودرَّس بها الفقيه العلامة جمال الدين محمد بن عمر الفارقي، المشهور بالنهاري .

قرأ بالقراءات السبع على المقرىء عفيف الدين عثمان الناشري، وبالفقه على الإمام شرف الدين إسماعيل بن أبي بكر المقريّ ، وعلى

<sup>(</sup>١) قرة العيسون ٢ / ١٢٥.

<sup>(</sup>٢) سمَّاها الديبع في قرة العيمون ٢/١٣٤: التربـة الفرحانية.

<sup>(</sup>٣) الضوء اللامع ٢ / ١٥٥، بغية المستفيد، قرة العيون ١٣٤/٢، انشراح المخواطر فيما حكاه الصالحون.

القاضى جمال الدين الطيب بن أحمد الناشري.

رُتُب إماماً ومدرساً بالمدرسة الفرحانية البرية الخارجة من مدينة زبيد، ثم انتقل من زَبيد بعد سنة ٨٥٠، إلى نَعْمان وصاب فدرَّس بها وأفتى، وأضيف إليه القضاء بها.

ذكر البُريهي في تاريخه المختصر أنه عند تأليفه كان ما يزال حياً. وقال البغداديُّ في هدية العارفين ٢١٥/٢ : إِنَّهُ تُوفي بوصاب سنة ٨٩٣

آثاره : زواهر الجواهر اختصره من جواهر القموليّ .

الكفاية . في الفقه.

مفتاح الأرتاج بشرح المنهاج للنوويّ أربع مجلدات (٢).

#### (١٢٢) المدرسة الفرحانية

كانت في مدينة تُعِزِّ.

لم يرد ذكر لبانيها وغالب الظن أن الباني لها الحرة جهة الطواشي جمال الدين فرحان.

وكانت هذه المدرسة ملحقة بجامع ذي عُدينة (٣) (جامع المظفر اليوم).

• درّس بها الفقيه عبد الرحمن بن محمد بن أبي بكر بن عيسى الحرازيّ الرُّعيانيّ.

كان فقيهاً، عالماً. تفقه بأبيه، وبالفقيه جمال الدين الأكبر ابن الخياط، تولى القضاء في جَباً وما والاها. ثم اعتذر عن القضاء ورجع إلى تَعِزّ، فأقام

<sup>(</sup>١) تاريخ البريهيّ، هدية العارفين ٢١٥/٢، الضوء اللّامع ٨ /٣٦٩.

<sup>(</sup>٣) تاريخ البريهيّ.

بالمدرسة الفرحانية يدرّس، ويفتي، ويحكم على القاعدة الشرعية. توفي بِتَعِزّ سنة ٨٥٢<sup>(١)</sup>.

و ودرّس بها محمد بن أحمد بن أبي بكر بن علي بن محمد بن أبي ودرّس بها محمد بن أبي بكر الناشريّ(۲).

ودرس بها القاضي العالم الصالح وجيه الدين عبد الرحمن بن
 محمد النحواني .

كان إماماً مُبرَّزاً مُتَضَلَعاً من العلوم النافعة خطيب شاعر أصل بلاه وصاب، خرج منها لطلب العلم الشريف، فقرأ بالحرف (٣) من نواحي وصاب على الفقيه داود بن عبد الله الحرازي، ثم ارتحل إلى شَنِين فقرأ على على الإمام رضي الدين الشنيني الأصبحي، ثم انتقل إلى تَعِزّ، فقرأ على الفقيه وجيه الدين عبد الله بن أبي بكر الزَّوْقَري، والفقيه رضي الدين ابن الخياط في الفقه، وعلى الإمام نفيس الدين العلوي، وعلى الإمام مجد الله الدين الفيروزآبادي، ثم قرأ بذي السُفال على الفقيه عفيف الدين عبد الله ابن صالح البريهي، وقرأ في إب على الفقيه صفي الدين أحمد بن حسن البريهي.

استُدعي للتدريس بالمدرسة السيفية بذُبْحان، وكان عمره آنذاك إحدى وعشرين سنة، فأقام بها، ودرّس نحواً من سنة، ثم رجع إلى تَعِزّ، كما تولى القضاء في ذي حِبْلَة، ثم نقل إلى الجَندِ وأعمالها. ثم عُيِّنَ خطيباً، ومدرساً في الفرحانية بجامع ذي عدينة للحديث. ثم انتقل إلى إبّ بدعوة من الشيخ جلال الدين الجلال بن محمد السِّيري، فَرَتَّبَهُ إماماً ومدرساً في مدرسته.

زَبید، ٹم با وافتی،

حياً. وقال

طواشي جمال

مظفر اليوم).

ېكىر بن عيسى

بر ابن الخياط، بر ابن تعزّ، فأقام الى تعزّ، فأقام

 <sup>(</sup>١) تاريخ البريهي استطراداً في ترجمة والده المترجم له في المدرسة الشمسية بتَعِزّ.
 (٢) تقدمت ترجمته في المدرسة الصلاحية بزبيسد.

<sup>(</sup>٣) حرف وُصاب من مواكز العلم الشهيرة.

وأضاف إليه خطبة الجامع، وَوَلَّاهُ القضاء على السحول وما إليه ثم استقام بوظيفة القضاء بمدينة إبّ.

توفي سنة ١٦٨٢٣)، وأوردَ لَهُ البريهي ما يلي: «هذه أبياتُ سمح بها الخاطر الموتور المذعور عرضت حال تكالب أهل الوقت على الأسباب عُموماً لا خُصوصاً وترددهم إلى أبواب الأمراء والمتصرفين حتى استهجنوا وانتقصوا، ولو أن أهل العلم صانوه لصانهم، وهي:

اقْنَع تَعِزُّ ولا قناعة في تُعِزِّ إلَّا إذا استبدلت عنها أرضَ عِزَّ في حيث لا طمع به طبع ولا يؤتى إلى باب الفجور المستعز لا خيىر في فخر ينال بـذلــة والخير في خفض إذا هو جا بعز فإذا قنعت ولم تكن تأتي إلى الملك العزيز فإنَّكَ الملك المعز

• ودرّس بها الفقيه العلامة شهاب الدين أحمد بن محمد الحرازيّ.

قرأ على الفقيه جمال الدين العوادي وعلى غيره. وأجاز له الإمام نفيس الدين العلوي، والشيخ مجد الدين الفيروزآباديّ.

أفتى، ودرَّس بالزيادة الفرحانية بمدينة تُعزَّ مدة طويلة، ثم تَولَّى القضاء بُلُحْج، وانتقل إليها، وحكمَ، وأفتى، ودرَّسَ.

تُوفَى بعد سنة ٨٥٠(٢).

● ودرَّس بها الفقيه شهاب الدين أحمد بن محمد اليَريميّ .

قرأ في الفقه على عمه الفقيه تقي الدين عمر بن محمد اليريمي، وعلى جماعة من الفقهاء بمدينة تَعِزَّ، وقرأ في النحو بمدينة صنعاء على جماعة من الأثمة، فبرع بذلك وَدَرَّسَ فيه. وكان ينظمُ الشعرَ.

أضيف إليه تدريس المدرسة الفرحانية بتَعِزّ، والإعادة بالمدرسة

<sup>(</sup>١) تاريخ البريهيّ لوحة ٢٩.

<sup>(</sup>٢) تاريخ البريهي .

المُعْتَبيَّة. وكان كثير التردُّد إلى بلده يَرِيم (١)وإلى مدينة صنعاء. مات بصنعاء سنة ۸۷۰<sup>(۲)</sup>.

ودرس بها الفقيه قاسم بن عمر الدَّمْتي (٣).

• ودرَّس بها الفقيه العالم الفاضل شمس الدين علي بن سعيد الزُّ بَيْديّ الجبريّ (نسبة إلى بلد الجبرية في بلاد زُبّيد بالمعافر)؟

كان إماماً فاضلاً بأنواع العلوم من الفقه، والحديث، والعربية، والحساب، والمنطق، والمعاني، والبيان، وغير ذلك. وكانت قراءته بمصر، والشام، ومكة، والمدينة على فقهائها وعلمائها.

وقد انتفع به جماعة كثيرون من الطلبة بمدينة تُعِزّ بهذه العلوم المقدم ذكرها، وأضيف إليه ما كفاه من الأسباب بالمدرسة الفرحانية والمجاهدية. ولم يزل على حداً المرضي يدرَّسُ، ويفتي إلى أن تُوفيَ في المحرم سنة (£)AVY

## (١٢٣) مدرسة البَحبَرتي

في حَيِّ المَداجر (٥) من مدينة تَعِزُّ.

بناها الشيخ جمال الدين محمد بن علي بن عبد الرحمن الجبرتيّ.

كان شيخاً، مباركاً، عابداً. مُلْتزماً طريقة الصوفية، متادباً بـآدابهم،

(٣) تقدمت ترجمته في المدرسة الشمسية بتُعِزِّ.

<sup>(٤)</sup> تاريخ البريهيّ لوحة ٩٣.

(ه) المداجر: حي من أحياء مدينة تعِزّ، ويقع في الجهة الغربية الجنوبية منها وكان فيه باب يدعى باب المداجر هدم من مدة قريبة بعد أن زحف العمران إلى خارج سور المدينة، بُعد قيام الثورة سنة ١٣٨٢ (١٩٦٢) م .

<sup>(</sup>١) كانت يريم ونواحيها والنادرة ونواحيها ورداع ونواحيها ومعظم بلاد ذمار، على مذهب الإمام الشافعي إلى نهاية الدولة الظاهرية في المئة العاشرة، ثم تغلب الإمام شرف الدين فنشر مذهب (٢) تاريخ البريهيّ .

جواداً، كريماً. عَمْرَ مدرسة، ورباطاً في المداجر صرف فيهما مصروفاً كثيراً. وأضاف إليه السلطان من الأسباب من الوقف شيئاً كثيراً. وكان له منه ومن أصحابه صلات كثيرة ينفقها في وجوه المكرمات.

تُوفيَ سنة ٨٣٩<sup>(١)</sup>.

وأقامَ بها مسبّح بن عبد الله الجبرتيّ.

كان من الفضلاءِ الزهادِ. تُوفيَ سنة ١٠٤.

قدِمَ إلى اليمن من الحبشة، فاعتكف بالمدرسة التي بالمداجر (٢).

# (١٧٤) مدرسة الأصابي

ني زبيــد.

بناها أبو محمد عبد الرحمن بن محمد بن إبراهيم بن عمر الأصابي ببناها أبو محمد عبد الرحمن بن محمد بن إبراهيم بن عمر الأصابي بجوار داره سنة ٧٧٥، وقد تحرى، وتشدّد في أن يكون إنشاؤها من مال حلال: فاشترى أرضاً، وحفر فيها بِئراً ، ثم استعمل من هذه الأرض الأجُرَ، ونقل منها التراب إلى مكان المدرسة ليتخذ منه طيناً لبناء المدرسة حتى لا يكون في بنائها أي شبهة من حرام أو وقف (٣).

وقد-رتَّبَ في المدرسة إماماً، ومُؤَذِّناً، وقيّماً، ومدرساً، وطلبة على مذهب الإمام الشافعي. ووقف على الجميع وقفاً جَيِّداً يقوم بكفايتهم.

وكان فقيهاً، فاضلًا، وكذلك أهل بيته، فجميعهم فقهاء، ورؤساء،

<sup>(</sup>١) تاريخ البريهيّ الكبير والمختصر.

<sup>(</sup>٢) تاريخ البريهـي.

<sup>(</sup>٣) عمل مثل هذا عبد الرحمن بن محمد العلوي حينما بنى مدرسته المعروفة بمدرسة (وجيه الدين العلوي) انظر المدرسة رقم ١١٧.

نضلاء كانوا يسكنون وادي قُبْعة، وهو وادٍ معروفٌ من أعمال حصن السَّانَّة رأصاب العالى<sup>(١)</sup>.

## (١٢٥) المدرسة البَدريّة اللطيفية

مال

على

افعي ا

ۇ ساء،

قمينم قغ

لم أعرف شيئاً عن تاريخ بنائها؟ ولا من بناها؟ ومصادرنا عنها هو ما جاء في ترجمة عبد الله بن محمد بن علي بن أبي بكر بن علي بن محمد ابن أبى بكر الناشريّ، فقد ذُكر فيها أنه درّس الفقه في المدرسة البدرية اللطيفية بزبيد (٧). وكذلك في ترجمة محمد بن أحمد بن أبي بكر الناشري، فقد جاء فيها: «كما دُرَّسَ في عهد والده باللطيفيةِ» $(^{(7)}$ .

### (١٢٦) المدرسة السيفية

كانت في ذُبْحان من الحُجريَّة (المعافر).

لم يعرف من بناها؟ ولا في أي تاريخ أنشئت؟ وقد ذُكِرت في ترجمة الفقيه عبد الرحمن بن محمد النحواني، بما لفظه «ثم استُدْعيَ للتدريس بالمدرسة السيفية بذبحان، وكان عمره آنذاك إحدى وعشرين عاماً، فأقام بها ودرُّسُ نحواً من سنة، ثم رجع إلى تَعِزَّ. وهو من أعلام المئة التاسعة(٤).

# (١٢٧) مدرسة جَرْن الشّريف

كانت في مدينة إبّ.

لم يتوفر لنا علم بامرها غير ما ورد ذكره في ترجمة الفقيه محمد بن

(٤) نقدمت ترجمته في المدرسة الفرحانية بتَعِزّ.

<sup>(</sup>١) العقد الفاخر الحسن ٨ .

<sup>(</sup>٢) تقلمت ترجعته في المدرسة المؤيّدية.

<sup>(</sup>٣) ستأتي ترجمته في المدرسة الظاهريّة.

محمد بن حسن البريهي، في تاريخ البرهيّ، فقد قال: «كان رجلًا صالحاً، متقللًا من الدنيا، ورعاً، دأبه الاعتكاف في الجامع الكبير، وقضاء حوائج

وَلِيَ نيابة الجامع المبارك بمدينة إبّ سنينَ كثيرةً، فعمره عمارة جيدة، وأصلح ما تشعب منه إصلاح أحسنَ . وتولَّى نيابة مدرسة (جرن الشريف) (هكذا؟) بالمدينة المذكورة، فعمرها، وكان يقبض ما شرطه الواقف للناظر. فلما قربت وفاته ندم على ما أخذ من ذلك، فباع نصف بيتِهِ الذي سَكَنَهُ، وصرف ثمنه لعمارتها وإصلاحها.

تُوفيَ سنة ۸۰۳<sup>(۱)</sup>.

### (١٢٨) المدرسة الحُسَيْنيَـة

في زَبيدَ.

لم نعرف بانيَها ؟ ولا تاريخَ بنائها. ؟

ورد ذكرها في ترجمة موسى بن أحمد بن على بن عُجَيل، وجاء فيها: والكمال اليمني اشتغل وتميز في الفقه. وحضر مجالس الجمال الطيب الناشريّ، وأذن له في الإِفتاء، فدرَّس، وأفتى».

وولما ملك بنو طاهر زَبيدَ أضيف إليه المدرسة الحسينية وتدريسها إلى أن مات يوم الجمعة ١١ محرم سنة ٨٧٩، وكان مولده سنة ٨٠٢». (7)

#### (١٢٩) المدرسة الظاهرية (٣)

كانت في مدينة تَعِزّ، في الجانب الشرقي منها في الموضع الذي يعرف الآن بحافة الظاهرية.

<sup>(</sup>١) تاريخ البريهي في ذكر علماء إبّ لوحة ٢٨.

<sup>(</sup>٢) الضوء اللامع ١٠٥/١٠ تاريخ البريهي.

 <sup>(</sup>٣) يروى في أسباب خراب هذه المدرسة أن الحامية العثمانية في تُعِزَّ جعلت من بعض=

ابتناها السلطان الملك الظاهر يحيى ابن الملك الأشرف إسماعيل ابن الأفضل. وبئي فيها منارتين: إحداهما بدرجتين ليس لها في اليسن نظيرً. ووقْفٌ عليها أوقافاً جليلةً. وكتبأ كثيرةً. وقد قام بإصلاحها وإعادة عمارتها وإحيائها الأمير حسين ابن الوزبر حسن باشا، وكان واليا على تعز في عهد والده .



صورة المئذنة المدرسة الظاهرية وقد بقيت بعد خراب السدرسة في داريخ غير معروف ثم سقطت هذه المئذنة منذ أكثر من أربعين عاماً.

إحدى منارتي (١) المدرسة الظاهرية في تُعِزُّ وكانت آخر ما بقي من أثار هذه المدرسة.

أقسامها السفلي مخزناً للسلاح، ويقال: إن امين هذا المخزن، باع بعض الأسلحة، فلما علم بقدوم من سيقوم بالكشف على محتوياتها بادر بإشعال النار في المحزن، المعجره حتى لا ينكشف أمر ضياع ما بحوزته، وقد بقي من المدرسة إحدى متذنتيها إلى ما قبل نحو ٤٠ عاماً مضت، ثم سقطت.

<sup>(</sup>١) هذه الصورة من محفوظات المتحف البريطاني قدمها لي الاستاذ رون لوكوك.

واتخذ مسجدها جامعاً لإقامة صلاة الجمعة فيه على مذهب الإمام أبي حنيفة، ونصب فيه منبراً عالياً <sup>(١)</sup>.

وهذا وصف صورة بنيانها كما وردفي الوقفية الغسّانية نذكره بنصّه وأخطائه النحوية : وقبة كبيرة محمولة على أربعة عقود، فيها المحراب، ويحفها أربع قُبُب شرقية ، وأربع قبب غربية ، ومحمولة على عقود أيضاً. وفي المجدار القبليّ ستة شبابيك حديداً بأزواج دُرُوف (٢)، وفي الجانب الشرقيّ شباكٌ حَدِيداً في القبة القبلية، وباب في القبة اليمانية يُخرِّج منه إلى قبة. وَهِيَ فِي رأس المجاز الشرقيِّ المستطيل شاماً ويمناً. وفيها عقدان أحدهما قبليًا والآخر شرقيًا. وفي الأيسر شباكُ حديداً في القبة الشامية، وفي القبة اليمانية باب يُخرَج منه إلى قبة، وهي في رأس المجاز الغربي المستطيل شاماً ويمناً، وفيها عقدان أحدهما قبلياً والآخر غربياً، وفي الجدار اليماني خمسة أبواب نافدة إلى جهة اليمن، وخرستان، وصُرْحة محفوفة بأربعة أروقة من الجهات الأربع يحمل كل رواق ثلاثة عقود، وفي كل ركن من الأروقة المذكورة قبة، ومجلس شرقى مستطيل شاماً ويمناً بأربعة شبابيك حَدِيداً، شَرْقِيَّانِ وغربيانِ، وثلاثة أبواب شرقي وقبلي وغربي.

ويحد المجلس المذكور من الشرق المجاز الشرقي، ومن الشام جَمنون محمول عليه، وعليه جدار المُقَدِّم الشامي، ومن الجانب الغربي رواق شرقي الصُّرحة المذكورة، وفي الجانب اليماني جَمنُون محمول عليه، وعلى جدار المسجد مجلس غربي مستطيل شاماً ويمنا بأربعة شبابيك حديداً: شرقيان وغربيان، وثلاثة أبواب شرقيّ وقبلي وغربي، يحد المجلس المذكور قبلياً جَمنُون مستطيل شرقياً وغربياً محمول عليه وعلى جدار المُقَدِّم، ومن الجانب الشرقي رواق غربي الصَّرحة المذكورة، ومن الجانب اليمانيّ

<sup>(</sup>١) الإحسان في دخول مملكة اليمن تحت ظل عدالة آل عثمان لوحة ٣١.

<sup>(</sup>٢) الدروف : أخشاب النوافذ المزدوجة.

جَمنون محمول عليه وعلى جدار المجلس اليماني، وفي الجمنون المذكور مان نافذ إلى المجلس المذكور يُجعل فيه كتب المدرسة المذكبورة المباركة، ومن الجانب الغربيّ المجاز الغربيّ. وصدر كل مجلس من المجلسين المذكورين قبة وسطاً محمولة على جَمنُونَيْن شرقيين وغربيين، ومجاز شرقي مستطيل شاماً ويمناً، يحده جدار شرقيّ بباب شرقي ببوابة مُخْرج المدرسة. ومن جهة الشرق يحد الباب المذكور عقد من الجدار من جانب القبلي يدخل من الباب المذكور في جهة اليمن إلى فِسْقيّة صغيرة، وباب من جهة اليمن يخرج منه إلى رحبة فيها بركة كبيرة، يَحُقُّها من الجانب الشرقيُّ ستة بيوت مطاهير، ومن القبليِّ بيتان ومُغْتسل، ومن اليمن بينان ومغتسل، وقبة وسقاية صغيرة يشـرب منها المـاء، ومجاز محيط بالمغتسلات شاماً وشرقاً ويمناً وفيه من الجانب الشرقيُّ باب نافذ في جهة الشُّرق، ثم يخرج من الرحبة المذكورة إلى مجاز مستطيل شرقاً وغرباً بعقود جمنون وفي وسطه مصلب فيه شمسية مكونك مُخَمِّس، يحده من الجانب اليماني المنارة الشرقية يصعد فيها بدرجتين، ومخزان يلي المنارة من جهة الغرب ثم يليه الباب اليماني، وصفته بإيوانين معلامة وعقد مُصَلُّب، وبوابة كبيرة فيها الباب اليماني، ويحد الدهليز مخزان جمنون من جهة الغرب، ثم المنارة الغربية ويحدها قبة من جهة الغرب، ثم مجاز غربي مستطيل شاماً ويمناً، يحده جدارٌ غربي فيه بوابة، هَيَ مخرج المدرسة المباركة من جهة الغرب، وفي الجدار المذكور ثلاثة عقود من جهة القبلة. ومن الجانب الغربيُّ عقدانِ صغيرانِ، ثم يصعد من درجة المنارة الغربي قاعةً محمولةً على المجاز اليماني مسقوفة وشمسية مُتمَّنة، ومجلسين أحدهما على الدهليز اليماني، وفيه قبة بوابة بعقد مكولك على البوابة اليمانية، وفيه ثلاثة شبابيك من البجانب اليمانيِّ، وشباكانِ حديداً، أحدهما شرقيّاً، والآخر غربيّاً. وفي المجلس المذكور شباكان حديداً في جهة اليمن. وفي المجلس المذكور

صويه فها وفي ترقيً قبة. القبة القبة يمانيً يمانيً ن من

> جمون ، رواق ، وعلى حديداً: المذكود م، ومن

اليمساني

سابيك

مخزان من جهة الغرب، وتحته من جهة الشرق ببت مظهر، ويحد البيت المذكور من الجانب القبلي إيوان مكولك، وفيه فشقية مُنمُن للشرب والوضوء، ومجلس من الجانب القبلي محمول على الرواق يماني الصرحة، وفيه روْشن أوسط، وشباكان حديداً يشرفان إلى صرحة المدرسة، والمجلسان المذكوران باسرا(؟) مسقوف بصحف وبتمام هذه الصفات تمت صفات البنيان.

وفالقبة المذكورة صدر المدرسة المذكورة المباركة ذات المحراب والجناحين مسجداً لله تعالى لصلاة المصلين، واعتكاف المعتكفين، وتبتل المتبتلين، وتلاوة التالين، والمجلس الشرقيّ المستطيل شاماً ويمناً لإقراء الحديث النبوي وسماعه واستماعه، وما تيسر من العلوم الشريفة المقربة إلى الله تعالى، وللمشتغلين بذلك من المرتبين وسواهم من أمثالهم الارتفاق بالمجلس المذكور ليلًا ونهاراً بالنوم ونحوه، والمجلس الغربي المستطيل شاماً ويمناً لإقراء العلم الشريف الفقهى فُرُوعاً وأصولًا على مذهب الإمام أبي عبد الله محمد بن إدريس الشافعي، وللمشتغلين بذلك من المرتبين وسواهم من أمثالهم، الارتفاق بالمجلس المذكور لَيْلًا وَنَهاراً، بالنوم ونحوه، وللمدرسين: مدرس للفقه ومدرس للحديث، وغيرهما، في المجلس الغربي مخزن للكتب وسائر المصالح العائد نفعها على المدرسة حسب ما يقتضيه نظر الناظر، وسفل هذا المجلس المذكور الغربيّ، وسِفل المجلس الشرقيّ أيْضاً موقفانِ مدفن للموتى. . وظاهرهما لتشخيص علامات القبور عند الحاجة إلى ذلك، ولقعود قراءة القرآن الكريم على الترب المقدسة ونحو ذلك، وباطن القاعة المذكورة موقوفة مدفن للموتى، وظاهرها لتشخيص علامات القبور، والإيوانان الشرقي والغربي في دهليز الباب اليماني لتعليم القرآن الكريم جماعة الأيتام المُرَتَّبين، وسواهم من المتعلمينَ. والقبة التي هي غربي المنارة الغربية موقوفة للبسط والفرش، وما يعود نفعه لمهمات

المدرسة المذكورة، والجمنونان بإزاء المنارتينِ موقوفانِ للارتفاق والانتفاع لمائر المرتبين بالمدرسة المذكورة.

وبعد ذكر البركة والمطاهير والحيضان، والغرض من وقفها وكذلك الحاب المذكورة تجاه أبواب المدرسة موقوفة على مصالح المدرسة. كذلك حريمها من جهاتها الأربع موقوفة عليها، وما يتطرق إليها موقوف عليها، وما تخلل من ذلك مما عُسُر استقصاؤه في البصيرة(١) وقْفُ على مصالح المدرسة المذكورة». وبعد ذلك سرد الأراضي وغيرها الموقوفة على المدرسة المذكورة، «وعلى إمام راتبِ يصلّي بالناس فيها ملازم على الصلواتِ الخمس في أوقاتها، ويصلي بهم الرغائب في ليلة النصف من شعبان، والتراويح والخسوف والكسوف، حافظاً للقرآن الكريـــم العظيم عن ظهر قلبهِ، جَيِّد التلاوة، حسن الصوت، وعلى مؤذَّنيْن ملازمَيْن على الأذان والإقامة في المدرسة المذكورة في أوقات الصلوات الخمس المفروضة مَعَافَظُيْنَ عَلَى الأَذَانَ فِي أُوقَاتُه جِيدينَ مَأْمُونِينَ حَسَنَي الصُوتِ، قَاتُمينَ مَع الإمام في سائر الصلوات المفروضة والمسنونة كالتراويح ونحوها، وعلى فَيْمَيْن يتولِّيان تنظيف المسجد، وسائر المدرسة المذكورة ورحابها وأماكنها المذكورة باطناً وظاهراً. وفَرْش ما يُحتاج إلى فرشه، وتنظيف البركة والفِسْقيّة والأحواض، ومواضع الماء في المدرسة المذكورة من الطُّحلبُ والتراب المجتمع فيها المُغيِّر للماء، وإشعال المصابيع، والشَّماع في المسجد والجناحين، وسائر الأماكن الَّتي تحتاج إلى الاستصباح فيها في الأوقات الَّتي جُرَبِ العادة فيها بذلك في المغرب والعشاء وصلاة الصبح، وإشعال الفناديل، والشماع في المدرسة المذكورة داخلها وخارجها في ليلة المختمة في شهر رمضان كجاري العادة \_ عادة المدارس \_ تلك الليلة، ويتولّيان أيضاً

تبتل

طيل

التي

<sup>(</sup>١) البصيرة : وثيقة التمليك .

حفظ آلة المدرسة المعدة لها من البُسُط والحُصُر والقناديل والأسقية ونحو ذلك، وتنظيف المطاهير وأمكنة قضاء الحوائج، وإماطة الأذي عنها وإزالة النجاسات المائعة والراكدة الموجودة في ظاهر تلك الأماكن احترازاً عما في باطن الجسور، وعلى فقيه مدرس يدرس العلم الشريف بالمدرسة المذكورة على مذهب الإمام أبي عبد الله محمد بن إدريس الشافعي، ويقرىء الطالبين المرتبين فيها في فنون العلم الفقهي فروعاً وأصولًا، وله أن يفرىء بعد ذلك من شاء من المتطوعين، وعلى عشرة من الطلبة يُقرئهُمُ العلم الشريف، وَيَقرؤُ ون عليه كل يوم ما سَهَّلَهُ الله سبحانه وتعالى بالـدَّرس والبحث والاجتهاد منهُ وَمِنْهُمْ من أنواع العلم الشريف المقرِّب إلى الله تعالى، وعلى معيد يقرأ عليه الطلبة، ويبحثون معه توطئة للمدرس ويستبينون عند تحرير المسائل وتصويرها، وعلى مدرس الحديث النبوي، والتفسير، والوعظ والرقائق، ثابت الرواية، صحيح السند ويقرىء الطلبة فيها، ويقرؤ ون عليه سماعاً وإسماعاً، وعلى خمسة من الطلبة يشتغلون عليه بعلوم الحديث في كلُّ يوم ما سَهَّلَهُ الله تعالى، وكذلك يقرأ بعد ذلك من شاء من المتطوعين مع البحث والاجتهاد منه ومنهم، وعلى مقرىء لكتاب الله العزيز بالقراءات السبع، عارفٍ محققٍ بأنواع علوم القراءات متقن لها علماً ونطقاً، وعلى خمسة من الطلبةِ يشتغلُونَ عليه في الفن المذكور في كلِّ يَوْمٍ ما تيسَّرَ من ذلك بالبحثِ والإتقانِ، وعلى نحوي مدرس النحو، عارفٍ الصولة وفروعِهِ، بصير بأدلته، مستحضر نصوصه، ذاكراً لشذوذه وغوامضه، مفيداً للطلبة المتقدم ذكرهم، يصلح من السنتهم ركيكها ويجلو عن صدورهم شكوكها، عارفٍ باللغة، بارعٍ فيها، ناقلٍ لفصيحها، مستعملٍ لصحيحها، وعلى حافظٍ للكتبِ الموقوفةِ بها على طلبة العلم الشريف لا يمنعها مستحقُّها، ولا يعطيها غير مستحقها، فإذا طلب الطالب كتاباً أعاره، وقدَّر له مدة يعلم انقضاء الحاجة من الكتاب فيها، ثم يطلبه منه عند انقضاء المدَّة،

ويفتقدها من الأفات التي تتعرض لها الكتب كالعث والأرضة، ونزول الماء وغير ذلك، وعلى معلم يعلم القرآن الكريم في المدرسة المذكورة حيث غين لذلك على مرور الأزمان إلا في الجمع والأعياد والأوقات الَّتي جرت عادة المتعلمين بالمدارس بالبَطالة فيها أو لعذر ظاهر بشرط الاستنابة، وكذلك جميع مَنْ تقدم ذكرهم لهم الاستنابة بشرط العذر الظاهر، وعلى خمسة عشر يتيماً يتعلمون القرآن الكريم في المدرسة المذكورة، وعلى نائب كافي أمين يباشر أراضيها، ويؤجرها بأجرة مثلها، ويحصل ما يجب تحصيله، ويستوفي محصولها، ويعمر الأرض المذكورة والمدرسة المذكورة وأماكنها عند الحاجة إلى ذلك. فما فضل بعد ذلك يصرف للفرش والحصر ما يقوم بكفايتها، وإنارتها، والزيادة في المواسم والمناسبات الدينية».

وبعد هذا إيضاحُ المتعيّنِ من الأجرة للمقيمين والعلماء والمتعلمين وغير ذلك من الموقوف عليهم، وفيما يتعلق بإقامة المدرسة المذكورة من جميع الوجوه.

وكان الملك الظاهر قد وَلِيَ المُلْكَ في جُمادى الأولى سنة ١٣٨، وقبل: في رجب سنة ١٣٠، ودام ملكه نحو ١٢ سنة، وقال الدَّيبع في قرة العيون: «وكان مدة ملكه إحدى عشرة سنةً وأياماً»(١)، وكانَ مَشْهُوراً بسفكه الدماء، وقتله الأبرياء وخرابه لمنازلهم، ومصادرة نسائهم، وقد ضعفت الدولة الرسولية في عهده، وتقطعت أوصالها لا سيما بعد قتله لأنصاره وأعوانه.

مات في زَبيب في رجب سنة ٨٤٧، ونقبل إلى تَعِيزَ حيث دفن بعدرسته.

وإزالة

-كورة

<sup>(</sup>١) قسرة العيون ٢ / ١٣٥.

ومن مآثره بناء مدرسة أخرى في عدن(١).

دَرُّسَ بها محمد الطيب بن أحمد بن أبي، بكر الناشري.

كان فقيهاً ، محققاً، تصدّى للإقراء والإفتاء، وهو ابن عشرين عاماً، وانتفع به الناس، وَوَلِيَ قضاء الأقضية بزَبيـدَ سنة ٨٤٤، بعد موت عمه، وانتهت إليه رئاسة الفتوى والأحكام.

تفقه بأبيه، وأخذ عنه عدة علوم، وسمع الحديث من عمه الموفق علي ابن أبي بكر الناشري، والمجد الفيروزآبادي، والنفيس العلوي، كما أخذ عن البدر محمد بن أبي بكر الدماميني، ومحمد بن محمد الجزري، حين قدومهما إلى اليمن. وكتب الكثير من الكتب بخطه الغاية في الصحة والضبط.

اختص بالملك الظاهر يحيى بن الأشرف إسماعيل. وقلده أمر مدرسته التي أنشأها بتَعِزَّ تدريساً ونظراً. وحضّه على وقف كتب فيها، ففعلق، وَأَقَرَّ بها من نفائس الكتب ما يتعجب منه كثرة وحسناً. وهي نحو خمس مئة مجلدة تقريباً.

وكذلك استقر في تدريس مدرستي الأشرفية والفرحانية، وكلتاهما بِتَعِزَ. كما درس في الصلاحية والفرحانية بزَبيد، وَدَرَّس كذلك ـ في عهد والده ـ باللطيفية بل ألزمه بالفتوى.

وَلَمًّا زَالْتِ الدولةُ الرسولية، وقامت الدولة الطاهريَّة، كانت له مكانة عند السلطان على بن طاهر بحيث عاده في مرضه؛ ومعه القاضي الشمسيَّ يوسف بن يونس الجبائي.

<sup>(</sup>۱) الضوء اللامع ۱۰ / ۲۲۲، بغية المستفيد، قرة العيون ۱۳٤/۲، تاريخ آل الوزير استطراداً في ترجمة الإمام علي بن صلاح.

ولد رَبيدَ في ذي القعدة سنة ٧٨٢، وماتُ بها في شوال سنة ٨٧٤٪. آثاره : إيضاح الفتاوي في النكت المتعلقة بالحاوى في ثلاث مجلدات.

النكت المتعلقة بألفاظ الحاوي.

- ودرَّسَ بها محمد بن عبد الله العوادي (٢).
- ودرَّسَ بها عفیف الدین عثمان بن عمر الناشری (۳).
- وناب في مشيخة الفرائض بالظاهرية عبد الله بن عبد الرحمن بن محمد الناشريّ<sup>(٤)</sup>.
  - ودرَّس بها القاضى إسماعيل بن عبد الصمد المَوْزعيِّ.

كان من أجلِّ العلماء معرفةً وفضلًا، واكملِهم ذكاءً وَعَقْلًا، وكمانت وظيفته التدريس في الجامع المظفري والمدرسة الظاهرية في تَعِزَ، ومنصب النيابة الشرعية. وأقام على ذلك نحواً من خمس وأربعين سنةً.

مَانَ في شهر جُمَادَى الأولى سنة ١٠٣٢(٥).

- وكان إماماً بها الفقيه شمس الدين علي بن محمد بن مهدي، بن سبأ المرشي (٦) .
- وَرَتُّبَ إماماً في المدرسة الظاهرية محمد بن عبد الله بن صالح بن عمر البريهي. فقيةً، عالمٌ، أديبٌ، شاعرٌ:

من شعره في مدح القاموس لمجد الدين الفيروزآبادي قوله:

<sup>(</sup>١) الضوء اللامع ٦ / ٢٩٨، بغية المستفيد، تاريخ البريهي، طبقات الخواص ٣٧، استطراداً في ترجمة والده.جواهر التيجان للمدهجن،تحفة الزمن.

<sup>(</sup>٢) تقلمت ترجمته في مدرسة سلامة في تعزّ.

<sup>(</sup>٢) تفلمت ترجمته في الأسلية في مدينة إت.

<sup>(&</sup>lt;sup>4)</sup> تقلمت توجمته في أشرفية زَبيــذَ.

<sup>(</sup>٥) تاريخ الموزعيّ لوحة ٦٢١.

<sup>(1)</sup> تقلمت ترجمته في المدرسة الشمسية بِتُعِزُّ رقم ٦٣.

فَعَلَيْهِ مِنْهَا مَا خَوَى قَامُوسُهِا جَمَّاعُ شمل شَتيتِها ناموسُها في محفل التدريس ، فَهُو عَرُوسُها مَلَكَ الأثمة وافتدته نُفُوسُها

مَنْ رَامَ في اللغةِ العلوُّ عَلَى السُّها مغن عن الكتب النفيسة كُلُّها فإذًا دواوينُ العلوم تُجَمَّعَتْ للهِ مجـدُ الــدينِ خيــرَ مُؤَلَّفٍ مات بعد سنة ٢٤٠٥)

#### (١٣٠) المدرسة الظاهرية

كانت في عدن .

بناها السلطان الملك الظاهر يحيى ابن الملك الأشرف إسماعيل (٢).

## (١٣١) مدرسة إسماعيل العلويّ

فى زېيىد.

بناها إسماعيل بن عبد الله بن عبد الرحمن العلويّ، ووقف عليها وَقْفأ جاملًا. وَلَمَّا ولي الملك الظاهر يحيى بن الملك الأشرف إسماعيل صادره بمال جزيل، وتغير قلبه عليه، بسبب أنه كان وزيراً للمنصور، وللأشرف ابني الملك الناصر أحمد بن الملك الأشرف إسماعيل، فخافه، وهرب منه إلى مكة، فغضب الظاهر على أهله، فقتل أخاه أحمد في شهر رجب سنة ۸۳۲، وهجم على منازلهم، وصادر نساءهم (۳).

## (١٣٢) المدرسة الياقوتية

في رباط البُرَيْهي (٤) من ذي السُّفال. (١) تاريخ البريهي الكبير .

<sup>(</sup>٢) انظر ترجمته المتقدمـــة.

<sup>(</sup>٣) تحفُّة الزمن .

<sup>(</sup>٤) ذكر في الوقفية أن المدرسة المذكورة بمدينة ذي السُّفال.

بنتها الحرة الطاهرة جهة الطواشي اختيار الدين ياقوت زوج الملك الظاهر يحيى ابن الملك الأشرف.

وكان الساعي بعمارتها - كما روى البريهي في تاريخه - الفقيه جمال الدين محمد بن أبي السُّرور البُريهي هو والحاج شمس الدين علي بن داود الحداد، ولما تم عمارتها جعلت جهة الطواشي أمر الإشراف على المدرسة وعلى أوقافها إلى الفقيه جمال الدين محمد بن أبي السرور، إلى أن مات سنة ١٨٤٣.

وكانت وجهة الطواشي، محسنة لها عدة مدارس أخرى وقد عاشت إلى بعد سنة ١٨٤٠ وصورة بنيان المدرسة كما جاء في الوقفية الغسانية؛ نذكرها بنصها وأخطائها النحوية: وبوابة يمانية يدخلُ منها إلى مجاز يكون عن يمين الداخل يسلك فيه إلى عقد محمول عليه ساقية الماء إلى البركة المباركة فيها، ثم إلى مجاز المطاهير والمغتسل هنالك، ثم يكون عن يسار الداخل من الباب الخارجي مجاز أيضاً ينفذ فيه إلى باب الدرجة التي يصعد فيها إلى أعلى المقصورة هنالك، ثم يسلك أيضاً من الباب الخارجي إلى شمسية مرتفعة البنيان، وغربي الشَّمْسِيَّة المذكورة إيوان ويدخل من الشمسية إلى مقدم المدرسة المذكورة المباركة، وهو مجلس مستطيلُ شرقاً وغرباً فيه ثلاثة عقود، وفي المجلس ثلاثة أبواب، أحدها شرقيً يُمَر فيه إلى مُضلى، والثاني يماني يخرج منه إلى قاعة المدرسة المذكورة، والثالث غربيً يستطرق منه إلى مقصورة ذات محراب، وفي المقدم المذكور أربعة شبابيك حديداً، أحدها شرقيً، والثاني والثالث قبليانِ عن يمين المحراب فيساره، والرابع غربيً. وأوقفت المبنى المذكور كاملاً مسجداً لله تعالى، وساره، والرابع غربيً. وأوقفت المبنى المذكور كاملاً مسجداً لله تعالى، وساره، والبركة والمطاهير والمغتسلات والحيضان وغير ذلك، كلَّ للغرض

<sup>(</sup>١) تاريخ البريهيّ.

<sup>(</sup>٢) بنية المستفيد - الضوء اللامع ١٢ / ١٦٦.

الذي بُنيَ من أجله لنفع المسلمين . وبعد هذا سرد الأراضي الموقوفة عليها في جهات مختلفة على مصالح المدرسة المذكورة وعلى ناظر على المدرسة، والمرتبين فيها، وعلى الأراضى المذكورة يباشِرُها، ويتفقدها، ويعمرُها، ويؤجرُها، ويقبضُ غلاتها، ويصرفها على ما يأتى ذكره، وعلى إمام يصلى بالجماعة الصلوات الخمس في أوقاتها مع الصلوات المسنونة، حافظاً للقرآن جيد التلاوة، حسن الصوت، ومؤذن ملازم على الأذان والإقامة في أوقات الصلاة المفروضة والمسنونة في المدرسة، وقيم يتولى تنظيف المدرسة وفَرْشها، وإنارتها، وإحياء المناسبات الدينية فيها، ومعلم يعلمُ القرآن الكريم في المدرسة المذكورة على مرور الأزمان سوى الأوقات المعتاد التعطيل فيها، وعلى أربعة أيتام يتعلمون القرآن الكريم في المدرسة المذكورة، ويصرف أيضاً ما يلزم في إصلاح المدرسة المذكورة وفرشها وإنارتها، وفي إصلاح الأراضي الموقوفة عليها مما لا بد منه، ما يكون فيه العوايد الجميلة على المدرسة، ويصرف الثلث الثاني إلى المرتبين على أربع عشر سهماً، لكل يتيم سهم، والباقي على المرتبين عشرة أسهم، لكل واحد سهمان ولا تفاضل بينهم، ويصرف الثلث الثالث طُعْماً وإطّعاماً للمقيمين في المدرسة والوافدين إليها من الدرسة وغيرهم، أغنياء أو فقراء، ويصرف للناظر من هذا الثلث ما يحتاج إليه من أجرة من يصلح الطعام ويهيثه، والذي يفضل من ذلك يصرفه الناظر على حسب ما يراه من وجوه الخير ومن كسوة عارٍ ومواساةِ محتاج، مما يتقرب به إلى الله تعالى».

#### (١٣٣) المدرسة الياقوتيسة

بزُبيــدُ غربي الخان المجاهديّ.

ابتنتها الحرة جهة الطواشي اختيار الدين ياقوت، وَرَتَّبَتْ فيها إماماً، ومُدَرَّساً، ومقرئاً للسَّبع وغير ذلك.

•درس بها محمد بن إسماعيل بن محمد بن أحمد بن مبارز<sup>(۱)</sup>.

الصالح العالم العامل . تَفَقَّهُ بالطيب الناشريِّ، وَسَمِعَ الحديث من جماعة، وانتَفَع به جماعة في العلم والعمل، كان يكثر من قراءة إحياء علوم الدين للغزالي .

مات في أواثـــل سنة ٨٤٥ (٢).

آثاره: مختصر إحياء علوم الدين.

#### (١٣٤) المدرسة الياقوتيــة

ني مدينة حَيْس.

لم يرد أي ذكر لمن بناها، ووفي أي تاريخ بنيت؟ وربما تكون إحدى المدارس الُّتِي بنتها جهة الطواشيّ اختيار الدين ياقوت.

وقد جاء ذكر هذه المدرسة في ترجمة رضيّ الدين أبي بكربن أحمد بن أبي بكربن أحمد بن دُعْسَيْن بأنه دَرَّسَ بها، وكانَ عالِماً إماماً.

أخذ الفقه عن والده، وعن الإمام محمد بن نور الدين، وعن غيرهما، تولى القضاء في مَوْزع، ثم عزل نفسه لَمًّا عرف أنَّ راتبه من المكوس.

رتب مدرساً في المدرسة الياقوتية في حَيْس في آخر عمره، فَتَفَقَّهُ بهِ جماعة وقد سَكُنَ هَنالك إلى أن مَرِضَ مَرَضَ الموتِ. فنقل في آخر رمق مَن حياته إلى بلدته الخُوهة (الخُوخةَ) مسكنه، ومسكن أهله، فمات بها في

(١) تقلمت ترجمته في السابقية.

(٢) الضوء اللامع ١١ / ١٣٤.

(٢) تعنق الزمن، تاريخ البريهي المختصر. قرة العين لمعرفة بني دُعْسَيْن. الضوء اللامع

غلر على تفقدها، ، وعلى مسنونة، الأذان م يتولى ه ومعلم الأوقات المدرسة وفرشها کون فیه لمي أربع

كل واحد

للمقيمين

ويصرف

ويهيثه،

خير ومن

فة عليها

بأماماً له

آئـاره:

الدُّر النُّضيد في أنساب بني أُسَيْد، ذَيِّل به كتاب العقد الفريد في أنساب بين أُسَيْد لجده أبي بكر بن أحمد بن دَعْسَين المتوفِّى بزَبيد سنة . Vor

### (١٣٥) المدرسة الياقوتية

بعدن . بحافة الشيخ البصال.

بنتها جهة الطواشي اختيار الدين ياقوت، وَرَتَّبَتْ فيها إماماً، ومدرساً في الفقه ودَرَسةً، وأيتاماً يتعلمون القرآن الكريم. ورد ذكرها في ترجمة الإمام جمال الدين محمد بن يحيى التهامي، وأنه درَّسَ بها، وكان غالب أخذه وقراءته على الفقيه شرف الدين إسماعيل بن محمد الجردانيّ، وقرأ أيْضاً، وسمع على شيخه جمال الدين محمد بن أحمد فَضْل. وكان كثيرً الاستحضارِ جُيِّدُ الذهن، له معرفة تامة بالفقه، ومشاركة جيدة في الحديث، والنحو، والتصريف، وغير ذلك من العلوم الشرعية النافعة.

درّس في حياة شيخه الفقيه إسماعيل الجردانيّ، وبعد وفاته، وكان غالب تدريسه في المسجد المجاور لبيته، المعروف بمسجد عبد الله الرومي .

وقد انتفع به جماعة من الناس(١).

لم نعلم بتاريخ وفاته.

<sup>(</sup>١) النسبة إلى البلدان.

#### (١٣٦) مدرسة الجلاليسة العليا

في مدينة إبّ. وتقع في قلب المدينة القديمة المُسوّرة(١) في اعلى مكان من المدينة، ما تزال عامرة شامخة بمئذنتها السامقة الجميلة الَّتي بنيت ني عهد متأخر عن بناء المدرسة.

ابتناها جلال الدين الجلال بن محمد بن أبي بكر السُّيَريُّ (٢)، شيخ مخلاف بعدان. من أعيان نهاية المئة الثامنة وبداية المئة التاسعة، لم نجد فيما بين أيدينا من المصادر ما يفيد عن حياة الرجل وتاريخ موته. ويوجد ذكر لجده أبي بكر بن معوضة السيريّ، فقد ذكر الخزرجيّ في العسجد المسبوك، والعقود اللؤلؤية في أخبار سنة ٧٧٥، فقال: وفي شهـر ذي الحجة من السنة المذكورة. قُتلَ الشيخ أبو بكر بن معوضة السِّيريّ صاحب بعدان غيلة على فراشه، واحتز رأسه وحمل إلى حضرة السلطان (الملك الأنضل)، وكان أحدَ رجال الدُّهْر،وأفراد العصر عَزْماً، وَحَزْماً، وهو الذي استولى على حصون بَعْدان ونزعيده عن الطاعة .

● درّس بها القاضي العالم الصالح وجيه الدين عبد الرحمن بن محمد النعوانيُّ، كما كان إماماً، وخطيباً لجامع إبِّ(٣).

<sup>(</sup>١) كان سور إبّ سليماً بأبراجه وبأبوابه الخمسة، وهي باب الكبير. وباب الراكزة وباب النصر، وباب مُنبَل. ثم أحدث الأمير يحيى بن محمد بن عباس الشهاري المُتوفّى سنة ١٣٨٢ - حينما كان عاملًا على إبّ-باباً خامساً بجوار دار الحكومة وسمَّاهُ الباب الجديد، حتى قيام الثورة سنة ١٣٨٧ (١٩٦٧). فبدأ الناس يبنون مساكن لهم خارج السود، وأخذوا يحدثون ثغرات في السور، فأزيلت معظم أبوابه الضيقة، لكي تدخل السيارات إلى المدينة القديمة.

<sup>(</sup>١) نسبة إلى عُزلة سِيسر من مخلاف بعدان.

<sup>(</sup>٢) تقلمت ترجمته في المدرسة الفرحانية بِتُعِزُّ رقم ١٢١.



المدرسة الجلالية العليا



(١٩٨٤ ـ البعثة الفرنسية)

- بسم الله الرحمن الرحيم ادخلوها بسلام آمنين وكان الفراغ من عمارة هذه المدرسة المباركة الجلالية العاشر من شهر صفر أحد شهور سنة خمس؟ عشر؟ وثماني؟ لمئة سنة.



مدخيل مدرسة الجلالية العليا في إبّ

- ودرّس بها الفقيه عثمان بن عمر بن أبي بكر الناشريّ (١).
- ورُتُّب بالجلالية إماماً المقرىء الصالح العلامة المكفوف البصير تقيَّ الدين مُعُوضة بن حسن العنسيّ

كان رجلًا صالحًا، مقرئًا، مفتوحاً عليه بكثير من العلوم. أصل بلده الْعُشْمِيِّينَ مِن الْعُدِّينِ، ثم انتقل إلى ذي جِبْلة، وأقام بها مدة، ثم انتقل إلى إَبْ، ورتُب إماماً بالمدرسة الجلالية، فوقف على الحال المرضي، وسلك الطريقة المحمودة من التدريس والعبادة إلى أن تُوفي بها في شهر جمادى الأخرة سنة ٢٠٨٠٠).

ورُتُب بها إمامًا الفقيه محمد بن عبد الله الحجْري(٣).

وفد إلى مدينة إبّ لطلب العلم الشريف فقراً على المقرى، مُعُوضة بن حَسِ الْغُشْيِّ، ثُم رُنب إماماً بالمدرسة الجلالية بعد وفاة شيخه المذكور.

(۱) تقلمت ترجمته في المدرسة الأسدية في إنّ رقم ٤٦ (1) تاريخ البريهسي

(٣) نسبة إلى حَجْر صُقع في الشرق من جبل الحُشّا ويعتد شرقاً إلى الشُّغيّب.

وكان حسن الصوت، طيب القراءة لين القلب، مجتهداً في العبادة وأمّ على ذلك إلى أَنْ توفي سنة ٨٢٧ (١).

• ورُتِّب بها إماماً المقرىء عثمان بن أحمد.

كان فاضلاً نَحوياً، حسن القراءة، دأبه النساخة، ومعظم قوته منها، وهو من قرية السَّلامة (من تهامة).

تُوفَىَ سنة ٨٣٢(٢).

وري - المسلمي المسلمي الله القاضي تقي الدين عمر بن محمد بن على المسلمي ورئب إماماً بها القاضي تقي الدين عمر بن محمد بن على المشهور باليريمي، قرأ الفقه على والده بيريم، ثم انتقل إلى تَعِزّ، فقرأ على المقرىء وجيه الدين المِلْحانيّ في القراءات، وعلى الإمام جمال الدين العقرىء وعلى الإمام نفيس الدين العلويّ في الحديث.

ثم طلع إلى إبّ فتأهل (٣) بها، وَرَتَّبهُ الشيخ الجلال السَّيري في المدرسة الَّتي أنشأها، فَوَقَفَ بها مدة يُقرىء، ويُدَرِّس، ويفتي ثم رجع إلى مدينة تَعِزَّ، وأخذ عن الإمام شمس الدين الجَزَريِّ، والقاضي تقي الدين الشريف القاسمي في الحديث، والتفسير.

أضيف إليه القضاء في تَعِزّ، ثم انفصل عن ذلك، ثم تولاه في الجَند. توفي بالجند في 19 صفر سنة ٨٢٨(٤).

وكان يقوم بأمور الرباط الملحق بالمدرسة الجلالية الشيخ وجيه الدين عبد الرحمن بن عبد الصمد الضَّمْريّ(°).

انتقل إلى تُعِزَّ ثم إلى قرية اليَهَاقِر، فأقام بها مدة طويلة، وقد اشتغل بعلم الأسماء. وراض نفسه وسلك طريق التصوف. وكان يضع الأوفاق

<sup>(</sup>١) تاريخ البريهيّ لوحة ٣٦.

<sup>(</sup>٢) تاريخ البريهيّ لوحة ٣٧.

<sup>(</sup>٣) تأهل : تزوج .

<sup>(</sup>٤) تاريخ البريهي .

<sup>(</sup>٥) نسبة إلى قرية ضَمُّو من قرى حَجْر.

والطلسمات، فَأَقبلتْ عليه الدُّنْيا، فجاد بها، ولم يبخلُ بشيء مما نال، ثم انتقل إلى تَعِزّ، وساءت أحوالُهُ. وذهب إلى مدينة إبّ، فتلقاه شيخ بعدان، واضاف إليه القيام بالرباط المشهور بالمدرسة الجلالية، ورتب له ما يقوم بحاله وكساه، فأقام في المدينة المذكورة مدة يسيرة، ثم تُوفي بها سنة

• وكان يقيم بهذا الرباط الشيخ صارم الدين داود بن صالح المصنف. سلك مسلك الصوفية، وانقطع للعبادة والذكر. ثم انتقل إلى الفُراوي، فمات بها سنة ٥٣٥ (٢).

(١٣٧) المدرسة الجلاليَّة السفلي



<sup>(</sup>١) تاريخ البريهيّ المختصر ٢١.

<sup>(</sup>١) تاريخ البريعي المختصر.

في مدينة إبّ.

وهي ما تزال عامرة، وتقع شرق الجامع الكبير على مسافة قصيرة. بناها الأمير غازي (١٠).

## (۱۳۸) مدرسة خَقْلَة

في قرية حقّلة في عُزلة المُفَاطِن من مِخْلاف بعُدانَ (ناحية بَعْذان اليوم) وقد زحف إليها الخراب، ولم يبق منها إلا بقية جدار كما برى في الصورة.



بقايا مدرسة حقلة .

<sup>(</sup>١) هكذا ورد اسمه منقوشا ومحدوراً عنى حجر في صحى المدرسة نفسها، ولا تعوف شيئاً عنه ولا عن تاريح بنائها.

بناها جمال الدين بن محمد السّيري، وقد أقام حولها مساكن للطلاب.

ودرَّسَ بها الفقيه المُقري عمران بن أحمد بن عِمران. م قرأ بالقرَّأَةَات السبع والفقه على جماعات من أئمة وقته، وأجازوا له. ودرَّس بمدرسة حَقْلَة ثم أضيف إليه القضاء بِبَعْدان، واستمر على القضاء مذة، وكان وَرِعاً.

تُونِيَ بِحَقَّلَة سنة ٨٢٧(١)، وهو من قرية ذي قحم.

• ودرّس بها أحمد بن مُطَهر(٢) بن محمد بن موسى الحِمْيَريّ - شهاب الدين.

كان محققاً لعلم الفقه، والنحو، واللّغة، والفرائض. وفد من بلادِه في وُصَابِ إلى مدينة إبّ.

فقرأ بالفقه على أحمد بن أبي بكر البريهيّ، وعلى محمد بن عبد الله الكاهليّ. وقرأ بالنحو على القاضي محمد بن أبي بكر البريهيّ. وقرأ في الفرائض على القاضي أحمد بن محمد البريهيّ، ثم رحل إلى صنعاء، فقرأ فيها على أئمة النحو، وحصل على نحو عشرين كتاباً في النحو، ثم انتقل الى مدينة إبّ، فتصدر للتدريس، كما درّس في المدرسة التي بقرية (الشَّمَاحِي) في جبل بَعْدان، ثم انتقل إلى قرية حَقَّلَة، واستمر يدرّس بها، أنقل إلى وصاب، فأقام بها يدرس، ويفتي هنالك إلى أن توفي،

<sup>(</sup>١) تاريخ البُريهيّ المطول والمختصر.

<sup>(</sup>٢) في تاريخ البريهي المطول مطير.

وأوصى بوقف كتبه بمدينة إبّ بنظر الفقهاء بني البُرَيْهيّ. توفي بعد سنة ثلاثين وثمانمئة(١).

• ودرَّس بها المؤرخ عبد الوهاب بن عبد الرحمن البريهيّ كما حكى ذلك عن نفسه في تاريخه الكبير استطراداً في ترجمة شيخه أحمد بن مُطَهِر، لم نجد له ترجمة، ولا ذكراً لاسمه في تاريخه، ولكنه أخبرنا عن اسم والده استطراداً في ترجمة داود بن أحمد بن عبد الله الهَمْدانيّ، فذكر أن والده القاضي (عبد الرحمن). ثم وجدت اسمه كاملًا في كتاب وقُرَّة العين بمعرفة بني دَعْسَيْن، عند ذكره بقوله: «الفقيه المحقق عبد الوهاب بن عبد الرحمن البُرْيهيّ، وقد فرغ من كتابه الطبقات سنة ٨٠٧ه<sup>(٢)</sup> ولم يذكر اسم تاريخه الكبير ولا الصغير وقد وجدت في نسخة منه اشتريتها من زّبيد مَكْتُوبًا عليها بخط مغاير لحط الكتاب «بهجة الزمن لتاريخ اليمن». كما اطَّلَعْتُ على المجلد الأول من تاريخ البريهيِّ الكبير. وهو أحد ثلاث مجلدات كما جاء ذكر التجزئة في طرة الكتاب، فلم يكن فيه عنوان خاص للكتاب، ولا اسم مؤلفه (٣).

عاش البريهيّ إلى أواخر المئة التاسعة.

## (١٣٩) المدرسة الفَتْحيّة

في مدينة ذي جبْلَةَ.

لم نجد لهذه المدرسة ذكراً إلا في تراجم من درَّسَ بها من الفقهاء.

درّس بها يوسف المأربي . الإمام الفَرضي شمس الدين (٤) .

<sup>(</sup>١) تاريخ البُريْهي الكبير والمختصر.

<sup>(</sup>٢) في هذا التاريخ نظر إذ يُوجَدُ في طبقاتِهِ علماءُ أرخ وفاتهم بعد الثمانين وثمان مئة.

<sup>(</sup>٣) تم شراؤه لمكتبة الجامع الكبير بصنعاء.

<sup>(</sup>٤) لم أجد له ترجمة. وقد جاء ذكره استطراداً في ترجمة تلميذيه أبي بكر بن محمد بن عمران. ومحمد بن عبد الله بن سالم.

• ودرّس بها الإمام العلامة رضيّ الدين أبو بكر بن محمد بن عمران الكابة،

المعروف بالكابه. كان إماماً، جليلًا، عالماً. وله قريحة حسنة، وشِعر جَيّد. وكان يؤلف كان إماماً، جليلًا، عالماً. وله قريحة الله وشعر بَيّد. وكان يؤلف المختم(١) في الشّعر المسجوع (هكذا؟).

المحم عي والتفسير قرأ بمدينة ذي جِبْلة في النحو، والحديث، والقراءات السّبع، والتفسير على جماعة من فقهائها. وعلى الإمام الفرضيّ يوسف المأربيّ بالفرائض، على جماعة من فقهائها. وعلى الإمام مصنف شرح الهندي.

وافنى. نُوُفِّى بآخر المئة الثامنة<sup>(٢)</sup>.

ودرّس بها الإمام العلامة جمال الدين محمد بن عبد الله بن سليم
 الخولاني.

كان من أجلِّ مَنِ اشتهرَ بالعلم ِ في وقته، فدرّس، وأفتى بمسجد الدار والفتحية.

قرأ في الفرائِض على الإمام شمس الدين يوسف المأربيّ، وعلى الإمام الفرضي على بن عمر بن سعيد العُقَيْبيّ.

توفسی سنة ۸۰۵.

مؤلِّف في ضوابط الحساب(٣)

<sup>(</sup>۱) هکذا وردت ، ؟؟

<sup>(</sup>أ) تاريخ البريهي الكبيس والمختصر.

<sup>(</sup>٢) ناريخ البريهي المختصر.

## (١٤٠) المدرسة البدرية

في مدينة إبّ.

كانت عامرة إلى ما قبل سنة ١٣٧٨، وكان مكانها قبلي (شمال) الجامع الكبير، فهدم أمير لواء إبّ القاضي أحمد بن أحمد السياغي المتوفى سنة ١٣٨٤ رحمه الله، جزءاً منها وبني عليه بيتاً لرجل هَدَمَ بيته لتـوسيع الجامع الكبير بعد أن ضاق بالمصلين، والجزء الذي لم يهدم ما يزال قائماً، وهي في الغالب مدرسة محمد بن حسن بن فيروز، ورد ذكرها في تاريخ البريهيّ في ترجمة جمال الدين محمد بن عبد الله الكاهليّ ؛ فقد قال عند ذكر وفاته: «ولم يمرض، بل رُؤيَ يومَ وفاتِهِ، وقت الضحى، مارّاً في الطريق في رحبة بيته عند المدرسة البدرية الّتي عند بيته، وكانت وفاته وقت الظهر من ذلك اليوم»(١).

### (١٤١) المدرسة الناصرية

في مدينة إبّ

لم نهتد إلى معرفة الباني لها، ولا في أيّ تاريخ بُنيتُ(٢).

ورد ذكرها في ترجمة تقيّ الدين عمر بن أبي بكر الحارثيّ. فقد كان مدرساً بها، وكان رجلًا فرضيّاً، نحويّاً، واعظاً، باذلًا نفسه، حسنَ الخُلَّق، فقيعاً، صالحاً.

<sup>(</sup>١) تاريخ البريهي المختصر ٣٠، ٣١.

<sup>(</sup>٢) قد تكون مسجد الغُفْرة؟ .

أخذ الفرائض عن ابن عمه الفقيه إبراهيم بن أبي بكر الحارثي، وأخذ الفقه عن أحمد بن حسين البريهيّ، وعبد الله الكاهليّ وغيرهما.

كان دأبه الاعتكاف في المدرسة الناصرية والتدريس بها. وقد انتفع به جماعة من الطلبة من البلد وغيرهم.

تُوفِّيَ بمدينة إبِّ سنة ٨٣٣ (١)، ودفن بجوار قبر الشيخ حسام الدين.

#### (١٤٢) المدرسة المحالبية

في مدينة زَبيـدَ.

الحاسر

، قائماً،

ي ناريغ

قال عند

مازاً نی

فاته ونت

ين العَلَنَّ

ابتناهـا القاضى شهاب الدين أحمد بن إبراهيم المحالبيُّ(٢)، ووقـف بها كتباً عظيمة في علوم شتى من تفسير وفقه ونحو ولغة ونسب وتواريخ وأشعار وشروح عجيبة<sup>(٣)</sup>.

لم يسعفنا ما بأيدينا من مصادر في معرفة الرجل وتاريخ حياته.

● درَّسَ بها محمد بن علي بن عثمان الزبيديُّ المطيَّبُ الحنفيُّ .

خلف والده باليمن في جودة الفقه وانتهت إليه بعده رئاسة الحنفية بزبيد، ثم درّس في المحالبية للشهاب أحمد بن إبراهيم المحالبيّ.

ومات بزَبيدَ في رمضان سنة ٨٤٢<sup>(٤)</sup>.

ودرّس بها الفقيه عثمان بن علي الأحمرُ(°).

<sup>(</sup>١) تاريخ البريهي .

<sup>(</sup>٢) الضوء اللامع ٨ / ١٩٦.

<sup>(</sup>٣) تاريخ المدهجن.

<sup>(</sup>٤) تاريخ المدهجن، الضوء اللامع ٨ / ١٩٦٠.

<sup>(</sup>٥) تقدمت ترجمته في السابقية .

## (١٤٣) مدرسة المزجاجة

**ن**ي مدينة زَبيـدَ.

بناها الشيخ محمد بن أبي القاسم المزجاجي بجوار داره. كان شيخاً صالحاً عابداً، جليل القدر، عظيم الخط، نهج منهج الجَبَرتيّ في التصوف، وأخذ عن شيوخ عصره: منهم مجد الدين الفير وزآبادي، وفي هذه المدرسة كانَ الفيروزآباديّ يؤلف القاموس المحيطَ<sup>(١)</sup>.

صاحب الملك الأشرف إسماعيل بن العباس ثم صحب ابنه الناصر، فكانت له منزلة عاليةً عندهما. وكانَ كثيرَ البر والصدقةِ، ويُجري على كثير من أصحابه ما يكفيهم من النفقة. وملك من الأراضي والنخيل أشياء كثيرة، وحصَّل من الكتب المفيدة الف مجلد، وكان عنده نساخ برسم الكتابة، وآخرون برسم المقابلة، وجعلها وقفاً على المدرسة.

مولده سنة 70 وكانت وفاته في شهر ذي القعدة سنة 70 $^{(7)}$ .

آثاره: هداية السالك إلى أهدى المسالك.

€ درَّسَ بها الشيخ علاء الدين بن عبد الباقي بن الزين المزجاجي (٣).

#### (١٤٤) مدرسة المَدْبَغَـة

في قرية المدبغة ، في أعلى وادي ظُبا شمال ذي السّفال.

<sup>(</sup>١) تاج العروس في مقدمته ١ / ١٣١.

<sup>(</sup>٢) العقد الفاخر الحسن ١١٦، طبقات الخواص ١٥١، وسماها مسجداً، تاريخ البريهي المختصر، الضوء اللامع ١٨٨/٩، انباء الغمر ٣٨٠/٣. (٢) تقلمت ترجمته في المدرسـة الدعاسيــة.

ما تزال عامرة، ولم أعرف من الباني لها بعد البحث الطويل. ؟

#### (۱٤٥) مدرسة مَدَر

ني قرية مَدَر من عزلة أنامــر أسفل، من ناحية ذي جِبْلَةً. ما تزال عامرة حتى اليوم، ولا يُعرف من بناها ولا في أي تاريخ بنيت.

#### (١٤٦) مدرسة الجَعَامِنَة

**ن**ي مدينة زَبيـــدَ.

وتقع في شمال سور المدينة. ما تزال قائمة، ولكنها معرضة للخراب. أسسها الفقيه أحمد بن قاسم جَعْمان، من أعيانِ المئة الحادية عشرة (١).

#### (۱٤۷) مدرسة جُلَب

في قرية جَلب، إحدى قرى عُزلة نَخلان. وَتَقَعُ القرية غَرْبيّ ضَراس، ولا عن المدرسة شَيْئاً، ولا عن مؤسسها.

#### (١٤٨) المدرسة الجيشية

**ف**ي مدينة زَبيــذَ.

ورد ذكرها في سجلات أوقاف زَبيـدَ، ولم يأت فيها ذكر لبانيها أو تاريخ بناثها.

#### (١٤٩) المدرسة الجسانية

في زُبيد،

و<sup>جدت</sup> ذكرها في سجـلات اوقاف زُبيد.

(١) أخبرني عنها القاضي عبد الله بن محمد السالميّ رحمه الله.

(١٥٠) المدرسة الخارجية في زَبيد، ورد ذكرها في سجلات أوقاف زَبيد.

(١٥١) المدرسة الخُريْسانية

ني زَبيد، ذكرت في سجلات أوقاف زَبيد.

(١٥٢) المدرسة الخُريْصانية

في زبيد، نقلًا عن سجلات أوقــاف زَبيد.

(١٥٣) المدرسة الغُصَيْنيَة

في زَبيد، ورد ذكرها في سجلات أوقاف زَبيد.

(١٥٤) المدرسة الفاخرية

في زَبيد، ورد ذكرها في سجلات أوقاف زبيـــد.

(١٥٥) المدرسة الكافورية

في زبيد، جاء ذكرها في سجلات أوقاف زبيــــد.

(١٥٦) مدرسة المرهاد

*في* زُبيد، ورد ذكرها في وقفية زُبيد.

#### (۱۵۷) مدرسة مُعَيْد

في قرية مُعيد من عزلة أُنامر أعلى من ناحية ذي جِبْلَةَ وَتَقَعَ غربيً مدينة إِبّ، بجوار الطريق المؤدي من إبّ إلى العُدين،

لا نعرف تاريخ بنائها ولاالباني لها، ولكن البريهيّ ذكر في تاريخه أن جمال الدين محمدبن عيسى بن محمد الصوفي سكن في مُعَيْد، وجعل بهار باطأ(١).

## (١٥٨) المدرسة الوزيرية

في ذي جبّلة .

ر. ؟ لا نعرف من بناها ولا تاريخ بنائها. .؟

## (١٥٩) مدرسة عَيْقسرة

في قرية عَيْقرة من عُزلة أنامر أعلى في الغرب من مدينة إبّ وشمال مدينة جِبْلَــة. بناها الشيخ جمال الدين علي بن الحُسام الزَّاهر.

درَّسَ بها الفقیه شمس الدین المُقریء یوسف بن یونس الجبائی دریّس الفقیه شمس الدین المُقریء یوسف بن یونس الجبائی دریّس الفقیه شمس الدین المُقریء یوسف بن یونس الجبائی دریّس الفقیه شمس الدین المُقریء یوسف بن یونس الجبائی دریّس الفقیه شمس الدین المُقریء یوسف بن یونس الحبائی دریّس الفقیه شمس الدین المُقریء یوسف بن یونس الحبائی دریّس بها الفقیه شمس الدین المُقریء یوسف بن یونس الحبائی دریّس بها الفقیه شمس الدین المُقریء یوسف بن یونس الحبائی دریّس بها الفقیه شمس الدین المُقریء یوسف بن یونس الحبائی دریّس بها الفقیه شمس الدین المُقریء یوسف بن یونس الحبائی دریّس بها الفقیه شمس الدین المُقریء یوسف بن یونس الحبائی دریّس بها الفقیه شمس الدین المُقریء یوسف بن یونس الحبائی دریّس بها الفقیه شمس الدین المُقریء دریّس بها الفقیه دریّس به دری

• ودرّس بها عمر بن عبد الله من آل أبي معشر من دوْعن من أعمال حضْرموت.

رحل من بلدة الخريبة من دَوْعَن لطلب العلم، فأخذ عن شمس الدين يوسف بن يونس الجبائيّ. واستوطن عيْقرة، وَظَلَّ بها مُدَرِّساً حَتَّى مَاتَ سنة ٨٥٨.

وكان في هذه القرية رباط بناه إبراهيم بن محمد الحمامي المُتَوَفَّى في المئة الثامنة(٢).

#### (١٦٠) المدرسة المجاهدية

في مدينة جُبـن.

أنشأها الملك المجاهد شمس الدين على بن طاهر بن مُعُوضة. كانَ مَلِكاً، عادلًا، شجاعاً، عاقلًا، كريماً، سَخِياً.

<sup>(</sup>١) تقدمت ترجمته في النظامية من زُبيد رقم ٤٠.

<sup>(</sup>٢) تاريخ البريه\_يّ.

اشتركَ مَمّ أُخيه عامر بن طاهر في الاستيلاء على ملك اليمن، في أعقاب تضعضع دولة بني رسول، فقد دخل علي بن طاهر عدن ليلة الجمعة ٧٧ رجب سنة ٨٥٨، وأخوه عامر صبيحة يوم الجمعة فاستوليا على عدن، ومنها انطلق نفوذهما ينتشر ويمتد ظلاله على مخاليف اليمن، ثم خلص المُلك للملك المجاهد بعد مقتل أخيه عامر عند أبواب صنعاء، فانثني عن محاولة الاستيلاء على صنعاء واليمن الأعلى مكتفياً باليمن الأسفل وتهامة.

من مآثره جامع جُبَن ما يزال عامراً(١) ومدرسة بمدينة تَعِزّ، وقام بتجديد جامع بيت الفقيه ابن عُجيْل، وَوَقَف عليه مالا، وتجديد مسجد الدرسة بُعَدَن، وَعَمَّر بها صِهْريجاً(٢) بجوار المسجد. وأحيا المجرى في زَبيدَ بعد خرابه، وغرس قصبَ السُّكُّر في جهات متعددة، ويقال: إنه وَقَفَ جميع ما في مُلْكه من عقار على المسلمين، وجعل النظر في ذٰلِكَ للمتولي من أولاد أخيه، وكان يرسل ألف دينار لتصرف على فقراء مكة. مولده سنة ٨٠٩، ومات في جُبن ليلة السبت ١٠ ربيع الأول سنة ٨٨٣"، وقد أقيم على قبره مشهد، ودفن إلى جواره الملك المنصور عبد الوهاب بن داود. وعبد الملك ابن داود، وشمس الدين المقري (٤)، والمشهد في الطرف الشرقيّ من جُبن.

درَّسَ بها إبراهيم بن علي بن محمد الحرازيّ .

عالمٌ محققٌ في القراءاتِ السبعِ والنحوِ. وَفَدَ إلى جُبَن، فدَرَسَ في

 <sup>(</sup>١) ولكنه في حاجة إلى إصلاح عاجل حتى يكتب لهذا الأثر الكبير طول البقاء.

<sup>(</sup>٢) يوجد في عدن عدد كثير من الصهاريج.

<sup>(</sup>٣) بغية المستفيد. قرة العيون ٢/ ١٤٥ /١٦٧، السنا الباهر، شدرات المذهب ٣٣٨/٧، الضوء اللامع ٢٣٣/٥، العقيق اليماني، اللطائف السنية.

<sup>(</sup>٤) هكذا سمعت من العارفين من أهل جُبن حينما زرتها يوم الخميس والجمعة ٢٨، ٢٩، رجب سنة ١٣٩٧، ١٤، ١٥ تموز سنة ١٩٧٧، فقــد ذكروا أنَّ القبر الرابع هو قبر شمس الدين المقري، ولم يكن عليه كتابة تثبت ذلك بينما ذكر البريهي، في تاريخه وغيره أنه تُوفي بزَبيدُ كما هو مذكور في ترجمته في المدرسة النظامية بزَبيد.

عَلَم النحو والقراءات، ثم رُتِّب مدرِّساً بمدرسة جُبَن. مات بجبَن ٨٥٠.(١)

## (١٦١) المدرسة المجاهدية

كانت في مدينة تُعِزً.

بناها الملك المجاهد شمس الدين علي بن طاهر بن مُعُوضة.

## (١٦٢) المدرسة المنصورية

**في** زُبيد، وتعرف بالوهَّابية.

بناها الملك المنصور عبد الوهاب بن داود بن طاهر، وقد أمر بعمارتها في شعبان سنة ٨٨٤، وقال السَّخاويّ في ترجمة علي بن محمد بن عيسى بن عمر بن عُطَيْف العدني: إنه درَّسَ الفقه في المدرسة الّتي جدَّدُها عبدُ الوهاب بن طاهر. وفي هذا دلالة على أن بناءها لم يكن ابتداء. وإنما أعاد بناء مدرسة قديمة، فنسبت إليه. وذكر صاحب نفائس النفائس بأنها كانت من قِبل مَسْجِداً للطواشيّ فاخر، فأعادَها الظافر مدرسة.

كَانَ ذَا رأي سديد، حازماً سليماً.

تولى الملك سنة ٨٨٣، بعد وفاة الملك المجاهد علي بن طاهر.

مولده في رمضان سنة ٨٦٦، ومات في جُبَن عشية يوم الثلاثاء السابع من جُمادى الأولى سنة ٨٩٤ مادى عَشَرَ سنة وشهرين إلا قليلاً.

ومن مآثرِهِ المدرسةُ المنصوريَّةُ في المِقْرانة والمنصورية في مدينة

<sup>(</sup>١) تاريخ البريهيّ.

<sup>(</sup>٢) دُفن إلى جوار الملك المجاهد علي بن طاهر.

حبان(۱)، وعمارة مسجد الأشاعر في زَبيد، وزيادة مقدم جامع ذي عُدينة بتعز والمنبر المنصوب في الزيادة المذكورة، ومسجد في إبّ. وعدة سبل والمنبر المنصوب في أماكن متفرقة (۲).

- وسقايات وسهرين وسهرين وسهرية برّبيد عفيف الدين عبد الحفيظ بن عمر وقد تولى نظارة المنصورية برّبيد عفيف الدين عبد الحفيظ بن عمر البزاز المُتَوَقَّى يوم الثلاثاء ٢ محرم سنة ١٤٩٥٣).
  - وخلفه ولده عبد الرحمن في وظيفته (٤).

کمادی

نليلا

نبد ر

ورُس بها الفقيه على بن محمد بن عيسى بن عُطيْف العدني.
 الملقب نور الدين الشافعي.

تفقه بأبيه، فقرأ عليه الكافي للصَّرْدفي نحو ثمانين مرة، ثم ارتحل إلى عدن، فأخذ عن قاضيها الجمال ابن كُبّن الفقه، ولازمه نحو ثلاث سنوات، فانتفع به، ثم لازم محمد بن مسعود الأنصاري، ولزم قاضي عدن أبًا عبد الله محمد بن عمر الجزيري.

سكن مكة المكرمة، ورحل إلى الديار المصرية مَرَّتَيْنِ، فأخذ عن الجلال المحلّي، والشرف المناويّ، ورحل إلى الشام، وأخذ عن البلاطلسيّ، والبدر ابن قاضي شهبة، وأذِنَ لَهُ في الافتاء والتدريس. وزار ببت المقدس، وقرأ فيه على أبي اللطف الحصْكفيّ، ورجع إلى مكة،

<sup>(1)</sup> لم يعرف الاسم الصحيح للمدينة في المراجع كلها، وقد كتبها القاضي محمد بن على الأكوع في تعليقه على قرة العيون ١٧٨/٢، خُبَان: مع أنه لا يوجد في خُبَان مدينة تحمل هذا الاسم، ولعلها قرية حُبَان بجوار النادرة، أو قرية حَبَان في ضواحي مدينة رداع، ولا أثر لوجود المدرسة في هاتين القريتين مع أن الديبع وصفها في بغية الستفيد بأنها مدرسة عظيمة. وفي السنا الباهر سماها جسار.

 <sup>(</sup>۲) شذرات الذهب ٧ / ٣٥٦، الضوء اللامع ٥ / ١٠٠، وفيه أنه توفي ليلة الأربعاء، بغية المستفيد، قرة العيون ٢/١٦٨، ١٧٩، السنا الباهر.
 (۲) (٤) الفضا, العاسد.

فتصدى لإقراء الفقه بها والفتيا، وانتفع به جماعة، واستقر في صوفية الزمامية والجمالية، ثم تركها.

كان على صلة بالمجاهد على بن طاهر، فكان يرسل إليه بصدقته، وابتنى وهي الف دينار ليفرقها على فقراء مكة. فتبسط واتَّسَعَ حاله مِنْ ثمّ. وابتنى له دوراً عظيمة.

ثم بدا له التوجه لبلاده للزيارة أو غيرها، فوجد المدرسة التي جددها عبد الوهاب بن طاهر بزبيد قد انتهت (كملت) فعينه لتدريسها، فأقرأ بها في شهر رمضان سنة ٨٨٥ البخاريّ. وسافر في شوال إلى مكة بعد أن استناب في تدريسها الفقيه الكمال موسى بن الردّاد. ودخل مكة وهو متوعكٌ. فأقام كذلك مدة إلى أن مات في ليلة الاثنين رابع جمادى الأولى سنة ٨٨٦، وكان مولده في قرية السّلامة سنة ٨١٦(١).

● ودرّس بها موسى بن محمد بن موسى بن أحمد بن أبي بكر الشهير
 جدّه بالردّاد، فقیه زبید.

أخذ الفقه وأصوله عن عمر الفتى، والنور بن محمد عُطيْف، والقاضي الجمال محمد الطيب الناشريّ، والشمس على بن محمد الشّرعبيّ. ويوسف بن يونس الجبائي المُقرىء، وشرف بن عبد الله بن محمود الشّيفكيّ الشيرازيّ، حين قدم عليهم إلى زَبيد.

استقرَّ في مدرسة المنصور عبد الوهاب الطاهريّ بعد شيخه الفتى، وانتفع به الفضلاء في الفقه. وهو خالٍ عن اعتقاد جده(٢) وقالَ السخاويُّ: ولم يكمل إلى الآن الخمسين(٣).

<sup>(</sup>١) الضوء اللامع ٦ / ٤.

<sup>(</sup>٢) هو أحمد الرداد كان منْ أتباع ابن عَربيّ القائل بوحدة الوجود وغير ذلك من الشطحات الغريبة.

<sup>(</sup>٣) الضوء اللامسع ١٠ / ١٩٠.

آثاره: شرح الإرشاد.

- ودرُّس بها محمد بن إسماعيل بن محمد بن أحمد بن مُبارز(١).
- ودرَّس بها أبو حفص عمر بن محمد بن مُعيبَّد السرَّاج، المعروف بالفتي (۲) .
- ودرَّسَ بها الفقه الإمام عبد الرحمن بن عبد الكريم الغيّثي الزبيدي <sup>(٣)</sup>.
  - ودرَّسَ بها بعده ابنه الشيخ عبد السلام بن عبد الرحمن الغيّثيُّ (٣).

وأمُّ بها محمد بن سليمان المعروف بابن الطويل، كان عالماً في النفسير، والفقه، والحديث.

ولد في بيت الفقيه في ذي الحجة سنة ٨٤٦، وكان حَيًّا إلى سنة ٨٩٧(٤).

#### (١٦٣) المدرسة المنصورية

في جُبَن ما تزال عامرة وإن كان الخراب قد بدأ يسري في أطرافها. وقد بناها السلطان المنصور عبد الوهاب بن داود بن طاهر.

وفرغ من بنائها سنة ٨٨٧، وقد استخدم في بنائها إسطوانات رشيقة (دعائم) جميلة من المرمر، ومن المحتمل أن المنصور عبد الوهاب قد أمر بنقل تلك الإسطوانات التي يقوم عليها صحن المدرسة وأروقتها من ظفار ني زَيْدُان (العاصمة الحميرية).

<sup>(</sup>١) تقدمت ترجمته في السابقية .

<sup>(</sup>٢) تقلمت توجمته في النظامية بزَبيـــد.

<sup>(</sup>٢) تقلمت ترجمتهما في الاشرفية بزّبيد (<sup>ع)</sup> الضوء اللامع ٤ / ٢٣.



المدرسة المنصورية في جُبَن.



رواق المدرسة المنصورية في جُبَن من الداخل



مدرسة المنصور في جبن



777



## (١٦٤) المدرسة المنصورية

في المقرانة. بناها السلطان عبد الوهاب بن داود بن طاهر.



بقية احدى مدارس بني طاهر في المقرانة

(١٦٥) مدرسة الشيخ عبد الملك بن عبد الوهاب

في مدينة رداع.

بنَّاها الشيخ عبد الملك بن عبد الوهاب بن داود

كَانُ مِنْ أَكِيرِ رَجَالَ أُخِيهِ السَّلْطَانَ عَامَرِ بَنْ عَبْدُ الْوَهَابِ. وأعظم أعوانه.

تُوفِّي مُقْتُولًا في ضواحي صنعاء يوم الحميس ٢٤ شهر ربيع الآخر سنة

٩٢٢، بأيدي الجنود الجراكسة المصريين(١٠).

(١) قرة العيون ٢ / ٢٣٢، الفضل المزيد

# كشاف بأسماء المدارس على حسب ورودها في هذا الكتاب

#### م.فحة

۱م		
٥م		مقدمة الطبعة الثانية
,		مقدمة الطبعة الأولى
0	في مخلاف الشوافي	١ ـ مدرسة ابن أبي النُّهي
٦	في ذي جِبْلَة	<ul> <li>٢ ـ مدرسة ابن أبي الأمان</li> </ul>
٧	في قرية الساتي من عزلة بني سيف	۳ ـ مدرسة السآتي
٨	في مغربة تَعِزّ	٤ ـ المدرسة الأشرقية
٨	في ذي السُّفال	٥ ـ المدرسة الياقوتية
9	في غرب مدينة تعز	٦ ـ المدرسة المجيرية
١.	في زبيد	۷ ـ مدرسة الميلين
1 7	في تعز	٨ ـ المدرسة السيفية
10	<b>ن</b> ي ذي جبلة	٩ ـ المدرسة الفاتنية
17	في قرية المسانيف من جبلة	١٠ - مدرسة المسانيف
17	في مخلاف بني شعيب في وصاب	۱۱ ـ مدارس بني غليس
١٨	في قرية ذي هُزَيم	١٢ - المدرسة الأتابكية
74	في أبي <i>ن</i>	١٣ ـ المدرسة الأتابكية
Y £	في زبيد	14 - المدرسة الدحمانية

۲۸		
٣١	في زبيد	و۱ ـ المحرب
	في ذي عدينة في تعز	١٦ _ المدرسة الرشيدية
۳٥	في الجَنَد	۱۷ _ مدرسة ميكائيل
٣٨	في الجند	١٨ ـ المدرسة المنصورية
43	في حد المنسكية	١٩ ـ المدرسة المنصورية
43	في مغربة تَعِزَّ	٧٠ ـ المدرسة الغرابية
٢3	في مغربة تعز	۲۱ ـ المدرسة الوزيرية
01	في زبيد	۲۲ ـ المدرسة المنصورية العليا
٥٣		۲۳ ـ المدرسة المنصورية السفلى
٥٧	في عدن	
70	في جبلة	٧٥ ـ المدرسة العومانية
٦٧	في ذي جبلة	٢٦ ـ المدرسة النجمية
٧١	في ذي جبلة	۲۷ ـ المدرسة الشهابية
٧٢	في ذي جبلة	۲۸ ـ المدرسة الشرفية
٧٥	في ذي جِبْلَةْ	٢٩ ـ المدرسة الزاتية
٧٧	ي في ذي السُّفال	٣٠ ـ مدرسة خادم الدار النجم
٧٩	في قرية البرحة من النقيلين	٣١ ـ مدرسة البرحة
۸٠	في ذي مُرجى من وصاب العالي	<b>۳۲ ـ</b> مدرسة موسى
۸۱	في وصاب	۳۳ ـ مدرسة المهدوي
۸۲	في تعز	۳۶ - مدرسة أم السلطان
۸٥	في زبيد	۳۰ - المدرسة السيفية الكبرى ۳۱ - المدرسة الشُقيْرية
۸۸	في الجند	۳۷ - مدرسة النزارية
٩.	في الجوه	۳۸ - مدرسة الزواحي
9 4	في ځبيش	٣٩ - المدرسة النظامية
94	في ذي هُزَيم	الماسية

صفحة		
9 ٧	في زېيد	. ع ـ المدرسة النظامية
١٠٤	في الوحص	، على المدرسة النظامية 13 ـ المدرسة النظامية
1 . 1	ذي جبلة	٢٤ ـ المدرسة النظامية
1 . 8	في تعز	ع: _ المدرسة المظفرية
111	في مغربة تعز	<ul><li>     إلى المدرسة العمرية   </li></ul>
117	في ذي يعْمد من الصلو	ہ، مدرسة ابن بطال ہ، مدرسة ابن
171	في إبّ	٢٦ _ المدرسة الأسدية
177	في قرية الخبالى	٧٤ ـ مدرسة أسد الدين
177	في قرية المعين من الأسلاف في جبلة	<ul><li>٨٤ ـ مدرسة النجمية</li></ul>
177	في قرية الخبالى	١٩ ـ مدرسة بني خضر
١٢٨	في منصورة الدملوة	٥٠ ـ المدرسة الافتخارية
179	في بلاد القماعرة	٥١ ـ مدرسة حصن الظفر
144	في قرية حجر في حيسان	٥٢ ـ مدرسة حجر
144		<b>۵۳ -</b> مدرسة الحمادي
140	في قرية الشاهل في كحلان عفار	<ul> <li>٥٤ - مدرسة الشاهل</li> </ul>
147	في جبل عيال يزيد	00 - مدرسة رحبة السود -
147	سد) في مغربة تعز	٥٦ - المدرسة الأسدية (دار الأ
18.	في إبّ	۵۷ - مدرسة بني سنقر
1 2 1	في إبّ	٥٨ - المدرسة الشمسية
127	نسي في صُهبان	اه - مدرسة علي بن يحيى الع
180	سيي صهبان في مصنعة سير في صهبان	المدرسة النفاء المداد
127	في قرية الظهرة في نخلان	المستعرضية حلا
1 2 9	في زبيد	٦٢ - المدرسة الدعاسية
101	في تعز	٦٢ - المدرسة الشمسية ٦٤ - المدرسة الشمسية
101	في زبيد	معمد الشمسية ٦٥ - مدرسة وقير
١٥٨	في مخلاف الشوافي	-رسه وقير

17.		
178	في زبيد	٦٦ ـ المدرسة السابقية
177	في مغربة تعز	٦٧ ـ المدرسة الجديدة
174	في ذي عقيب	٦٨ ـ مدرسة ذي عُقيب
	في أعلى وادي ظبا من ذي السُّفال	٦٩ _ مدرسة مدية
179	في جبل حبشي	۷۰ _ مدرسة ذخر
14.	في زبيد	٧١ ـ مدرسة عباس
14.	في أبيات حسين	۷۲ ـ مدرسة عباس
177	ى الجند	٧٣ ـ مدرسة عبد الله بن العباس
175	في مغربة تعز	۷۶ ـ مدرسة ابن نجاح
177	في الجند	۷۰ ـ مدرسة ابن نجاح
771	في زبيد	٧٦ _ المدرسة التاجية
۱۸۰	في قرية الوحيز	٧٧ ـ المدرسة التاجية
۱۸۰	في زبيد	۷۸ ـ مدرسة القراء والحديث
۱۸٤	في مغربة تعز	٧٩ ـ المدرسة الأشرفية
١٨٧	في إبّ	٨٠ ـ مدرسة السُّنَف
119	في السحول	۸۱ ـ مدرسة شنين
198	في زبيد	٨٢ ـ المدرسة العمرية
190	في عواجة من وادي سهام	٨٣ ـ مدرسة البجلي
197	دملوة)في زبيد	٨٤ ـ المدرسة الأشرفية (دار ال
7.1	في مدينة زبيد	٨٥ ـ المدرسة الواثقية
7.7	في مغربة تعز	٨٦ - المدرسة المؤيدية
711	في زبيد	۸۷ ـ مدرسة أم عفيف
717	في المحاريب	۸۸ - المدرسة المظفرية
714	في زبيد	٨٩ ــ المدرسة الهكارية
418	في صهبان	• ٩ - مدرسة بني حميدة

صفحة		
717	في قرية ضراس	٩١ ـ مدرسة ضراس
<b>T1</b> A	في إبّ	۹۱ ـ مدرسة محمد فيروز ۲۰ ـ مدرسة محمد فيروز
717	ً في المحفد	۹۳ ـ مدرسة المحفد
*11	<del>_</del>	۱۱ مدرسة محمد بن يوسف
719	في المصراخ	ه» ـ مدرسة المرواني
	رس <b>ة</b>	٩٦ ـ المدرسة الصلاحية (مد
771	في زبيد	أم السلطان المجاهد)
777	ً في قرية المسلب	١ ٩٧ ـ المدرسة الصلاحية
***	في قرية السلامة	٩٨ ـ المدرسة الصلاحية
777	في قرية التُريْبة	٩٩ ـ المدرسة الصلاحية
779	في ضواحي جبلة	۱۰۰ـ مدرسة ذرا
779	في تعز	١٠١ ـ المدرسة المجاهدية
747	في تعز	۱۰۲ - مدرسة دار العدل
777	في زبيد	١٠٣ ـ المدرسة الفاتنية
747	في قرية النظاري في بعدان	۱۰۶ ـ مدرسة النظاري
744	في ظفير حجة	١٠٥ ـ مدرسة الحويت
72.	في مغربة تعز	۱۰۲ ـ مدرسة جوهو
754	في زبيد	۱۰۷ - مدرسة جو <sub>هر</sub>
727	في تعز	١٠٨ - المدرسة الأفضلية
717	في تعز	۱۰۹ - المدرسة العباسية
701		۱۱۰ - مدرسة محمد بن میا ۱۱۱ - مدرسة ابن الجلاد
707	<b>ڧِ</b> زبيد نا ماما	۱۱۲ - مدرسة سلامة
704	في مغربة تعز يّع نه ناب	۱۱۲ - مدرسة جمال الدر. اا
Y0V	ىرىيىيى ربيد في المحاريب في تعز	۱۱۶ - مدرسة تقي الدين
<b>77.</b>	ي سعريب ي سر	O- <del>-</del>

•	١١٥ _ مدرسة الدنوة
برىفي تعز	١١٦ ـ المدرسة الأشرفية الك
ديدة <b>في</b> تعز	١١٧ ـ المدرسة الأشرفية الج
العلوي في زبيد	۱۱۸ ـ مدرسة وجيه الدين ا
في تعز	١١٩ ـ المدرسة المعتبية
في زبيد	١٢٠ ـ مدرسة الجبرتي
في زبيد	١٢١ ـ المدرسة الفرحانية
۔ في تعز	
في تعز	۱۲۳ ـ مدرسة الجبرتي
في زبيد	١٧٤ _ مدرسة الأصابي
طيفية في زبيد	١٢٥ ـ المدرسة البدرية الله
في ذبحان من الحجرية	١٢٦ _ المدرسة السيفية
يف في إبّ	۱۲۷ ـ مدرسة جرن الشر
في زبيد	١٢٨ ـ المدرسة الحسينية
في تعز	١٢٩ ـ المدرسة الظاهرية
في عدن	١٣٠ ـ المدرسة الظاهرية
علوي في زبيد	۱۳۱ ـ مدرسة اسماعيل ال
في رباط البريهي من ذي السُّفال	١٣٢ ـ المدرسة الياقوتية
في زبيد	١٣٣ - المدرسة الياقوتية
في حيس	١٣٤ ـ المدرسة الياقوتية
في عدن	۱۳۰ - المدرسة الياقوتية
العليا في إبّ	١٣٦ - المدرسة الجلالية
	۱۳۷ - المدرسة الجلالية ۱۳۸ - مدرسة حقّله
في بعدان	۱۳۹ - المدرسة الفتحية
في جبلة	القنحية
	لايدة في تعز لعلوي في زبيد في تعز في تعز في زبيد في زبيد في تعز في تعز في تعز في تعز في تعز في زبيد في زبيد في زبيد في زبيد في تعز في تعز في عدن في عدن في ربيد في ربيد في ربيد في ربيد في ربيد في حدن في ربيد في حيس في حيس في حيس في حين في حيس العليا في إبّ السفلى في إبّ العليا في إبّ السفلى في السفلى في إبّ السفلى في إبّ السفلى في إبّ السفلى في إبّ السفلى في السفلى في إبّ السفلى في ا

صفحة			صفحة
44.	في إبّ	١٤٠ ـ المدرسة البدرية	177
44.	في إبّ	١٤١ ـ المدرسة الناصرية	<b>77</b> A
441	في زبيد	١٤٧ ـ المدرسة المحالبية	774
***	في زبيد		7/1
444	في ذي السُّفال	١٤٤ ـ مدرسة المديغة	717
444	في قرية مدر في جبلة	١٤٥ ـ مدرسة مدرً	YAY
444	۔ في ربيد	١٤٦ ـ مدرسة الجعامنة	444
444	في نخلان	۱٤۷ ـ مدرسة جلب	74.
444	<b>في</b> زبيد	١٤٨ ـ المدرسة الجيشية	747
***	<b>ي</b> زبيد	١٤٩ ـ المدرسة الحسانية	3.97
448	ئى نى زىيد	<b>۱۵۰</b> ـ المدرسة الخارجية	790
377	في زبيد	١٥١ ـ المدرسة الخريسانية	190
448	في زبيد		140
448	في زبيد		*47
448	في زبيد		797
448	في زبيد	۱۵۵ - المدرسة الكافورية	۳٠٩
448	في زبيد	1 <b>0</b> 9 - مدرسة المرهاد	۳۰٦
448	في ضواحي جبلة	۱۹۷ - مدرسة معید	۲۰۹ نال
441	في جبلة	۱ <i>۹۸ -</i> المدرسة الوزيرية ۱۹۸	Γ·Λ Γ· <b>q</b>
777	في بلاد جبلة	۱۳۹ - مدرسة عيفرة ۱۳۹ - ۱۱۰ - ۱۱۰ - ۱۳۰	۳۱.
777	في جبن	19° - المدرسة المجاهدية 191 - المدرسة المجاهدية	r11
447	في تعز	191 - المدرسة المجاهدية 197 - المدرسة ال	710
444	وهائية) في زبيد	137 - المدرسة المنصورية (الو 136 - المدرسة المنصورية	rig
441	في جبن مراه وو	178 - المدرسة المنصورية	TIA
440	في المقرانة	- السورية	

11/1/1/

440	
441	١٦٥ - مدرسة الشيخ عبد الملك في رداع
	١٩٠ ـ مدرسة الشيخ عبد الملك في المقرانة
۲۳٦	١٦٧ ـ المدرسة السفيانية في عدن
***	۱۹۸ ـ المدرسة العامرية       في رداع
727	١٦٩ ـ المدرسة الظافرية في زبيد
737	١٧٠ ــ المدرسة العامرية في تعز
434	۱۷۱ ـ المدرسة البغدادية في رداع
2 8 4	۱۷۷ ـ المدرسة البعدانية في رداع
*\$1	۱۷۳ ـ المدرسة النظارية (المشنة)في إبّ ۱۷۳ ـ المدرسة النظارية (المشنة)في إبّ
40.	۱۷۴ ــ المدرسة النظاري في منزل حسان في إبّ ۱۷۶ ــ مدرسة النظاري
401	۱۷۵ ـ مدرسة النظاري في منزل حسان
<b>70</b> V	۱۷۵ ـ مدرسة حَب في حب في بعدان
<b>70</b> V	۱۷۷ ـ مدرسة الشماحي في الشماحي . في الشماحي
<b>70</b> 1	۱۷۷ ـ المدرسة السلطانية في الشحر
۳٦.	۱۷۸ ـ المدرسة الإسكندرية في زبيد
٣٦.	۱۷۹ ــ مدرسة الإمام شرف الدين في كوكبان 1۷۹ ــ مدرسة الإمام شرف الدين في كوكبان
377	١٨١ ــ مدرسة الإمام شرف الدين في ثلا ١٨١ ــ مدرسة الإمام شرف الدين في ثلا
770	١٨٢ ــ مدرسة الإمام شرف الدين في صنعاء
<b>*</b> **	المحمد المسلمة عند الشمسية في ذمار المحمد المحمد الشمسية الشمسية الشمسية المحمد المحم
494	١٨٤ ـ مدرسة المطهر بن شرف الدين في عدن
3.67	۱۸۰ ـ المدرسة الكمالية في زبيد
49 8	۱۸٦ ـ مدرسة مصطفى باشا في زبيد
497	١٨٧ ـ مدرسة مصطفى باشا في صنعاء
497	١٨٨ - المدرسة العادلية في صنعاء
<b>44</b>	۱۸۹ - المدرسة البكيرية في صنعاء

### صفحة

\*\* . \*\* . \*\*

# كشاف بأسماء المدارس

## على حسب الحروف الهجائية

### صفحة

٦	في جِبْلَة	درسة ابن أبي الأمان
١٨	في ذي هزيم	لدرسة الأتابكية
74	<b>في</b> أُبْين	مدرسة الأتابكية
171	في إبّ	المدرسة الأسدية
177	في الخبألي	المدرسة الأسدية
141	.) في مغربةٌ تَعِزّ	المدرسة الأسدية (دار الأسد
٣٦.	في زبيدَ	المدرسة الإسكندرية
۳.٦	في زبيد	مدرسة إسماعيل العلوي
197	وة)في زَبيد	المدرسة الأشرفية (دار الدمل
444	في تُعِزَّ	المدرسة الأشرفية الجديدة
<b>Y</b> 7A	في تَعِزَّ	المدرسة الأشرفية الكبرى
۱۸٤	في مغربة تُعِزَّ	المدرسة الأشرقية
٨	ف <i>ي</i> مغربة تعز	المدرسة الأشرقية المدرسة الأصابي
3 P Y	في زبيد	المدرسة الافتخارية
١٧٨	في منصورة الدَّمْلُوة	المدرسة الأفضلية
754	في تُعِزُّ	•

صفحة		
190	نى غواجة	
٣٢.	عي حر . في إبّ	مدرسة البجلي
790	ىي ېب فى زېيد	المدرسة البدرية
<b>V9</b>	في ربيد في النقيلين	المدرسة البدرية اللطيفية
117	في التقيلين في الضلُّو	مدرسة البرْحة
<b>TEV</b>	ني ،ـــبو في رداع	مدرسة ابن بطال
<b>7</b> £V	•	المدرسة البعدانية
<b>79</b> V	<b>في</b> ر <b>د</b> اع ناسيان	المدرسة البغدادية
150	في صنعاء :	المدرسة البكيرية
-	في صهبان	مدرسة البهاء العمراني
171	في زبيد	المدرسة التاجية
١٨٠	في الوجيز	المدرسة التاجية
1.4	في زبيد	المدرسة التاجية للقراء
٠, ٢٦	في تعز	مدرسة تقي الدين
YAY	في زبيد	مدرسة الجبرتي
797	في تعز	مدرسة الجبرتي
178	في مغربة تعز	المدرسة الجديدة
790	في إبّ	مدرسة جرن الشريف
٣٢٣	في زبيد	مدرسة الجعامنة
707	في زبيد	مدرسة ابن الجلاد السمية
410	ں في إبّ	المدرسة الجلالية السفلم
711	في إبّ	العدرسة الجلالية العليا
٣٢٣	في نىخلان	مدرسة جلب
Y0V	•	<sup>مدرسة</sup> جمال الدين الر <sup>مدرسة</sup> جوهر
78.	في تعز	مدرسة جوهر مدرسة جوهر
717	في زبيد	<i>y.</i> y.

صفحة		
474		
T0V	في زېيد	مدرسة الجيشية
177	في بعدان	مدرسة حب
777	في حيسان	مدرسة خُجُر
797	ڣ زبید 	المدرسة الحسانية
179	في زبيد	المدرسة الحسينية
412	في القماعرة 	مدرسة حصن الظُّفر
157	في بعدان	مدرسة حقلة
	في الظهرة	مدرسة محلل
144		مدرسة الحمّادي
415	في صهْبان	مدرسة بني حميدة
749	في ظفير حَجّة	مدرسة الحويت
VV	في ذي السُّفال	مدرسة خادم الدار النجمي
377	في زبيد	المدرسة الخارجية
377	في زبيد	المدرسة الخُريْسانية
448	في زبيد	مدرسة الخريصانية
144	في الخبالي	مدرسة بني خضر
747	في تَعِزَّ	مدرسة دار العدل
7 £	في زبيد	مدرسة الدَّحمانية
1 8 9	ف <i>ي</i> زبيد	المدرسة الدعاسية
177	في مخلاف الشّوافي	مدرسة الدُنُوة
179	في جبل حبشي	مدرسة ذخر
779	في جبْلَة	مدرسة ذرا
147	في جبل عيال يزيد	مدرسة رحبة السُوْد
٣١	في تُعِزَّ	المدرسة الرشيدية
٧٥	في جُبْلَة	المدرسة الزاتية
4 7	ئے . فی خبیش	مدرسة الزواحي
17.	ى بىل فى زېيد	المدرسة السابقية
1 ( *	ي د	

صفحة		
٧	في بني سيف	مدرسة السآتي
227	في عدن	مدرسة السفيانية مدرسة السفيانية
707	في مغربة تعز	مدرسة سلامة
٨٢	في تعز	مدرسة أم السلطان
407	في الشَّحْر	مدرسة السلطانية
18.	في إبّ	مدرسة بني سنقر
17	۔ في تعز	مدرسة السيفية
790	في ذُبحان	مدرسة السيفية
٨٥	في زبيد	مدرسة السيفية الكبرى
140	في كحلان عفّار	مدرسة الشاهل
14.	في زبيد	مدرسة شجاع الدين (عباس)
478	في ثلا	مدرسة شرف الدين
470	في صنعاء	مدرسة شرف الدين
41.	<b>في</b> كوكبان	مدرسة شرف الدين
<b>V Y</b>	في جبلة	مدرسة الشرفية مدرسة الشقيرية
۸۸	في الجند	
401	في الشماحي	مدرسة الشماحي مدرسة الشمسية
181	في إبّ	ملوسة الشمسية
101	في تعز	ملزسة الشمسية
**	في ذمار	ملوسة الشعسية
101	في زبيد	ملوصة شنين
144	في السحول	ملوسة الشهابية
٧١	في جبلة	ملوسة الصلاحية
***	<b>في التربية</b> 	ملزمة العبلاجة داران
**	<sup>ن</sup> )في زبيد خاله د	مدرسة الصلاحية
**	في السلامة	

•		٠	
4	-	4	
-	_	_	$\overline{}$

**	في المسلّب	مدرسة الصلاحية
717	في ضراس	مدرس ضراس
457	في زبيد	المدرسة الظافرية
797	في تعز	المدرسة الظاهرية
4.4	في عدن	المدرسة الظاهرية
497	في صنعاء	المدرسة العادلية
47	في زبيد	مدرسة العاصمية
451	في تعز	مدرسة العامرية
***	في رداع	مدرسة العامرية
17.	ف <i>ي</i> أبيات حسين	مدرسة عباس
717	ف <i>ي</i> تعز	المدرسة العباسية
171	في الجند	مدرسة عبد الله بن العباس
440	ف <i>ي</i> رداع	مدرسة الشيخ عبد الملك
447	في المقرانة	مدرسة الشيخ عبد الملك
499	في شعب يافع	مدرسة العريش
711	في زبيد	مدرسة أم عفيف
499	في النادرة	مدرسة عفيف الدين
177	في ذي عقيب	مدرسة ذي عُقيب
٤٠٠	في صنعاء	المدرسة العلمية
499	في النادرة	مدرسة علي بن صلاح مدرسة على
184		مدرسة علي بن يحيى العنْسر المدرسة العمرية
117	في تعز	المدرسة العمرية
198	في زبيد في جبلة	المدرسة العومانية
70	عي جبله في جبلة	مدرسة عيقرة
441	٠ ي	

£ Y	في تعز	المدرسة الغرابية
377	۔ فی زبید	المدرسة الغصينية
17	۔ في وصاب	مدرسة بني غُليس مدرسة بني
10	في جبلة	المدرسة الفاتنية
777	۔ فی زبید	المدرسة الفاتنية
475	۔ <b>في</b> زبيد	المدرسة الفاخرية
414	في جبلة	المدرسة الفتحية
49.	في تعز	المدرسة الفرحانية
214	۔ <b>في</b> زبي <i>د</i>	المدرسة الفرحانية
478	في زبيد	المدرسة الكافورية
498	- في زبيد	المدرسة الكمالية
779	فی تعز	المدرسة المجاهدية
447	ئے۔ في تعز	مدرسة المجاهدية
447	۔ في جبن	مدرسة المجاهدية
٩	۔ ف <i>ي</i> تعز	مدرسة المجيرية
441	في زبيد	مدرسة المحالبية
414	ً في المحفد	مدرسة المحفد
714	في إبّ	مدرسة محمد فيروز
701		ملرسة محمد بن ميكائيل مدر:
714	ي وي في زبيد	المستوهلة فيحمل والمدارة المالية
***	في ذي الشفال	AU SALL
	في جبلة	ملومية مل <sub>و</sub> ملدت •
444	پ ب. في ذي السُّفال	ملاصة مدُّية ملامة ال
178	ىي سىدى فى زېيد	ملزسة المرهاد
475	9	

صنحة		
* 1 4	في المصراخ	مدرسة المرواني
777	في زبيد	مدرسة المزجاجة
17	في جبلة	مدرسة المسانيف مدرسة المسانيف
297	فی زبید	مدرسة مصطفى باشا مدرسة
797	فی صنعاء	مدرسة مصطفى باشا
444	۔ فی عدن	مدرسة المطهر
1 - 8	ني تعز	مدرسة المظفرية
717	في تعز	مدرسة المظفرية الصغرى
444	في تعز	مدرسة المعتبية
377	في جبلة	مدرسة مُعيْد
441	في جُبن	مدرسة المنصورية
۳۸	في الجند	مدرسة المنصورية
***	في زبيد	مدرسة المنصورية والوهابية،
£ Y	في حد المنسكية	مدرسة المنصورية
04	في زبيد	مدرسة المنصورية السفلى
01	في زبيد	مدرسة المنصورية العليا
•	في عدن	مدرسة المنصورية
220	في المقرانة	مدرسة المنصورية
۸١	في وصاب	مدرسة المهدوي
۸.	في وصاب	مدرسة موس <i>ى</i>
7 • 7	فی تعز	مدرسة المؤيدية

في الجند

في زبيد

في إبّ

في تعز

40

١.

44.

178

مدرسة ميكائيل

مدرسة الميلين

مدرسة الناصرية

مدرسة ابن نجاح

صفحة		
177	في الجَند	
77	_	مدرسة ابن نجاح
177	في جبلة	مدرسة النجمية
4.	في الأسلاف من جبلة	مدرسة النجمية
	في الجوة	مدرسة النزارية
747	في النظاري	مدرسة النظاري
450	في إبّ	مدرسة النظارية (المشنّة)
40.	في منزل حسان في إبّ	مدرسة النظاري
401	في منزل حسان	مدرسة النظاري
1 • £	في جبلة	مدرسة النظامية
94	۔ في ذي هزيم	مدرسة النظامية
4٧	<b>في</b> زَبيد	مدرسة النظامية
1 • £	في الوحّص	مدرسة النظامية
•	في مخلاف الشوافي	مدرسة ابن أبي النُّهي
714	في زبيد	مدرسة الهكارية
7 • 1	في زبيد	مدرسة الواثقية
711	في زبيد	مدرسة وجيه الدين العلوي
٤٦	- في تعز	مدرسة الوزيرية
444	۔ في جبلة	مدرسة الوزيرية
101	في مخلاف الشوافي	مدرسة وقير
4.4	۔ ف <i>ي</i> حَيْس	مدرسة الياقوتية
4.4	ً في رباط البَريهي	مدرسة الياقوتية
۳۰۸	ئي زبيد في زبيد	مدرسة الياقوتية
٣١.	في عدن	مدرسة الياقوتية
٨	في ذي السّفال	المدرسة الياقوتية

### فهرس الأعثلام

آمنة بنت إسماعيل بن عبد الله الحلبي (أم السلطان المجاهد): ١٣٨ - آمنة بنت إسماعيل بن عبد الله الحلبي (

إبراهيم بن أحمد بن أسعد بن أبي بكر الأصبحي : ١٦٥.

إبراهيم بن أبي بكر الأسامي: ٧٣٥.

إبراهيم بن أبي بكر بن عمر: ٧٥.

إبراهيم بن حذيق: ١١٧.

إبراهيم بن عبد الله بن إبراهيم بن أحمد بن أبي الخير: ٢١٤.

مر - بر الله بن القاسم بن محمد بن أحمد بن حسان الخزرجي: إبراهيم بن عبد الله بن القاسم بن محمد بن أحمد بن حسان الخزرجي:

إبراهيم بن عثمان بن آدم الجبرتي: ٢٨٨.

إبراهيم بن عجلان : ٣٣.

إبراهيم بن علي بن غجيل: ٩٥.

إبراهيم بن علي بن محمد الحرازي: ٢٤٤، ٣٢٧.

إبراهيم بن علي بن يوسف الشيرازي \_ أبو إسحاق ٧٦ \_ ٢٥٩.

إبراهيم بن عمر البجلي: ٩٩.

إبراهيم بن عمر بن على العلوي: ٥٦ - ١٨٢ - ١٩٤ - ٢٢١ - ٢٣٣.

إبراهيم بن عيسى بن مُفلّت : ٨٨ ـ ٨٩ ـ ٩٥ .

إبراهيم بن القاسم بن عبد الله بن جعمان : ٢٧٨.

إبراهيم بن محمد الأميوطي: ١٩٧.

إبراهيم بن محمد بن عمر الهزّاز اليحيوي : ٩٤.

إبراهيم بن مهنًا بن محمد بن مُهنا: ١٥٠ - ٢٣٣.

إبراهيم بن يحيى بن سالم : ٦٦.

إبراهيم بن يحيى بن شمس الدين : ٣٦٥.

إبراهيم بن يوسف حثيث : ٣٧٣.

إبراهيم بن يوسف ـ الملك الواثق : ٨٣ ـ ١٣٦ ـ ٢٠١.

إبى بن كعب الأنصاري: ٥٥.

احمد بن إبراهيم الإكنيتي : ١٣١.

احمد بن إبراهيم بن بلسنة ـ المعروف بابن الصارم : ٩٠.

أحمد بن إبراهيم المحالبي: ٣٢١.

أحمد بن إبراهيم المصرى: ١٧١.

أحمد بن أحمد الجنيد: ٧٠.

احمد بن أحمد بن أحمد الخطابي: ٩٣.

أحمد بن أحمد سلامة : ٣٩٢.

أحمد بن أحمد السياغي : ١٤٠.

أحمد بن أحمد بن عبد اللطيف الشُّوجي : ٢٧ ـ ١٠٠٠.

أحمد بن أحمد بن محمد العنسي : ٣٩١.

أحمد بن أحمد بن محمد السيّاغي : ٣٢٠ ـ ٤٢٨ .

أحمد بن أحمد المطاع: ٤٢٧.

أحمد بن أحمد بن موسى الذُّوَّ الي : ١٨٣.

أحمد بن إسحاق بن محمد بن جعمان : ١٥١.

أحمد بن إسماعيل - الناصر ابن الأشرف: ٢٣ - ٢٧ - ١١٤ - ١٩٦ - ٢٢٣

- 077\_ FOT \_ PVY \_ OAY \_ PAY \_ YYT.

أحمد بن أبي بكر بن أحمد بن القاسم الفائشي: ٤٠، ٧٤.

أحمد بن أبي بكر البريهي : ١٩٣ ـ ٣١٥.

أحمد بن أبي بكر الردَّاد : ٨١.

أحمد بن أبي بكر الرنبول: ٧٠.

أحمد بن أبي بكر بن سرور : ٥٢.

أحمد بن أبي بكر بن علي بن محمد بن أبي بكر الناشري: ١٩٧، ٢٢٢.

أحمد بن أبي بكر الناشري : ١٦٣ - ١٩٧.

أحمد بن أبي بكر بن عمر ـ المعروف بالأحنف : ٧٤ ـ ٢٠٩.

أحمد بكير: ٢٨٨.

أحمد بن حسن البريهي : ٢٩١، ٣٢١.

أحمد بن الحسين - الإمام المهدي : ١٣٥.

أحمد بن حمزة بن علي بن الحسين الهزامي : ١٣٠.

أحمد بن حنبل: ١٧١.

أحمد الرداد: ٢٧٨ - ٢٨٨.

أحمد بن سليمان بن أبي بكر الحكمي ـ شهاب الدين : ٥١، ٥٢، ١٧٨، . YOY . IAE

أحمد بن سليمان بن أحمد صبرة : ١٨٨ .

أحمد بن سمير: ٢٥٢.

أحمد بن صالح بن أبي الرجال: ١٣٥.

أحمد بن عبد الدائم المعروف والده بالصفى :۱۹۵، ۱۵۲، ۱۵۲، ۱۲۵، . 147 . 140

أحمد بن عبد الرحمن بن عبد الله بن أحمد بن أبي الخير الشماخي: ٥٧، . Y.4 . 1AY

أحمد بن عبد الرحمن بن عمر الحبيشي: ٢٣٩.

أحمد بن عبد اللطيف الشُّرجي : ٢٧.

أحمد بن عبد الله بن أسعد بن إبراهيم الوزيري: ٤٦، ٤٧، ٨١، ٥١.

أحمد بن عبد الله الجنداري : ٢٧١، ١١٣، ٤٢٤.

أحمد بن عبد الله الحرازي : ۲۱۱، ۲۱۱.

أحمد بن عبد الله بن حمّزة : ١٤٤.

أحمد بن عبد الله السانة: ٩٩.

أحمد بن عبد الله الكبسى : ٨٠٨، ٤١٧.

أحمد بن عبد الله الكهالي : ٣٨٤.

أحمد بن عبد الله الوزير : ٣١.

أحمد بن عبد الله الوزيري : ٤٦، ٤٧، ٨٤، ٥١.

أحمد بن عبد الله بن ناجي : ١٨.

أحمد بن عبد الواسع الواسعي : ٤١٥.

أحمد بن عبد الولي الوحصي : ١٦٧.

أحمد بن عبد الوهاب الوريث : ٣٩١ ـ ٣٩٢\_ ٤٢٧.

أحمد بن عثمان بن بصيبص الزبيدي \_ شهاب الدين : ٢٥، ٢٦، ١٨٢، . 777

أحمد عزَّت باشا : ٤١٠، ٤١٦.

أحمد بن علي بن إبراهيم بن صالح الحضرمي : ٢٠٢، ٢٠٠.

أحمد بن علي بن ابراهيم بن محمد بن الحسين - القاضي الرشيد الأسواني: ۳۱.

أحمد بن علي بن أحمد بن محمد بن منصور الجنيد : ١٣٩.

احمد بن علي بن حامد : ١٦٠.

11

أحمد بن علي بن حجر - الحافظ: ۸۷، ۱۲۵، ۲۸۲، ۲۸۲، ۲۰۵.

أحمد بن علي بن أحمد الحرازي: ٣٦ - ٢٠، ٢١، ١٦٥، ٢٠٧. احمد بن علي حمزة : ٣١٠.

أحمد بن علي سحيم: ٣٨.

أحمد بن علي الصليحي \_ المكرم: ٤٠٢.

أحمد بن علي السرددي : ٣٢ - ٣٣ - ١٢٤.

أحمد بن علي العامري: ٢٢١.

أحمد بن المنصور علي ابن المهدي \_ المتوكل : ٣٦٧.

أحمد بن علي العنسي : ٤٠٩.

أحمد بن علي الكُحْلاني : ٤٠٨ - ٤٢٢.

أحمد بن علي بن محمد بن عبد الله بن محمد بن سالم الأصغر اليزيدي

الأشرقي: ٨ - ٤٩.

أحمد بن علي المقريزي : ٣٤ - ٨٧ - ١٠٨.

أحمد بن علي بن محمد بن يزيد : ١٧.

أحمد بن علي النجّار: ١٣٤.

أحمد بن عمر: ١٧٩.

أحمد بن عمر بن أحمد بن عمر المنقّش: ٢٢٥.

أحمد بن عمر بن أبي بكر الناشري : ١٧٩.

أحمد بن عمر العلوى: ١٩٤.

أحمد الفائز ابن عمر بن على بن رسول: ٥١، ٨٨.

أحمد بن عمر ابن بني الغسيل: ٦٩.

أحمد بن عمر الفائشي : ٤٠ ، ٩٠.

أحمد بن قاسم جعمان : ٣٢٣.

أحمد بن قاسم حميد الدين : ٣٤٤.

أحمد بن أبي القاسم الرّيمي: ٢٦٤.

أحمد بن اللبيب السيري: ١٢٥.

أحمد بن محمد بن إبراهيم الوزيري : ٤٨.

أحمد بن محمد بن أحمد الأشعري: ٢١٠.

أحمد بن محمّد البريهي ـ سيف السنة : ١٥٩ ـ ١٥٩

أحمد بن محمد البريهي : ٣١٧.

احمد بن محمد الجنيد: ٧٠.

أحمد بن محمد بن علي بن حجر الهيثمي : ١٠٠٠

أحمد بن محمد الحداد : ١٨٧.

أحمد بن محمد الحرازي: ٢٩٢.

أحمد بن محمد ين عيسى الجرازي: ٥٨.

أحمد بن محمد الجرافي : ٣٧٠.

احمد بن محمد الربيعي الحميري الشلفي : ٧٣٥.

أحمد بن محمد بن سالم : ١٠.

أحمد بن محمد السياغي : ٤٢٨.

أحمد بن محمد بن عبد الله: 20.

أحمد بن محمد بن علي التباعي: ١٦٦.

أحمد بن محمد قطران : ٣٨٤ ـ ٣٨٨.

أحمد بن محمد الكبسي : ٣٦٩.

أحمد بن محمد المتيني : ٢٥ ـ ٢٥٣.

أحمد بن محمد بن مفضل بن عبد الكريم النزاري : ٩١.

أحمد بن محمد بن موسى الذؤ الي الصريفي : ١٨٣.

أحمد محمد نعمان : ١٣٤.

أحمد بن محمد اليريمي : ٢٨٧ ـ ٢٩٢.

أحمد مختار باشا : ۳۸۲.

أحمد بن مطهر بن محمد بن موسى الحميري : ٣١٧ ـ ٣١٨ ـ ٣٥٧.

أحمد بن مقبل الدثني : ١٣٢.

أحمد بن منصور الشمسي : ۲۱۷.

أحمد بن مهدي الشبيبي : ٣٧٦.

أحمد بن موسى بن عجيل : ٧٠، ١٨٤، ١٨٤ ـ ٢٢٦.

أحمد بن موسى بن عمران : ١٥٦ ـ ١٦٦.

أحمد بن ناصر الخولاني : ٤٢٦.

أحمد بن يحيى بن أبي بكر بن محمد الكندي : ١٨٨ ـ ٢٠٩.

أحمد بن يحيى بن محمد بن مضمون : ١٢٥ ـ ١٤٥.

أحمد بن يحيى حميد الدين \_ الإمام : ٢٢٩، ٢٤٠، ٢٦٨، ٣٨٥، ٣٨٨،

113, 713- 773.

أحمد بن يحيى المرتضى : ١٠ - ٤٠٤.

أحمد بن يوسف الريمي : ١٨١.

إسحاق بن أحمد بن يحيى بن زكريا الكلالي : ٢٠ -١٦٢ - ٢٠٠ .

اسحاق بن أبي بكر بن محمد بن إبراهيم الطبري : ٣٢ - ٣٧ - ١٧٣-

إسحاق بن يوسف بن المتوكل : ٣٧٨ - ٣٧٦.

أسد \_ أبو: ٦١.

أسعد بن محمد بن عمر بن أبي بكر الهزّاز اليحيوي : ٨٤.

أسعد بن مسلم. من ذي السُفال : ١٥ ـ ٨٤ ، ١٣١ .

الأمير اسكندر بن سولى : ٣٦٠.

الأمير إسكندر المخضرم: ٣٩٤.

إسماعيل بن ابراهيم البومة : ٢٨ ، ١٢٥ \_ ١٣٩ \_ ٢٢٣ \_ ٢٢٧.

إسماعيل بن ابراهيم الجبرتي : ٧٨٨ ، ٢٨٧ ، ٢٨٨.

إسماعيل بن أحمد الجرافي : ٤٠٩ ـ ٤٣١.

إسماعيل بن الناصر أحمد : ٢٧٩.

إسماعيل بن أحمد بن إسماعيل الحضرمي: ٣٠.

إسماعيل بن أحمد بن دانيال: ٣٦.

إسماعيل بن أبي بكر بن عبد الله الناشوي : ١٣٩.

إسماعيل بن أبي بكر المقرىء: ١٧، ٢٨، ٩٩ ـ ٩٩ ـ ١٢٥، ٢٣٤،

AAY , PAY .

إسماعيل بن طغتكين \_ الملك المعز : ١٠ \_ ١٣ \_ ١٥ \_ ١٨.

إسماعيل بن العباس بن علي \_ الملك الأشرف بن الأفضل: ٢٣ \_ ٢٦ \_

1- TO - VA - VA - PP - 301 - TT - TAL - 191 - TT - TT 03Y\_ A0Y , PFY , YVY , 3VY , 0VY , PVY , YAY ,

OAY , PAY , TYY.

إسماعيل بن عبد الصمد الموزعى : ٣٠٥.

إسماعيل بن عبد الفتاح الخاص السرّاج الحنفي : ١٥١.

إسماعيل بن على بن إسماعيل بن على بن ثمامة : ١٠٣.

إسماعيل بن على الرَّيْمي : ١٦٦ ـ ٢٨٠.

إسماعيل بن على السُّوسوة ٣٨٨ ـ ٣٩١.

إسماعيل بن على بن محمد بن أبي ثمامة : ٩٧.

إسماعيل بن القاسم - الإمام المتوكل : ١٤٢ - ١٨٨ ، ٣٧٤.

إسماعيل بن محمد الجرداني : ٣١٠.

إسماعيل بن محمد بن أحمد بن سليمان بن بطال الركبي : ٨، ٢١، . 119 . 77 . 79

إسماعيل بن محمد بن إسماعيل الحضرمي ٨، ٢١، ٢٩، ٣٣، ٩٧،

.104 .15.

إسماعيل بن محمد بن حسين البجلي : ٢٢٦.

إسماعيل بن الملك الظاهر : ٢٧٩.

أشعر بن أدد بن زيد بن عمر : ٥٤.

<sup>ابن</sup> أفلح : ۱۸۱.

أياس - فخر الدين : بـن ٣٨،٧٠٨.

أيوب - بني أيوب : ١١ ـ ٣٩ ، ١٢٩ ـ ٢٣٠ .

بلر بن عبد الله المظفري : ١٥٢ ـ ١٧٦ ـ ١٨٠.

بلر أبو طويرق : ٣٥٨.

بشر الدهالي : ۲۳۰

بشير بن أبي بكر التبريزي \_ أبو النعمان : ١٦.

أبو بكر بن آدم بن ابراهيم الجبرتي : ٤٣ ، ٨٢، ٨٣، ١٥٣.

أبو بكر بن أحمد الشهير بابن الأديب : ٢٢ - ٣٠ - ٣١ - ٤٤ - ٦١ - ٦٩ -

711- VII- ATI- OFI- 0.7.

أبو بكر بن أحمد بن دعْسيْن : ٣٠٩.

أبو بكر بن أحمد بن شهبة : ٣٢٩.

أبو بكر بن أحمد بن عمر بن مسلم بن موسى الشُّعبي المعروف بالمقري :

أبو بكر بن إسحاق : ٢١٩.

أبو بكر بن جبريل بن أوسام العدلي : ١٩ـ ٢٠، ٢٢، ١٣٨، ١٥٣، . 4.0 (11)

أبو بكر بن الحسن بن على بن رسول ـ فخر الدين الصغير: ١٢١، ١٢٨، . 177 . 184

أبو بكر بن داود بن عبد الله بن إبراهيم الشعبي : ١٦٨.

أبو بكر الخياط : ٦٠.

أبو بكر السهامي : ٩٤.

أبو بكر الصديق : ١٠.

أبو بكر بن عبد الله الرّيمي : ٣٠ ـ ٥١ـ ١٠٣ ـ ١٧٨.

أبو بكر بن عبد الله بن عبيد بن محمد ـ المعروف بابن زريق : ٥٠.

أبو بكر بن عبد الله بن محمد بن علي الحضرمي : ٣٠.

أبو بكر بن عبد الله بن محمد بن عمر بن محمد بن أبي عمران الملقّب بالصوفي : ۲۱۵.

أبو بكر بن علي بن أسعد بن محمد بن علي بن منصور : ٩٦.

أبو بكر بن علي الحدّاد : ٥٧.

أبو بكر بن علي بن الزواجي : ٣١١.

او بكر بن علي بن رسول فخر الدين : ٣٨، ٦٥، ٧٧، ١٢٨، ١٤٤. أبو بكر بن علي بن محمد بن أبي بكر الناشري: ٧٢، ١٥٤ ـ ٢٢٨ ، . 147

أبو بكر بن علي بن أبي بكر بن علي بن محمد الحكمي : ١٢. أبو بكر بن علي بن أبي بكر بن علي بن محمد الناشري : ١٠٣، ٢١٠،

اله يكو بن على بن أبي بكر بن محمد بن محمد الحكمي : ٢٠.

أو بكر بن على بن محمد الحكمي : ١٢.

أبو بكر بن على بن موسى الهاملي : ١١ ، ٥٦.

أبو بكر بن على بن نافع العمدي الحضرمي: ١٩٢.

أبو بكر بن عمر بن دعّاس : ٥٧ \_ ٥٨ \_ ١٢٣ \_ ١٤٩\_ ١٥٠ .

أبو بكر بن عمر بن سعيد المعروف بابن النحوي : ٤٣ \_ ٤٥ \_ ٤٨ \_ ١٦٥ \_ . 198 -

أبو بكر بن عمر السهامي : ٩٤.

أبوبكر بن عمر بن عبد الله بن جابر المقصري : ٥٥.

أبو بكر المفضل بن عمر بن علي بن رسول : ٨٨، ١٢٩، ١٤١، ١٥٢، . 177

أبو بكر بن عمر بن منصور الأصبحي : ١٩١، ٢٣٩.

أبو بكر بن عيسى بن عثمان بن حنكاس : ٥٣ ـ ٥٧ ـ ١٩٤ ـ ١٩٥.

ابوبكر بن عيسى بن عمر السدوسي المعروف بابن السراج : ٥٤.

ابو بکر بن غازي : ۲۱۰.

أبو بكر بن فيروز ـ شمس الدين : ١٤١ ـ ١٤٢.

أبو بكر بن مبارز الشاوري : ۱۸۹.

أبوبكر بن محمد بن أحمد المهدوي الجباحي : ٨١.

أبوبكر بن محمد بن أبي الرجا : ٧٥.

أبوبكر بن أسد الدين محمد بن الحسن : ١٧٤.

أبو بكر بن محمد بن سعيد بن علي الحفصي المشهور بابن العرّاف : ٣٣، ١٧٥. و ٢٣، ٤٩. ١٧٥.

أبو بكر بن محمد بن صالح الهمّداني المشهور بابن الخياط ـ رضي الدين : ٢٩٠ ، ١٥٤ ، ٢٣٦ ، ٢٩٠ .

أبو بكر بن محمد بن علي بن محمد بن سعيد الرّعيْني المعروف بابن المقرى : ٦٤.

أبو بكر بن محمد بن عمر اليحيوي: ٧٧، ٨٤، ٢٠٣، ٢٣٨.

أبو بكر بن محمد بن عمران: المعروف بالكابة : ٣١٩.

أبو بكر بن محمد المغربي: ٨٩.

أبو بكر بن محمد بن يحيى بن أبي الرجا: ٨٠.

أبو بكر بن محمد بن يوسف النزاري الصبري: ٧٤٧.

أبو بكر بن محمد بن ينال : ٧٣.

أبو بكر بن مدافع بن عمر بن مدافع : ١٨٠.

أبو بكر بن أبي المعالي بن عبد الله الناشري : ٨٧.

أبو بكر بن أبي المعالي بن محمد بن أبي المعالي : ٨٧.

أبو بكر بن معوضة \_ شيخ بعدان : ١٩١.

أبو بكر بن مكرم : ٦٠.

أبو بكر بن موسى الزيلعي : ١٧٥ ـ ٢١٣.

أبو بكر بن ناصر : ١٦ ـ ١٤٣.

أبو بكر بن يحيى بن أبي بكر بن أحمد بن موسى بن عجيل : ١٦٢.

أبو بكر بن يحيى العياني : ١٧١.

\_ \_ \_ \_

بكير بك : ٣٩٨.

بيبرس - الظاهر : ١٨٦.

۔ ت ۔

التباعيين - بنو : ۲۱۸.

#### \_ - -

ثابت بن سعد بهران : ٤٠٩ ـ ٤٢٥.

ثقبة بن رميثة \_ الشريف : ٢٣١.

### - ج –

جحر ـ أبو : ٦٠.

جديل ـ بني : ١٥.

الجلال بن عبد الباقي الحُبيشي : ٢٨٦.

الجلال بن محمد السيري : ٢٩١١ ـ ٣١١ ـ ٣١٤ ـ ٣١٠.

جماعة \_ بنو : ٤١ .

جمال الدين الأميوطي : ١٩٧.

جمال الدين فرحان : ٢٨٩ ، ٢٩٠.

جمهور بن على بن جمهور : ١١٨.

جهة دار الأسد ابنة المظفر : ١٩٦.

جهة دار الشمسي : ۱۲۸ ، ۱۵۲.

جهة الطواشي ـ اختيار الدين : ٣٠٧ ، ٣٠٨ ـ ٣٠٩.

جهة الطواشي صلاح المؤيدي : انظر آمنة بنت إسماعيل بن عبد الله الحلي.

جهة الطواشي معتب : ۲۸۶ ـ ۲۸۰.

جهة فاتن ماء السماء : ٢٣٧ ، ٢٣٨.

جهة فر<sup>حان</sup> الطواشي ـ جمال الدين : ٢٨٩ ـ ٢٩٠.

جهة الكريمة ماء السماء : ٢٠١.

جوزة بنت الأتابك سنقر : AA ، AA \_ 181 \_ 107 \_ 107 .

جوهر بن عبد الله المجاهدي : ٢٤٠ - ٢٤٢ ، ٢٤٣.

حاتم بن أحمد اليامي - السلطان : ٣١.

حبيبة بنت الحسن بن علي بن رسول: ١٢٧.

حسام الدين فيروز ـ الشيخ : ١٤٢ ـ ٣٢١.

الحسام بن محدم الزاهر: ٧٤٠.

بن أسعد العمراني : ١٥ - ٤٩- ١٤٦ - ١٨٥.

حسان بن محمد بن موسى بن الحسين العمراني : ١٣٤.

حسن باشا : ۳۹۷ ، ۳۹۸.

الحسن بن أحمد الشبيبي : ٣٧٦، ٣٧٧، ٣٧٨.

الحسن بن أحمد الجلال: ٤٢٥.

حسن بن داود ـ الملك المظفر : ١٣٨ ـ ٢١٢.

حسن بن أبي بكر فيروز : ١٨٧ ، ١٨٨.

حسن بن راشد : ٤٠ ـ ١٣٧ ـ ١٧١ .

حسن بن زيد الديلمي : ٣٨٩.

الحسن الشرعبي: ١٦١.

الحسن بن أبي عباد: ٧٧.

حسن بن عبد الرحمن بن أحمد بن سالم : ٢٨٦.

حسن بن عبد الله بن أحمد بن حاتم الريمي : ٣٧٥.

حسن بن عبد الله بن أبي السرور : ٦٤.

حسن بن على : ٤٣.

الحسن بن علي بن رسول ـ بدر الدين : ٣٨ ـ ٦٥ ـ ٦٦ ـ ١٢١ ـ ١٢٨ ـ ١٢٨ .

الحسن بن علي بن محمد بن إبراهيم بن صالح العثري : ٣٠.

الحسن بن علي بن مرزوق بن حسن بن علي العامري : ٧.

الحسن بن علي بن يحيى بن فضل: ١٧٨ ، ٢٣٨.

النحسن بن فيروز : ١٨٧ ـ ١٨٨.

الحسن بن محمد الرصاص: ٣٢.

حسن بن محمد الزريقي : ٣٦٢.

الحسن بن محمد الصغاني : ١١٨ ، ١٢٠.

حس بن محمد العماكري : ١٤٨.

الحسن بن محمد النحوي : ١٠.

حسن بن محمد بن يحيى بن أبي الرجا : ٨٠.

حسن بن میکائیل : ۱۱۶.

الحسين بن حمد الأكوع: ٣٨٠.

حسين بن حسن باشا : ۲۹۷.

الحسين بن خلف المقبيعي : ٦.

حسين بن عبد الرحمن الأهدل : ٣٠ \_ ٦٩ \_ ٢٨٨ .

حسين بن عبد الهادي دعفان : ٣٧٥.

الحسين بن عبد الهادي الكوكباني : ٣٧٥.

حسين بن علي بن أبي بكر بن الوليد المعروف بابن أبي الدهش العريقي : ٧٦.

حسين بن علي بن عمر بن أبي النهى : ٥.

الحسين بن علي بن عمر بن محمد بن علي بن أبي القاسم: ٦٧.

الحسين بن علي بن أبي طالب : ٢٢.

الحسين بن علي العمري : ٤٢٨ ، ٤٢٥ ، ٤٢٨.

الحسين بن علي المجاهد: ٣٧٥.

الحسين بن القاسم - المنصور : ٣٧٥ ، ٤٠٤.

حسين بن مبارك الغيثي : ٤٢٦.

حسين بن محمد أبو طالب : ٤٣١، ٤٣٢

حسين بن محمد الكبيسي : ٤٠٩ \_ ٤٠٩ .

عسين بن يحيى الواسعي : ٤٠٨، ٤٢٠.

الحسين بن يحيى حميد الدين: ٢١٢، ٢٢٩.

حُلل \_ الحرة حُلَل : ١٤٦.

حمود الخميسي: ٤٠٩.

حمود بن عباس المؤيد: ٤٣٣.

حُميد بن أحمد المحلي - حُميد الشهيد : ١٣٥ - ١٣٦.

حنيفة \_ أبو انظر : النعمان بن ثابت.

- خ -

الخضر \_ الفقيه : ٧٧ .

الخضر بن عبد الله بن محمد : ١٧٢.

الخضر بن محمد المغربي : ٨٩.

خمار: ۷۳.

أبو الخير بن عبد الله بن إبراهيم الماربي: ٦١.

أبو الخير بن منصور الشماخي : ١١٨، ١٨٤.

\_ s \_

دار الأسد: ١٣٦.

الدار الشمسى: ٥١، ١٢٨، ١٥٢، ١٥٨.

الدار النجمى : ٦٦، ٦٧، ٧١، ٧٧، ٧٩.

داود بن إبراهيم الجبرتي : ١٥٣.

داود بن أحمد الكلالي : ٢٠.

داود بن أحمد بن عبد الله بن يحيى الهمداني : ٣١٨.

داود بن صالح المصنف : ٣١٥.

داود بن عبد الله الحرازي : ۲۹۱.

داود بن يوسف \_ الملك المؤيد: ١٣، ٢٧، ٣٤، ٥١، ٥٥، ٧٧، ٥٥،

3A. OA. PTI. 701. AFI. AVI. 3PI. OPI. 7.7, T.T.

3.4. ٧.4. ١١٢. ٠٨٢.

داود بن أحمد يحيى الكلالي : ١٢١.

الدباهي - أحد المماليك : ٣٩.

نو النون بن محمد بن ذي النون المصري \_ القاضي الرشيد : ٣١، ٣٢، . 77

الرازي فخر الدين ٥٨.

الرجا ـ بنو أبى : ٨٠.

رسول ـ بنو : ۷، ۸، ۱۶، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۷۹، ۲۷۹، ۳۲۰.

روان ـ بنو : ١٤٠.

**ـ** ز ـ

زات دارها: ۲۸، ۷۵.

الزكي بن الحسن البيلقاني: ٥٧، ٥٨، ٥٩، ٦٠.

زهراء بنت الحسن بن علي بن رسول : ١٢٧.

زياد بن أحمد الكاملي : ٢٥٢.

زيد بن عبد الله الأكوع : ٣٧٥، ٣٧٦، ٣٧٧.

زيد بن علي الديلمي : ٣٨١، ٤١٦، ٤٢٥.

زيد بن محمد بن الحسن بن القاسم : ٣٦٥.

زید بن یحیی عقبات : ۳۹۰.

سالم بن عمران بن أبي السرور : ٦٤. سحارة - ابن ٢١٩.

سعد بن أبي وقُاص : ٣٦٥.

سعد بن محمد بن عبد الله الشُّرقي : ٤١٣.

سَعِيدُ بِنَ عَبِدُ اللهِ بِنِ مُحَمَّدُ بِنِ أُحَمِّدُ الْعُنْسِي : ٣٧٤.

معيد بن أسعد : ٩٤.

44.

سعيد بن علي بن حرملة الجحافي : ٢٣٩.

سعيد بن عمران بن سليمان العودي : ١٤٨.

سعید عوض باوزیر : ۱۳۶.

سعيد المخزومي : ٧٠.

سعيد بن منصور بن محمد الجيشي المعروف بسعيد أنعم : ٩٥، ١٧٣.

سعید بن منصور بن علی بن عبد الله بن مسیکین : ۹۸.

سعيد بن منصور بن محمد بن أحمد الجيشي المعروف بسعيد أنعم: ١٧٣،٩٥.

سفيان الأبيني: ٣٣٦.

سکر ۔ ابن ۳۳،

سلامة بنة على الملك المجاهد ابن المؤيد : ٢٥٧، ٢٥٣.

سليمان بن إبراهيم العلوي ـ نفيس الدين، ٥٠، ١١٥، ١٢٥، ١٣٨،

٧٥١، ١٦٦، ١٩١، ١١٢، ١١٢، ٢٢٢، ١٢٢؛ ١٣٢؛ ١٣٢

.AY, 1PY, 7PY, 3.7, 31T.

سليمان بن علي بن محمد بن عبد الله الصعبي : ٢١.

سليمان بن فتح بن مفتاح الصليحي : ٥.

سليمان بن محمد الفرساني : ١٥٣.

سليمان القانوني ـ السلطان : ٣٥٨ ـ ٣٦٠.

سليمان بن محمد بن أحمد بن بطال : ١١٩.

سليمان بن محمد بن الزبير الجيشي : ١١١.

سليم \_ السلطان : ٢٩٤ \_ ٣٩٥.

سليم بن داود بن عبد الله الوشاح : ۲۸۰.

سنقر بن عبد الله الأيوبي ـ سيف الدين الأتابك : ١٠ ـ ١٢ ـ ١٨ ـ ٣٣ -

37- AY- +31, 131.

سوادة ـ ابن أبي : ١٥٠.

السيدة بنت أحمد بن علي الصليحي ـ الملكة الحرة: ٥.

سيف بن ذي يزن : ٦٥.

الشافعي - الإمام انظر محمد بن إدريس.

. شرف بن عبد الله بن محمود الشيفكي الشيرازي : ٣٣٠.

شرف الدين بن محمد بن عبد الرحمن عشيش \_ الإمام الهادي : ٣٨٢.

شعة ـ أبو: ٦٠.

11

الشهابي ـ بنو : ٦٥.

شقير ـ مملوك : ٨٨.

شكيل - ابن = محمد بن سعد بن محمد بن سالم المعروف بابن شكيل. شهاب الدين ـ أحو الدار النجمي : ٧٢٧.

صالح بن أحمد بن محمد بن عمران الدمتي الحميري : ١٣٨ ، ٢١٣.

صالح بن على الحضرمي : ٥١.

صالح بن عمر البريهي : ۲۱۲، ۷۸، ۱٦٥، ۲۱۲.

صالح القواس: ٢٣٠.

صالح بن محمد الخودي : ٣٨٦\_ ٣٨٨\_ ٣٩١.

صالح المصري: ۲۸۸.

صفر التكريتي : ١٦٥.

صلاح بن الحسين الأخفش: ٣٧٥، ٣٧٦.

صلاح بن داود بن داعر : ٣٦٢.

صلاح الدين المنجد: ٧٥ ، ١٨٥ .

\_ ض\_\_

الضراسي - شهاب الدين : ١٠١.

\_ d \_

طاهر - بنو طاهس : ۱۶، ۱۰۱، ۱۸۸، ۲۸۲، ۲۹۳، ۳۳۸، ۳۴۸. 77.

طاهر بن بابشاذ : ۲۰، ۲۰۳.

طاهر بن عبيد بن منصور المغلسي : ١٩٠.

طاهر بن علي بن فتح : ۸۱.

طغتکین بن آیوب : ۸، ۹، ۱۳، ۱۸.

الطيب بن أحمد الناشري : ١٢٥، ٢١٠، ٢٩٠، ٣٠٩.

### - ع -

عائشة بنت محمد بن علي بن رسول : جهة دينار الشهابي : ٧١، ١٦٨. عامر بن داود بن طاهر : ٣٢٧. ٢٤٤.

عامر بن عبد الوهاب : ٣٣٥، ٣٣٧، ٣٤٦، ٣٤٦، ٣٤٦، ٣٦٠.

عباس ـ القاضي : من جبلة : ٢١، ٦٩.

العباس الأفضل ابن إسماعيل الملك الأشرف: ٢٨٥.

عباس بن الجلال الحُبَيْشي : ٢٨٦.

عباس بن عبد الجليل التغلبي : ١٧٩ ، ١٧٠، ١٧٢.

العباس بن علي بن داود ـ الملك الأفضل: ٧، ٨، ٢٠، ١٠٨، ١٥٤،

7.Y, 73Y, 03Y, A3Y.

عباس بن منصور بن عباس البريهي : ٧٠، ٧٥، ١٠٦.

عبد الباقي بن عبد المجيد بن عبد الله اليماني ـ تاج الدين : ١٠، ٢٠٧، عبد الله اليماني ـ تاج الدين : ٢٠٠، ٢٠٧،

عبد الحفيظ بن عمر البزاز: ٣٢٩.

عبد الحميد بن عبد الرحمن الجيلوني: ٢٠٤.

عبد الحميد بن عبد المجيد \_ السلطان : ٢٥٨ ، ٣٩٨.

عبد الخالق بن حسين الأمير : ٤١٤ ، ٤٧٤.

عبد الرحمن بن أحمد السياغي : ٤٧٤.

عبد الرحمن الفائز بن إسماعيل الأشرف : ٢٨٥.

عبد الرحمن بن أبي بكر الأبيني : ٦٠ ـ ٦١.

عبد الرحمن بن أبي بكر التعزي : ٩.

عد الرحمن بن أبي بكر بن عبد الرحمن الحكمى : ١٦٢.

عد الوحمن بن أبي بكر بن يحيى الزوقري : ١٦٣ ـ ٢١١.

عبد الرحمن بن الحسن بن على الحميري: ٢١ \_ ١١٥ \_ ١٧٥

عبد الرحمن بن سعيد العقيبي : ١٢٧.

عبد الرحمن بن عبد الحفيظ بن عمر البزاز: ٣٢٩.

عبد الرحمن بن عبد الصمد الضمرى: ٣١٤.

عبد الرحمن بن الطيب الناشري : ١٦٤.

عبد الرحمن بن عبد الكريم بن إبراهيم بن علي بن زياد الغيثي : ١٩٨ـ . 497 - 441 - 4.4

عبد الرحمن بن عبيد بن أحمد بن مسعود الترخمي : ١٧٧.

عبد الرحمن بن على الحداد : ٤١٣.

عبد الرحمن بن علي بن عبيد الترخمي : ١١٥.

عبد الرحمن بن علي الديبع : ۲۸ ـ ۱۱۸ـ ۱۹۸، ۲۶۶، ۳۰۳، ۳۳۳، . 457

عبد الرحمن بن عمر بن محمد الحبيشي: ٢٠٥، ٢٣٩.

عبد الرحمن بن عمران بن أبي الهيثم : ٩٢.

17

عبد الرحمن بن محمد بن ابراهيم بن عمر الأصابي : ٢٩٤.

عبد الرحمن بن محمد النحواتي : ۲۹۱، ۲۹۵، ۳۱۱.

عبد الرحمن بن محمد بن حسن البريهي : ۲۵۹، ۲۸۰.

عبد الرحمن بن محمد بن أبي بكر الحرازي الرعياني: ٢٩٠.

عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن بن سليمان العدناني التونسي

عبد الرحمن بن محمد بن محمد النظاري : ٣٥١.

عبد الرحمن بن محمد الطبري : ٣٣.

عبد الرحمن بن محمد بن يحيى بن أبي الرجا: ٧٩ ـ ١٦٨.

عبد الرحمن بن محمد بن يوسف العلوي : ٢٨١، ٢٨٩.

عبد الرحمن بن هبة الله العنسي : ٢٧٩.

عبد الرحمن بن يحيى الأنسي : ٤٢٧.

عبد الرحمن بن يحيى بن سالم الشهابي : ٦٦ - ٧٢.

عبد الرحيم بن الحسين العراقي - الزين : ١٩٧ - ٢٢٤.

عبد الرزاقف بن محمد الجبرتي - الزيلعي : ١٧٦.

عبد السلام بن عبد الرحمن الغيثي : ١١٩، ٢٠٢، ٣٣١، ٣٩٦.

عبد الصمد بن أحمد قُطْران : ٣٨٤.

عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود ـ الملك : ٤١٠ ـ ٤١٠.

عبد العزيز بن علي بن إبراهيم : ٤٠٨ ، ٤٢٢.

عبد العزيز بن علي بن أحمد النويري : ١١٤.

عبد العزيز بن أبي القاسم الأبيني : ٦٣.

عبد القادر بن أحمد بن عبد القادر: ٣٧٥.

عبد القادر بن حسين الشويطر.

عبد القادر بن عبد الله بن عبد القادر: ٤٠٩ ، ٤٣١.

عبد الكريم بن على بن إسماعيل: ٣٧.

عبد الكريم مطهر: ٤١٣.

عبد اللطيف بن محمد بن سالم : ٢٣٦، ٢٧٦.

عبد اللطيف بن أبي بكر الشرجي : ٢٦ ـ ٩٨ ـ ٢٢٥\_ ٢٣٥.

عبد الله باشا : ٤٠٠.

عبد الله بن ابراهيم الشعبي : ٤٢ ، ١١٥.

عبد الله بن ابراهيم : ٤١٩.

عبد الله بن أحمد الأرياني : ١٠٩.

عبد الله بن أحمد الأكوع : ٣٩٩.

عبد الله ابن المتوكل أحمد .. الإمام المهدي : ٣٦٧.

عبد الله بن أحمد الخطابي : ٩٣.

عبد الله بن أحمد الرقيحي : ٤٠٩، ٤٢٨.

عبد الله بن أحمد الشماحي : ٣٨٧ ، ٣٨٧.

عبد الله بن أحمد المحرقي : ٣٩٧.

عبد الله بن أحمد الوزير : ٣٨٤، ٣٨٥\_

عبد الله بن أسعد الوزيري : ٤٨.

عد الله بن بدر: ٣٥٨.

عبد الله بن أبي بكر بن عبد الله الريمي: ١٧٨.

عبد الله بن أبي بكر التعزي : ١١٤.

عبد الله بن حسين دلامة : ٣١٠.

عبد الله بن شرف الدين : ٣٦٢.

عبد الله الرومى : ٣١٠.

عبد الله بن صالح بن عمر البريهي : ٢٤٧ ـ ٢٩١.

عبد الله بن العباس الحجاجي : ٣٧، ١٢٣، ١٤٥، ١٧٣.

عبد الله بن عباس المؤيد : ٤٠٨.

عبد الله بن عبد الرحمن بن أبي بكر الأصبحي : ١٩٢.

عبد الله بن عبد الرحمن بن محمد الناشري : ١٦٤، ٢٠٠، ٣٠٥.

عبد الله بن عبد الرحمن بن محمد بن علقمة الجماعي: ١١.

عبد الله بن عبد الكريم الجرافي : ٤٠٩، ٤٢٦.

عبد الله بن عبد الوهاب الشماحي : ٣٨٥، ١١٤.

عبد الله بن عبد الوهاب العريقي : ١٣٢.

عبد الله بن عبيد بن أبي بكر البلعاني : ١٧٤.

عبد الله بن علي الحشائي: ٧٧.

عبد الله بن علي الرضي : ٤٣١.

عبد الله بن علي العرشاني : ٦٩.

عبد الله بن علي اليدومي : ٣٢٠.

عبد الله بن عمر بن سالم الفائشي : ٧٠.

عبد الله بن عمر بن مسعود بن محمد بن سالم الحميري : ٩٦.

عبد الله بن عمر النكزواني الاسكندري : ٦٠.

عبد الله غراب : ٤٢.

عبد الله بن محمد بن اسحاق : ٤٣٢.

عبد الله بن محمد الحساني الخزرجي : ٤٨ ـ ٩٠.

عبد الله بن محمد بن دحمان : ٢٤.

عبد الله بن محمد بن سبأ الريمي العياشي ١١٥ ـ ١٧٤ ـ ٢١٣.

عبد الله بن محمد الشعبي : ٤٣.

عبد الله بن محمد السالمي : ٣٢٣.

عبد الله بن محمد السّرحي : ٤٢٥.

عبد الله بن محمد السوسوة : ٣٨٩.

عبد الله بن محمد الصهباني: ١٧٦.

عبد الله بن محمد العيزري : ٣٨١ ، ٣٨٣، ٣٨٤.

عبد الله بن محمد بن عبد الله بن عمر الناشري ـ أبو الفتوح ٢٣.

عبد الله بن محمد بن علي بن أبي بكر بن علي الناشري : ٢٠٩ ، ٢٢٥.

عبد الله بن محمد بن علي بن إسماعيل الحضرمي : ١٥٤، ١٥٤.

عبد الله بن محمد بن علي الصراري : ١٩٢.

عبد الله بن محمد بن علي العنسي : ٣٨٧.

عبد الله بن محمد العنسي : ٣٨٣.

عبد الله بن محمد بن عمر بن علي بن محمد الأحمر الأنصاري: ١٦٢، ٢٣٣.

عبد الله بن محمد المزّاح : ١٩٣.

عبد الله بن محمد الهبيري : ١٦٢.

عبد الله بن مفتاح : ١٠.

عبد الله بن يحيى بن أحمد بن أبي اللّيث الهمداني : ٢٣٠ ـ ١٣١ ـ ١٣٣٠.

عبد الله بن علي بن أبي بكر بن علي بن محمد بن أبي بكر الناشري:

· Y · · - 149

عبد الملك بن أحمد بن عمر : ٣٣٦ .

عبد الملك بن داود : ٣٢٧.

. عبد الملك بن عمر : ٨٢.

عبد الملك بن عبد الوهاب : ٣٣٦.

عبد الهادي بن حسين الشُويطر.

عبد الواسع بن يحيى الواسعي : ٤٠٤ ، ٤١٤، ٤١٧.

عبد الولي بن محمد الوحصي : ۲۱۰ ، ۲۱۱.

عبد الوهاب بن أحمد الوريث : ٣٨٧.

عبد الوهاب بن أبي بكر بن ناصر : ١٠٩.

عبد الوهاب بن داود بن طاهر ـ الملك المنصور : ۱۰۲، ۱۹۴، ۳۲۷،

177, .77, 177, 077, FTT.

عبد الوهاب بن رشيد بن عزان العريقي : ١٣٩ ـ ١٣١.

عبد الوهاب الشراقى : ١٠١.

عبد الوهاب بن عبد الرحمن البريهي \_ المؤرخ : ٣١٨.

عبد الوهاب بن عبيد الكهالي : ٣٩٩.

عبد الوهاب بن محمد الشماحي : ٣٨٤ ـ ٣٨٨ـ ٩٠٠ ـ ٤٢٠.

عبيد الله بن أحمد بن مسعود بن عبد الله الترخمي : ١٦.

عثمان بن أحمد : ٣١٢.

عثمان بن أحمد فيروز : ١٤٢.

عثمان بن علي الأحمر : ٣٢١، ١٦٣.

عثمان بن علي البرازي : ۲۱۰.

عثمان بن عَمْر بن أبي بكر الناشري \_ عفيف الدين : ٣٤، ٨٧، ١٠٠،

٠٢١، ١٦٤، ١٨٩، ٥٠٣، ١١٣٠

عثمان بن فیروز : ۱٤۲.

عثمان بن محمد بن أبي سوادة الحضرمي : ٧٠.

عثمان بن محمد الشرعبي : ٤٩ - ١١٢ - ١٣٧ - ١٧٤.

عثمان بن محمد بن علي بن أحمد الحساني ـ المعروف بابن جعّام: ٧١.

عثمان بن محمد العمودي : ٣٥٨.

عثمان بن محمد بن عمر الهزاز اليَحْيَوي : ٨٤.

عجلان بن رميته ـ الشريف : ٢٣١.

عطية بن أبي بكر العيسوي : ٢٣٥.

علاء الدين بن عبد الباقي بن زين المزجاجي : ١٥١، ٣٢٢.

علي بن إبراهيم بن أبي الأمان : ٦.

على بن إبراهيم المعروف بابن سرداب : ١٧٢.

علي بن إبراهيم بن محمد بن حسين البجلي : ١٦٢ ، ١٩٥، ٢٢٦.

علي بن أحمد بن أسعد بن أبي بكر الأصبحي : ٩، ١٩، ٢٩، ٣٧، ٣٧، ٨٠، ١٩٠. ١٩٠.

علي بن أحمد بن علي الحجري : ٣٤٤ ، ٣٨٥.

علي بن أحمد بن علي بن محمد بن منصور الجنيد: ۱۳۷، ۱۳۸، ۱۷۲، ۲۲۷.

علي بن أحمد بن محمد بن سالم الزّبيدي المعروف بابن سالم: ٢٣٦. على بن أحمد السماوى: ٣٣٨.

على بن أحمد عطية.

علي بن أحمد بن محمد بن منصور الجنيد : ١٣٧.

علي بن أحمد بن ناصر الشجني.

على المجاهد بن إسماعيل الأشرف: ٢٨٥.

علي بن إسماعيل بن علي بن محمد بن نجاح بن ثمامة : ١٠٣.

علي بن الياس الحموي : ٢٨٦.

علي بن أبي بكر الزيلعي : ٦١.

علي بن أبي بكر بن علي بن أسعد بن منصور : ٩٦.

علي بن أبي بكر بن علي بن محمد الحكمي : ١٢ ـ ٣١ ـ ٢١ .

علي بن أبي بكر بن شدَّاد : ۲۲ ، ۱۹۱، ۱۸۱، ۱۹۱، ۲۲۶.

علي بن أبي بكر بن علي بن محمد بن أبي بكر الناشري : ١٢٥ ـ ١٩٧.

علي بن حاتم اليامي : ٣١

على بن الحسن الخزرجي : ٩٨، ٩٩، ٩٩، ١٨٣.

على بن الحسام بن الزاهر : ١٠١.

. علي بن حسن الديلمي : ٣٧٥.

على بن حسن سنهوب : ٣٧٠، ٤٠٩، ٤٢٠، ٤٢٢.

على بن حسن بن عبد الوهاب الديلمي : ٣٨٢.

على بن حسن الشرفي : ٤٣٣.

-على بن الحسن الوصابي : ١٦ ـ ٧٩ ـ ١٠٨ ـ ٢١٥ ـ ٢١٨.

علي بن حسين الأكوع : ٣٧٨ ، ٣٨٢.

علي بن حسين المغربي : ٣٧٠ ، ٤٢٢.

علي الحيي: ٤٠٩.

علي بن رسول : ۳۸، ۲۰، ۲۷، ۷۲، ۷۷، ۱۵۳.

علي بن راشد بن بولان : ١٩٤.

علي بن رضوان : ۲٤٠.

علي بن سالم بن أبي الفرج بن سلام الأبيني: ٥٥.

عي بن أبي السعود بن الحسن : ٦٨.

علي بن سعيد بن محمد الزّبيريّ : ٢٨٦.

علي بن سعيد الزّبيديّ : ٢٩٣.

علي بن سفيان : ٣٣٦.

علي بن سيرين إسماعيل بن الحسن الواسطي : ٩٠.

علي بن صالح الجرادي : ٣٧٨.

علي بن صالح الحضرمي : ١٨٢.

علي بن صلاح - الشيخ : ٣٩٩.

علي بن صلاح ـ الإمام : ٤٠ ، ١٠٧، ٣٠٤. علي بن طاهر بن معوضة ـ السلطان : ۲۰۱، ۳۲۷، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۳۰،

علي بن العباس ـ الإمام المنصور : ٣٦٧.

علي بن عبد الرحمن النظاري : ٣٥٧.

علي بن عبد الكافي السُّبكي : ١٥٦.

علي بن عبد الله الأنسي : ٤٢٢.

علي بن عبد الله الزيلعي : ١٨٤.

علي بن عبد الله الشاوري : ١٦١، ٢١٤.

علي بن عبد الله اليدومي : ٤١٦.

على بن عبيد بن أحمد بن مسعود الترخمي : ٢٣ ـ ١١٥.

على بن عثمان الأشنهي : ١٣ - ١١١.

على بن عثمان المطيب : ٢٦ - ٥٩ - ١٥١ - ١٩٥.

على بن على بايزيد : ٣٥٨.

على بن على اليدومي : ١٥٤ ـ ٤٢٣.

على بن عمر الحضرمي: ٩٥.

على بن عمر بن سعيد العقيبي : ٣١٩.

على بن عمر بن محمد بن دحمان : ٢٤.

علي بن عمر بن منصور الأصبحي : ١٩٢ ، ٢٣٨.

علي بن عيسى بن محمد بن مقبل النخعي : ٤٢.

على فيروز : ١٨٨.

علي بن قاسم الحكمي من زبيد : ٧، ٩٥، ١٦١، ١٧٤، ١٧٨.

علي بن محمد بن إبراهيم بن المعلم : ٦٧.

لي بن محمد بن أحمد بن نجاح بن أبي ثمامة : ٩٨، ٩٧.

علي بن محمد بن إسماعيل بن أبي بكر بن عبد الله الناشري: ٣٤، ٣٢٨.

علي بن محمد بن أبي بكر بن عبد الله الناشري : ٨٦، ٢٠٩، ٢٣٦.

علي بن محمد بن عبد الأعلى : ١٣٣.

على بن محمد البعداني : ٣٤٧، ٣٤٤. على بن محمد الأكوع : ٣٨٧، ٣٩١، ٣٩٢.

على بن محمد ـ الإمام : ٧٤٥، ٢٥٢.

على بن محمد الجندي : ٤٦ ـ ١٥٧.

على بن محمد الحكمي: ١٢.

على بن محمد بن إسماعيل فضة : ٤٠٨، ٢١٤.

على بن محمد الحميري: ١٣١.

على بن محمد الخلى : ٩ ، ٣٠. على بن محمد الرفدي : ١٥٧.

عي بن محمد الشرعبي : ٢١٠ ، ٣٣٠. علي بن محمد الشهيد: ٢٥٠.

علي بن محمد بن عبد الله الكاهلي : ٣١٧.

علي بن محمد بن عثمان السَّحيقي : ٠٤٠. علي بن محمد بن على الإدريسي : ٤١٠.

علي بن محمد بن علي بن محمد بن أبي ثمامة : ٩٨.

علي بن محمد بن غليس العريقي : ١٧ - ١٨ . علي بن محمد بن عيسى بن عطيف العدني : ٣٢٨ ـ ٣٢٩.

علي بن محمد بن مهدي بن سبأ المرشي : ١٥٧ ، ٣٠٥. علي بن محمد بن يوسف الصبري : ١٦٦.

علي بن مسعود الكثبي : ٩٥، ٧٠، ١٧١. علي مكين : ٢٢٩.

علي بن نوح الأبوي : ٥٥، ٥٦، ٣٣٣. علي بن هلاّل الدبب : ۲۰۸، ۲۲۸.

علي بن يحيى عقبات : ٣٨٨، ٣٨٩، ٣٢٩.

علي بن يحيى العنسي - شمس الدين : ٦٥، ٩٧، ١٢٣، ١٤٢، ١٤٣،

علي بن يعجى لقمان : ٣٧٦، ٤٠٤.

عمر بن إبراهيم الحداد : ٤٠، ٢١٩.

عمر بن إبراهيم الماربي : ٢٢٩.

عمر بن ابراهيم بن محمد البجلي : ١٩٥.

عمر بن إبراهيم الناشري: ٢١٠.

عمر بن براقة: ۲۲.

عمر بن أبي بكر الحارثي: ٣٢٠.

عمر بن أبي بكر أحمد بن علي بن أبي بكر التباعي : ٧٢، ٢٥٢.

عمر بن أبي بكر بن علي بن محمد الحكمي : ١٢.

عمر بن أبي بكر بن محمد بن سعيد الحفصي الأزدي المشهور بابن العراف

: 03 - 271. 771, 0.7, 777.

عمر بن الخطاب : ١٠ ، ١١.

عمر بن رفيد: ٤٠.

عمر بن سعيد بن محمد بن على الربيعي الكعومي : ٩٢.

عمر بن سعيد بن معتب التعزى: ١٦٦، ١٦٦.

عمر بن سعيد العقيبي : ٣٦ ـ ٨١.

عمر بن سلمان : ۸۶ ، ۱۹۷

عمر بن سيف الدين : ١١٦.

عمر الشعبي : ١٤١.

عمر بن عاصم بن محمد بن عاصم التغلبي : ٢٨ \_ ٢٩ \_ ٣٠ \_ ١٥٨.

عمر بن عبد الرحمن النظاري : ٣٥١ ، ٣٥١.

عمر بن عبد الله: ٢٤٣.

عمر بن عبد الله بن سليمان الكندي : ١٨٩.

عمر بن عبد الله بن عقبة : ١٢٦.

عمر بن عبد الله المكي : ٢٣٣.

عمر بن عبد الله النجار : ٢١٦.

عمر بن عبد الله بن يحيى الهمداني : ١٣١.

عمر بن علي بن رسول: ۳۲، ۳۹، ۳۹، ۲۲، ۲۹، ۲۹، ۹۱ ـ ۵۱،

40, 40, 05, 45, 46, 171, 471, 471, 131, 731, 431, 731, 731, 771, A17.

عمر بن علي : ١٨.

عبر بن علي بن سمرة : ٣٦ - ١٢٦.

عمر بن علي العلوي : ١٩٤ ـ ٢٢٢.

عمر بن علي اللحجي : ١٠٣ - ٢١٤.

عمر بن علي بن محمد بن أبي بكر الناشري: ٨٦.

عمر بن عمران الحبيشي: ١٢٧.

عمر بن فیروز : ۲۱۸ ، ۱۸۸، ۲۱۸.

عمر بن أبي القاسم بن معيبد \_ تقي الدين : ٢٦٠ .

عمر بن محمد الجيشي : ١٩٠.

عمر بن محمد بن دُحْمان : ۲٤.

عمر بن محمد بن رشید : ۵۲.

عمر بن محمد بن سليمان بن حميد الصهباني : ٧٠ ـ ١٢٧ ـ ٢١٥. عمر بن محمد بن عبد الله المتوجى : ١١٦.

عمر بن محمد بن علي المسلمي المشهور باليريمي : ٣١٤، ٢٩٢.

عمر بن محمد بن غليس العريقي : ١٧ ، ١٨.

عمر بن محمد بن مسعود بن المبارك : ١٩٠ ، ١٤٥.

عمر بن محمد بن مضمون : ٤٨.

عمر بن محمد المكرم المِذْحَجيّ : ٣٥ ـ ١٥٦.

عمر بن أبي المعالي بن محمد بن أبي المعالي: ٨٧.

عمر بن محمد بن معيبد السراج (الفتي) ١٠١ ، ٢١٤، ٣٣١.

عمر بن مسعود بن محمد بن سالم الأبيني : ٧٦ - ٨٨ - ٩٥ - ٩٦. عمر بن مفلح : ١٧٤.

عمر بن منصور بن حسن بن زياد الحبيشي : ١٨٩.

عمر بن ميكائيل بن أبي بكر الموصلي: ٣٥.

عمر بن يحيى : ١٣٧.

عمر بن يوسف \_ الملك الأشرف: ٣٣، ٥٥، ٨٣\_ ١٢٨\_ ١٣٣ - ١٤٥ . ١٤٦. ١٥٢. ١٨١، ١٨٤، ١٨٥ - ٢٠٣ - ٢٧٩.

عمرو بن براقة : ۲۲.

عمرو بن علي بن عمرو التباعي ـ الفقيه مظفر الدين : ٣١ ـ ١٧٠ ـ ١٧١ـ ١٧٦.

عمران بن أحمد بن عمران : ٣١٧.

عمران بن قبيع القرابلي : ١٧١.

عمران بن محمد بن بطال : ١٢٠.

عمران بن النعمان الحرازي : ١٨٠ - ٢١٩.

عمران ـ بنو : ١٥، ٣٤، ٤٩، ٢٥، ٨٨، ٨٩، ١٨١.

عياض اليحصبي : ٢٠٨.

القاضى عيسى : ١٧٨ ، ١٨١.

عيسى بن لطف الله بن المطهر: ٣٩٣.

عيسى بن مطير بن علي بن عثمان الحكمي: ١١١.

-غ -

غازي ـ الأمير : ٣١٦.

غازي بن جبريل : ٩٣.

ـ ف ـ

فاتن بن عبد الله المعزي : ١٥ ، ١٦.

فاتن بن عبد الله المؤيدي انظر جهة فاتن ماء السماء.

فاخر ـ خادم الدار النجمي : ٦٨ ـ ٧٧ .

فاخر الطواشي : ۸۷، ۳۲۸.

فارغ ـ أبو : ٣٧١.

الفاسي - الشريف : ٢٢٣ \_ ٢٣٥ \_ ٢٧٥ .

فؤاد سيد ٣٧ فتح بن مفتاح ٥

فخر الدين الرازي : ٥٨.

نيصل بن عبد العزيز \_ الملك : ٤١٢.

- ق -

قاسم بن إبراهيم : ٤٢٣.

قاسم بن أحمد اليحيري: ١٥٩.

أبو القاسم بن أبي بكر الغساني : ٣٠٩.

قاسم بن حمير الوائلي : ٩٢.

القاسم بن سلام: ٥.

قاسم بن الشويع : ٣٩٣.

أبو القاسم بن عبد العزيز بن أبي القاسم الأبيني : ٦٣.

أبو القاسم بن عبد المؤمن بن عبد الله البارقي : ٢٧ \_ ٢٠٠.

القاسم بن علي بن موسى الرواني الجبرتي : ١٤٠.

القاسم بن على الحريري : ١٧٣.

أبو القاسم بن علي بن محمد الأصبحي : ١٥٧.

قاسم بن عمر الدمتي : ١٥٥ ـ ٢٩٣، ٣٦٩.

القاسم بن محمد \_ الإمام : ٣٦٩.

القاسم بن محمد بن أحمد بن حسان الخزرجي : ٩٥.

قطب الدين النهرواليُّ : ٣٩٣.

\_ 4 \_

كافور التقوي - مجير الدين : ٩ .

كمال بك : ٣٩٤.

کنانهٔ - بني : ۹۷.

\_ U \_

لطف بن إسماعيل بن علي الفسيل :٤٠٨. ٤٢٢.

لطف بن زيد الديلمي : ۳۹۲، ۳۹۰.

لطف بن غالب العمري : ١٤.

## - 6 -

ماء السماء بنت المظفر : ١٠٧- ٢٠١.

مالك بن أنس: ٢٨١.

محسن بن مرشد المسعودي المغدفي: ٤٢٣.

محسن شيبان ٣٨٥.

محمد بن إبراهيم: ٧٠.

محمد بن إبراهيم بن الحسين: ٦.

محمد بن إبراهيم بن دحمان : ۲۶ ، ۲۹.

محمد بن إبراهيم العقيبي : ٢٢٩.

محمد بن إبراهيم الوزير: ٢٢٤ ، ٤٣٢.

محمد بن إبراهيم بن عمر العلوى : ١٩٥ ، ٢٢٢.

محمد بن إبراهيم ـ جد بني أبي المعالي : ١٣٤.

محمد بن إبراهيم بن المفضل: ٣٦٢.

محمد بن إبراهيم بن يوسف الجلاد \_ جمال الدين : ٢٥٢.

محمد بن أحمد الأكوع: ٣٨٨.

محمد بن أحمد \_ القاضى : ١٩ \_ ١١٦ .

محمد بن أحمد بن أبي بكر الناشري أبو عبد الله : ٣٠٤ ، ٣٠٤.

محمد بن أحمد بن أبي بكر بن علي بن محمد بن أبي بكر الناشري : . 741 . 777

محمد بن أحمد بن حاتم المصري : ١٧٤.

محمد بن أحمد الحجري : ٢٠١، ٤٢٠.

محمد بن أحمد دُحْمان : ٢٥.

محمد بن أحمد بن خضر \_ بدر الدين : ١٢٨ ، ١٢٨.

محمد بن أحمد الرِّيمي : ٣٧٤.

محمد بن أحمد بن سليمان بن بطال ٢٠ ٧٦، ٩٤، ١١٧، ١١٠٠.

محمد بن أحمد بن سليمان الحكمى : ٥٣.

محمد بن أحمد الطبري ـ النجم : ٢٠٤، ٢٠٨، ٢١٢.

محمد بن أحمد بن ظهيرة: ١٢٩.

محمد بن أحمد بن فضل: ٣١٠.

محمد بن أحمد بن عبد العزيز العقيلي: ٣٩، ٢٣٢، ٢٤٦.

محمد بن أحمد المحلى \_ جلال الدين : ٣٢٩.

محمد بن أحمد \_ الإمام المهدي : ٣٣٨.

محمد بن أحمد النويري : ۲۲٤.

محمد بن أحمد بن مصباح الأحولي: ٧١.

محمد بن أحمد بن مقبل الدثني : ٠٤٠.

محمد بن أحمد بن محمد بن يحيى الصباحي: ٢١.

محمد بن أحمد بن هندوة السيفي : ٧ .

محمد بن أحمد اليامي : ٣١.

معمد بن أحمد بن يحيى بن زكريا : ١٥٦.

معمد بن أحمد بن يحيى بن مضمون : ١٧٤.

محمد بن إدريس ـ الإمام الشافعي : ٢٩ ـ ٥٣ ـ ١٥٢ ـ ١٧٦ـ ١٨٤ـ . 40 . 4.7 . 4.4.

محمد بن إسحاق:

محمد بن أسعد العمراني \_ القاضي بهاء الدين : ٢٩ \_ ٣٥ \_ ٢٩ \_ ٥٩ \_ . 171 -10 - 187 - 187 - 117 - 11 . - 17 .

محمد بن أسعد العنسي : ٤٢ \_ ٥٨ \_ ٥٩ \_ ٠ . . .

معمد بن إسماعيل الأمير: ٣٦٤، ٣٧٦، ٤٠٤، ٤٠٦.

معمد بن إسماعيل الحضرمي : ٧٦ ـ ٩٥.

معمد بن إسماعيل العمراني : ٤٠٩ ، ٤٣٤.

معملاً بن إسماعيل الكبسي: ٣٦٩.

محمد بن إسماعيل بن محمد بن مبارز : ١٦٤، ٣٠٩، ٣٣١.

محمد أمين الشنقيطي : ٣٩٣.

محمد بن بدر الدين : ١٢١.

محمد بن بطال : ۲۰، ۲۲، ۹۶، ۱۱۷، ۱۲۰.

محمد بن أبي بكر البريهي : ٣١٨.

محمد بن أبي بكر بن أحمد الذؤلي الزوكي : ٢٦، ٢٢٥.

محمد بن أبي بكر بن اسماعيل : ١٢٠.

محمد بن أبي بكر بن الحسين بن عمر بن محمد بن يونس ابن طولون : ١٦٤ ، ١٣٠

محمد بن أبي بكر ـ جمال الدين الخياط : ١٩٣، ٢٤٠.

محمد بن أبي بكر الحكمي : ١٧٩.

محمد بن أبي بكر الدماميني : ٣٠٤.

محمد بن أبي بكر بن رشيد: ٥١.

محمد بن أبي بكر بن عبد الله الريمي : ١٧٨.

محمد بن أبي بكر بن عبد الله \_ الناشري : ١٧٨، ١٧٩.

محمد بن أبي بكر بن عمر الأصبحي : ٩٢، ١٩١، ٢٣٩.

محمد بن أبي بكر بن عيسى الحرازي الرعياني: ١٦٠، ١٥٥.

محمد بن أبي بكر بن محمد بن ناصر الخولاني : ٣٦.

محمد بن أبي بكر بن محمد بن منصور الأصبحي : ١٩٠، ١٦٥، ١٩٠.

محمد بن أبي بكر الناشري: ١٧٩.

محمد بن أبي بكر اليحيوي : ٦١ ، ٦٤، ١٥٢، ١٧٥.

محمد بن بهادر السنبلي : ۲۳.

محمد بن جُبير : ١١٠.

محمد بن جديل : ١٠٨.

محمد بن حاتم : ۱۸.

محمد حزام الأشول: ٣٨٣.

محمد حسن آل ياسين : ١١٩.

محمد بن الحسن الصُّمَّعي : ٥٤.

محمد بن حسن بن علي بن أحمد الشجني.

محمد بن الحسن بن علي بن رسول ـ أسد الدين : ١٢١ ـ ١٢٣ ـ ١٢٦ ،

- Y · 1 - 184 - 17A

محمد بن حسـن فيروز : ۲۱۸ ـ ۳۲۰.

محمد بن حسين بن على الزّبيدي : ٣٦.

معمد بن حسين القماط \_ قاضي عدن : ١٦٤.

محمد بن حسين المحزقل: ٥٥.

محمد بن حسين المرواني الأصابي : ٩٤ ـ ٢١٩.

محمد بن حمزة بن المظفر: ٩٩.

محمد بن حمير \_ الشاعر : ١٤٩.

محمد بن خالص : ٥٥.

محمد بن داود الوحصى : ١٤ ـ ٢١ـ ١٦٧، ٢٠٧.

محمد الدمشقى : ۷۳.

محمد راشد السكوني : ١٦٣، ٢٥٣.

محمد زيدان : ٤٠٩.

محمد بن سالم - من جبلة : ٧٦.

محمد بن سالم العنسي المعروف بابن البابة : ٣٣ ـ ٨٢ ـ ٩٥ ـ ٩٦ ـ

محمد بن أبي السرور البريهي : ٣٠٧.

محمد سعد بن الحسن الصباحي: ١٣٤.

محمد بن سعيد بن محمد بن علي بن سالم المعروف بابن شكيل. الخزرجي الأنصاري : ٦١.

محمد بن سليمان بن محمد بن بطال : ١٢٠.

معمد بن سليمان المعروف بابن الطويل : ٣٣١.

معمد بن سليمان بن النعمان : ١٧٣.

محمد بن صالح البهلولي : ٤٠٩، ٤٣٠.

محمد بن صالح الدمتي : ٢١٣.

محمد بن عباس الشعبي : ٨ ، ٤١، ١١٥، ١٣٧، ١٧٦.

محمد بن عباس بن عبد الجليل : ١٧٠.

محمد بن عبد الرحمن بن أبي الرجاء : ٧٥.

محمد بن عبد الرحمن بن السراج : ٢٢٤.

محمد بن عبد الرحمن الشهابي : ٧٢.

محمد بن عبد الرحمن العبيكان : ١٢٦.

محمد بن عبد الرحمن بن عمر الحبيشي : ٢٣٩.

محمد بن عبد الرحمن بن عمر البريهي : ٧٨ ، ٢٠٩.

محمد بن عبد الصمد الشهاري : ٤٠٩، ٤١٥.

محمد بن عبد الله باسلامة : ٣٤٩.

محمد بن عبد الله بن بدير: ١٦٤.

محمد بن إبراهيم البومة : ١٣٩.

محمد بن عبد الله الجزري: ٦٢.

محمد بن عبد الله الحجري : ٣١٣.

محمد بن عبد الله الحضرمي: ١٦١.

محمد بن عبد الله الريمي : ١٩ ـ ٢١ ـ ٩٨ ـ ١١٣ ـ ١١٥ ـ ١٣٨ ـ ١٦٢ ـ

771- 181- 181- 181- 081- V81- 117- 077- 707- V07- 0VY.

محمد بن عبد الله بن سالم الخولاني: ٣١٩.

محمد بن عبد الله بن سليم : ٣١٩.

محمد بن عبد الله بن شرف الدين : ٣٩٧.

محمد بن عبد الله \_ الرسول الأعظم : ٥٨، ١٥٨، ٢٦٩، ٢٨٢، ٣٥٣. . ٣٥٣.

محمد بن عبد الله بن صالح بن عمر البريهي : ٣٠٥.

محمد بن عبد الله العنسي : ٣٨٣.

محمد بن عبد الله بن قريظة السهامي : ٣.

محمد بن عبد الله الماربي: ٦٦.

محمد بن عبد الله الناشري: ۱۹۷، ۲۲۸.

محمد بن عبد الملك دعسين : ٣١٨.

محمد بن عثمان بن شنية : ١٦١. محمد بن عثمان النزيلي : ٣٤.

محمد بن عثمان المعروف بابن القصار : ١٥٨.

محمد بن عثمان بن محمد الهزاز : ٨٤.

محمد بن عثمان الوزيري : ١٣٤.

محمد بن على بن أحمد الحجري الأصبحى: ٤٤.

محمد بن على الإدريسي \_ الإمام : ٤١٠.

محمد على باشا: ٣٧١.

محمد بن علي بن أبي بكر بن علي الحكمي : ١٢.

محمد بن على بن أبي بكر الناشري : ٢٠٠.

محمد بن على بن جبير : ١٦٥.

محمد بن علي الأكوع : ١٦٩ ، ٣٢٩.

محمد بن على الحضرمي : ١٤٠.

محمد بن علي الحميري : ٤٩ ، ١٣٧.

محمد بن علي بن حسن المجاهد : ٣٧١.

محمد بن علي بن رسنول : ٢٥، ٧١، ٢١٦.

محمد بن علي بن الحسين الزُبَيْدي : ٣٦.

محمد بن علي الزهيري : ٤١٥.

محمد بن علي الشرفي: ٤٨٠، ٤٢٤.

محمد بن علي بن عبد الرحمن الجبرتي: ٢٩٣.

محمد بن علي بن عبد الله محمد بن يُوسف الخلي: ٩ ، ٢٢١.

محمد بن علي بن عثمان الزبيدي : ٣٢١.

محمد بن علي بن عمر بن محمد الرياحي الحميري: ١١٢.

محمد بن علي بن عمر الشرعبي المعروف بابن المسود العبلي . . محمد بن علي الشوكاني : ٨٠، ٢٧٨، ٣٦٧، ٥٠٥. محمد بن علي الفائشي : ٦٣. محمد بن علي بن فتح : ٨١. محمد بن علي \_ الإمام صلاح الدين : ٢٠٠. محمد بن علي بن لطف الشامي . محمد بن علي بن محمد بن أبي ثمامة ٩٨. محمد علي بن محمد الحكمي : ١٢. محمد بن علي بن محمد العكاري : ۲۱۳. محمد بن علي بن محمد فضة : ٤٢١. محمد بن علي المقري المصري : ١٨١، ٢١١، ٢٣٣.

محمد بن علي بن منصور الحصكفي أبو اللطف : ٣٢٩.

محمد بن علي الوشلي \_ الإمام : ٣٤٢.

محمد بن علي بن يحيى الناسخ : ٨٥.

محمد بن عمر بن أبي بكر : ٨٥.

محمد بن عمر الجزيري: ٣٢٩.

محمد عمر بن عبد الله العوادي ـ جمال الدين:۲۱۱، ۲۹۲،۲۹۲،۲۹۲، ۳۱ .

محمد علي التباعي : ١٧٢.

محمد بن عمر بن المبارك ابن بحرق : ٣٤٦.

محمد بن عمر بن محمد الجبرتي: ٧٧.

محمد بن عمر بن عيسى العماكري : ١١٥.

محمد بن عمر الفارقي: ٢٨٩.

محمد بن عمر بن محمد المتوّجي : ١١٧.

محمد بن عمر اليحيوي ـ بني محمد بن عمر : ١٣ ـ ١٥ ـ ٣٠ ـ ٣٠ ـ ٤٤-

. Y10 \_19 - 11 - 11 - 171 \_ 171 \_ 101 \_ 11 - 11 - 11 - 11 - 11 .

محمد بن عمر بن يوسف \_ الملك الناصر ابن الأشرف : ١٨١- ١٩٦٠.

محمد بن عمرو بن علي بن عمر التباعى : ١٧٢.

محمد بن عمران الدمتي : ٢١٢ .

محمد بن عيسى البعداني: ٣٤٨

محمد بن عيسى بن سالم الميتمي : ٦.

محمد بن غانم غانم : ٦٩ - ١١٣ . .

محمد بن القاسم - الإمام المؤيد : ٣٧٤.

محمد بن الفارسي : ٥٨.

محمد بن قنيق الحسيني: ١٧١.

محمد بن مؤمن اليحيوي : ۲۳۰.

محمد بن محمد بن إسماعيل الغشم: ٤٣٣.

محمد بن محمد بن حسن البريهي: ٢٩٥.

محمد بن محمد الجزري ـ شمس الدين : ١٢٥ ـ ١٣٩ ـ ١٩٣ ـ ٢١٠ ـ

. TIE \_ TIE \_ TAT \_ TYY \_ TTO \_ TTT

معمد بن محمد بن علي الكاشغُري: ١٤٠، ١٤١.

محمد بن محمد زبارة: ۳۹۲، ۲۱۷، ۲۲۷، ۲۲۸.

محمد بن محمد النظاري : ۳۵۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲.

معمد بن محمد بن أبي القاسم المزجاجي: ٣٢٢.

محمد محمود الزبيري : ٤١٣.

معمد مختار الزواوي : ٤٣.

معمد بن مسعود الأنصاري: ۳۲۹.

معمد بن مسعود الصحاري : ٤٩ ـ ٩٥ ، ٢١٩ .

محمد بن مسعود بن سبأ : ۷۷.

محمد بن مسعود الناشري : ۲۰۲.

محمد بن مضمون بن عمر بن أبي عمران : ٤٦ـ ٣٨، ٨٩، ١١٢، ٢١٥.

محمد بن منير الزيلعي : ١٨٤.

معمد بن موسى العمراني: ١٣٢.

معمد بن موسى بن علي المراكشي : ١٧٨.

معمد بن موسى بن محمد الذوالي . ١٨٢

محمد بن میکائیل: ۲۳۱، ۲۶۵، ۲۰۱، ۲۰۲.

محمد بن نجاح : ۱۷۶، ۱۷۲.

محمد النجم الأنصاري: ٣٩.

محمد بن نور الدين : ٣٠٩.

محمد بن الهادي بن يحيى بن حمزة : ٣٦٥.

محمد بن هبة الله البندنيجي: ١٥٩.

محمد بن يحيى بهران: ٣٦٢.

محمد بن يحيى الجندي : ٠٤٠.

محمد بن يحيى حميد الدين - الإمام : ٣٨٢، ٢١٦.

محمد بن يحيى بن أبي الرجا بن الحباب الحميري : ٧٩ ـ ١١٥ ـ ١٤١. محمد بن يحيى التهامي : ٣١٠.

محمد بن أبي يزيد: ١٩٥.

محمد بن يعقوب الفيروزآبادي : ٢٣ ـ ٥٠ ـ ١١٥ـ ١٣٨ـ ١٣٩ـ ١٦٦ـ

محمد بن ينال: ٧٣.

محمد بن يوسف بن علي بن محمود بن أبي المعالي النزاري : ٤٤ - ١١٣ - ١١٣ - ١٨٧ - ١٨٧ -

محمد بن يوسف \_ قاضى القضاة : ٧٦.

محمد بن يوسف بن محمد بن على : ١٨١.

محمد بن يوسف بن عمر العلوى : ٢١٨ ، ٢١٩ ، ٢٨٢.

محمد بن يوسف الغيثي : ١٧، ٩٧، ٨٢، ٨٢، ١٣٤.

محمد بن يوسف الكبسي : ٤١٩.

محمود نديم : ۲۰۰۰.

معيي الدين بن عبد الرحمن بن فيروز : ١٨٨.

. محبي الدين بن عربي : ١٥٥ ، ٢٢٣، ٢٧٨، ٢٨٨.

سختص بن عبد الله المظفري : ٩٣- ٩٧- ١٠٤.

مدافع بن أحمد بن محمد المعيني : ١٨٠.

مراد باشا : ۳۹۷.

مريم ابنة الشيخ الشمس ابن عفيف : ١٦٠، ١٦١، ١٦٥، ١٦٧.

مريم ابنة الشيخ موسى العراقي : ٨١.

سبح بن عبد الله الجبرتي: ٢٩٤.

المستعصم \_ الخليفة : ١٠٧.

مسعود بن محمد الحويت: ٢٣٩.

مطهر بن تريك الصعدى : ١٣٤.

مصطفی النشار: ۳۹۰، ۳۹۰.

العظهر بن شرف الدين : ٣٣٨، ٣٤٤، ٣٦١، ٣٦٣، ٣٩٣.

المطهر بن محمد بن سليمان \_ الإمام : ٣٨٩.

المطهر بن محمد المطهر: ٢٦١، ٢٧٥.

المطهر بن يحيى : ١٠٦.

معاذ بن جبل: ١٩ \_ ١٣٩ .

أبو المعالي بن محمد بن أبي المعالي : ١٩٧، ١٩٧.

المعالي - بني أبي : ١٣٤ ـ ١٩٧ .

معاوية بن سفيان : ١٠٧.

معاوية - ابن : ٣٠.

معتب بن عبد الله الأشوفي : ٢٨٤.

معوضة بن حسن العنسي : ٣١٣.

معوضة بن محمد بن سعيد : ١٩٠.

معين - بني ٢ - ١٨٠ .

المفضل بن أبي البركات : ٥

مفضل بن أبي بكر الخياري : ٨٩.

مفضل بن عبد الكريم : ٩١.

المقدسي: ۸۲، ۸۳.

الملحاني ـ وجيه الدين : ١٤.٤.

منصور بن فلاح : ۲۰۵.

المنياوي \_ الشرف : ٣٢٩.

مهدي الرعيني ـ ابن : ٦.

المهدي بن إبراهيم بن المهدي : ٣٦١.

مهدي بن على بن محمد الشبيبى : ٣٧٤.

موسى بن أحمد التباعي : ٨١.

موسى بن أحمد بن على بن عجيل : ٢٩٦.

موسى بن أيمن \_ قاضى زبيد : ١٧٨ .

موسى بن عبد الله العراقي : ٨١ .

موسى بن علي بن رسول : ٣٨ \_ ٦٥ \_ ٧٧ \_ ١٢٣.

موسى بن عمر الغزولي : ٢٣٤.

موسى بن محمد الضجاعي : ١٠١.

موسى بن محمد بن موسى ـ الشهير جده بالردّاد : ٣٣٠.

ميكائيل بن أبي بكر بن محمد الموصلي : ٣٥.

\_ ن \_

ناجي - بنو ناجي المشايخ : ١٩١.

ناصر الألباني : ٣٩٣.

نبيلة بنت يوسف الملك المظفر (جهة دار الدملوة) ١٩٦.

نجم الدين بن أبي بكر بن زكريا : ٦٧.

النعمان بن ثابت \_ أبو حنيفة : ١٠ ، ٢٤، ٢٥، ٢٦، ٣٥، ٥٥، ٥٥،

10, 111, 001, 3P1, VYY, TOY, YAY, 3PY, APY, 0PT.

أبو نمي ـ الشريف : ٧٣.

نيبور ـ كارستن : ٧٤٥.

هارون بن عبد الله : ٨٠ ، ١٤٨ .

وحيش ـ ابن : ٢٩ .

- ي -

ياقوت الجمالي: ٨.

باقوت الحموى : ٢٠٣.

ياقوت بن عبد الله المظفري : ٩٢ - ١٢٨.

يحيى بن إبراهيم : ١١٠، ١٧٥.

يحيى بن أحمد العنسى: ٦٥.

يحيى بن إسماعيل \_ الملك الظاهر: ١٤ \_ ١٢٥ ـ ٢٨٩ ، ٢٩٧ ، ٣٠٣، . ٣٠7 . ٣٠٤

يحيى بن أبي بكر بن محمد بن أبي اليقظان : ١٣٢.

بحيى بن الحسين: ٢٣٩.

يحيى بن حمزة : ٢٣٩ ، ٢٤٠.

يحيى بن أبي الخير العمراني : ١٣٠ .

يحى بن زكريا بن محمد الكلالي : ٣٠ ـ ٢٣ .

يعيى بن الزكي البيلقاني: ٦٤.

يحيى بن سالم بن سليمان الشهابي : ٦٥ ـ ٦٦.

يحمى بن شمس الدين \_ الإمام شرف الدين : ٣٦٤، ٣٦٠، ٣٦١، ٣٦٤،

یسی شیبان : ۳۸۵.

.00

. 490

يعيى بن عبد الله المليكي : ١٥٩.

يحى بن عثمان بن يحيى بن فضل المليكي : ٧٣.

يحيي بن عطية : ٥٧.

يحيى بن علي الحداد : ٤١٣.

يحيى بن علي شجاع الدين : ٧.

يحيى بن فضل : ١٠٨.

يحيى بن محسن العنسي : ٣٨١، ٣٨٢.

يحيى بن محمد حميد الدين ـ الإمام : ٣٨١، ٣٨٥، ٣٨٥، ٣٨٨،

. 27 . 277 . 277 . 23 . 22 . 22 . 23 . 213 . 213 . 213 .

413, 013, 713, V13, A13, P13, •73, 173, 473,

073, F73, V73, P73, •73.

يحيى بن محمد بن فليح : ٤٠.

يحيى بن محمد بن إبراهيم الوزيري : ٥٠.

يحيى بن محمد بن عبد الله الإرياني : ٢٠٥، ٤١٨.

يحيى بن محمد بن يحيى بن سعيد العنسى : ٣٨١، ٣٨٨، ٤٣٠، ٤٣٠.

يحيى بن محمد بن يحيى الغطيط : ١٥٠.

يحيى بن محمد بن يحيى بن أبي الرجا: ١٤٦ـ ١٤٨، ٢١٦.

يحيى بن يحيى بن محسن العنسى: ٣٨٣.

یحیی بن یحیی: ۳۳.

یزید ـ أبي : ۲۹، ۱۹۰.

يوسف بن أبي بكر الصائغ: ٥٥.

يوسف بن أحمد بن عطية الخياط: ١٢٩.

يوسف بن علي بن محمد بن علي بن عبد الأعلى : ١٣٣.

يوسف بن علي بن عبد الله بن محمد بن أبي الهيثم : ٩٣.٩٣.

يوسف بن عمر بن علي بن رسول ـ الملك المظفر : ٢٩، ٥٥، ٥٨،

75, 75, 75, 85, 78, 78, 38, 5-1, 171, 871, 131,

731, 731, 031, P31, 001, 701, 071, AFI, VVI. 3 11 , 0 11 , 7 , 7 , 7 , 7 , 7 , 7

يوسف بن عمر بن علي العلوي : ١٩٤.

برسف بن عمران بن النعمان بن زيد الحرازي : ٨٩.

يوسف بن محمد بن علي بن حسان النسفي : ١٧٢.

يرسف بن محمد بن علي المقري بن محمد بن مسعود الجعفري: ١٦٧،

يوسف بن محمد بن أبي بكر بن أيوب \_ الملك المسعود: ١٠ ٣٥ ٣٥\_ ٣٨\_

. 174 -174 -1.7 -77 -44

يوسف المأربي : ٣١٩.

يوسف بن المهلهل: ١٨١.

يوسف بن يعقوب الجندي : ٢٩ \_ ٨٩ \_ ١٧٣ .

يوسف بن يونس الجبائي : ١٠١ \_ ١٠٢ \_ ٣٣٠، ٣٠٤.

## فهرس الأمت كن والبصلةان

\_1\_

آنس : ۱۲۹، ۳۷۲، ۳۷۳، 1 174 , 773 .

اِبَ : ٥، ١٧، ١١٠، ١١١،

171, 771, .31, 131,

131, 001, 701, 0VI) VAL: PAL: 191: 491:

317, 277, 507, 197,

097, 797, 117, 717,

٥١٣، ١٨٣، ١٢٣، ١٢٣،

377, PYT, A3T, P3T, . 277 , 217 , 707 , 773 .

الأبنة : ٧٧.

الأبطح: ٥٤.

أبيات حسين: ١٦٩،١١٢، ٩٨، . 277 . 17.

أبين : ٦، ١٩، ٢٣، ٢٠، ١٩، . 175 . 170

الأجيناد: ٣٢، ١٦٧، ٢١١،

الأحجور : ١٧، ١٨.

أرحب: ۲۲۳.

اریان : ۴۱۸، ۲۰۱۰

الإسكندرية : ٥٨.

الأسلاف: ١٢٧.

أشرق ـ ذي : ٩٤، ١٣٧، ١٤٨.

شعوب : ٤٩.

الأشمور: ١٣٥- الأشول - بيت

. TA7 :

أعدان : ١٧ ـ أعروق : ١٣٢.

انامر \_ عزلة : ٣٢٣، ٣٢٦.

أنور ـ حصن : ١٨٨.

الأهنوم : ٣٨٢.

بحرانة : ١٠٤.

البرحة : ٧٩

البصرة: ٢٠٥.

بعدان \_ نخلاف : ۲۳، ۲۹، ۷۱،

191, 121, 101, 191,

ATT , PTT , 117 , 017 ,

717, P37, VOY.

بغداد : ۱۳ .

٧٢١، ٣٧١، ١٧٤، ١٧٥، .147 .141 .144 . 141 البقيع : ١٣٠. بکاري - بني : ۱۶۹. ٩٨١، ١٩١، ١٩١، ١٩١، بلعان : ۱۷٤ 491, 391, 091, 191, بهلول - بنسو: ۱۲۲، ۲۰۳، 19. Y.Y. 3.Y. 0.Y. ٧٠٢، ١١١، ٢١٢، ٢١٢، البون : ۲۲ . 717, 717, 777, 177, 377, بيضاء الجوف : ١٩١. 077, 777, 777, 777, 377, بیضاء حصی : ۱۹۱. : 717 , 720 , 727, 770, 770 137, 707, VOY, 171, النحيتا : ١٥١. 157, 077, 777, 777, الترك : ١١٠. التريُّبة : ٥٥، ٢٠٢، ٢٢٠، OAY, FAY, VAY, PAY, AVY . PY . 1 PY . YPY . تريم : ١٥٥ . 7P7, FP7, VP7, 7.7, تعز : ۸، ۹، ۲۱، ۱۳، ۱۶، 0.7° 317' XYY' 337' 01, AI, PI, IY, YY, 737. · 77, 777, XX7, 17, 77, 77, 13, 73, · PT , F PT , Y 13 , 173 . 131 021 731 931 171 تعيز حصين: ٨، ٤٣، ٤٦، ٤٦، 15, 25, 34, 54, 44, 771, 031, 701, 177, عُم، دم، ۷۸، ۳۴، ۸۴، . 777 , 777 . 111, 711, 411, 111, التعكر جبل:٥،٥٥، ٧٩ ـ ١٦٨. 1113 7113 3113 تهامة : ۷۰ ، ۷۷ ، ۹۳ ، ۱۹۵ 111, VII, AII, 371, . 777 ١٢٩، ١٣٧، ١٣٨، ١٣٩، تيثد: ٦٩. 131, 001, 101, 701, 101, 001, 701, 701,

173.

. YYA

اتا، ۱۲۳، ۱۲۵،

4

0.1

. 777

. 177

: • 0 ، ۲ • 1 ، • ۲۲ ،

شهلا: ۲۲۸ ، ۳۲۵ ، ۳۸۵ | جعفر ـ غلاف : ۲۱ ، ۲۲۸ . . 44 5

الثوابي : ٣٥.

ئوب \_ عزلة : ١٥٨.

- ج -

حیا : ۱۷۱ ، ۱۷۶ ، ۲۱۹ . 44 .

الجبابي : ٦.

جباح : ۸۱.

الجبرت: ١٤٠.

الجرية: ٢٩٣.

جبْلةً-ذي : ٢، ١٠، ١٥، ١٦، ١٦، ۳۳، ۵۰، ۲۵، ۱۲، ۱۲، AF, PF, .V. IV, YV,

TV, 3V, 0V, FV, 3P, 3.1, 711, 771, 771,

001, 701, 171, 317,

PYY , 37Y , 1PY , 717 ,

۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۳، ۳۳۴، حاشد: ۳۳۳.

جــبــن : ۳۲۷، ۲۳۸، ۳۳۱، . 44 .

الجراجيش: ٣٧٠.

الجريب: ٢٢١.

. 477

الجزيرة : ٦٣.

الجعامي : ۹۳.

جعسر ـ حصن : ۸۱.

جلب : ۳۲۳.

الحسند: ۱۹، ۲۵، ۲۲، ۲۷، AT, PT, +3 13, AA, PA, 19, 39, 7.1, 171, 731, 701, 771, 771, 341, 741, 441, 141,

P17, 197, 317.

جهران : ۳۷۳. الحهملية: ٢٣٢.

الجؤف : ۳۵۹ ، ۳۹۰.

الجؤن : ٦.

الحبة: ٩٠ - ٩١، ٩٢.

جيلون : ٢٠٤.

- ح -

الحار \_ وادى : ٣٨٢.

حت \_ حصن : ۱۹۸، ۲۵۰،

.407, 404.

الحبالي ـ جبل : ٣٩٩.

الحبالي ـ وادي : ۳۹۹ ، ٤٣٠.

الحشة : ۷۳، ۱۰۸، ۱۰۸

حبشي ـ جبل : ١٦٩.

حُبیْش : ۱۷ ، ۳۹، ۹۲.

الحبيشية: ١٩٠، ٢١٢.

الحبيل: ٥٤ ، ٢٤٣ ، ٢٤٣.

الحبيل: ١٦٩.

الحجاز: ۱۳، ۳۹، ۲۷۹، ۱۷۹، ۱۷۵، ۲۰۵، ۲۰۵. ۲۰۵۰ : ۱۱۲، ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۳۲، ۱۳۳،

الحجريّة: ۱۱۷، ۱۲۸، ۱۳۳، ۲۹۰.

حجة : ۱۷۱، ۲۳۹، ۱۲۳، ۲۳۸، ۵۸۳، ۵۸۳، ۲۳۵،

حدُ المنسكية : ٣٥، ٤٢. الحدا : ٩٢.

احدا . ۲۰۱. حدية تعزّ : ۲۰۱.

الحديدة : ٢٤٤، ٢١٢.

حراز : ۷۱، ۱۳۶، ۱۷۶. الحرث : ۲۳۸.

حسوض :۱۱۱،۳٤،۲۷) ۲۳۱، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۳، ۲۱۱.

حنوف وصباب : ۱۹، ۲۰۶، ۲۹۰، ۲۹۱

مُريَّضة : ١٣٤.

حُرية : ٣٩٩.

خُزيْب - عزلة: ٣٩٩.

حزُيز : ١٣٤. المدا

الحشا - جبل: ۷۷.

الحصبات - نقيل : ١٣٥.

حضلة : ٩١.

حضرموت : ۲۱، ۲۷، ۲۲۱، ۱۲۳، ۱۳۳، ۱۹۳، ۱۹۳، ۲۶۳،

حضور الشيخ : ٣٦١.

حقْلة : ۱۸۹ ، ۳۱۳.

حکرْمید : ۱۲۹.

حماد ـ بني : ۱۳۳.

حماة : ۲۰۸.

الجمادي: ١٣٣.

حمدة: ۳۰۲.

الحميراء \_ حصن : ١٦٤، ١٦٥،

. ۱۸٤

حصلة : ٩١.

الحوبان : ١٣٠.

حود ـ ذي : ٣٧٦.

حیْس : ٤٥، ۸۷، ۱۰۱، ۱۰۷،

771, 171, 771, 777,

T.9 , TV7

حیسان : ۱۳۲، ۱۳۳.

- خ -

الخبالي : ۱۲۶ ، ۱۲۲، ۱۲۷،

110 . 171

خیان : ۲۲۸، ۲۷۳، ۲۸۳،

PAT1 . T3

خليفة \_ بيت : ١٧١.

خر : ٤١٦، ٣٢٢.

خنفر : ۲۳ .

خنسوة: ١٣.

الخنيم (بلدة في جبل بعدان مشرفة على الملحمة) 2.

الْخُوْهة ـ (الخوخة) ٩٤، ٣٠٩.

خولان : ۱۸۰.

خيْوان : ٤١٦ ، ٤٢١.

\_ 2 \_

دار العدل: ۲۳۲،

دار غَمْرو : ٤٢١.

دار النصر: ۳۷۰.

دثاءة : ٢٣٩.

دعًان : ۱۱۹، ۱۱۱، ۲۱۱،

. £ \ V

دثينة : ١٤٤.

دفينة : ٩٣.

دلال : ۲۹.

دمت : ۱۹۰ ، ۲۱۲.

. 107 . 179

دمشق : ۲۰۰، ۲۰۰.

. 118 . 177 107

الدُّنُوة : ۲۰۱، ۲۲۱، ۲۲۱.

دهملك : ۱۰۸.

دۇعن : ٣٢٦، ٢٦١.

\_ : \_

ذبحان : ۲۹۱، ۲۹۵.

ذخر ـ جبل : ١٦٩.

ذرْحان : ۱۷۸.

الذِّكرة : ١٣٠، ١٣١.

ذمار : ۳۷۰،۳۷۳،۳۷۳، ۳۷۵،

الذَّنوب : ٢٤٠.

ذوال : ۸٦، ۹۳.

ذِيْبِينْ : ١٣٥.

- ر -

راحةالشريف: ٢٢٩.

الرامية العليا : ١٩٥.

روان ـ بني : ١٤٠

رباط البريهي : ٣٠٦.

رحاب : ۷. . . . . .

رحبة السّود : ١٣٥ - ١٣٦.

رداع : ۹۱، ۳۳۰، ۳۳۷، ۴۱۸،

. 844

ردمان : ۹۱.

رعْيان : ١٥٥.

رُعِينْ : ۱۲۷ ، ۱۶۶.

رفود ـ وادي : ۱۸۰.

الرَّكُب : ۱۱۷.

رمع ـ وادي : **٥٤** . .ئ

الرُّوس ـ بلاد : ٤٠٣.

الروضة : ٣٨٥ ، ٤١١، ٣٢٣، ٤٢٦.

الرويّة: ٢٢١.

ريَّة الأشابط : ١٧٥.

ريُّة المناخي : ١٣٤.

ـ ز ـ

زبران : ٤٠ .

زبید : ۲- ۷- ۱۰ ۱۸ ۱۹ ، ۱۹ 

٨٢، ٢٩، ١٣، ٤٣، ٧٣،

PT, 33, A3, 10, 40,

30, 00, 70, 17, 74,

١٠١ ، ٩٨ ، ٩٤ ، ٨٥ ، ٨٤

111, 211, 111, 371,

١١٥٠ ١٤٩ ، ١٤٥ ، ١٣٨

101, 701, 101, 171,

771, 771, 371, 971,

. 177 . 178 . 171 . 170

۱۸۰ ، ۱۷۹ ، ۱۷۸ ، ۱۷۷

الداء ۱۸۲ عدا، ۱۹۱،

١٩٥، ١٩١، ١٩٧، ١٩٨،

٤٠٢، ٨٠٢، ١٢٠، ١١٢،

717, AIT, .77, TTT,

377, 677, 177, 777,

777, 777, 777, 737,

F37, 107, 707, VOY,

Poy, ovy, FVY, AVY,

144, 441 ۸۸۲، ۲۸۸

3 97. 697. 797. 7.7. 3.77. .17. .17. .177. 777, 777, 377, 177, P77, .777, 337, F37. · 77 . 3 PT . 7 PT .

الزواحي : ۹۳، ۲۱۱. الزُّواقر : ١١٣.

زیلع : ۷۳.

السّالي : ٧. ساقينْ : ١٢٦.

سامع ـ أشعوب : ٤٩.

السانَّة : ۲۱۸ ، ۲۰۸ .

السحول : ١٦٦ ، ١٨٨، ١٨٩، . 444

السَّدَّف : ٨٠.

السراجية : ٢٨٤.

سردد ـ وادي : ۲۰۷ ـ ۳۲۹.

السُّفال \_ ذي : ٨، ٤١، ٥٠.

AF, YY, 3A, YY, 3+1, 771, 251, 517, 617,

A37, 1P7, T.T. 77T.

السلامة : ۲۰، ۲۳، ۳۳، ۵۰، 15, VA, W.1, PF1, . YY, XYY, XYY, FVY,

. 44. .418

السلف - معشار: ۱۲۹.

السَّمْكر: ٩٢.

سناع: ٤١٧.

سنحان : ۴۰۳.

ســهــام ـ وادي : ۲۲، ۱۹۵،

. 114

سففنة : ۱۲، ۹۶، ۲۱۹.

السَهْلة: ١٠٤.

السُّهُولة: ١٧٧ - ١٧٧.

السوداية : ٣٩٠.

السُّودان : ١٩ .

السُّودة : ٤١٠، ٤١١، ٤١٣،

. 274 . 210

سودة \_ نقيل : ٣٦ .

السياني : ٧٩، ١٤٦.

سسر ـ مصنعسة : ۸۸ ، ۹۰

171, 0731, 731, 171.

سيف العالي \_ بني : ٧ .

سيُّوون : ٣٥٨.

۔ ش ۔

شار ـ بني .

الشام : ۱۱، ۱۷، ۱۳۰، ۲۰۷، FTT , VAY , TPT , FTT ,

. \$14 . \$10

الشاهل: ١٣٥.

شاور - بني : ۱۷۱.

شبارق - باب : ۲۶۳ ، ۲۰۱.

الشجرة: ٤٢.

شُجِيْنة : ۲۲۲، ۲۲۲. الشخر: ۲۱، ۲۲، ۱۳۶، ۱۳۹،

. TOA . 10Y

شخب عمّار ـ جيا

شخت ـ عالة : ٣٩٩.

الشَّرْجة \_ (شرجة حيس) ٢٦٨ ،

. YV

شرْعب : ١٦١.

الشرف: ١٣٥.

الشرق ـ جبـل : ٣٨٣، ٤٢٢،

. 244

الشرمان: ١٢٩.

شعب ـ يافع : ٢٣٩ ، ٣٩٩.

الشعبانية العلبا: ١٣٩.

الشعر

شعوب

شُعیْب ـ بنی : ۱۷.

شفاعة : ۲۱۲.

الشَّماحي: ٣١٧، ٣٥٧، ٣٨٢.

شننین : ۱۸۹، ۱۹۰، ۱۹۱،

. 191 , 197 , 197 .

شهاب ـ بنی : ۲۲، ۲۰.

شهارة : ۳۷۳، ۲۸۳، ۲۸۵،

VAT, 013, 173.

الشوافي - غلاف : ٥، ١٥٦،

17. 109 101

شۇكان : ٣٦٨.

شية ـ حصن : ١١٦ . شيراز : ۲۷۷ .

## ــ ص -ـ

صایر - عزلة : ۱۷ - صبره- جبل : ۵۰، ۱۰۱ ، ۲۷۰ ، ۲۲۰ ، ۲۲۰ ،

ضرب ـ تجبـل : ۹۰، ۱۷۳. ۱۰۵، ۲۶۵، ۳۸۳، ۳۸۵،

. £ • 4

صعُدة : ١٠٥، ٢٤٥، ٣٨٣، ٣٨٥،

صعفان : ۹۲.

صغایان : ۱۱۸.

الصفا ١٦٠.

الصفة: ٩٦.

الصُّلُو: ۱۲۷، ۱۲۸.

صنع: ٥٤.

. VO. 70 . 27 . 77 . 71 . 12 . 12 . 12 . 171 . 1

۳۱، ۳۲۱، ۳۳۱ صهبال : ۸۰، ۲۱۲، ۱۹۵، ۲۱۵، ۲۱۱

صید ـ حال : ۲۳۱.

الصين: ٤٢٩.

صيّنة : ٩٥ ـ ١٨٠ .

## \_ ض \_

الضباب ـ وادي : ١٣ .

لضحي: ۳۱ ـ ۹۷ ـ

ضراس: ۲۱۲، ۲۱۲، ۳۲۳.

ضكاعة : ٢٩٩.

صمد : ۱۱۱.

صمر: ۳۱۴.

لصبف در : ۲۰۵ ، ۲۰۵ ،

. 747

\_ ط \_

طرانس : ٤١٠.

طوكيو : ٢٩.

\_ظ\_

الظاهر : \$\$

ظباً ـ وادى : ٥٠ ـ ٧٧ . ١٣٠.

171, 4.7, 037, 777.

طفار ـ اخبوصي : ۱۰۷، ۱۳۹، ۱۹۹

٢٢١، ٢٨١، ٢٧٩، ٣٠٠، طعسر - حصن : ٣٧، ١٢٩،

.1.8 .14.

ظُفران : ۱۷.

ظفر ـ حجة : ٢٣٩ ، ٢٤٠،

154, 574, 084, 584.

ظُلْمة: ٩٢.

ظهر: ۱۸.

الظهرة: ١٤٦ - ١٤٨.

الظَّهُرِينِ : ٢٤٠.

- ع -

عارب: ۷۱

العبال: ٧٤٠.

العتر ـ ذي : ٣٠٢.

عُتمة : ۳۷۲ ، ۳۷۹.

العدل \_ دار : ۲۳۲ ، ۲۳۷.

عدن : ٦، ١٨، ١٣، ٢٣، ٢٣،

PT, VO, AO, 15, YF,

77, 37, 19, 711, 111,

.11, 501, 051, 951,

. 1. ٧ . ٢٠٥ . ٢٠٠ . ١٩٠

771, 707, 777, 7.77

VYT, PYT, FTT, 33T.

. 217 . 21 . . 797

عدن ـ المناصب : ٨٠.

العبديَّن : ٤٦، ١٣٣، ٢١٢، | العنسيين :٣١٣.

. 478 . 414

عدیّنة ـ ذی : ۲۱، ۲۳، ۳۱،

۱۰۷، ۱۰۱، ۱۰۷، ۲۰۰، | عواجة : ۱۹۵،

VYY , FVY , FAY , PY , 1973 977.

العذيب \_ دار: ۲۳۷.

العراق : ١٧، ٩٤.

عرج: ١٠٤.

عرشان : ۱۰ ، ۲۳۱.

العرمة: ٢١٤.

عرُوان : ۷۱.

عز ـ بيت : ١٣١ ـ ١٣٣.

العريش: ٣٨٩.

عسبر: ٤١١ .

عصيغرة: ٤٢.

عطا \_ قرية : ٩.

ئىسىق : ٣٤٦.

عُقد \_ جبل : ١٦ .

العقر: ۷۹ ، ۸۰.

عُقَبِ ۔ ذی : ۱۹ ، ۱۲۹،

. 177 . 170 . 177 .

ا العقيرة ـ ذي : ٣٧٣.

عکار : ۲۰۱.

العماقي: ١٣١.

العماكر: ١٤٨.

العنبرة : ٥٤.

عنس : ٦٥

عبه ـ جبل : ۱۱، ۹۲.

العنين \_ جبل : ١٧.

عواد : ۲۵۷ . العوادر: ۱۲۹. عومان : ٦٥. عیال یزید \_ جبل ۱۳۲ . عيذاب : ١٠٨ عَيْفَرَةُ : ۲۲۱، ۳۲۳. - غ -عربان : ٤٣٣ . فارس : ۲۰۶. الفراوى : ١٣٠. الفرع ـ جبل : ١٠٤. نشال : ۱۹۳ ـ ۱۸۳ . فلسطين : ١٦ . الفقيم - بيت : ١٠١. ٣٢٧، – ق – قائمة بني حُبيش : ١٩٠. الفامل - قرية : ٢٤٤. القيارة - هجيرة : ٣٨٣، ٢٢٢، . 277

الغدس ۲۰۸ ، ۲۲۹ العُدْمة: ٩٦ الفرنب - باب ۲۲۳ القرتب ـ فويه ۱۹۵۰ القرين : ۲۱۱، ۳۵۰. فطیا ۔ سی ۱۳۵ قطيعة: ١٠٨ الفعل . ٣٨٢. قفلة عدر : ٤٠٩، ٤١٠، ٢١٩، . 277 القاعدة . ١٢٩ كحيلان عنب : ١٠٦ . ١٣٥. . 271. 277 لكدراء ۳۰ ۲۲۸ الکلام ـ دی ۱۷ کوکنان . ۳۲۰، ۳۲۲ کومان : ۹۲. \_ J \_

> القاهرة : ۱۲، ۲۰۸، ۳۳۳. القاهرة : ۲۱، ۲۰۸، ۳۳۳. القحفح : ۲۵۳. القبة: ۲۱۸. القحمة : ۲۲، ۲۸، ۲۷، ۳۲.

٠٠٩ : ١٤٤٣.

لأهور: ١١٨.

. 444 . 484 . 444

لحة : 334، 113.

مالك عزلة : ٣٩٩.

لندن : ۱۳۹

خے : ۲۲، ۳۰، ۷۵، ۲۲،

- -

مبرح: ۲۲۱.

متوح : ۹۲.

المجلية : ٢٢٠، ٢٢٩، ٣٤٣.

علحابشة : ١٣٥، ٢١٤، ٣٤٤.

المحاريب: ٩، ١٣٨، ١٧٥،

717, 717, 777, .77.

المحالب : ۹۶، ۹۹، ۲۰۷،

177, 777, 107.

المحفد : ۱۰۹، ۱۹۱، ۲۱۸.

المحمول : ٢١٤.

المحويت : ٢١١.

المحيب: ٧٤.

المخاء: ٩٤ ، ١٣٩ ، ١٨٢ .

المسخبادر، ۱۰۹، ۱۸۰، ۱۸۹،

. ۲۱۸

المخلافة: ۱۱۱، ۱۱۲، ۱۷۰،

. 171

المداجر : ۲۹۶.

المدام ـ وادي : ۲۱۲.

مدُنغة : ٣٢٢.

مدیخة ـ بني : ٤٢٤.

المدير : ١٧ .

المدينة المنورة : ١٣، ٧٣، ١٣٠،

. 144 . 147 . 147 .

مذية : ٨٠ ، ١٦٨ .

مداب : ۱۳۶.

مذحج: ١٤٤.

المراوعة : ٤٣.

مرجي ـ ذي : ٨٠ المرشى : ١٥٧.

مسار \_ حصن : ١٣٤.

المسانيف: ١٥، ١٦.

ألسلب: ۲۲۰، ۲۲۷، ۲۷۲.

المستب . ۱۱۰، ۲۱۲، ۲۱۲، المسواد : ۲۰۵، ۲۱۶.

مشورة : ١٣١.

مسوره : ۱۱٬۱

المشراح: ۱۰۲، ۱۶۳.

المشواف : ۸۷.

المشيراق: ٤٩، ٥٠.

مشرعة : ۱۸۸.

مصر : ۱۱، ۳۹، ۷۲، ۸۷،

771, 171, 331, 171,

٧٠٢، ٢٢١، ٢٣١، ٢٣٢١

437, VAY, 4PT, PYT,

3 PT, 0 PT, V/3, VY3,

973, 773, 397, 973,

. 244

المصراخ: ٢١٩.

مصنعة سير : ٩٥، ١٧١، ١٤٥،

. 181 . 187

مطر ـ بني : ٦٥.

المعسال: ٩١.

معید : ۳۲۴.

المعيزيز : ١٠٩.

المعين : ١٢٧.

معرب عسن : ۳۷۱.

معربه تعز : ۸، ۱۹، ۲۱، ۲۱، ۲۱،

13, 3.1, 711, 111. רשוי ידוי בדוי זעוי 311, 7.7, .37.

المغاليس: ٩٢.

المقاطن ٣١٦، ٣٥٠.

مقديشوه : ١٤٠.

القرانة : ۳۲۸، ۳۳۵، ۳۳۲.

المقلح: ١٤٠١. ىقىخ : ١٢٩.

الكُّنَّة : ١٤٧ ، ١٤٥.

مكة المكرمة : ١٤، ١٦، ١٧، ٩٣، ٤٤، ٥٤، ٨٥، ١٢، 77, T.1, .11, 311, 111, 111, 111, 101, PVI. VPI. V·Y. 377. 7773 1773 1773 F373°

VAY, PAY, TPY, PYT,

. 44.

الملحمة : ٤٧، ٤٩، ٤٧، ١٢٥، . . . . . . . . . . . .

الملاح: ٣٣، ٢٧٦.

المنار ـ مخلاف ي: ٣٧٦.

مِنى : 33 ، المندب: ۲۲۱.

منزل حسّان : ۳۵۰ ، ۳۵۱.

المنصورة : ١٦٧، ١٦٧.

منصورة خنوة : ۱۳. المنصورية : ٤٢.

المهجم: ۲۳، ۳۰، ۲۱، ۱۰۱، 131, 931, 701, 771. . 707 . 771 . 177 .

مــوْزع: ۳۲، ۱۰۱، ۱۱۰، 701, 171, 037, .77.

مور ـ وادي : ١٦٩، ٢٣٢.

الموسيم : ٢٩.

ىيدى: ۲۹، ۱۲۱

الميال: ١٣٩، ١٣٩. ٢١٣.

\_ ن \_

النادرة : ۲۳۶ ، ۳۹۹.

نخلان: ۹۶، ۱۶۱، ۲۱۲، . 474

نخلة ـ وادى : ۲۲۷.

النصر ـ دار : ۳۷۰.

النظارى : ۲۰ ، ۱۹۲، ۲۳۹، . TOV . TTA

نعمان ـ حصن : ۸۰ .

النقيلين : ٧٩.

نهم : ۱٤۲.

نيعان : ٤٣٠.

نيويورك : ٣٢٤.

الهجر: ١٧. . .

هدفان \_ معشار : ۲۱۶ ، ۲۱۶ .

المرمة: ٥٥.

هُزُيْم \_ ذي : ١٨ ، ٢١ ، ٤٠ .

۹۳، ۹۰، ۱۸۰.

وادي نخلة : ۲۲۷.

وادي مور : ۲۳۲.

- و -

وادعة : ٤١٦، ٤٢١.

واسط : ۱۰۷، ۱۲۹.

الوحيز : ٩٥، ١٧٧، ١٨٠.

الــوحص : ۸۶، ۹۶، ۹۲،

. 711 . 7.4

وراف ـ عزلة : ١٢٦، ١٦٧.

الوزيرية : ٤٦.

وصاب : ۱۷، ۸۰، ۸۱، ۸۲،

TA: 111, T.T. PYT.

· PY , 1 PY , T PY , TT3 .

الوعد ـ دار : ۲۳۷.

وعلان : ٩١.

وقسير : ١٥٦، ١٥٨، ١٥٩،

.17.

– ي –

اليابان: ٢٩ .

يافع \_ شعب : ٢٣٩ .

یثرب : ۱۳۰.

یختل : ۱۳۹.

يسريسم : ۱۲۷، ۲۹۳، ۲۱۱،

. . . 19

يزيد ـ جبل عيال : ١٣٦.

يعمد ـ ذي : ١١٧، ١١٨.

اليهاقر: ٤٠، ٤١، ١١٠، ٣١٤.

## فهرس الكتب

أئمة اليمن في القرن الرابع: ٤١٣.

ابتسام البرق شرح منظومة القصص الحق: ٣٦٢.

الإبدال لما عدم في الحال: ١٨٥.

الإبريز في تصحيح الوجيز في الفروع. للغزالي: ١٠٢.

أبناء اليمن ونبلاؤه بعد الألف: ٢٧ .

إتحاف الأكابر بإسناد الدفاتر: ٣٦٨.

إنحاف أهل الحديث بذكر الأسانيد: ٢٨ ٤.

إثبات سنة رفع اليدين عند الإحرام والركوع : ١٩٩.

الأثمار في فقه الأئمة الاطهار: ٣٦٢.

إجابة السائل شرح بغية الأمل : ٣٦٦.

الاجماع: ٢٥٩.

الأجوبة المرضية على الأسئلة المكية : ١٩٩.

الإحراز لما في أساس البلاغة من كناية ومجاز : ٣٦٦.

أحكام الرئاسة في آداب أهل السياسة : ٢٠٦.

أحوال أهل القبور : ٢٦٦.

إحياء علوم الدين : ٣٠٩.

اختصار أحكام النساء : ٢٢٣.

اختصار المهمات : ۲۲۳.

آد*اب* الطلب ومنتهى الأرب : ٣٨٦.

ا<sup>نحلاص</sup> الناوي من إرشاد الغوي : ١٠٠.

. الأدلة الواضحة في الجهر بالبسملة، وأنَّها من الفاتحة : ١٩٩. آداب المسافر ومقاصده : ۲۰۹. الأربعون حديثاً التي استخرجها من الأحاديث الحسان : ١١٨.

الأربعين في العكم الموافقة في فضل الخيل والرمي والمسابقة : ٢٠٦. الأربعين في الحديث : ١٠٨.

إرشاد الفحول إلى تحقيق الحق من علم الأصول : ٣٨٦، ٣٨٩، ٤٠٥. أرجوزة في المنطق : ١٨٣.

الإرشاد الغاوي في مسالك الحاوي : ١٠٠.

الإرشاد للأمراء والعلماء والمتعلمين والمتنسكين والعباد : ٢٠٦. الأزهار ـ متن : ٤٠٤.

إسبال المطر شرح قصر السكر: ٣٦٦.

أسرار المهذب: ١١٠.

الإسطر لاب: ١٨٥. إشارة التعيين إلى تراجم النحاة واللغويين : ٢٠٨.

الإشارة في العبارة في علم تعبير الرؤيا : ١٨٥. الاعتبار لذوي الأبصار : ٢٠٦.

الإعلام بمواضع اللام في الكلام: ٧٧.

إعلام الصحابة المختصر من أسد الغابة : ١١٠.

الإعلان بنعم الله الواهب الكريم المنّان في الفقه والعروض والنحو

والتصريف والمنطق وتجويد القرآن : ٩٩.

الأغاني : ٢٠٣. الإفادة في مسألة الإرادة : ٣٣ ٤.

إقامة البرهان على كمية التراويح في رمضان : ١٩٩. الأقوال الكافية في الفصول الشافية : ٣٣٣.

الاكتفاء في شرح ألفاظ الشفا : ٢٠٨.

الإلقاءات في المسائل المختلفات : ٢٥٩.

الإلهام لما في الروض من الأوهام للنووي : ١٠٠.

18:5 ناس<sub>ا</sub> الا ر پینی علی ال وأورنعمل

ير ليرته ف الله الله الله ડાંચ સ

نو ناري الأل زر نکره ب ا تعل د يد لزخار

د تدری مانيب ر هايع سر هايع . مور معزیا

مه المسد

أبوالأ في أوفلا ال

الانتصار لعلماء الامصار: ٢٥٩.

الانتصارات: ٤١٤.

الأنفاس الرحمانية على الإفاضة المدنية: ٣٦٦.

الأنوار حاشية على الإيثار: ٣٦٦.

أنوار الأنوار لعمل الأبرار في الفقه للأردبيلي : ١٠٢.

الأنوار المشرقة في الفتاوي المحققة : ١٩٩.

إيضاح الدرة المضيئة في قراءات الثلاثة الصحيحة المرضية : ١٢٦.

إبضاح الفتاوي في النكت المتعلقة بالحاوي : ٣٠٥.

إيقاظ ذوي الألباب في ذم التبرج وكشف النقاب : ٤١٨.

إيقاظ الفكرة بمراجعة الفطرة : ٣٦٦.

بائع الحطب \_ قصة قصيرة : ٤٣٢.

البحر الزخّار الجامع لمذاهب علماء الأمصار : ٤٠٤، ٤٢٧.

بحر الفتاوي : ٢٠٥.

بداية المجتهد : ٥٠٤.

البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع : ٣٨٦.

البدر المزيل للحزن في فضائل اليمن ومحاسن صنعاء ذات المنن : ٤١٨.

بديع الأسماء في ماهية الحما: ١٨٣.

البرق اليماني : ٣٦٠، ٣٩٣.

برهان البرهان في الجبر والحساب والخطاين والأقدار : ٩٩.

البرهان في معرفة عقائد أهل الإيمان : ٧٦.

البرهان الكافي : ٩٩.

البستان في إعراب مشكلات القرآن : ٧٥.

البستان الزاهر في طبقات علماء بني ناشر: ٣٥، ١٣٦، ١٦٤.

بغية ذوي الهمم في التعريف بأنساب العرب وأصول العجم : ٢٤٦.

بغية الفلاحين في الأشهجار المثمرة والرياحين: ٢٤٦.

بغية المشتاق في تصديق مدعي الإنفاق : ١٩٩.

بغية الناسك في معرفة المناسك : ٢٥٩.

بلغة الأديب إلى معرفة الغريب : ٢٠٦.

بهجة اللطفاء في الرد على من نقم على العلماء بصحبة الخلفاء : ٢٦٠.

بهجة الزمن في تاريخُ اليمن : ١٨، ٢٠٨، ٣١٨.

بهجة المحافل للعامري : ٤٠٦.

بیان ابن مظفر : ۳۷٦، ۴۰۶.

البيان للعمراني : ١٦.

البيان في كشف علم الطب للعيان : ١٠٨.

تاجر الحلقة \_ قصة قصيرة : ٤٣٢.

التبر المسبوك لخزانة سيد الملوك : ١٩٥.

التبصرة في علم الكلام(١) - لأبي الفتوح : ١٥٩.

التبصرة في علم النجوم: ١٨٥.

التجريد الصريح لأحاديث الجامع الصحيح: ٢٧.

التحبير على تيسير الوصول إلى جامع الأصول: ٣٦٦.

تحذير أئمة الإسلام من تغيير بناء المسجد الحرام: ١٩٩.

التحري الواضح والأكمل في حكم الماء المطلق والمستعمل : ٢٠٠.

تحرير المقال في حكم من أخبر برؤية الهلال: ١٩٩٠.

تحفة الأداب في التواريخ والأنساب : ١٨٦.

تحفة الآداب في تفضيل الرطب على العنب: ٢٥٩.

تحفة الأخوان بحلية علامة الزمان : ٤٢٨.

تحفة الذاكرين بعدة الحصن الحصين: ٣٨٦.

تحفة القماعيل فيمن تسمى من الملائكة والناس إسماعيل: ٧٧٥.

التحفة المدونة في أسرار السلطنة : ١٨٣.

التحقيق في حكم مبغض الحرية من الرقيق: ٢٦٠.

تخريج أحاديث البرق اللموع في الجمع بين أحاديث الأماليات والمجموع:

١٤٠٤ . التذكرة في معرفة البيطرة : ٢٣٣.

تشنيف الأسماع بحكم الحركة في الذكر والسماع: ٢٠٠.

(١) هي في أصول الفقة.

التفاحة في معرفة الفلاحة : ١٨٦.

التفقيه في شرح التنبيه : ٢٥٩، ٢٧٥.

تقريب المحتاج إلى زوائد شرح ابن الملقن على المنهاج للنووي : ١٠٢.

التقصار في جيد زمن علامة الأقاليم والأمصار: ٣٨٠.

التكملة والذيل والصلة : ١١٩.

تلخيص أبى الفتح لمقاصد الفتح: ١٤.

التمشية على ارشاد الغاوى : ١٠٠٠.

التمهيد في التجويد : ٢٧٨.

التنبيه لأبي إسحاق الشيرازي : ٢٥٩.

تهذيب نزهة النظر في تراجم علماء القرن الرابع عشر: ٢٨.

النوشيح والثناء والذكر والرجاء : ٢٠٦.

توضيح الأفكار على تنقيح الأنظار : ٣٦٦.

التوضيح في شرح المصابيح : ٢٧٨.

تيسير المطالب في تيسير الكواكب : ١٠٨.

ثغر عدن : ۲۸۲.

الثمر اليانع وتحفة النافع : ١٩٨.

ثمرات النظر في علم الأثر: ٣٦٦.

الثمرات اليانعة والأحكام الواضحة لما تضمنته الآيات من الأنوار الساطعة.

والأدلة القاطعة : ١٠، ٤٠٤.

الجدل بين اللبن والعسل: ٢٠٦.

جمع الشتيت شرح أبيات التثبيت : ٣٦٦.

الجمل للزجاجي : ٢٠٣.

جواب الإشكال في قضية زينب بنت رسول الله ﷺ : ٣٦٩.

جواب بسيط مفيد في حكم التقليد: ٣٦٩.

البواب الشافي في الرد على المبتدع الجافي: ٧٧.

جواب في حكم قاطع الصلاة من المسلمين : ٣٦٩.

جواب في حكم مجروح العدالة: ٣٦٩.

جواب في طلاق العامي لزوجته ثلاثا متتابعات: ٣٦٩.

الجواب المحرر في أحكام المسقط والمخدر: ١٩٩.

الجوابات والرسائل: ١٥٥.

جواهر التيجان : ١٨٦.

جواهر الجواهر : ١٠٢

الجواهر المثمنات المستخرج من الشرح الروضة والمهمات : ١٩٨.

الجوهر الرفيع ودوحة المعاني في معرفة أنواع البديع : ٢٨٢.

الجوهر المكنون في الثلاثة الفنون : ٤٠٤.

حاشية الخضري على ابن عقيل: ٣٩٠.

حاشية على المنهاج: ١٠٣.

الحاوي الصغير: ١٣٠، ١٥٥، ٢٠٥.

حداثق الأذهان في أحاديث الأخلاق والإحسان : ١٨٣.

الحدائق الوردية في ذكر أئمة الزيدية : ١٣٥.

حديث المعراج والإسرى: ٢٦٦.

الحسام البتار في الرد على القرامطة الكفار: ١٣٥.

الحصن الحصين من كلام سيد المرسلين: ٢٧٨.

الحكمة اليمانية \_ مجلة ٣٩١، ٣٩٢. .

حل المعقور في أحكام المفقود: ١٩٩.

الخائض شرح كفاية الرائض في علم الفرائض: ٢٣٥.

خلاصة الخواطر اللوذعية تى كشف عويص المسائل اللغزية : ٢٥٩.

الدر الفريد الجامع لمتفرقات الأسانيد: ٤١٨.

الدر النضيد في أنساب بني أسيد: ٣١٠.

در الناظم في رواية حفص من قراءة عاصم : ١٢٦.

الدر النظيم المنتقى من كلام الترمذي الحكيم: ٢٦٩.

الدر والعقيان المختصر من تاريخ ابن خلكان : ٢٤٦.

الدراري المضية شرح الدرر البهية : ٣٨٦، ٣٩٠.

درج السياسة في علم الفراسة وما يدل على الخيل من ملاحة وقباحة:

در الأخبار وجواهر الأثار : ٢٢٥.

الدرر المرضيات في المعربات والمبنيات : ٤١٨.

الدرر المنتقاة من سيرة إمامنا المتوكل على الله : ٤١٣.

درر المهتدي وذخر المقتدي. وهي منظومة في فقه أبي حنيفة: ٥٧.

الدرة المنيرة في الغرائب من فقه السيرة : ٣٦٢.

الدلائل في معرفة الأوقات والمنازل : ١٨٦.

الدليل القهار في الرد على الصوفية الأشرار: ٣٦٩.

الدوحة العروضية : ١٨٣.

ديوان ابن دعاس : ١٥٠.

ديوان الحبيشي : ٢٠٧.

ديوان الأمير : ٣٦٧.

ديوان المجاهد : ٢٣٣.

ديوان المقري : ٢٨، ١٠٠.

الذريعة إلى نصر الشريعة : ١٠٠.

ذيل وفيات الأعيان : ٢٠٩.

رافع الحجاب وكاشف النقاب على مرقاة الطالب: ٣٦٩.

الرد على الزيدية : ١٠٩.

الرد على من يكفر تارك الصلاة: ١٠٩.

الرد على النحاة : ١٨٣.

الرسالة الزاجرة لذوي النهي عن الغلو في أئمة الهدى: ١٣٥.

الرسالة الصادعة : ٣٦٢.

الرسالة الكاشفة عن لوازم الإمامة لطالب الأمن يوم القيامة : ١٣٦.

الروائح الذكية حاشية على الفواكه الجنية : ٣٧٠.

روح الروية·: ۳۹۷، ۹۹۳، ۲۹۷،

الروض في مختصر الروضة : ١٠٠٠.

روضة الناَظر في أحبار دولة الناصر: ١٩٨.

الروض النضير شرح المجموع الكبير للسياغي : ٤٠٦.

الروضة الندية شرح التحفة العلوية : ٣٦٧.

زهرة البساتين في الدعاء على عدو الدين : ٢٠٦.

زهر الجنان في المناظرة بين القنديل والشمعدان : ٢٠٨.

زهر النسرين الفائح بفضائل المعمرين : ٣٨٦.

زواهر الجواهر مختصر من جواهر القمولي: ٢٩٠.

زوائد البيان على المذهب : ٣٠.

السبائك اللازمة على الأسئلة الحجازية : ٤٢٠.

سبل السلام شرح بلوغ المرام : ٣٦٦، ٣٩٠، ٤٠٦.

السر الملحوظ في حديقة اللُّوح المحفوظ: ١٨٣.

سلافة العارف اختصار من عوارف العوارف: ١١١.

السلسل الجاري في ذكر الجواري: ٣٥.

سلوة المشتاق بشعر المولى محمد بن إسحاق: ٣٦٣.

السلوك في طبقات العلماء والملوك: ٧، ٢٢، ٧٥، ٨٢، ١٣٧.

السلوك الذهبية في خلاصة السيرة المتوكلية اليحيوية: ٣٦٢.

سيرة ابن هشام العافري: ٤٠٦.

السيرة الجامعة لعجائب أخبار الملوك والتبابعة: ٤٣٢.

السيف الباتر في يمين الصابر والشاكر : ٣٦٧.

السيل الجرار المتدفق على حدائق الأزهار: ٣٨٦.

الشاطبية: ٥٠٥.

الشامل: ١٧.

الشامل لمحاسن التاريخ في الجداول : ٢٤٦.

شرح الأجرومية : 6.0.

شرح ابن عقیل: ٤٠٥.

شرح الأزهار : ٣٧٦، ٤٠٤.

شرح الأساس : ٤٠٤.

شرح الأشموني : 6.0.

شرح إيساغوجي : ٤٠٥.

شرح الثلاثين المسألة: ٤٠٤.

شرح الخالدي : ٥٠٥.

شرح الخمسمئة آية للنجري: ٤٠٤.

شرح الرضي على الشافية : ٤٠٥.

شرح السعد : 200.

الشرح الصغير على تلخيص القزويني : ٤٠٤.

الشرح الصغير لسعد الدين التفتازاني : ٣٩٠.

شرح العضد على منتهى ابن الحاجب: ٤٠٥.

شرح على الحاوى والإرشاد : ١٢٦، ٣٣١.

شرح العمدة لابن دقيق العيد: ٤٠٦.

شرح الغاية : ٤٠٥.

شرح قطر ابن هشام : 6.0 .

شرح الكافل للطبري : ٤٠٤.

شرح كافل ابن لقمان : ٤٠٤.

شرح مقدمة طاهر بن بشاذ : ٢٥، ٦١، ٢٢٥.

شرح الناظري : ٤٠٥.

شرح الوسيط: ٦٢.

شرح اليزيدي على التهذيب : ٤٠٥.

الشعاع الفائض شرح مختصر علم الفرائض : ٤٢٨.

شفاء الضمان في الكشف عن مسألة الإسلام والإيمان : ٢٥٩.

شفاء العليل في الرد على من أجاز للهاشميين أكل زكاة حاشد وبكيل:

شفاء العليل في الطب : ١٨٦.

شمس العلوم: ٤٧٧.

صاعقة العذاب في الرد على محمد بن عبد الوهاب : ٢٢٠.

الصبحاح الجامعة لما يستحب درسه عند المساء والصباح: ١١٨.

صحيح البخاري : ۳۹۰، ۳۹۰.

صحيح المعتقد للألباب والمعتمد في الأداب: ٢٠٦.

الصفاوة في شرح زوائد العجالة لابن الملقن : ١٠٢.

صوت اليمن (صحيفة) ١٣.٤.

الضوء اللامع : ٣٤، ٢٢٥، ٣٣٦.

ضوء النجوم في بحث التخوم : ٣٧٩.

طبقات الخواص أهل الصدق والإخلاص: ٢٨.

طبقات القراء: ۲۷۸.

طراز أعلام الزمن : ٢٨٧.

طرفة الأصحاب في معرفة الأنساب : ١٨٦.

نحيب السمر المختصر من نفحات العنبر: ٣٦٩.

العارض الهتان في محكم السنة والقرآن : ٤٣٠.

العباب الزاخر . واللباب الفاخر في اللغة : ١١٩.

عدة الأحكام شرح عمدة الأجكام: ٣٦٧.

عدن الحصن الحصين من كلام سيد المرسلين: ٢٧٨.

العسجد المسبوك والجوهر المحكوك في أخبار الخلفاء والملوك: ٢٧٧، . 411

العطايا السنية والمواهب الهنية في المناقب اليمنية : ٢٤٦، ٢٤٨.

العقد الثمين في معرفة رب العالمين: ٤٠٤.

العقد الفاخر الحسن: ٣٤، ٢٣١.

العقد الفريد في أنساب بني أسيد: ٣١٠.

عقد اللآلي والنكت الغوالي فيما يتعلق بإرشاد الغاوي : ٣٦٠.

العقد النفيس في مفاكهة الجليس: ١٠٨.

العقود اللؤلؤية في أخبار الدولة الرسولية : ٢٢، ١٤٠، ١٨٨، ٢٧٦٠

العلم الشامخ: ٥٠٥.

عمدة القاري في سيرة إمام زماننا سيف الباري : ٤١٣.

عمدة المتحصنين بعدة الحصن الحصين: ٢٧٨.

عمدة المسترشدين في أصول الدين : ١٣٦.

عنوان الشرف الوافي في الفقه والتاريخ والنحو والعروض والقوافي : ٩٩،

العواصم في شرح صحيفة علي بن موسى الكاظم : ٢٩ .

عوامل النحو ومعمولاته والعمل: ٤٢٩.

الغامض المشروح في معرفة الإنسان والنفس والروح : ٢٥٩.

غايات النهايات في أسماء رجال القراءات : ٢٧٨.

غاية النهاية في طبقات القراء : ٢٧٨.

الغاية والمثال في العروض : ٥٤.

غرائب الشرحين (شرح الرافعي والبجلي) : ١١٠.

غرر التبشير في معجزات البشير النذير: ٣٨٣.

غريب الحديث لأبي عبيد القاسم بن سلام: ٥.

غنية ذوى التمييز فيما شذ من الوسيط عن الوجيز : ٨٦.

فاكهة الزمن، ومفاكهة الأدب والفنن في أخبار من ملك اليمن : ٧٧٧.

فتاوی البریهی : ۷۸.

الفتاوي الحبشية : ٢٠٦.

فتاوى أبي الحسن الأصبحي : ١١٠.

فتاوی ابن شکیل : ۲۲.

فتح الباري لابن حُجّر : ١٤.

فتح الجواد على شرح الإرشاد : ١٠٠.

فتح الخالق شرح ممادح رب الخلائق: ٣٦٧.

الفتح الرباني في فتاوى الشوكاني : ٣٨٦.

فتع العلي الحق في شرح قصص الحق : ٣٦٢.

الفتح القدير الجامع بين فني الرواية والدراية من علم التفسير: ٣٨٦.

فتع الكريم الواحد في إنكار تأخير الصلاة على أثمة المساجد : ١٩٩.

فرجة الهموم والحزن ُفي حوادث وتاريخ اليمن : ٤١٨.

الفريدة الجامعة للمعاني الرائعة : ١٠٠.

الفصوص : ١٦٨ ، ٢٨٨.

حاشية الفصول.

الفضل المزيد: ٣٣٦.

الفوائد الزوائد لما أدرك في الروضة من الشرح وفي الشرح من الزوائد : 1940.

الفوائد في الصلات والعوائد: ٢٨ .

الفوائد المجموعة في الأحاديث الموضوعة : ٣٨٦.

قاموس في فنون الطبخ والملابس والصحة والتشريح : ٢٤٧.

القاموس المحيط: ٢٧٥، ٣٠١، ٣٢٢.

قرة العين بمعرفة بني دعسين : ٣١٨.

قصص الحق في مدح وذكر معجزات سيد الخلق : ٣٦٢.

قلائد النحور في سيرة إمامنا المتوكل على الله يحيى بن محمد ابن الإمام المنصور: ٤١٣.

> ر. القمر النوار فيما في سلوة العارفين من الأخبار: ٣٧٠.

القول الأرشد في الحمد والبسملة والقول الأسد: ٤١٨.

القول المستوفى في تحريم الغنا: ٣٧٠.

القول النافع القويم لمن كان ذا قلب سليم : ٢٠٠٠.

الكافي في الفرائض للصرد في: ٣٢٩.

كتاب في الخيل وصفاتها وأنواعها وبيطرتها : ٣٣٣.

كتاب في الرد على الزيدية: ١٠٩.

الكتاب الأسود في تاريخ الإمام يحيى بن محمد : ٣٩٢.

كتاب في الرد على من يكفر تارك الصلاة : ١٠٩.

كتيبة الحكمة في سيرة خير الأثمة : ٤١٣.

الكشاف عن حقَّائق غوامض التنزيل وعيون الأقاويل للزمخشري: ٤٠٤.

كشف الخيال عن مدعي الجدال: ٢٥٩.

كشف الغطا عن أدلة الصلاة الوسطى: ٣٨٣.

كثف الغطاء عن حقائق التوجيد وعقائد الموحدين: ٢٨٨.

كَتْفَ الغمة عن حكم المقبوض عما في الذمة : ١٩٩.

كثف مشتبهات الأمور عما يشرع وما يمنع من زيارة القبور: ٤٢٥.

كفاية الرائض في علم الفرائض : ٣٣٥.

الكفاية في بيان فضل السبق والرماية : ٢٦٠.

الكفاية في الفقه : ۲۹۰.

كفاية المتحفظ ونهاية المتلفظ في اللغة : ٢٠٣.

كنز الثقات في علم الأوقات : ٤٠٤، ٤١٨.

الكوكب الوقاد شرح الإرشاد : ١٠٠.

لطف الإيناس في النصيحة وكيفية المعاملة مع الناس: ٤١٨.

لقطة العجلان المختصر من وفيات الأعيان : ٢٠٩.

لمع البصر لمن أيقن بالمحشر: ٢٦٨.

اللمع: ١٠.

اللمعة في الجمع بين أحاديث المتعة : ٤٢٥.

اللمعة الكافية في الأدوية الشافية : ١٠٨، ٢٤٧.

لوامع طوالع السعدي في شرح الهندي : ٣١٩.

اللوامع في النحو : ٧١.

المبهج للطالب المدلج : ١٨٢.

مبينات وموشحات (ديوان شعر محمد بن عبد الله شرف الدين) ٤٣٢.

متن الجزرية وشرحها : ٤٠٥.

مجمع الحقائق والرقائق في ممادح رب الخلائق: ٤٣٢.

مجمع الغرائب ومنبع العجائب في غريب الحديث وأوهام رواته : ١١١.

مجمع البهاء العمراني: ١٤٦.

مجموع عبد الله بن حسين بن دلامة : ٣٧٧.

مجموعة العمدة فيما يتعلق بمسائل العهدة : ٣٥٩، ٣٦٠.

معاسن الأزهار في فضائل إمام الابرار : ١٣٦.

المحرد: ٢٦.

المخترع في فنون من الصنع : ١٠٨.

مختصر إحياء علوم الدين : ٣٠٩.

مختصر أسد الغابة في أسماء الصحابة : ١٧٥.

مختصر الجامع الصغير: ٣٧٧.

مختصر الجمهرة في البيزرة : ٢٠٤.

مختصر صحاح الجوهري : ١١٠، ٢٠٩.

مختصر صهجيح مسلم : ٧٨.

مختصر طيب السمر: ٣٦٩.

مختصر العين للخوافي : ٥.

المختصر في ترغيب وترهيب سيد البشر: ٤١٨.

مختصر في زيارة النساء للقبور : ١٩٨.

مختصر الكشاف : ١١١.

مختصر لشفاء السقام في زيارة خير الأنام: ١٥٦.

مختصر المعين: ٩٨.

مختصر المنهاج: ٩٨.

مختصر الهدى النبوى : ٣٧٧.

مختصر وفيات الأعيان : ٢٠٩.

المذاكرة العربية في النحو: ١١٨.

مرتبة الوجود ومنزلة الشهود : ١٠٠٠.

مزيل العنا في أحكام الغنا: ١٩٩.

المستجاد: ٢٠٦.

المستعذب المتضمن شرح غريب ألفاظ المهذب: ١١٨ ، ١١٨.

المشرع الروي في شرح منهاج النووي : ١٤.

مطالع الإشراق في اختلاف الغزالي وأبي اسحاق : ٢٦٠.

المطالع الشمسية في الأجوبة السنية : ٢٠٠٠.

مطرب السمع في شرح حديث أم زرع: ٢٠٩.

مطلع البدور ومجمع البحور : ١٣٥.

المطول في المعاني والبيان : ٤٠٤.

المعاني البديعية في معرفة اختلاف علماء الشريعة : ٢٥٩.

المعتمد في الأدوية المفردة : ١٠٨، ١٨٦.

معين أهل التقوى على التدريس والفتوى : ٧٨، ١١٠.

المغني في البيطرة : ١٠٨، ١٨٦.

منني اللبيب عن كتب الأعاريب. لابن هشام الأنصاري: ٣٩٠، ٣٩٠.

مفتاح الأرتاج بشرح المنهاج: ۲۹۰.

مقامات الحريري: ١٧٣.

المقتطف من تاريخ اليمن : ٢٨.

المكافحة في أحكام المصافحة: ٧٨١.

المقدمة المحسنية في فن العربية المعروفة بمقدمة طاهر بن أحمد بن بابشاذ في النحو: ٢٠٣، ٢٢٥.

ملحة الأعراب : ٢٦.

المناهل على الشافية : ٤٠٥.

منتخب الفنون الجامع للمحاسن والفنون : ١٩٥.

منتهى المرام لأيات الأحكام : ٤٠٤.

منظومة الاختيارات وشرحها : ٤١٤.

منظومة في علم العروض والقوافي : ٢٥.

منظومة الكافل : ٤٠٤.

منحة الغفار على ضوء النهار : ٣٦٧.

المنسك : ٢٠٦.

منسك مكي : ٤١.

المنهاج : ٤٠٤.

المنهاج للنووي : ۲۹۰.

المنهج المنير تمام الروض النظير : ٤٢٩.

مهمات المهمات في اختصار الروضة والمهمات في الفروع للأسنوي

المواهب السنية : ٣٦٣، ٣٦٤.

موطأ الإمام مالك: ٣٣.

ميزان أقنان البيان : ٢٦٨.

النجم الثاقب في بغية الحاسب: ٢٥٩.

نخبة الفكر في علم مصطلح الأثر: ٤٠٤.

نديم الأسرار: ٢٦٨.

نزهة الأبصار في اختصار كنز الأحبار: ٢٤٧.

نزمة الألباب : ٢٨.

نزهاة الظرفا وتحفة الخلفا : ٢٤٧.

نزهة العيون في تواريخ طوائف القرون : ٧٤٧.

نزهة النظار وأنس الحضار : ١٩٥.

النشر في القراءات العشر: ٢٧٩.

النصح النافع في الأذان عند الفجر الساطع : ٧٧٠.

النصيحة: ١٣٦.

نظام القضاء في الإسلام ٤٣٤.

النظم والتبيان : ٢٠٦.

تفائس المنة لمحبِّين السنة: ٢٦٨.

نفائس النفائس: ٣٢٨.

النظم المستعذب في تفسير غريب ألفاظ المهذب : ١١٨.

النفحات الندية في الإشارات المهدية: ٣٧٩.

نفع الطلاب في علم الحساب : ٤١٨.

النكت المتعلقة بألفاظ الحاوى: ٣٠٥.

النور السافر: ٣٣٦.

نهاية الخائض شرح كفاية الرائض: ٢٣٥.

نور القلوب في معرفة علام الغيوب : ٣٩٢.

نير البرهان في توطيد عقائد الإيمان : ٤٧٥.

نهج البلاغة : ٤٠٦.

نيل الأوطار شرح منتقى الأخبار : ٣٨٦، ٣٨٩، ٤٠٥.

هجر العلم ومعاقله في اليمن : ٣٦٤.

الهداية إلى تحقيق الرواية في رواية قالون والدوري الكبير : ١٢٦.

هداية الجنان : ٥٠٥.

هداية ذوي العقول إلى سلم الوصول إلى علم الأصول: ٢٠٠.

هداية السالك إلى أهدى المسالك : ٣٢٢.

هداية السالك إلى مقاصد الناسك : ٢٣٥.

في مناسك الحج : ٢٣٥.

هداية المستبصرين بشرح عدة الحصن الحصين : ٢٠٠.

وبل الغمام حاشية على شفاء الأوام : ٣٨٦.

الوجه الوسيم فيما يتعلق ببسم الله الرحمن الرحيم: ٣٧٠.

الوترية : ٢٦٨.

الوجيز للغزالي : ٤١، ٥٥، ٥٠، ٨٦.

الوسائل في ألغاز السائل: ٧٤٧.

الوسيط لحميد الشهيد : ١٣٦

وسيط الغزالي :٨٦، ٧٨٦.

\*\* \*\* \*\*

## مراجع الكياب

ائمة اليمن، محمد بن محمد زبارة، مطبعة النصر تَعِزّ سنة ١٣٧٢. ائمة اليمن في القرن الرابع عشر. محمد بن محمد زبارة، المطبعة السلفية مصر ١٣٧٢.

أثمة اليمن في القرن الرابع عشر (سيرة الإمام يحيى حميد الدين) محمد بن محمد زبارة المطبعة السلفية سنة ١٣٩٩.

الإحسان في دخول مملكة اليمن تحت ظل عدالة آل عثمان.

أدوار التاريخ الحضرميّ. محمد بن محمد الشاطريّ ط.

الاعتبار في التواريخ والأخبار، عبد الرحمن بن محمد الحبيشيّ خ.

أعلام آل الأكوع، إسماعيل بن علي الأكوع .خ.

أنباء الزمن في تاريخ اليمن، يحيى بن الحسين. خ.

إنباء الغمر بأبناء العمر. الحافظ أحمد بن علي بن حَجر طبع مصر.

إنباه الرواة على أنباه النحاة، علي بن يوسف القفطيّ. تحقيق محمد أبو

الفضل إبراهيم.مطبعة دار الكتب المصرية ١٣٦٩ هـ ١٩٥٠ - ١٩٧٣.

البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع. محمد بن علي الشوكانيّ ط سنة ١٣٤٨.

البرق اليماني في الفتح العثماني، قطب الدين النهروالي. تحقيق الشيخ حمد الجاسر. ط سنة ١٣٨٧.

بركة الدنيا والأخرى، عبد الرحمن بن سليمان الأهدل. جزآن، خ.

بغية المستفيد في أخبار مدينة زَبيد وذيلها الفضل المزيد، كـلاهما لعبـد الرحمن بن علي الديبع. خ.

بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة. جلال الدين السيوطي تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، مطبعة عيسى البابي الحلبي ١٩٦٤ م.

بلوغ المرام في تاريخ مولانا الباشا بهرام. خ.

بلوغ المرام في شرح مسك الختام فيمن تولى ملك اليمن من ملك وإمام. حسين بن أحمد العرشي تحقيق وتعليق وإضافة الأب أنستاس الكرملي مصر سنة ١٩٣٩.

بهجة الزمن في تاريخ اليمن، تاج الدين عبد الباقي بن عبد المجيد اليماني. تحقيق مصطفى حجازي، مطبعة مخيمر ١٩٦٥ م.

تاج التراجم في طبقات الحنفية. زين الدين قاسم بن قُطْلُوبغا. المتوفى ٨٧٩. مطبعة العانى سنة ١٩٦٢ م.

تاج العروس. محمد مرتضى الزُّبيدي، القاهرة سنة ١٣٠٦ هـ.

تاريخ البريهيّ. عبد الوهاب بن عبد الرحمن البريهيّ. المختصر والكبير .خ. تاريخ آل الوزير، لأحمد بن عبد الله الوزير. خ.

تاريخ الشعبيّ. أبو بكر بن عبد الله الشعبيّ.خ.

تاريخ أبي الفداء، المعروف بالمختصر في أخبار البشر.ط.

تاريخ اليمن. مجهول المؤلف. خ.

تاريخ اليمن في الدولة الرسولية، تحقيق هيكوبش ياجيما. طوكيو سنة ١٩٧٤.

التبر المسبوك في ذكر من حج من الخلفاء والملوك لأحمد بن علي المقريزي. خ.

تحفة الأخوان بسند سنة سيد ولد عدنان، أحمد محمد قاطن. خ.

تحفة الإخوان في جيد علامة الزمان. عبد الله بن عبد الكريم الجرافي. ط. تحفة الزمن في تاريخ سادات اليمن. الحسين بن عبد الرحمن الأهدل. خ. تذكرة الحفاظ للحافظ الذهبي، مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية. بحيدر أباد الدكن سنة ١٣٣٣ - ١٣٣٤.

الترجمان المفتح لثمرات كمائم البستان، محمد بن أحمد بن مظفر.

ترويع القلوب في ذكر الملوك بني أيوب. لمرتضى الزَّبيدي، تحقيق الدكتور صلاح الدين المنجد، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق سنة ١٣٩١.

التقصار في جيد زمن علامة الأقاليم والأمصار. محمد بن حسن الشجني. خ. تكملة المعاجم العربية لدوزي ترجمة. الدكتور محمد سليم النعمي. وزارة الثقافة والاعلام. العراق.

ثغر عدن لعبد الله الطيب بامخرمة. تحقيق أوسكار لوفغرين طبع بريل سنة ١٩٥٠ م.

جامع كرامات الأولياء. للشيخ يوسف بن إسماعيل النبهاني نشرته دار صادر عن الأصل المطبوع في مصر سنة ١٣٢٩ هـ.

الجامع الوجيز الوافي بوفيات العلماء ذوي التبريز، أحمد بن عبد الله الجنداريّ المتوفّى سنة ١٣٣٧ هـ. خ.

جواهر التيجان في أنساب عدنان وقحطان. محمد بن علي المُدَهْجِن ألفه سنة ٨٨٩. مصورة من مكتبة بولين.

الحداثق المطلعة من زهور أنباء العصر شقائق. عبد الله بن عيسى بن محمد الكوكباني.

الحكمة اليمانية. مجلة.

خزانة الأدب ولب لباب لسان العرب. عبد القادر بن عمر البغدادي المتوفي سنة ١٠٩٣. تحقيق الأستاذ عبد السلام هـــارون.

خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر. محمد بن فصال الله المحبي خلاصة الكلام في بيان أمراء البلد الحرام أحمد زيني دحالان.

الدرر الكامنة في أعيان المئة الثامنة للحافظ ابن حجـرطبع الهند ١٣٤٨ هـ. والقاهرة سنة ١٣٨٧ هـ.

درر نحور الحور العين في دولة الإمام المنصور وأعلامه الميامين. لطف الله حجاف، خ.

ذيل مطلع الأقمار حمود بن محمد الدولة. خ.

روح الروح فيما حدث بعد المئة التاسعة من الفتن والفتوح. عيسى بن لطف الله بن المطهر. خ.

السلوك الذهبية في خلاصة السير المتوكلية. محمد بن إبراهيم بن المفضل. ح.

السلوك في طبقات العلماء والملوك. محمد بن يوسف بن يعقوب الجندي. ح.

السمط الغالي الثمن في أخبار الملوك من الغز باليمن. محمد بن حاتم اليامي، تحقيق ركس سميث.

السنا الباهر بتكميل النور السافر في أخبار القرن العاشر. محمد بن أبي بكر الشلي باعلوي. خ.

شذرات الذهب في أخبار من ذهب. عبد الحي بن العماد الحنبليّ المتوفى سنة ١٠٨٩ هـ. نشر حسام الدين الحنبلي القدسي. طبع مصر سنة ١٣٥٠.

شرح ذيل أجود المسلسلات. محمد بن محمد زبارة طبع بمطبعة وزارة المعارف سنة ١٣٦٣ صنعاء. صبح الأعشى في صناعة الإنشا. للقلقشندي الجزء الخامس. طبع دار الكتب المصرية سنة ١٩٣١.

صفحات من التاريخ الحضرميّ. سعيد عوض باوزير. ط.

الضوء اللامع لأهل القرن التاسع. لشمس الدين السخاويّ. منشورات مكتبة دار الحياة. بيروت ـ لبنان.

طبقـــات الخواص أهل الصدق والإخلاص. أحمد بن أحمد الشرجيّ. طبع القاهرة سنة ١٣٢١ هـ.

طبقات الزيدية الصغرى أو (المستطاب) يحيى بن الحسين بن القاسم. خ. طبقات الزيدية الكبرى. إبراهيم بن القاسم. خ. المجلد الثالث.

الطبقات السنية في تراجم الحنفية، تقي الدين بن عبد القادر التميمي الداري المتوفى سنة ١٠٠٥ هـ تحقيق عبد الفتاح محمد الحلو.

طبقات الشافعية، جمال الدين عبد الرحيم الإسنويّ المتوفى سنة ٧٧٧ هـ. تحقيق عبد الله الجبوريّ. منشورات وزارة الأوقاف بالعراق سنة ١٣٩٠ هـ.

طبقات الشافعية الكبرى، تاج الدين عبد الوهاب بن علي السبكي، المتوفى سنة ٧٧١، هـ. تحقيق محمود محمد الطناحي، عبد الفتاح محمد

سنة ٧٧١، هـ. تحقيق محمود محمد الطناحيّ، عبد الفتاح محمد الحلو. مطبعة عيسى البابي الحلبيّ سنة ١٩٦٣ م.

طبقات فقهاء اليمن، عمر بن علي بن سَمُّرَة المتوفى بعد سنة ٥٨٦ هـ تحقيق فؤاد سيد طبع سنة ١٩٥٧.

طبقات المفسرين محمد بن علي بن أحمد الداوودي المتوفى سنة ٩٤٥ دار الكتب العلمية سنة ١٤٠٣.

مُنْبَقُ التحلوى وصِنحَاف المن والسلوى، عبد الله بن علي الوزير. خ.

طراز أعلام الزمن في طبقات أعيان اليمن. علي بن الحسن الخزرجيّ المتوفى سنة ٨١٧ أو (العقد الفاخر الحسن في طبقات أعيان اليمن).

طرفة الأصحاب في معرفة الأنساب، عمر بن يوسف بن رسول (الملك الأشرف). تحقيق سترستين. مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق.

العبر في خبر من غبر. للحافظ الذهبي. تحقيق فؤاد سيد، ود. صلاح الدين المنجد. منشورات وزارة الأوقاف والأنباء الكويت سنة ١٩٦٠م.

العسجد المسبوك والجوهر المحبوك والزبرجد المحكوك في أخبار الخلفاء والملوك. علي بن حسن الخزرجي.خ.

العطايا السنية والمواهب الهنية في المناقب اليمنية. عباس بن علي بن داود (الملك الأفضل). خ.

العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين. تقي الدين الفاسي. تحقيق فؤاد سيد والجزء الأخير محمود محمد الطناحي.

عقد الجواهر والدرر في أخبار القرن الحادي عشر. مخطوط في مكتبة كمبريدج.

العقد الفاخر الحسن في طبقات أعيان أهل اليمن. علي بن حسن الحزرجي المتوفَّى سنة ٨١٢ هـ، المجلد الثاني في مكتبة جامع صنعاء ونسخة أخرى في مكتبة جامعة كمبريدج.= انظر (طراز اعلام الزمن).

عقود الدُّرَر بتراجم علماء القرن الثالث عشر الحسن بن أحمد بن عبد الله الضمدي المعروف بعاكش.

العقود اللؤلؤية في تاريخ الدولة الـرسوليـة. على بن حسن الخزرجي. مطبعة الهلال بمصر ١٩١١(١٩١١).

غاية الأماني في أخبار القطر اليماني. ليحيى بن الحسين ابن المؤيد.

1:0

عابة النهاية في طبقات القراء أولى الدراية. محمد بن محمد الجزري. تحقيق ج برجستراس. مطبوع سنة ١٣٥١ هـ.

فاكهة الزمن ومفاكهة الأداب والفنن في خدر من منث ليمن لعلي بن الحسن الخزرجي في مكتبة (جون ريلاسر عي مدينة مانشستر رقم (١٩) ٢٥٣ عربي .

وحة الهموم والحزن في حوادث تاريخ بيس عبد النواسع بن يعيى الواسع المتوفى سنة ١٣٧٩

ورات الوفيات . محمد بن شاكر الكنبي، تحفيق الدكتور إحسسان

وز العين بمعرفة بني دعسين ح

فإه العيون في أحار اليمن الميمون، عبد الرحمن بن علي الديبع. تحقيق محمد علي الأكوع ط

فلاده النجر في وقالع المدهر النصيب بن عبد الله بالمخسرمة. في اللاث المعسدات ع في مكتبه الأحماق بنزيه .

قت أييش محمد حسن، دار المعارف ١٩٤٧ بعد د

فيه العلمه في سيره حير الألمه (الإمام يحيى بن محمد حميد الدين) عبد الخريم ال أحمد مظهر المدفى سنة ١٣٦٦ هـ

لخدية والإعلام في من وي البيدر، ومنحلها في الإسلام عني بن حسن الحروجيّ

للأم التعلية العلقطة من التواحق البدية في حد أثبة الإبادية. أحمل معمد الشرفي ع

نعم الأنعاظ بديل طفات العفاظ الفي الدين محمد بن فهد المكلي.

اللطائف السنية من أخبار الممالك اليمنية. محمد بن إسماعيل الكبسيّ. خ. مآثر الأبرار في تفصيل مجملات الأخبار. محمد بن علي بن يونس بن فند الصعدي. خ.

مرآة الجنان وعبرة اليقظان في معرفة ما يعتبر من حوادث الزمان. عبد الله ابن أسعد اليافعي المتوفى سنة ٨٦٨ هـ. مطبعة دائرة المعارف النظامية. حيدر أباد الدكن سنة ١٣٣٧ هـ.

مساجد صنعاء. محمد بن أحمد الحجري المتوفى سنة ١٣٨٠ هـ. مطبعة وزارة المعارف بصنعاء سنة ١٣٦١.

مسالك الأبصار في ممالك الأمصار (القسم الخاص بمملكة اليمن) لابن فضل الله العمري، تحقيق أيمن فؤاد سيد.

مطالع النيران. أحمد بن يوسف بن محمد بن فيروز.خ.

مطلع الأقمار ومجمع الأنهار في تراجم علماء ذمار الحسن بن حسين حيدرة .خ

معجم الأدباء مطلع البدور ومجمع البحور. ياقوت الحموي . إخراج أحمد فريد رفاعي احمد بن صالح بن ابي الرجال . خ .

معجم البلدان. ياقوت الحموي. محمد أمين الخانجي.

المقتطف من تاريخ اليمن. عبدالله بن عبدالكريم الجرافي المتوفى سنة ١٣٩٨ هـ مكتبة عيسى البابي الحلبي سنة ١٩٥١.

ملوك العرب لأمين الريحاني.

مملكة الإمام يحيى سلفاتور أبونتي . ترجمة طه فوزي ، مطبعة السعادة مصر ١٩٤٧ .

المواهب السنية والفواكه الجنية من أغصان الشجرة المهدية والمتوكلية الحسن بن عبد الرحمن الكوكباني. خ.

النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة لأبي المحاسن يوسف بن تغري

بردي مطبعة دار الكتب المصرية.

نزهة النظر في تراجم علماء وأدباء وأعيان اليمن. محمد بن محمد زباره جمع وتهذيب وإضافة عبد الله بن عبد الكريم الجرافي.

النسبة إلى المواضع والبلدان. الطيب بن عبد الله بن عمر بامخرمة . خ . نشر العرف لنبلاء اليمن بعد الألف. محمد بن محمد زبارة . ط .

نفائس النفائس فيمن أنشأ وعمر من المساجد والمدارس. علي بن محمد الزبيديّ خ.

نفحات العنبر بفضلاء اليمن الذين في القرن الثاني عشر. إبراهيم بن عبد الله الحوثى المتوفى سنة ١٢٢٣ هـ.خ.

نهاية الأرب في فنون الأدب أحمد بن عبد الوهاب النويريّ مطبعة دار الكتب المصرية. -

النور السافر عن أخبار القرن العاشر. لمحيي الدين عبد القادر بن شيخ بن عبد الله العيدروسي. خ. ومطبوع في بغداد سنة ١٩٣٤.

نيل الحسنيين في من باليمن من عِترة الحسنين. محمد بن محمد زبارة المطبعة السلفية

نيل الوطر من تراجم رجال اليمن في القرن الثالث عشر محمد بن محمد زبارة المطبعة السلفية ١٣٤٨.

الوافي بالوفيات.

وفيات الأعيان وأنباء الزمان. لابن خلكان، تحقيق الدكتور إحسان عباس. وقفيات زبيد. دائرة الأوقاف في زبيد.

وقفية بني النظاري خ. لدى داثرة أوقاف إب

الوقفية الغسانية دائرة الأوقاف في تُعِزّ.

اليمن. لأمين سعيد. طبع دار إحياء التراث العربي.

